E' in corso il grande raduno - Parlano Thierron, Veronese, Galli e Carniti

La giornata torinese dei metalmeccanici

● Metalmeccanici in sciopero per otto ore, oggi, con l'obiettivo di sollecitare la conclusione del rinnovo contrattuale. La giornata di lotta culmina con la grande manifestazione di Torino, per la quale il sindacato ha fatto convergere nel capoluogo piemontese 200 mila lavoratori.

Mentre il giornale va in macchina, quattro cortei di metalmeccanici stanno attraversando la città per confluire in piazza Vittorio: parlano il segretario generale dei metalmeccanici europei, Thierron, i leader Fim, Veronese e Galli ed il segretario generale della Cisl, Pierre Carniti.

Già questa notte erano stati organizzati i primi picchetti davanti a Mirafiori. I partecipanti sono giunti da tutta Italia, con 30 treni speciali, 1500 autobus e alcuni voli charter.

Per il momento, le trattative romane sono sospese. Riprenderanno lunedì.

■ ALLE PAGINE 5 E 15

PIERRE CARNITI

SILVANO VERONESE

VENERDI' 10 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 154

Venerdì 10 Giugno 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1 / 70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

UNA SOCIETA' DI SERVIZI IMMOBILIARI CHE E' GARANZIA DI PROFESSIONALITA' ED ESPERIENZA

TORINO - VIA ALFIERI 24 - TEL. 511.382
MILANO - ROMA - GENOVA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

Sulla Adria-Rovigo

Strage: sei morti sull'auto

● A PAGINA 15

Le elezioni in Gran Bretagna confermano la prevista vittoria della Thatcher

SAPORE DI TRIONFO per la regina dei conservatori

Una settantina di seggi in più - La sconfitta laborista: Foot non si giustifica - L'«alleanza» manca il colpo grosso

● LONDRA — Trionfo per la «dama di ferro». Margaret Thatcher ha vinto. I risultati definitivi saranno resi in giornata, ma gli ultimi dati di stamattina confermano il balzo in avanti del partito «tory»: i conservatori dispongono già di 352 seggi, i laboristi ne hanno 198, i socialdemocratico-liberali 17. Facendo le proiezioni sul totale di 650, i conservatori dovrebbero ottenere circa 395 seggi, i laboristi 200-210, i socialdemocratico-liberali dai 24 ai 30.

Il partito della Thatcher guadagna all'incirca una settantina di seggi, quasi altrettanti ne perdono i laboristi grandi sconfitti delle elezioni. L'alleanza fra socialdemocratici e liberali non è riuscita a sfondare il rigido sistema maggioritario e i due partiti hanno mancato il «colpo grosso».

Nel commentare la sconfitta, il leader laborista Foot non ha cercato giustificazioni. «Me ne assumo tutta la responsabilità», ha dichiarato, senza chiarire se si sarebbe dimesso. Foot ha aggiunto che sarà aperto immediatamente un dibattito per analizzare la situazione e procedere alla «ricostruzione del partito». «La battaglia per le prossime elezioni comincia oggi stesso — ha concluso il leader —. Faremo di tutto perché il prossimo governo non sia conservatore».

LONDRA. LA VITTORIA ASSUME PROPORZIONI VISTOSE: MARGARET LASCIA SODDISFATTA IL «QUARTIER GENERALE» CONSERVATORE

Frontiere chiuse per i calciatori stranieri

● Il mondo del calcio italiano è ancora sotto «choc» per il provvedimento del blocco agli stranieri adottato dalla presidenza federale e che ha colto di sorpresa i dirigenti di molte società tuttora alla ricerca di buoni giocatori d'oltre frontiera.

Gli scopi sono ovvi, a partire dall'intenzione di mettere un freno all'emorragia valutaria che comporta l'acquisto di atleti provenienti da altre federazioni, ma non tutti sono unanimi nel valutare le ragioni che hanno ispirato la decisione. Si può anzi dire che il dissenso sia piuttosto forte e che il «blocco» abbia provocato una incrinatura fra i membri della Lega.

Frattanto, poche ore prima che il «veto» venisse annunciato (non si sono interessate le tre neo-promosse della B), è andato in porto l'ingaggio di Zico da parte dell'Udinese: il contratto dovrà essere depositato in Lega entro lunedì prossimo.

ZICO

Valpreda accetta la «macchina della verità»

Lo vedremo alla tivù

● A PAGINA 41

VENERDI' 10 GIUGNO - ANNO 115° - NUMERO 164

E' in corso il grande raduno - Parlano Thierron, Veronese, Galli e Carniti

La giornata torinese dei metalmeccanici

● Metalmeccanici in sciopero per otto ore, oggi, con l'obiettivo di sollecitare la conclusione del rinnovo contrattuale. La giornata di lotta culmina con la grande manifestazione di Torino, per la quale il sindacato ha fatto convergere nel capoluogo piemontese 200 mila lavoratori.

Mentre il giornale va in macchina, quattro cortei di metalmeccanici stanno attraversando la città per confluire in piazza Vittorio: parlano il segretario generale dei metalmeccanici europei, Thierron, i leader Fim, Veronese e Galli ed il segretario generale della Cisl, Pierre Carniti.

Già questa notte erano stati organizzati i primi picchetti davanti a Mirafiori. I partecipanti sono giunti da tutta Italia, con 30 treni speciali, 1500 autobus e alcuni voli charter.

Per il momento, le trattative romane sono sospese. Riprenderanno lunedì.

■ ALLE PAGINE 5 E 15

PIERRE CARNITI

SILVANO VERONESE

Venerdì 10 Giugno 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

IPI

UNA SOCIETA' DI SERVIZI IMMOBILIARI CHE E' GARANZIA DI PROFESSIONALITA' ED ESPERIENZA

TORINO - VIA ALFIERI 24 - Tel. 511.582
MILANO - ROMA - GENOVA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

Sulla Adria-Rovigo

Strage: sei morti sull'auto

● A PAGINA 15

Le elezioni in Gran Bretagna confermano la prevista vittoria della Thatcher

SAPORE DI TRIONFO per la regina dei conservatori

Una settantina di seggi in più - La sconfitta laborista: Foot non si giustifica - L'«alleanza» manca il colpo grosso

● LONDRA — Trionfo per la «dama di ferro». Margaret Thatcher ha vinto. I risultati definitivi saranno resi in giornata, ma gli ultimi dati di stamattina confermano il balzo in avanti del partito «tory»: i conservatori dispongono già di 352 seggi, i laboristi ne hanno 198, i socialdemocratico-liberali 17. Facendo le proiezioni sul totale di 650, i conservatori dovrebbero ottenere circa 385 seggi, i laboristi 200-210, i socialdemocratico-liberali dai 24 ai 30.

Il partito della Thatcher guadagna all'incirca una settantina di seggi, quasi altrettanti ne perdono i laboristi grandi sconfitti dalle elezioni. L'alleanza fra socialdemocratici e liberali non è riuscita a sfondare il rigido sistema maggioritario e i due partiti hanno mancato il «colpo grosso».

Nel commentare la sconfitta, il leader laborista Foot non ha cercato giustificazioni. «Me ne assumo tutta la responsabilità», ha dichiarato, senza chiarire se si sarebbe dimesso. Foot ha aggiunto che sarà aperto immediatamente un dibattito per analizzare la situazione e procedere alla «ricostruzione del partito». «La battaglia per le prossime elezioni comincia oggi stesso — ha concluso il leader —. Faremo di tutto perché il prossimo governo non sia conservatore».

LONDRA. LA VITTORIA ASSUME PROPORZIONI VISTOSE: MARGARET LASCIA SODDISFATTA IL «QUARTIER GENERALE» CONSERVATORE

Frontiere chiuse per i calciatori stranieri

■ Il mondo del calcio italiano è ancora sotto «choc» per il provvedimento del blocco agli stranieri adottato dalla presidenza federale e che ha colto di sorpresa i dirigenti di molte società tuttora alla ricerca di buoni giocatori d'oltre frontiera.

Gli scopi sono ovvi, a partire dall'intenzione di mettere un freno all'emorragia valutaria che comporta l'acquisto di atleti provenienti da altre federazioni, ma non tutti sono unanimi nel valutare le ragioni che hanno ispirato la decisione. Si può anzi dire che il dissenso sia piuttosto forte e che il «blocco» abbia provocato una incrinatura fra i membri della Lega.

Frattanto, poche ore prima che il «veto» venisse annunciato (non vi sono interessate le tre neo-promosse dalla B), è andato in porto l'ingaggio di Zico da parte dell'Udinese: il contratto dovrà essere depositato in Lega entro lunedì prossimo.

ZICO

Valpreda accetta la «macchina della verità»

Lo vedremo alla tivù

■ A PAGINA 41

STAMPA SERA

CONCORSO
Panino è bello!

La migliore panineria è

.....

indirizzo .....

.....

Nome.....

Cognome .....

indirizzo.....

Città .....prov.....CAP .....
AUT.MIN.PROV.

Heinz
57 varietà di sapore

CINZANO

REGOLAMENTO

1. L'Editrice La Stampa indice, fra tutti i lettori del suo quotidiano Stampa Sera un concorso a premi denominato «Panino è bello!».
2. I partecipanti dovranno indicare sull'apposito tagliando, che sarà pubblicato da GIOVEDI' 9 GIUGNO a GIOVEDI' 28 LUGLIO, esclusa la domenica, su «Stampa Sera» (edizione tabloid) il nome della panineria che, a loro giudizio, fa i migliori panini.
3. Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 1° agosto, saranno estratti a sorte complessivamente 15 premi:
   — dal 1° al 5°: n° 5 weekend per due persone, comprendenti 3 pasti e un pernottamento presso la Locanda dell'Angelo di Paracucchi a Sarzana (La Spezia), da effettuarsi il 17 e 18 settembre 1983,
   — dal 6° al 15°: n° 10 confezioni comprendenti ciascuna alcune salse Heinz con portasalse e 6 bottiglie di Sauvignon Crémant Cinzano.
4. L'Editrice La Stampa S.p.A. dichiara di rinunciare alla rivalsa della ritenuta di imposta nei confronti dei vincitori.
5. I vincitori saranno informati tramite pubblicazione su «Stampa Sera» e comunicazione al proprio domicilio.
6. Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

Compilare, ritagliare e spedire a: STAMPA SERA - Promozione e sviluppo, via Marenco 32 - 10126 Torino oppure imbucare nelle apposite urne collocate presso il nostro Salone di Galleria San Federico 41 o presso tutti i bar o panineriè indicati nell'elenco che verrà pubblicato settimanalmente.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO
TEL. 511.024 - 538.682

GRANDE CONCORSO
REVLON
LINEA ITALIANA
con splendidi premi
da vincere subito
dal 1°giugno al 31 luglio
PROFUMI Servetti
Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

Nelle banche torinesi si sta avviando, faticosamente

Orario lungo, sì

La banca adotta l'orario lungo. Almeno mezz'ora in più al giorno di apertura degli sportelli al pubblico, che può facilitare l'affluenza, ed evitare le lunghe code delle ore di punta. Si comincia così a mettere in pratica l'ultimo contratto di lavoro, anche se l'iniziativa va considerata solo sperimentale. Entro novembre dovrebbe essere fatto un primo bilancio ed avviare una ulteriore protrazione dell'orario.

L'orario lungo agli sportelli va ovviamente incontro alle esigenze dei clienti, ma ha creato non pochi problemi a banche ed organizzazioni sindacali. «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega Giacomo Giacomelli, rappresentante della Uil-Uib, aderente alla Federazione Lavoratori Bancari — ma ora occorre verificare la situazione realtà per realtà. E' chiaro che aziende di servizi come le nostre devono porsi il problema orario-sportelli. E, responsabilmente, dobbiamo accettare le modifiche anche in previsione della concorrenza europea».

Tuttavia, aggiunge Giacomelli, bisogna contemporaneamente tener conto dei carichi di lavoro del personale. «E' in questo senso che ci si è mossi per individuare, nel confronto con la direzione, le sedi ove applicare il nuovo orario prolungato».

Il risultato, che riguarda in pratica tutte le banche, è quello di avere per il momento una vera e propria giungla negli orari di apertura degli sportelli: ci sono sedi e filiali che già tengono aperto per tre quarti d'ora anche al pomeriggio; altre che hanno prolungato di mezz'ora la chiusura meridiana dalle 13,30 alle 14; altre ancora che osservano il vecchio orario.

Per i clienti è consigliabile informarsi direttamente presso il proprio sportello circa gli orari di apertura, anche se la situazione dovrebbe presto stabilizzarsi.

Le banche, dunque, non si sono presentate compatte all'appuntamento. Ad esempio, la *Cassa di Risparmio di Torino* ha prolungato l'orario meridiano di mezz'ora in tutte le agenzie cittadine e in parte della cintura; ha lasciato le cose come stanno in 41 dipendenze; mentre per altre undici ha deciso una apertura anche pomeridiana.

La scelta di queste ultime è stata consigliata da diversi motivi. Ad esempio, a Benevagenna, Caluso, Montanaro, Strambino è stata dettata dalla concorrenza delle casse rurali ed artigiane che, fin dal precedente contratto, avevano facoltà di adottare l'orario lungo; a Busca, Santena e Villanova d'Asti c'è la fortissima azione promozionale di altre banche; ad Arona e Susa ci sono interessi di tipo turistico o l'esigenza di favorire la clientela di passaggio; San Secondo di Pinerolo offre l'occasione di sperimentare i nuovi orari in una grande «piazza».

Con la ristrutturazione delle banche e l'avvento di una figura unica di operatore, il «terminalista cassiere» — dicono alla Cassa — sarà possibile estendere il prolungamento d'orario anche in altre dipendenze.

- Per il momento si tratta, nella grande maggioranza dei casi, di una semplice «dilatazione» nell'orario di apertura degli sportelli al pubblico: mezz'ora
- Ma anche questa modesta modifica ha creato non pochi problemi di carattere organizzativo e sindacale
- «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega un rappresentante della Uil-Uib — ma ora occorre verificare la situazione realtà per realtà, tenendo conto dei carichi di lavoro del personale»
- Il risultato, almeno per il momento, è che si sta creando una vera e propria giungla negli orari di apertura

Così un orario-tipo

Questa la situazione per l'Istituto bancario San Paolo di Torino: tutte le Filiali della città (2 sedi, 26 succursali, 2 agenzie, sportello Mercato Fiori, sportello Centro Distribuzione Giornali e gli sportelli servizi vari collegati ad alcune Filiali) sono aperte dalle 8,30 alle 14. Medesimo orario anche per i seguenti sportelli staccati presso l'ospedale Maria Vittoria; l'ospedale Martini ed il Centro Internazionale di Perfezionamento. A Torino, infine, sono in funzione ventisette sportelli aperti presso aziende od enti, i quali seguono orari variamente articolati su 5 ore, anche con previsione di apertura solo in alcuni giorni della settimana, in stretta correlazione alle esigenze delle aziende o degli enti presso cui operano.

Per le altre banche gli sportelli saranno aperti dalle 8,30 alle 14 in questi istituti di credito: Istituto Bancario Italiano (in programma da novembre un'ulteriore apertura dalle 15 alle 16); Banca Brignone; Banca Fratelli Ceriana; Banca Nazionale del Lavoro (in programma da novembre apertura pomeridiana); Banca Nazionale dell'Agricoltura; Banca Nazionale delle Comunicazioni; Banca Anonima di Credito; Banco di Napoli; Banco di Roma (fino alle 14,10); Credito Italiano; Banca Commerciale Italiana.

Saranno aperti, come di consueto invece, dalle 8,30 alle 13,30: Banca d'America e d'Italia (dovrebbe uniformarsi nel giro di alcuni giorni); Banca d'Italia; Banca Popolare di Novara (anche in questo caso lo slittamento sarà di alcuni giorni); Nuovo Banco Ambrosiano (che però adotterà l'orario pomeridiano); Banca Subalpina; Banco di Sicilia.

Come fanno all'estero

PAESE	Orario di lavoro	Orario sportelli
ITALIA	38,45	25
FRANCIA	39	37,30*
USA	40	30
GERMANIA	40	31*
GRAN BRETAGNA	39	30*
GIAPPONE	41	33

* Gli sportelli sono aperti mattino e pomeriggio.

e ancora in via sperimentale, l'applicazione del nuovo contratto di lavoro

...ma non esageriamo!

Sperimentazione, e dopo?

Orario lungo in fase di sperimentazione. Poi si vedrà. Questa almeno è l'intenzione delle banche e degli stessi sindacati di categoria. Ma c'è già chi l'esperienza l'ha avviata da mesi e ora — dati alla mano — ne parla positivamente, almeno dal punto di vista degli utenti.

Le Casse rurali e artigiane, ad esempio, avevano inserito questa clausola già nel precedente contratto. Particolarmente agguerrite sul terreno della raccolta di nuovi fondi, cercano anche di servire meglio i clienti proprio dal punto di vista degli orari. Una concorrenza temuta dagli altri istituti di credito. Tant'è che, in questi giorni, dovendo scegliere le sedi e le filiali dove applicare l'orario lungo, molte banche hanno tenuto conto proprio della presenza di Casse rurali che già applicano il dispositivo del contratto.

A Vische e a Strambino, ad esempio, l'orario lungo è in atto dal 1° febbraio presso le rispettive Casse rurali. Un successo: il nuovo orario di sportello favorisce innanzitutto i lavoratori dipendenti e, specie tra le 17 e le 17,30, l'affluenza dei clienti è molto sostenuta.

Protestano, comunque, velatamente, i sindacati di categoria, anche se sono proprio gli impiegati direttamente interessati dalla sperimentazione che difendono la loro organizzazione del lavoro: «Si tratta di vedere — dicono in molti — se è giusto tener conto prioritariamente dei nostri bisogni, oppure se vadano messi in primo piano i diritti degli utenti».

Soluzione cassa continua

Ma le casse continue possono risolvere — almeno in parte — i disagi provocati da una limitata apertura degli sportelli delle banche? Nei centri maggiori, esse stanno proliferando con rapidità e — stando ai dati rilevati dagli stessi istituti di credito — sembrano riscuotere una simpatia crescente da parte degli utenti.

Spiega Mario Cassardo, presidente regionale della Confesercenti: «Forse, la diffidenza iniziale sta per essere superata. Ma la loro distribuzione sul territorio cittadino non è ancora omogenea. Gli iscritti ci segnalano grossi squilibri. Un esercente che appartenga a quelle categorie con alto incasso non può certo attraversare mezza città con il malloppo in tasca per depositarlo».

Luigi Grandis, vicepresidente dell'Associazione commercianti: «L'unico motivo di perplessità resta il fatto che depositando il denaro direttamente alla cassa continua il cliente non ha in mano nessuna ricevuta: gliela invierà la banca».

Michele Zaffino, segretario della Confederazione nazionale artigianato: «Le piccole imprese hanno bisogno di un rapporto diretto con il personale della banca. Proprio chi va allo sportello con minore frequenza non ama lo sportello automatico. Bisogna salvare l'esigenza di questo dialogo, di questo rapporto umano».

Possono proliferare, dunque, le casse continue, essere meglio distribuite, ma gli utenti — almeno quelli che con una certa continuità debbono effettuare versamenti — sembrano preferire l'operazione diretta, a tu per tu con l'impiegato di banca.

Così recita il nuovo contratto...

Ecco che cosa dice l'articolo 54 del nuovo contratto collettivo nazionale dei lavoratori bancari relativo all'orario di apertura degli sportelli:

«L'orario di sportello non può iniziare prima delle ore 8,20, o — nei casi di cui al terzo comma dell'art. 51 — delle ore 8,05; la sua durata giornaliera non può essere inferiore alle 5 ore e superiore alle 6 ore. E' in facoltà dell'azienda di utilizzare il periodo eccedente le 5 ore come prosecuzione dell'orario di sportello della mattina e/o fra le ore 15 e le ore 16 (fra le ore 14,45 e le ore 15,45 nella giornata di venerdì, ovvero di sabato nel caso di cui all'art. 50).

«Qualora — nei casi, alle condizioni e con le modalità di cui all'art. 51 — l'orario di lavoro inizi prima delle ore 8,30, i termini di apertura e chiusura dell'eventuale sportello pomeridiano vengono correlativamente anticipati.

«Fra l'inizio dell'orario giornaliero di lavoro e quello dell'adibizione allo sportello dell'interessato deve intercorrere un periodo minimo di 5 minuti; fra il termine di tale adibizione e la fine dell'orario giornaliero di lavoro del dipendente medesimo, deve intercorrere un periodo minimo di 1 ora e 10 minuti.

«Le aziende potranno esercitare le facoltà previste dalla presente norma non prima del 1° giugno 1983. Fino a tale data l'orario di sportello seguirà i criteri precedentemente in atto.

Gli organismi sindacali (destinatari dell'informativa preventiva di cui all'art. 61 del presente contratto) laddove ritengono di formulare osservazioni in ordine ai riflessi che le variazioni dell'orario di sportello possono determinare sulla prestazione lavorativa degli addetti (ad esempio: tempi necessari per le operazioni di chiusura) hanno facoltà di illustrarle, congiuntamente, nel corso di un incontro con l'azienda da tenere entro venti giorni dalla ricezione dell'informativa da parte dell'azienda medesima.

«Ove l'azienda non ritenga di accogliere dette osservazioni, si darà luogo ad una richiesta congiunta degli organismi sindacali predetti — da formulare entro 5 giorni successivi all'incontro con lettera raccomandata ad Assicredito e, per conoscenza, all'azienda — ad una riunione la cui data verrà fissata dall'Assicredito stessa, presso la propria sede, entro trenta giorni dalla richiesta. In detta riunione l'argomento sarà esaminato da parte dell'Assicredito e delle segreterie nazionali delle organizzazioni interessate, con la partecipazione dell'azienda e degli organismi sindacali. Ove anche dalla riunione non emerga una diversa soluzione il provvedimento dell'azienda diventa, comunque, operativo».

- Mentre nelle banche si va sperimentando l'orario lungo, sia pure in «formato ridotto», altre novità si profilano all'orizzonte
- La più importante tra queste è la «cassa continua» che è già largamente usata in altri paesi europei ma che da noi viene accettata con qualche difficoltà
- «Diffidenze, tuttavia, che stanno per essere superate, sia pure lentamente - è il parere dei commercianti - Un unico neo: per il momento le casse sono poche e, paradossalmente, il servizio... discontinuo»

I favorevoli sono la maggioranza: servirebbe proprio qualche pomeriggio d'apertura

UNIONE ARTIGIANA

Giuseppe Scaletti, presidente dell'Unione artigiana: «E' una questione di abitudine. Personalmente, non credo che il prolungamento d'orario sia di grande utilità. Anche gli artigiani vanno a mangiare e la mezz'ora in più tra le 13,30 e le 14 non risolve certo il problema. L'apertura al pomeriggio? Ogni impresa ha le sue esigenze, anche le banche hanno le loro. Credo, invece, che ci siano tante cose più gravi cui pensare. Ad esempio, dare soldi ad interesse più basso agli artigiani; favorire l'apprendistato abolendo laccio e lacciuoli. Questi sono i nostri veri problemi».

CONFEDERAZIONE ARTIGIANATO

Michele Zeffino, segretario del Cna (Confederazione nazionale artigianato): «Veramente, dalle banche ci aspetteremmo qualcosa di più che non il semplice prolungamento dell'orario di apertura degli sportelli. Ad esempio, ci attendiamo un abbassamento del tasso di interesse. Comunque, è senz'altro un fatto positivo poter accedere agli sportelli senza essere sempre di corsa. Nella pratica, l'orario attuale era diventato oramai stretto. In certe ore di punta, si formano lunghe code. Molto dipende, inoltre, anche dalla organizzazione dei servizi al pubblico».

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI

Luigi Grandis, vicepresidente Ascom: «Il prolungamento di orario in atto in alcune zone va certo a favore del commercio. In questo modo si facilita lo svolgimento delle pratiche a negozio chiuso. Soprattutto, la mezz'ora in più dalle 13,30 alle 14, va nella direzione di rispondere ai bisogni specifici di chi lavora nel commercio. Comunque, siamo in una fase sperimentale: tra qualche tempo si valuteranno i risultati. Poi si vedrà».

CAMERA DI COMMERCIO

Enrico Salza, presidente della Camera di Commercio di Torino: «E' indubbio che più l'orario dei servizi al pubblico è lungo, maggiori sono i vantaggi per gli utenti. Non bisogna dimenticare però che questi benefici comportano in genere dei costi per tutti».

UNIONE CONSUMATORI

Vincenzo Dona, dell'Unione nazionale consumatori: «L'iniziativa di prolungare l'orario di apertura degli sportelli va valutata positivamente. Anzi, essa dovrebbe essere estesa anche agli altri servizi essenziali per i cittadini: quelli postali ed anagrafici, ad esempio. Per il disbrigo delle pratiche, essi sono spesso anche causa di assenteismo dal posto di lavoro.

«Forse, siamo sulla strada di un ravvedimento e di un riconoscimento delle esigenze degli utenti e dei consumatori, come dimostra anche la nuova disciplina degli orari dei negozi. Finora, tutti hanno fatto il loro comodo, non quello degli utenti.

«Un'altra piaga da estirpare — continua Dona — è la generale scortesia che da qualche anno si è diffusa tra i servizi pubblici. Scortesia che, nel migliore dei casi, è semplice menefreghismo. Quello che è un diritto dell'utente diventa spesso un favore fatto mal volentieri dall'impiegato che sta dietro allo sportello.

«Bisognerebbe istituire degli "uffici lamentele", ove ogni protesta documentata degli utenti possa pesare sulla carriera degli impiegati scortesi».

CONFESERCENTI

Mario Cassardo, segretario regionale Confesercenti: «Certo, l'apertura pomeridiana farebbe molto comodo. La mezz'ora in più, invece, può offrire vantaggi limitati. Comunque, offre maggiori possibilità di fare le operazioni bancarie dopo la chiusura del negozio, senza concentrare tutte le cose alle 12, creando code, disagi e il pericolo accentuato di furti.

Credo occorra pensare ad una apertura pomeridiana generalizzata, magari in qualche giorno della settimana. Vi sono categorie di esercenti particolarmente svantaggiate: pensiamo ai benzinai, ai tabaccai, alle categorie ad alto incasso (su 1160 lire che i distributori incassano ogni litro di benzina, solo 40 vanno al titolare della pompa). Ebbene, diventa sempre più difficile tenere questi soldi senza esporli troppo al pericolo di rapine. Le banche — nel riconsiderare gli orari di apertura degli sportelli — debbono tener conto anche di queste esigenze».

COLDIRETTI

Giuseppe Bellone, vicedirettore della Federazione torinese della Coldiretti: «L'attività e l'impegno dei coltivatori diretti nelle loro aziende è distribuito in tutto l'arco della giornata. Non ci sono orari precisi. Dipende dalle coltivazioni in atto, dalle condizioni climatiche e atmosferiche. E' necessario, allora, che tra un lavoro e l'altro, questi abbiano un intervallo di tempo a disposizione per effettuare le operazioni bancarie. Un maggiore ventaglio di ore a disposizione può essere di grande vantaggio. Sino ad ora, la ristrettezza dell'orario di apertura degli sportelli poteva comportare certi problemi. Adesso, in molte parti, è possibile andare in banca con meno disagi. Positivo anche, a nostro avviso, il prolungamento di mezz'ora dalle 13,30 alle 14. Ad esempio, i coltivatori che frequentano i mercati, possono terminare con calma il loro lavoro e poi raggiungere gli sportelli».

UNIONE INDUSTRIALE

«Non possiamo che valutare molto positivamente l'iniziativa — spiega il dottor **Brion** — rappresenta un allineamento al naturale comportamento di tutti i Paesi industrializzati e di quelli della Cee, in particolare. Inoltre, il prolungamento dell'orario di sportello costituisce indubbiamente un miglior servizio per il pubblico, quindi anche per le imprese. Se un appunto, sia pur minimo, si può fare è che — al pomeriggio — non sia possibile mettere in funzione il servizio cassa camhiali e quello relativo al pagamento delle bollette. Un piccolo neo».

Servizi e interviste a cura di
Mario Tortello

L'ULTIMO REGALO DI FANFANI:

LA SOVRATASSA SULLA CASA

IL TRAM A 500 LIRE

Così Decide la DC

La sovratassa sulla casa, pari al 20% del reddito vero o presunto della abitazione, è stato decisa dal Governo Fanfani con un decreto legge.

Lo stesso decreto del Governo obbliga i comuni ad aumentare le tariffe dei servizi (trasporti, asili nido, scuole materne, ecc.) e nello stesso tempo taglia i fondi ai Comuni per le opere pubbliche.

Al Decreto governativo si è opposto per 4 mesi il PCI, che era riuscito a farne decadere la prima edizione. Poi la DC e i partiti di governo hanno imposto questa nuova stangata.

L'alternativa c'è: tassare i grandi patrimoni immobiliari e colpire i grandi evasori fiscali (40.000 miliardi di evasione fiscale nell'82).

A CURA DELLA FEDERAZIONE TORINESE DEL P.C.I.

L'ALTERNATIVA ALLA DC SI PUÒ

VOTA PCI

P.C.I.

UN ESERCITO DI TUTE BLU IN CITTA' QUATTRO CORTEI DEI METALMECCANICI

Per lo sciopero oggi grande manifestazione a Torino - Circa duecentomila lavoratori da ogni parte d'Italia - Comizi in piazza Vittorio di Thierron, Veronese, Galli e Carniti - In prima fila i lavoratori in cassa integrazione

Faccia a faccia con Berlinguer

Il segretario generale del partito comunista, on. Enrico Berlinguer, partecipa questa sera, alle 21, in piazza San Carlo a una manifestazione pubblica durante la quale risponderà alle domande dei cittadini. Il «faccia a faccia» sarà preceduto, alle 20, da uno spettacolo musicale con il complesso del «Pulsar».

Domani Pannella

Domani sabato alle ore 11,30 Marco Pannella terrà una conferenza stampa nazionale: saranno annunciate nuove, specifiche iniziative del Partito radicale per i prossimi giorni. Verrà inoltre tracciato un primo bilancio della campagna del partito radicale.

La conferenza stampa si terrà presso la sede radicale di Torino (via Garibaldi 13).

Lo sciopero nazionale dei metalmeccanici (i lavoratori incrociano le braccia per otto ore) trova stamane il suo momento centrale nella manifestazione promossa dalla Fim a Torino. Il sindacato ha convogliato nel capoluogo piemontese oltre 200 mila persone, provenienti da tutta Italia. Trenta i treni speciali, 1700 gli autobus, numerosi i voli charter.

Fra le 8 e le 9 si sono formati quattro cortei, che stanno attraversando la città per confluire in piazza Vittorio, dove parlano i leader Veronese e Galli, il segretario generale Cisl Pierre Carniti ed il segretario generale dei metalmeccanici europei, Thierron.

I cortei sono partiti dalla porta 5 della Fiat Mirafiori (con alla testa i cassa integrati), da piazza Crispi (guidato da tessili, edili, alimentaristi anch'essi in lotta per il contratto e operatori scolastici), da Porta Susa (con alla testa una forte rappresentanza dell'intercategoriale donne) e da Porta Nuova.

Circa duecento Comuni italiani hanno aderito ufficialmente alla manifestazione e sono presenti con i loro gonfaloni. Tra questi, spicca il Comune di Roma.

Il traffico della città resterà praticamente bloccato per alcune ore. Sino a mezzogiorno non sarà certo possibile circolare in centro e, anche dopo la conclusione della manifestazione, ci vorranno certo alcune ore prima che tutti i lavoratori giunti a Torino possano defluire verso le rispettive città di provenienza.

Dall'Alto Novarese sono giunti dieci pullman con gli operai della Montefibre. Seicento lavoratori, compresi anche i metalmeccanici della Lagostina, Alessi, Bialetti, Sisma, Tonolli, Ceretti, Girmi, Tubor, ecc.

Con dieci autobus e molti mezzi di trasporto privato, sono giunti a Torino i lavoratori dell'Indesit, i quali continuano a presidiare lo stabilimento numero sei di None, lo stesso in cui si producevano i televisori a colori.

Nelle prime ore di stamane, la Fim ha già sottolineato, in un comunicato, che «lo sciopero dei metalmeccanici è completamente riuscito». Secondo dati di fonte sindacale, gli operai dei primi turni Fiat non si sono presentati ai cancelli della fabbrica, «nella quasi totalità».

I vescovi chiedono solidarietà

I vescovi del Piemonte guardano ancora una volta preoccupati alla crisi economica che sta flagellando la regione. In un documento approvato dalla Conferenza episcopale che mercoledì e giovedì si è svolta a Susa, richiamano le «*comunità cristiane e tutti gli uomini di buona volontà ad un impegno di solidarietà e di condivisione verso le persone e i gruppi sociali che maggiormente pagano il prezzo di questa crisi, come i disoccupati, i cassintegrati, i giovani in cerca di lavoro*».

I vescovi hanno già richiamato altre volte (e oggi lo ribadiscono con particolare insistenza) al senso di responsabilità «*perché si trovino le vie per superare le cause di questa crisi che genera conseguenze dolorose e gravi tensioni sociali, come il ritardo nel rinnovo dei contratti di lavoro nelle principali categorie dell'industria*».

I vescovi ripetono, al riguardo, le parole che il Papa ha rivolto recentemente a Milano alle varie categorie produttive.

«*I lavoratori trovano* — ha detto Giovanni Paolo II a Sesto San Giovanni — *nella quotidiana dedizione ai loro compiti una efficace scuola di serietà professionale, di personale responsabilità, di coraggioso attaccamento ai valori fondamentali della convivenza civile*». Ai rappresentanti dell'industria privata e pubblica, ricordando il loro ruolo e la loro responsabilità sociale, il Papa ha rivolto un accorato appello, «*perché si uniscano e si moltiplichino gli sforzi nell'impegno diretto a cercare nuovi posti di lavoro*».

La difficile libertà di Roberto Sandalo «Potrei sbattere contro 2 coltellate»

Ha deposto al processo br - Costretto a vivere in luoghi di villeggiatura per passare inosservato - «Mia madre ha una pensione di cinquecentomila lire al mese, per vivere ho venduto la casa dei nonni»

ROBERTO SANDALO: «POTREI SBATTERE CONTRO DUE COLTELLATE»

Anche per Roberto Sandalo, «distruttore» di Prima Linea, così come per Patrizio Peci, grande pentito delle «Brigate Rosse», la libertà ottenuta per il contributo «eccezionale» offerto allo Stato è una libertà «difficile». Il futuro si tinge di preoccupazioni e di incertezza. Dove andare? Cosa fare?

Roberto Sandalo, a Torino per deporre al processo delle Brigate Rosse (e in attesa di cominciare il racconto «monstre» su «Prima Linea») dice che da quando è uscito dal carcere — sei mesi fa — ha già cambiato sette volte casa. «Cerco di stare in posti di villeggiatura — *ammette* — lì c'è un sacco di gente. Puoi passare inosservato. Oddio: più inosservato che altrove ma c'è sempre il rischio di sbattere contro due coltellate». *E' abbronzato, occhiali da sole «a specchio», giubbotto di tela verde e camiciola azzurra con polsini e colletto bianco. In realtà sembra un turista.*

Ma ha problema di quattrini. «Mia madre — *avverte* — povera donna ha una pensione di 500 mila lire di mio padre. Posso chiedere a lei i soldi?». *E allora come è possibile tirare avanti?* «Abbiamo venduto la casa dei nonni — *dice* — quella di Costigliole. Che alternativa c'era?».

Non rinuncia a frequentare ragazzi e ragazze, va al bar, entra anche in discoteca. Qualche volta sfidando la paura che c'è dentro. «Una volta mi sono detto "ci siamo" — *racconta* — ero lontano da Roma e davanti a casa c'era posteggiato un furgoncino, di quelli 238, targato Roma. Ho pensato "mi hanno individuato". Ho guardato bene per vedere se c'era qualcuno dentro. Poi mi sono fatto coraggio». *Il rischio di diventare la vittima di una vendetta c'è sempre.*

«Comunque se deve capitare — *dice Sandalo* — spero solo che mi ammazzino subito. Sarebbe terribile se "quelli" mi prendessero vivo».

«Ma — *borbotta* — io alla mia vita non ci rinuncio. Non è una grande libertà quella di uscire dalla prigione per chiudersi in un commissariato. E' questione di carattere... e poi... c'è un fatto...». *Roberto Sandalo racconta che a pranzo in una caserma ha sentito un agente dire che era pazzesco dare da mangiare a* «questi qui che ci sparavano alle spalle».

Non conviene starsene un po' al coperto in una caserma? Come Peci per intenderci?

Aggiunge Sandalo: «La nostra è una situazione e una posizione difficile. Non tutti capiscono: non tutti la pensano allo stesso modo». *E di terrorismo se ne sentirà parlare ancora?* «Mah! — *fa spallucce* — per quello che ne so io non c'è più nessuno che crede di poter rimettere in piedi "pielle". Per le Brigate Rosse, invece, è diverso. A Roma e a Napoli ci sono ancora basi e soldati. Il pericolo potrebbe venire da lì». *Ma, certo, dovrebbe essere un terrorismo diverso da quello degli anni Settanta.*

Lorenzo Del Boca

Protestano i sindacati autonomi dei netturbini

Sciopero e manifestazione degli spazzini aderenti ai sindacati autonomi, lunedì mattina, per rivendicare il nuovo contratto di lavoro, «scaduto il 31 agosto dello scorso anno e rinviato — dicono in una nota — solo parzialmente dai confederali».

Lunedì mattina, il corteo partirà da piazza Castello e raggiungerà Palazzo di Città, dove una delegazione vuole essere ricevuta dalle autorità.

Fra le richieste, un aumento minimo di centomila lire in tre anni; una maggiore tutela della salute, con il riconoscimento delle malattie professionali ed «una adeguata prevenzione basata su idonei indumenti di lavoro, orari settimanali distribuiti su 5 giorni, una nuova regolamentazione

echi di cronaca

Centrarredo a Candiolo
Occasione irripetibile per gli sposi! A L. 4.700.000 troverete sposati una camera da letto, due materassi a molla, un soggiorno, un salotto con letto. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 968.5004.

Gasolio
Riscaldamento meno caro risparmio oltre 10%
con l'esclusivo sistema Cobilcost avrete la giusta temperatura ambientale risparmiando gasolio e denaro. Il sistema è indicato per gestioni forfettarie e in economia. Per preventivi ed informazioni: ditta Barbero Riscaldamenti, corso Casale 400, Torino, tel. 890.463 - 890.355.

NON SARAI PIU' CALVO
rimpiazzando i tuoi capelli perduti

Le équipe dei tecnici dei laboratori Delbury, specializzati nel processo esclusivo di rinfoltimento dei capelli, sono in grado di applicare tale tecnica anche in Italia. Pertanto se ti mancano parecchi capelli o se hai una calvizie avanzata, potrai riacquistare i tuoi capelli perduti ed un aspetto giovanile senza dover ricorrere a sistemi sorpassati, tupé di plastica o parrucchini.

TRATTAMENTO TRICOESTETIC
Le formule esclusive e personalizzate che compongono il trattamento tricoestetic sono coadiuvanti nella prevenzione della caduta dei capelli, agiscono attraverso opportune azioni atte ad ostacolare alcune condizioni che favoriscono la caduta dei capelli, prevenendo così la calvizie. Se hai un'eccessiva caduta dei capelli, forfora, prurito, untuosità, rivolgiti subito al nostro laboratorio di Torino.

Orario: 10 / 13 - 15.30 / 19.30
Lunedì mattino chiuso

PER UNA CONSULTAZIONE GRATUITA E SENZA IMPEGNO, TELEFONA OGGI STESSO

Delbury Hair Laboratory Ltd.
TORINO - Via Principe Tommaso 18 - Telefono 011-655588

SXT 125

BALLIANO s.n.c.
di MOLLO & CAMISASSA
concessionario
CAGIVA
VENDITA - RICAMBI
ASSISTENZA
Kawasaki
YAMAHA
10152 TORINO - Corso Palermo, 16 ☎ (011) 852869

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province

PAOLO BOLZI (Notizia da Alessandria)

Cronache da Alessandria

Condannato per rapina a oreficeria

ALESSANDRIA — *(e. c.)* Dovrà restare in carcere sei anni Benito Ciranna, 43 anni, siracusano, processato ieri in tribunale per rapina. La sentenza è stata subito appellata. Con Raffaele Sacco, che nel frattempo è stato ucciso, e un altro complice, rimasto sconosciuto, nel gennaio 1980, rapinò l'oreficeria-orologeria di Giovanni Vaccotti a Novi Ligure, realizzando un bottino di 6 milioni.

Con lui sono stati processati Bruno Lombardo, 51 anni, Novi Ligure, Antonio Maiolo, 43 anni, Buccinasco (accusati di favoreggiamento personale) e Pasquale Fazio, 22 anni, Nizza Monferrato (imputato anche di ricettazione porto e detenzione d'arma). Sono stati condannati rispettivamente a un anno, un anno e sei mesi, un anno e quattro mesi

Nel negozio di Giovanni Vaccotti agli inizi del 1980 si presentò uno sconosciuto chiedendo di vedere un anello. Al momento di esaminarlo estrasse di tasca una pistola minacciando il commerciante mentre nel negozio irrompeva un complice.

Senza parenti decide di farla finita

ALESSANDRIA — (e. c.) *Si è ucciso oppresso dalla solitudine. Morti i genitori — la madre in un incidente stradale mentre viaggiava su un'auto guidata dal marito, il padre suicida per il dispiacere di avere causato il decesso della moglie —, in un istituto di rieducazione il fratello minore, mentre l'unica sorella, dopo il matrimonio, è andata a vivere in un'altra città. Così Claudio Patrone, operaio, 27 anni, Alessandria, via Fiume, ha deciso di farla finita: ingerita una dose eccessiva di barbiturici, si è lasciato morire.*

Ad accorgersi che «qualcosa non andava» nell'alloggio del giovane sono stati alcuni vicini di casa. Hanno notato infatti che dal balcone dell'alloggio di Claudio Patrone scendeva acqua (il giovane aveva lasciato un rubinetto aperto) e hanno dato l'allarme.

Sono stati i vigili del fuoco, entrati in casa da una finestra, a trovare l'operaio steso sul letto, cadavere. In terra numerosi flaconi di barbiturici e tranquillanti, vuoti.

Schiacciato dal braccio di un'escavatrice

ALESSANDRIA — *(e. c.)* L'autorità giudiziaria ha aperto una inchiesta per accertare le esatte cause della morte, a seguito di un tragico infortunio sul lavoro, del geometra Paolo Bolzi, di 21 anni.

Il giovane è deceduto mentre stava manovrando un escavatore per eseguire lavori in un cantiere edile di un'impresa di cui il padre è titolare. Stava manovrando da terra il braccio telescopico dell'escavatrice — l'impresa sta eseguendo lavori per la posa delle condutture della rete fognaria — quando è rimasto schiacciato fra il braccio stesso e la parte anteriore della macchina. Trasportato d'urgenza in ospedale, è morto alcune ore dopo.

Sembra — ma sarà la magistratura a dire la parola definitiva — che il tragico infortunio sia dovuto ad una imprudenza o errata manovra della vittima. Paolo Bolzi avrebbe dovuto comandare la macchina da bordo di un trattore. Pare invece che per evitare continui spostamenti abbia deciso di effettuare la manovra da terra.

Da Asti e Novara

Dipendenti Montedipe oggi si decide

NOVARA — (m. s.) *I 475 dipendenti della Montedipe di Novara conoscono oggi il loro destino. E' in programma, infatti, nel primo pomeriggio un incontro fra la direzione (un esponente dell'ufficio personale è arrivato appositamente da Milano) e il consiglio di fabbrica. Sarà l'occasione per il chiarimento che i lavoratori attendono da una settimana.*

Alla Montedipe da venerdì scorso non si produce più l'acido adipico (era l'unica azienda in Italia a fare questa lavorazione) e neanche il sale «6-6», indispensabile per la produzione del nylon. Da allora i dipendenti sono rimasti in attesa di conoscere quanti di loro verranno integrati nella Austnd (azienda dello stesso gruppo che ha la sede accanto alla Montedipe) e quali altri — circa 300 — rimarranno senza lavoro.

Nel corso di una lunga assemblea, ieri sono emerse posizioni leggermente discordanti fra la Fulc (sindacato dei chimici) e i lavoratori. Oggi, infatti, all'incontro con la direzione i rappresentanti della federazione non ci saranno.

Rincaro mense scolastiche Protesta di 300 in Comune

ASTI — Erano in 300 tra genitori, bambini e insegnanti ieri nell'aula consiliare comunale per protestare contro gli aumenti delle rette delle mense scolastiche decisi dal Comune capoluogo a partire dal prossimo anno scolastico.

Hanno protestato i sindacalisti della Cgil-Cisl-Uil si sono lamentati a lungo i genitori soprattutto le madri che tenevano in braccio i bambini. Quest'anno sono 1720 i piccoli che utilizzano le mense scolastiche, sia delle materne che delle elementari, suddivisi in 21 centri a tempo pieno. Gli aumenti che scatteranno dal prossimo anno scolastico raggiungono anche il 50 per cento a seconda delle fasce di reddito dei capifamiglia.

Zona Boschetto inaugurata nuova dogana

NOVARA — *(m. s.)* Il direttore generale delle dogane d'Italia, dott. Cantiello, ha presenziato a Novara all'inaugurazione, nella zona del Boschetto, di un nuovo distaccamento della dogana. Alla manifestazione erano presenti il prefetto Corsaro, il presidente della provincia Fornara e il sindaco Riviera. E' stato quest'ultimo a spiegare l'importanza della nuova struttura che facilita le operazioni di sdoganamento per le merci in transito da Novara.

In pericolo 300 posti a Trecate

TRECATE — (m. s.) *Le ultime, piccole propaggini di un impero (quello dei Riva) finito in malora, stanno facendo penare le 300 persone che vi lavorano. Si tratta dell'Unione Manifatture con sede a Trecate (200 dipendenti circa) e Nerviano (Milano), dove c'è anche la direzione dell'azienda.*

Da quattro mesi infatti non vengono effettuati i pagamenti dei dipendenti e da un anno e mezzo non sono corrisposte le liquidazioni ai lavoratori che nel frattempo sono andati in pensione o si sono dimessi.

Arcar garantisce la garanzia

All'Arcar l'usato di tutte le marche con l'esclusiva garanzia Autoexpert: 49 controlli, tessera garanzia e ... a tutti un concreto omaggio.

arcar

CORSO TRIESTRE, 19
10024 MONCALIERI
TELEFONI 6408101-641462

Occasioni della Settimana

RITMO 60 CL	'79 grigio metallizzato
FIAT UNO 45 ES	'83 bleu
ALFA SUD 1200	'80 bleu
GIULIETTA 1600	'81 testa di moro
BMW 320	'76 nero

Da Vercelli e Cuneo

Scongiurato incendio alla Teksid

VERCELLI — (d. ca.) *Superato il timore dei primi momenti, l'attività alle fonderie Teksid di Crescentino (occupano 1800 persone) sta gradatamente tornando alla normalità. Le fiamme, causate dallo scoppio di un tubo di olio idraulico che si è incendiato al contatto con i pezzi ancora roventi usciti dalla fonderia, hanno bloccato ieri la produzione della linea numero 4 (una delle due dove vengono prodotti i basamenti per i motori leggeri).*

La lavorazione è stata in parte trasferita sulla linea «gemella» 3, che supplirà sino a quando (si pensa fra breve) l'altro ciclo produttivo non sia stato riparato.

I sindacati si incontreranno nelle prossime ore con i dirigenti per valutare la situazione dei 15 addetti alla linea 4: vogliono evitare che siano messi a riposo forzatamente, seppur per poco tempo. Non si esclude che possano riprendere il lavoro sulla linea sostitutiva.

I dirigenti aziendali sono ancora prudenti sulla cifra dei danni, che non dovrebbero comunque superare i 300 milioni. La causa dell'incendio sembra debba essere attribuita al caso.

Ogni giorno le fonderie Teksid (che hanno assorbito il lavoro dell'omonimo stabilimento torinese) producono 5 mila basamenti per motori.

Dronero, frana su tre case 26 rimangono senza tetto

DRONERO — *(g. d. m.)* Sono ventisei le persone rimaste senza tetto nella rovinosa frana dell'altra mattina che ha inghiottito tre case, ne ha lesionate altre due e reso pericolanti, almeno per ora, edifici pubblici.

Il sindaco di Dronero ha rivolto un appello urgente alla Regione perché stanzi una somma adeguata per i lavori di primo intervento che impediscano alla frana di allargarsi. «*Prima di iniziare le ricostruzione* — spiega il primo cittadino di Dronero, il democristiano Conte — *saranno necessari accurati studi geologici su tutta la zona del disastro per stabilire le origini e le cause del fenomeno*».

Occorrerà dunque molto tempo prima che le ruspe entrino in azione e si aprano poi i cantieri. Mentre la scuola professionale ha concluso con cinque giorni di anticipo l'anno scolastico, sono state ripristinate anche l'erogazione dell'acqua potabile e della luce elettrica le cui conduttore e pali erano rimasti danneggiati dalla frana.

I danni sono stati per ora calcolati in oltre 1 miliardo. Per ricostruire le abitazioni e rendere sicura la zona si dovranno spendere molti altri miliardi.

Condannati due fascisti

CUNEO — *(g. d. m.)* Consensi e soddisfazione ha suscitato negli ambienti della Resistenza la condanna emessa ieri pomeriggio dalla Corte d'Assise contro due giovani estremisti di destra, Lorenzo Bacigalupo, 33 anni di Borgo San Dalmazzo e Pasquale Giuliano, 29 anni, di Limone Piemonte, sono stati entrambi condannati a 1 anno e 1 mese di reclusione con i benefici di legge per avere vilipeso le forze armate di Liberazione.

I due giovani sono stati ritenuti responsabili di avere imbrattato - la notte del 10 maggio dello scorso anno, con svastiche tracciate con vernice rossa — il cippo che a Tetti Croce ricorda il punto ove fu ucciso l'Eroe Nazionale Duccio Galimberti e subito dopo i muri della casa natia dell'anarchico Bartolomeo Vanzetti e la bacheca del comune di Cuneo.

Gli imputati dovranno anche risarcire in separato giudizio i danni al Comune e alle associazioni partigiane Anpi, Fiap e Fvl che si erano costituite parte civile con gli avvocati Dino Giacosa e Faustino Dalmazzo.

Il pm, dottor Giorgio Giraudo, ha chiesto la condanna del Bacigalupo a 3 anni di carcere e del complice a 2 anni e sei mesi.

Entra nel club Bolla farai un buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire avere senso degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone un investimento solido nelle località più belle del Sud in piena espansione, dove oggi compri con poco e domani ti ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi; e inoltre potrai goderti, in uno splendido villaggio organizzatissimo, la tua magnifica vacanza. Inoltre, per il periodo che non adoperi la tua casa al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. E allora, cosa aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 26.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare.

Studio Immobiliare
Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8849048 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

Commercianti di Vercelli «Stop all'isola pedonale»

Anche gli automobilisti d'accordo - Sospendere il divieto sino a quando non saranno terminati i lavori della Sip - Due proposte

VERCELLI — Negozianti del centro ed automobilisti sono d'accordo: l'isola pedonale va sospesa fino a che non saranno conclusi i lavori della Sip in corso Libertà. Al Comune sono già arrivate due proposte per la riapertura al traffico della principale via del centro: una, dell'Associazione commercianti, suggerisce di ripristinare la circolazione viaria in uscita; l'altra, dei consiglieri comunali del pli, consiglia di riaprire il senso di marcia opposto, favorendo l'ingresso delle auto in città.

In ogni caso le parti sono d'accordo sulla necessità di sospendere temporaneamente una zona pedonale che, già di per sé contestatissima, diventa ora un intralcio alla circolazione per i lavori in corso Libertà.

Da più di un mese la Sip ha aperto un cantiere nella parte iniziale del corso, verso Porta Torino, per collegare le sue due centrali cittadine. I lavori vengono eseguiti in una zona sulla quale c'è un vincolo della Sovrintendenza alle Belle Arti che quindi li controlla, passo passo.

Secondo l'Associazione commercianti, le operazioni vanno a rilento proprio per questo motivo ed i negozianti della zona sono fortemente penalizzati in quanto le auto non possono più fermarsi mentre i pedoni sono costretti a zigzagare fra le transenne.

Spiegano i responsabili dell'Ascom vercellese: «Nessuno contesta alla Sovrintendenza il diritto di vigilare sui lavori. Solo che i suoi funzionari si fanno vivi poche ore al giorno e, non appena tornano a Torino, tutto si blocca. Abbiamo chiesto al sindaco di toccare il tempo alla Sovrintendenza perché, di questo passo, non si tornerà alla normalità prima della fine dell'estate».

Il blocco parziale della parte del corso verso Porta Torino non crea solo disagi ai negozianti. Gli automobilisti, nelle ore di punta, faticano ad uscire dal centro attraverso l'unica ed intasatissima via di sbocco verso la periferia, cioè via Dante. Si formano code lunghissime ed il traffico, spesso, risulta bloccato in tutto il centro storico.

La riapertura del tratto di corso «pedonale» agevolerebbe la fluidità della circolazione. I consiglieri liberali Carlo Ranghino e Riccardo Greppi ci contano. «Anche perché — osservano — la sospensione temporanea di quell'obbrobrio di isola pedonale che ci trasciniamo dietro da anni potrebbe aprire gli occhi agli amministratori, consigliandoli di abolirla completamente».

Enrico De Maria

L'antica chiesa romanica riapre a Monforte d'Alba

E' la cappella di Santo Stefano - Riapre dopo i lavori di restauro curati da Italia Nostra - Affreschi del XIV e XV secolo

MONFORTE D'ALBA — *Domenica 12 sarà riaperta al pubblico la cappella campestre romanica di Santo Stefano, in località Perno, dopo i restauri promossi da Italia Nostra in collaborazione con la sovraintendenza ai beni artistici e storici. Si tratta di un'antica cappella edificata originariamente nel secolo XII, che ha subito ristrutturazioni attorno al 1750, lasciata poi in stato d'abbandono.*

All'interno affreschi del XIV e XV secolo. Su iniziativa di Italia Nostra nel '77 iniziarono i lavori di restauro ora conclusi, e con la sistemazione di tutta l'area circostante. All'interno e all'esterno del sacro edificio è stato pure aperto in questi anni uno scavo archeologico. E' stata scoperta un'area cimiteriale che si fa risalire ad epoca ancor precedente alla costruzione della cappella dalla quale sono affiorati interessanti reperti. Il restauro e la sistemazione dell'area sono costati anni di lavoro eseguiti in buona parte da volontari che hanno dedicato il tempo libero e con il contributo finanziario di enti e privati.

Domenica pomeriggio alla riapertura della cappella si terrà un incontro con l'intervento del professor Walter Accigliaro, presidente della sezione albese di Italia Nostra, il dottor Alberto Crosetto, delegato della sovraintendenza archeologica del Piemonte, e la dottoressa Giovanna Galante Garrone, ispettrice della sovraintendenza ai beni artistici e storici.

Termina la settimana della 3ª età

ALBA — Si conclude domenica ad Alba la «Settimana per la terza età» che ha visto una grande partecipazione di anziani alle numerose manifestazioni sportive, ricreative, incontri-dibattito, promossi dalla Federazione pensionati Cgil Cisl Uil in collaborazione con l'amministrazione comunale, con lo slogan «Tutti insieme perché la terza età sia una realtà viva».

Per la giornata conclusiva di domenica è organizzato un pranzo sociale presso la mensa comunale. Le prenotazioni si ricevono presso i centri anziani, le sedi sindacali e presso Radio Alba. Si sono frattanto conclusi anche i corsi dell'università della terza età sperimentati, con successo, per la prima volta quest'anno ad Alba e che sono stati frequentati da circa 200 persone.

• **Alba** — Il gruppo spontaneo handicappati, in collaborazione con i giovani albesi studenti e lavoratori, organizza un campo di lavoro dal 13 al 20 giugno per raccogliere carta, stracci e ferro. Il ricavato sarà interamente devoluto per aiutare le famiglie più bisognose della città.

Asti — Domenica 12 giugno (ore 16) quinta Festa dell'Anziano organizzata dalla parrocchia di Santa Maria Nuova. Vi prenderanno parte circa quattrocento anziani

Con l'agriturismo «made in Cuneo» vacanze a 15 mila lire giornaliere

Trattamento di mezza pensione nelle aziende agricole della «Granda» - Il via in questi giorni

CUNEO — Con quindicimila lire al giorno — trattamento di mezza pensione — c'è ora la possibilità di trascorrere vacanze diverse nel Cuneese: è una proposta dell'agriturismo, una iniziativa che parte per la prima volta in questi giorni dopo più di un anno di preparazione.

Agriturismo significa villeggiare in campagna, nella casa che il contadino mette a disposizione dell'ospite, e quindi essere a buon prezzo letteralmente a contatto con la natura, conoscere da vicino la vita dell'agricoltore, consumare i pasti alla sua tavola, dormire fra due lenzuola fresche di bucato, svegliarsi se si vuole di buon mattino perché è questo il periodo che, come recita il vecchio proverbio, ha l'oro in bocca.

All'ospite si offre la possibilità di consumare il pasto non compreso nella mezza pensione nella trattoria del paese conoscendo così una cucina lontana dalle correnti turistiche di massa; inoltre a prezzi contenuti si potranno acquistare polli e conigli, verdura coltivata senza concimi chimici, vino forse non titolato ma generoso e genuino.

All'origine del lancio dell'agriturismo nella «Granda» è l'Associazione interscambi «Terra Nostra» che in sede nazionale come a Cuneo fa capo alla Coldiretti. «Per prepararci a offrire la migliore ospitalità — spiega Agnese Taricco, dirigente dell'associazione — abbiamo realizzato a Ceva un corso aperto a quanti si sono dichiarati disposti a collaborare con la nostra iniziativa. Abbiamo avuto una cinquantina di allievi, soprattutto donne, una trentina dei quali è ora disposta a ospitare i turisti nei loro cascinali».

«Il turista che sceglie questa villeggiatura — aggiunge Natale Carlotto, direttore della Coldiretti — deve tenere conto che la sua vacanza si svolge non al Grand Hotel ma in una azienda di campagna. Fatta questa precisazione possiamo garantire che il suo soggiorno riceverà le migliori attenzioni, con la certezza di trascorrere un periodo sereno fra amici».

I dirigenti di «Terra Nostra» vogliono anche rassicurare gli operatori del tradizionale turismo: «La nostra iniziativa — dicono — non vuole essere in concorrenza con gli albergatori ma di supporto allo sviluppo delle vacanze nel Cuneese. D'altra parte siamo all'inizio e quindi l'esperienza consentirà di migliorare il nostro lavoro».

Per chi sceglie l'agriturismo sono anche in progetto, a gruppi, gite guidate alla scoperta dei monumenti o di località panoramiche nella zona prescelta.

Il trattamento consigliato è la mezza pensione, per un motivo molto semplice: l'agricoltore deve accudire alla propria azienda e non può quindi rimanere l'intera giornata a disposizione dell'ospite.

Anche la Venus Viaggi di Cuneo e il Consorzio turistico monregalese prestano la loro collaborazione al migliore successo dell'agriturismo nel Cuneese. Per ulteriori informazioni ed eventuali prenotazioni scrivere o telefonare a: Associazione interscambi «Terra Nostra», corso Giolitti 21 tel. (0171) 64591; Venus Viaggi Cuneo, corso Giolitti 29 tel. (0171), 56256 oppure 67575; infine Consorzio turistico del Monregalese c/o Comprensorio tel. (0174) 47140.

g. d. m.

Da Courmayeur a Stampa Sera

GLI ALUNNI DEL SECONDO CORSO DEL LICEO LINGUISTICO DI COURMAYEUR IN VISITA AL NOSTRO GIORNALE. L'ISTITUTO, L'UNICO DEL GENERE NELLA VALLE D'AOSTA, OSPITA UN CENTINAIO DI STUDENTI

Marvin
Vi invita
Venerdì 10 giugno (al pomeriggio)
Sabato 11 (tutto il giorno)
Presentazione delle novità
Nikon
L 35 AF - FE 2 - F3 HP
e dei nuovi occhiali da sole e da vista NIKON
Durante la dimostrazione i tecnici della casa saranno disponibili per effettuare il check-up gratuito di tutti gli apparecchi NIKON con garanzia Cofas
Tutti gli apparecchi sono forniti della garanzia COFAS a vita e della doppia garanzia MARVIN
Prezzi particolari durante la manifestazione
Prove in sala di posa con fotomodelle

Posteggio sotterraneo, gratuito per i clienti con ingresso in via Rattazzi 4 bis, collegato al negozio, con ascensore. P
marvin
La città delle foto
Torino, Via Lagrange 45 Tel. 537061/2/3/4 (ric. aut.)

Un paradiso per cani ma i vicini di casa lo vogliono chiudere

A Novara il canile modello gestito dall'Enpa denunciato dagli abitanti della zona perché i suoi ospiti abbaiando molestano

NOVARA — *La cosiddetta «vita da cani» può anche essere un paradiso se i protagonisti sono dei randagi salvati dall'accalappiacani e sistemati nel canile della protezione animali di via Gerosa a Novara. Se i 70 ospiti potessero parlare ne racconterebbero di cotte e di crude sull'uomo e spiegherebbero che lì, in quel canile, vivono da nababbi. In fondo non chiedono granché: qualcosa da mangiare e un tetto sopra la testa.*

Se poi c'è anche qualcuno che si occupa di loro, se dispongono di una vera e propria infermeria e, quello che più conta, se c'è chi li tratta con dolcezza e in luogo del bastone (del quale purtroppo molti portano ancora il segno) una qualche carezza, allora ecco spiegato il perché il canile diventa un luogo incantato.

Ma per i 70 cani randagi di via Gerosa la pace rischia di finire presto. La protezione animali — che gestisce il canile — è stata denunciata dagli abitanti della zona perché i cani abbaiando molestano.

C'è aria di sfratto e se questa parola rappresenta una tragedia per l'uomo, figuriamoci per un cane. Gettare fuori gli ospiti del canile equivale a condannarli a morte: per i randagi infatti c'è il canile municipale con

ILEANA BRUNI

le sue rigide regole: permanenza di qualche giorno poi la soppressione.

Ma Ileana Bruni, angelo custode dei 70 cani di via Gerosa, intende lottare per evitare ai suoi amici altre disavventure come quelle che li hanno portati alla protezione animali ma che avrebbero potuto condurli al canile municipale e alla morte.

La Bruni è una impiegata di banca ma è anche la direttrice del canile dell'Enpa (Ente nazionale protezione animali). Ha preparato una petizione, la ha fatta firmare a 1500 persone e si è recata dal sindaco Riviera. A lui ha chiesto aiuto: una cascina fuori città per trasferirvi il canile ed eliminare così il fastidio per gli abitanti della zona.

Al sindaco Ileana ha raccontato la storia di alcuni dei suoi 70 amici a ciascuno dei quali ha dato un nome. Come cacciare via Soraya? la regina del canile che è lì da anni e anni? Oppure il povero Pulce, abbandonato dai padroni che non sono stati benevoli con lui, ma che evidentemente non riesce a dimenticare tanto che rifiuta il cibo e rischia di morire di malinconia.

Cioffi, altro cane che deve averne viste di tutti i colori, è vecchissimo ma si è adattato bene e gode ottima salute; e poi ci sono Pippo, trovato morente sotto il cavalcavia, Furia, Sorriso e tutti gli altri. C'è anche una cockerina abbandonata perché in procinto di dare alla luce dei cuccioli. Al canile di via Gerosa ha avuto questa possibilità e beata, nella sua cuccia nuova nuova (tutti i cani ne hanno una) sta «crescendo» i suoi 8 cuccioli.

«Tutti questi cani hanno diritto alla vita — dice Ileana Bruni — e per questo abbiamo chiesto al sindaco di trovare una sistemazione per il nostro canile. Siamo disposti anche ad assumerci l'incarico di gestire il servizio del canile municipale, trasformando — in positivo secondo noi — anche la figura dell'accalappiacani».

Marcello Sanzo

A Nizza maggioranza in crisi Probabile un sindaco del psdi

NIZZA MONFERRATO — I tre partiti della ex maggioranza in Comune (pli, psi e pci) presenteranno alla prossima riunione del Consiglio prevista per venerdì 17 una mozione sul bilancio politico

E' questa la risposta che i tre partiti danno al disimpegno socialdemocratico dalla maggioranza deciso nei giorni scorsi, che mette di fatto in crisi l'amministrazione: pli, psi e pci dispongono ora di 14 consiglieri su 30; all'opposizione la dc e gli indipendenti con altri 14 seggi a cui si aggiungono ora i due socialdemocratici.

Nella riunione del 17 al primo punto dell'ordine del giorno è stato messo l'esame delle dimissioni da assessore del capogruppo socialdemocratico Gianfranco Bergamasco. Non si parla invece ancora di dimissioni dell'intera giunta che era stata battuta nell'ultimo Consiglio comunale sul bilancio.

In quell'occasione era accaduto un fatto veramente insolito: alcune modifiche al bilancio proposte da Bergamasco, ancora assessore, erano state accolte dai democristiani e dagli indipendenti che approvavano il bilancio così modificato. E' probabile che la giunta si dimetterà in caso di voto sfavorevole sulla mozione.

In questi giorni si intrecciano i contatti tra i partiti per cercare un via di uscita a questa situazione. Sembra comunque sempre più sicura la formazione di una nuova maggioranza dc-psdi-indipendenti. L'unico problema rimane la questione del sindaco: la dc nell'80 fu relegata all'opposizione per la prima volta proprio per la sua richiesta pregiudiziale di poter esprimere il sindaco.

E' probabile, comunque, che se si arriverà a questa soluzione, la poltrona di primo cittadino spetterà a Bergamasco che ha già ricoperto questa carica dal '75 all'80. D'altra parte altre soluzioni non sembrano possibili.

f. la.

Dio, da oggi hai voluto chiamare a te la tua figlia migliore, la nostra adorata mamma e nonna

Maria Sacco in Pedrana

e la accogli vicino a te. Ai parenti lontani ed amici comunicano questo grande dolore il suo caro **Aldo**, la sua **Carla** con il marito **Piero Assom**, le adorate nipoti **Paola** con **Enzo** e **Alessandra**, i fratelli **Gino, Luigi** e famiglie, il suocero **Paolo**, il cognato **Amilcare** e famiglia, ed i cari cugini di Romentino. La cara salma partirà da Spotorno per essere benedetta nella chiesa di Romentino (Novara) sabato 11 corrente mese alle ore 14,30.
— **Spotorno**, 9 giugno 1983.

«Sono certa di contemplare la bontà del Signore nella Terra dei viventi». (Salmo 26)

E' entrata nella gioia del Signore

Rina Pasero ved. Aluffi

Lo annunciano i figli: **Egle ved. Barattia, Alberta, Giuseppe** con la moglie **Laura Bertolotti**; la sorella **Natalia**; cognate, nipoti e pronipoti. Funerali in Parella sabato 11, ore 10, dall'abitazione via Barattia.
— **Ivrea - Parella**, 9 giugno 1983.

La sorella **Natalia**, e i nipoti **Gianoglio, Nabot e Pasero** si uniscono al dolore dei figli per la scomparsa della cara **RINA**.

Cristianamente è mancato

Carlo Bonardo

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Ernestina Ajmo**, i figli **Alfredo, Angelo e Andrea**, nuore e nipoti. Funerali sabato ore 8,30 nella cappella del Cimitero Generale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Garezzo

Addolorati lo annunciano: la moglie, la figlia **Marisa** col marito **Antonino Di Matteo**, parenti tutti. La cara salma partirà sabato 11 alle ore 9 dall'ospedale Molinette per Bene Vagienna ove alle ore 10,30 si svolgeranno i funerali.
— **Torino**, 6 giugno 1983.

La famiglia **Abaldo** partecipa commossa al dolore dei famigliari.

E' mancato il

cav. Gustavo Pia

ex consigliere provinciale

Lo annunciano i figli **Luigi** e **Piera** con le rispettive famiglie. Funerali sabato 11 giugno, ore 10, partendo dall'abitazione dell'estinto.
— **Valfunnida di Montegrosso d'Asti**, 9 giugno 1983.

Improvvisamente e cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Luigia Miola Gaidano (Pinota)

di anni 86

Addolorati lo annunciano il figlio **Celestino** con la moglie **Anna Maria**; la figlia **Luigina** con il marito **Luigi**; i nipoti **Lidia, Michele, Gianpiero, Claudio**; il fratello **Francesco** e parenti tutti. Funerali venerdì 10 giugno ore 14,30 parrocchia Madonna Divina Provvidenza, via Asinari di Bernezzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Direzione e Comunità Fratelli del collegio **Sacra Famiglia, Presidenza consiglieri e amici dell'Associazione Genitori** partecipano al lutto e sono vicini al caro amico Celestino Gaidano.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Nicola Peano

Anziano FIAT

Danno il triste annuncio la moglie **Lydia**, le figlie **Marinella, Mery**, genero, i nipoti **Cristiano** e **Simone**, parenti tutti. Particolari ringraziamenti al prof. Piccoli e personale tutto reparti nefrologia e dialisi Ospedale Astanteria Martini, a Rosa Lione e famiglia per l'assistenza prestata. Funerali oggi venerdì ore 14,30 Parrocchia Santo Calasso, corso Grosseto.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

A funerali avvenuti la nipote **Lucia Chiaberge**, unitamente ai cugini e parenti tutti annuncia la dipartita della sua cara zia

Rosa Bosisio

Vivi ringraziamenti al professor A. Belfiore per le costanti ed affettuose cure prodigate e alla signora Emiliana per l'assistenza e la partecipazione.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

La famiglia **Savio** si unisce con affetto al dolore della cara Lucia per la perdita della zia **ROSINA**.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Ci ha lasciati

Teresa Cane in Perosino

di anni 51

La piangono: il marito **Giovanni**; i figli **Anna Maria** col marito **Massimiliano** e i piccoli **Francesca** e **Lorenzo**; **Dino** e **Roberta**; la mamma **Angela**, la sorella **Rosanna** col marito **Nino Meliano** e figli, cognate e parenti tutti. Funerali in Alba, venerdì 10 c.m., ore 16, dal c.so Piave 32 per la parrocchia di Cristo Re.
— **Alba**, 9 giugno 1983.

Direzione e Personale Tecvel Srl - Agrolabo Spa partecipano al dolore del dott. Guido Perosino per la scomparsa della **MAMMA**.

Gli amici **Annamaria** e **Bertino Sbutera** sono vicini a Rosanna, Nino, alla famiglia Perosino e piangono la cara **TERESINA**.

Partecipano con dolore gli amici:
Silvana e Franco Albri
Rita e Mariateresa Sardo
Mariarita Berrino
Anna e Giovanni Bigogno
Giovanna e Salvo Grimaudo
Nanni e Gabriella Burlando

E' mancata

Margherita Gavegno in Barbera

Lo annunciano con infinita tristezza il marito **Pietro**, la figlia **Renata** con il marito **Mario** e l'affezionatissimo nipote **Gianpiero**. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Giulia.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Si è spento dopo lunga malattia

Filiberto Gibello

Lo ricordano con amore la moglie **Lucia**, il figlio **Renato** con **Mariateresa**, nipoti **Fabrizio, Andrea**, sorella, parenti tutti. Funerali sabato 11 partenza ore 8,30 via Santena per Montafia d'Asti. Un ringraziamento al dott. Bonvino per le assidue cure prestate.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Famiglie **Ferraro - Marone** si uniscono al dolore.

La **Cisl Autoferrotranvieri** è vicina al suo segretario Luigi Margaria per la scomparsa del papà

Domenico Margaria

Funerali 10/6 ore 14 ospedale Maria Vittoria Torino.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

E' mancata

Lucrezia Calligaris ved. Parodi ved. Cerruti

La piangono la figlia **Rosa Parodi** col marito **Vittorio Muratore, Titti e Livio**; sorella; cognate e nipoti. Funerali sabato 11 ore 8,45, ospedale Molinette.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Camilla Cotti in Porrati

anni 88

Ne danno il triste annuncio il marito **Edmondo**, i figli **Carlo** e **Ferruccio** con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 corr. alle ore 10,15 nella parrocchia San Bernardino.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Il **presidente**, unitamente al **Consiglio di Amministrazione** dell'**Ospedale S. Chiaffredo di Revello**, ai **Medici**, alle **Suore** e a **tutto il Personale dipendente** prende viva parte al lutto del direttore medico dott. Ferruccio Porrati per la scomparsa della mamma signora

Camilla Cotti in Porrati

— **Revello**, 9 giugno 1983.

Le famiglie **Balangero, Paolo, Callane, Beltrando, Saravesi, Carena, Romano, Antonone** e **Rosso** partecipano con sincero cordoglio al dolore del dott. Ferruccio Porrati e dei suoi familiari per la perdita della cara **MAMMA**.

Gli amici del **Rotaract Torino Est** partecipano commossi al dolore di Maria per la scomparsa del padre

prof. Mario Abrate

— **Torino**, 9 giugno 1983.

Sono fraternamente vicini alla carissima Maria:
Mariadiziana Mancinelli
Fabio Fabbricatore
Daniela Costanzo

La **Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura** di **Torino** partecipa al dolore della famiglia per la perdita del

prof. Mario Abrate

— **Torino**, 9 giugno 1983.

Facoltà Magistero, Preside e Professori partecipano al lutto per la scomparsa del

prof. Mario Abrate

— **Torino**, 10 giugno 1983.

L'**Università della Terza Età** di Torino, profondamente colpita dall'immatura scomparsa del suo docente

prof. Mario Abrate

ricorda la sua esemplare testimonianza di cultura e umanità.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Si associano al lutto **Luisella** e **Valerio Verra**.

Giorgio e **Daniela La Malfa**, appresa l'improvvisa scomparsa del

prof. Mario Abrate

partecipano, unitamente al **Casp**, al dolore della famiglia.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

La famiglia **Brunacci** commossa partecipa al lutto per la scomparsa di

Secondo Zenzero

— **Torino**, 9 giugno 1983.

La famiglia **Cellerino** partecipa al dolore della famiglia Zenzero.

La **Comit** e la **Datamark** si associano al grave lutto che ha colpito il geom. Franco Rosso per la scomparsa del padre

cav. Bernardo Rosso

— **Torino**, 9 giugno 1983.

La **VDP Valenza** partecipa al dolore del geom. Franco Rosso per il decesso del padre

cav. Bernardo Rosso

— **Valenza**, 9 giugno 1983.

Cari Franco e famiglia partecipiamo al vostro dolore **Aldo Giorgi Elisa Artusio**.

Eli e **Artela Dauduec** partecipano al lutto della famiglia Rosso per la scomparsa del

cav. Bernardo Rosso

— **Milano**, 9 giugno 1983.

Matilde e **Veronica Favero Camp** sono affettuosamente vicine a Franco.

Le famiglie **Mastrangelo Ferraresi** e **Carestio** partecipano con affetto al dolore di Franco per la perdita del caro **PAPA'**.

L'**Amministratore Unico** e i **Dipendenti** della **Isart s.r.l.** partecipano al dolore che ha colpito il geom. Franco Rosso per la perdita del padre

cav. Bernardo Rosso

— **Milano**, 9 giugno 1983.

Partecipano al grande dolore di Faustina per la perdita del marito **DINO**:
Lilia e Francesco Doria
Anna e Dino Doria
Neve e Pai Doria-Viola
Grazia Mario e Monica Doria

E' mancato

Guglielmo Tarasco

Lo annunciano la moglie **Secondina**, la figlia **Carla**, il genero **Ferdinando**, il nipote **Ugo** e parenti tutti. Il funerale venerdì 10-6 alle ore 14,30 all'ospedale Martini, via Tofane. La cara salma proseguirà per il cimitero di Giaveno dove verrà tumulata.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Serenamente è mancata

Maria Giachino

Lo annunciano la sorella **Rina, Tiziana** e **Piero** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutto il personale della Sez. 5 B dell'Ospedale S. Luigi. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 9 nella Cappella dell'Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano.
— **Orbassano**, 9 giugno 1983.

Dopo lunghe sofferenze, cristianamente è mancata

Emma Bacchin ved. Piana

Lo annunciano la nipote **Daniela**, la figlia **Costantina Piana** col marito **Giuseppe Merlino**, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 alla Parrocchia S. Croce, la cara Salma proseguirà per Saint Vincent. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Cristianamente è mancato

Felice Emanuel

L'annunciano addolorati la moglie **Allegranza Maria**, i figli **Franco** e **Marisa** con le rispettive famiglie, cognati, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Robella d'Asti venerdì 10 ore 16.
— **Robella**, 9 giugno 1983.

Tina e **Carlo Grivet** partecipano al dolore di Marisa.

Antonio Remondino e famiglia partecipano con commosso cordoglio al dolore di Marisa e familiari.

Angiola Napoli e famiglia partecipano al dolore di Marisa e famiglia.

E' mancato

Franco Vittone

Cavaliere della Repubblica

Lo annunciano la moglie **Angela Masera**, la figlia **Gabriella**, sorella, cognati e parenti tutti. I funerali sabato 11 corr. alle ore 10 parrocchia di Riva presso Chieri.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Con profondo dolore annunciano la dipartita di

Luigi Oliva

di anni 66

la moglie **Evelina Gial Levra**, il figlio **Giuseppe** con la nuora **Adele** e i diletti nipotini **Davide** e **Francesco Luigi**, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi, ore 16,30, con partenza dall'abitazione dell'estinto via Coazze 136.
— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Partecipano al dolore dei familiari i cognati **Maria Dodino; Valerio, Giuseppe, Elvira, Maurilio Gial Levra** con le rispettive famiglie.

Giuliana Verderone ricorda il padrino

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Gianna Carlo e **Cristiano Agostini** ricordano con affetto lo zio **LUIGI**.

I **Titolari** della **Fratelli Oliva** esprimono il proprio dolore per la scomparsa dell'ex contitolare signor

Luigi Oliva

e ne ricordano con rimpianto il suo sereno esempio di virtù.
— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Ex **Dipendenti** e **Maestranze** della **Fratelli Oliva** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Laura ed **Emanuele Inverta** partecipano al lutto del dottor Oliva.

Partecipano al dolore dell'amico dott. Giuseppe per la scomparsa del papà

Luigi Oliva

colleghi:
Donatella Bertolino
Alessandro Bertuzzi
Gianni Bottino
Augusto Cioccolini
Paolo Delmastro
Luigi Donetto
Luigi Gattullo
Piero Gial Via
Maria Lucia Gillio
Walter Girotti
Paolo Girotto
Livio Lussiana
Marco Marinello
Silvio Martoglio
Guido Moncelli
Mario Mosetti
Antonio Ponzetto
Enrico Postini
Germano Rapetti
Giuliana Rapetti
Grace Rebecch
Giacomo Sburdi
Nicola Suma
Pier Luigi Tizzani
Ugo Val
Giovanni Venturello
Franco Vergano
Roberto Vergano
Marco Zardini
— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Marisa Serra e **Renato Serra** con le rispettive famiglie partecipano al lutto del dott. Oliva.

E' mancato ai suoi cari

Bruno Pallotti

Lo piangono la moglie **Elisabetta**, il figlio **Claudio**, la mamma, il fratello **Livio**, il suocero, il cognato **Renato**, i nipoti **Paolo, Chiara, Marco, Anna** e rispettive famiglie. Funerali sabato 11 giugno, ore 16, partendo dalla cappella S. Rocco di S. Antonino di Susa.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Renato Noire ricorda con affetto **BRUNO**, carissimo fratello di Mariolina.

Paolo, Chiara, Marco, Anna e loro famigliari, sono vicini a Lisa e Claudio e ricordano con tanto affetto il caro zio **BRUNO**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Lagna

Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano: la moglie, figli, nuora, genero, il nipotino **Marco**, sorelle, cognati, parenti tutti. Funerali in forma civile sabato 11 ore 10,15 da Lungo Dora Voghera 110.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Titolari e **Colleghi di lavoro** della **Ditta Cimenti** partecipano al profondo dolore di Laura.

E' mancato il

dott. Vittorio Marinone

notaio

Addolorati lo annunciano: la moglie **Anita**, i figli **Giovanni, Marcello, Maria Teresa** e **Lidia** con le rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali venerdì 10 corrente, ore 15,45, da via Cravero 42 per la Cattedrale di S. Donato.
— **Pinerolo**, 9 giugno 1983.

Matilde Cottino e figli partecipano al dolore.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie **Sulla, Masuel** e **Zalapì** ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore e in particolare il reparto Endo dell'ospedale Maria Vittoria per la perdita dell'indimenticabile

Delfina Cavagnero

— **Torino**, 9 giugno 1983.

ANNIVERSARI

1973 — 1983

Emilio Defabianis

non ci hai mai lasciato. S. Messa Gesù Adolescente, 16 giugno ore 8.30.

15-6-82 — 15-6-83

Giovanni Useeglio Prinsi

Tua moglie e i tuoi cari ti sentono vicino in ogni momento. Messa domenica 12 giugno ore 11 parrocchia S. Lorenzo Giaveno.
— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Pixote, la legge del più debole (dramm.).
AMBRA: Poltergeist (horror).
COMUNALE: American pop (musicale).
CORSO: State buoni se potete (comico).
CRISTALLO: Josephine Paradise (sexy).
GALLERIA: Gli altri giorni del Condor (spionaggio).
MODERNO: La febbre del sabato sera (commedia).

ACQUI TERME
ARISTON: Spettere (horror).
CRISTALLO: Scontro di titani (fantastico).

CASALE MONFERRATO
MODERNO: L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo (comico).
POLITEAMA: Io, Clara e lo Scuro (comico).
VITTORIA: I guerrieri della palude silenziosa (dramm.).

GAVI LIGURE
IL FORTE: (non pervenuto).

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Gli ecologisti del sesso (sexy).
IRIS: Distructors (fantasc.).
ITALIA: Cicciobomba (comico).
MODERNO: La scelta di Sophie (dramm.).

OVADA
LUX: I guerrieri della palude silenziosa (dramm.).
MODERNO: Il verdetto (dramm.).
TORRIELLI: Sciopen (dramm.).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Dolce peccato (sexy).

TORTONA
MODERNO: Lusty Princess (sexy).
SOCIALE: Tron (fantasc.).
VERDI: I 10 giorni che sconvolsero il mondo (storico).

VALENZA PO
SOCIALE: Bonny e Clyde all'italiana (comico).

VOGHERA
ARLECCHINO: State buoni se potete (comico).
GALVANI: Tootsie (commedia).
ROMA: L'ultima vergine americana (commedia).
SOCIALE: L'ira di Kan (fantasc.).

ASTI
LUX: Acapulco prima spiaggia a sinistra (1983, commedia).
POLITEAMA: chiuso per restauri.
SPLENDOR: Amityville possession.
VITTORIA: Un tranquillo weekend di paura (1983, giallo).

CANELLI
BALBO: Giamburrasca (1983, comico).
RAGNO D'ORO: Vacanze erotiche di una minorenne.

MONCALVO
NUOVO: riposo.

NIZZA
AURORA: Super porno action.
LUX: Folli piaceri porno.
SOCIALE: Chi osa vince (1983, avventura).
VERDI: Il tifoso, l'arbitro e il calciatore (1982, comico).

CUNEO
CORSO: State buoni se potete.
FIAMMA: I guerrieri della palude silenziosa.
ITALIA: Viziose e perverse.
NAZIONALE: Bambi.

ALBA
CORINO: L'aereo più pazzo del mondo.
EDEN: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.

BORGO SAN DALMAZZO
MODERNO: riposo.

BOVES
NUOVO: riposo.

BRA
IMPERO: Arrivano i miei.
POLITEAMA: The Blues Brothers.
VITTORIA: La spada a tre lame.

BUSCA
LUX: riposo.

CHERASCO
GALATERI: La porno gola.

CEVA
DORIA: riposo.

FOSSANO
POLITEAMA: Io Chiara e lo Scuro.

ORMEA
ARISTON: riposo.

PIASCO
LA ROSA: riposo.

RACCONIGI
SOCIALE: riposo.
SAN GIOVANNI: riposo.

ROBILANTE
ROBILANTESE: riposo.

SALUZZO
CIVICO: Vai avanti tu che mi vien da ridere.
ITALIA: Gandhi.

SAVIGLIANO
AURORA: riposo.
RITZ: Il verdetto.

NOVARA
ASTRA: Appuntamenti pornografici.
COCCIA: Un sogno lungo un giorno.
ELDORADO: La scelta di Sophie.
EXCELSIOR: Halloween: la notte delle streghe.
FARAGGIANA: Vai avanti tu che mi vien da ridere.
VITTORIA: Mare mare mare voglia di...
ARALDO: La cosa.

ARONA
MODERNO: Il sommergibile più pazzo del mondo.

BORGOMANERO
NUOVO: Tron
MODERNO: La signora è di passaggio.

DOMODOSSOLA
CORSO: Bruce Lee vive ancora.
CINEUNO: La storia del mondo.

TRECATE
VITTORIA: Apocalisse new.
COMUNALE: Vai avanti tu che mi viene da ridere.

CAMERI
ORATORIO: Crema, cioccolata e paprika.

OMEGNA
SOCIALE: Porno pensieri.

VERBANIA
APOLLO: I nuovi barbari.
ARISTON: Il sogno lungo un giorno.
VIP: Rambo.
SOCIALE (Intra): Il buono il brutto il cattivo.
SOCIALE (Pallanza): L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo.

VIGEVANO
ARLECCHINO: Time is on our side.
ASTORIA: La diva.
CAGNONI: Assassinio al cimitero etrusco.
MARCONI: Fuga per la vittoria.

VERCELLI
ASTRA: Piacere totale (viet. min. 18 anni).
NUOVO ITALIA: Io, Chiara e lo Scuro di M. Ponzi con F. Nuti e G. De Sio (comico).
PRINCIPE: Classe 1984 (drammatico).
VERDI: Soldato blu (drammatico).
VIOTTI: Pigs today (comico).
AUDITORIUM DI SANTA CHIARA: ore 21, nell'ambito della terza edizione di «Un'idea in musica» verrà eseguito il «Concerto n. 2».

GATTINARA
ITALIA: Dolce peccato (viet. min. 18 anni).

SANTHIA'
SPLENDOR: Non entrate in quella casa con L. Nielsen (viet. min. 18 anni).

BIELLA
IMPERO: Amityville possession.
MAZZINI: Mare mare mare.
ODEON: La patata bollente.
SOCIALE: Storia di Piera.

BORGOSESIA
SOCIALE: Porky's n. 2, i paraculissimi.

COGGIOLA
ITALIA: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.
ENNIO: Peccati di giovane moglie.
RADAR: Querelle de Brest.

COSSATO
MICHELETTI: Il sommergibile più pazzo del mondo.
PRIMAVERA: La dolce ossessione. Viet. 18.

PRAY
EXCELSIOR: Joi.

VARALLO
CIVICO: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.

Nuovi studi per trarre energia dai prodotti dell'agricoltura

Convegno a Villanova di tecnici e docenti universitari impegnati nelle ricerche di sfruttamento della «biomasse», del calore del sole e della forza del vento

VERCELLI — Il contributo che la bioenergia (biomassa e biogas) può dare al soddisfacimento delle esigenze energetiche della società è un argomento che si è sviluppato considerevolmente negli ultimi tempi. Ciò è il risultato della crisi dell'approvvigionamento di energia, che ha determinato una nuova attenzione per il carbonio organico rinnovabile, oltre che per le altre energie di origine solare, siano esse dirette o indirette.

Agricoltura e energia alternativa: un argomento che il Centro studi «Galileo» di Casale porta avanti da molto, attraverso convegni. Il discorso specifico, iniziato a Trino nell'agosto del 1981 e proseguito successivamente nel giugno dell'anno scorso a Villanova Monferrato, viene ancora affrontato in quest'ultima località domani in un convegno nazionale su «Bioenergia e riso», nel quadro della Festa del riso.

«*L'argomento* — dicono i responsabili del centro studi "Galileo" — *è di alto significato per la nostra zona, dove la lolla e la paglia di riso si innestano molto opportunamente nel contesto bioenergetico, apportando rilevante contributo ai problemi del riscaldamento, della essiccazione e dell'energia generale*».

Nel convegno di Villanova, patrocinato dall'Amministrazione provinciale di Alessandria, presieduto dall'assessore all'aAgricoltura Bertolone e coordinato dal professor Facchini, dell'Istituto di fisica dell'Universita di Milano, si parlerà specificatamente di caldaie per l'essiccazione del riso e di distillazione delle paglie di riso e trasformazione della lolla per combustibile, di impianti solari per l'essiccazione di foraggio e riso, di nuove tecniche per impianti di biogas.

Ne parleranno il professor Gaia, dell'Università di Milano; il dottor Finassi, del Cnr; il professor Ganapini, dell'Enea; il professor Facchini e gli ingegneri Barlozzetti e Falco. Non mancheranno interventi tecnici su problemi colturali del riso.

E' inoltre rilevante notare che questo convegno si inserisce in un ciclo di convegni che il Centro studi «Galileo» sta organizzando nel settore agricolo-alimentare, dell'energia e dell'ambiente, i prossimi dei quali saranno: «Contenitore per i vini da tavola», presso il Palazzo Treville di Casale, sabato 18 giugno; «Impianti solari ad aria e ad acqua», presso l'Università di Milano, sabato 8 ottobre; «Convegno sulla protezione civile e il disinquinamento dell'ambiente», presso il Salone dei convegni della Provincia di Milano, sabato 22 ottobre; «Lo scambio termico nel settore alimentare», presso la Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche di Milano, il 15 e il 16 novembre.

Walter Nasi

Voghera, licenziano Cervesina ed Arona

Le due aziende sono in difficoltà da vari mesi

VOGHERA — La Cervesina s.p.a., una fabbrica di capannoni industriali, ha deciso di licenziare 18 operai su un organico di 38 dipendenti. Le lettere di licenziamento sono già state avviate ai lavoratori ma saranno impugnate dalle organizzazioni sindacali.

La Cervesina s.p.a. con sede a Cervesina si trova da diversi mesi in gravi difficoltà a causa della crisi del mercato e al calo delle commesse non più proporzionate al numero dei dipendenti. Il mese scorso aveva messo in cassa integrazione una parte dei lavoratori.

Anche la fabbrica di motori marini di Voghera ha informato i sindacati di dover sfoltire il personale perché la mancanza di richieste non consente di mantenere in attività tutti i lavoratori. Da tre mesi l'azienda per carenza di liquidità non paga gli stipendi: dopo un incontro con le organizzazioni sindacali la direzione si è impegnata di corrispondere a tutti i dipendenti del reparto motori un acconto di mezzo milione sulle mensilità arretrate. **e. g.**

Induce moglie al suicidio Arrestato

VOGHERA — (e. g.) La procura della Repubblica di Voghera ha ordinato l'arresto dell'artigiano Rino Giani di 48 anni, abitante a Godiasco in via Monumento ai Caduti: è accusato di maltrattamenti in famiglia. L'uomo è stato arrestato a conclusione di delicate indagini susseguenti al tentativo di suicidio della moglie salvata in extremis.

La donna il mese scorso aveva tentato di togliersi la vita ingerendo il contenuto di un tubetto di tranquillanti dopo una lite con il marito ed in conseguenza dei rapporti burrascosi esistenti tra lei e il coniuge che accusa di trascurarla, di rincasare tardi alla sera e di avere relazioni.

Nomade condannata derubò un'oreficeria

Il procedimento per direttissima ieri a Vercelli

VERCELLI — *Condannata a dieci mesi di reclusione con la condizionale, e subito scarcerata, ieri mattina, Anna Roj, 50 anni, la nomade di origine cecoslovacca accampata a Pavia che era stata arrestata sabato scorso dalla «Mobile» perché sorpresa poco dopo aver rubato quattro medagliette d'oro ad una oreficeria del centro.*

La donna, che ha in seguito confessato, aveva impiegato la mattinata di sabato scorso a fare il giro di alcune oreficerie: un gioielliere, insospettito dal suo comportamento, aveva telefonato alla questura, ed una pattuglia di agenti aveva poco dopo intercettato la donna.

Al momento dell'arresto, le erano state trovate addosso le medagliette d'oro, del valore di circa 4 milioni, rubate poco prima nell'oreficeria Piazza, in via Gioberti 37. La titolare, Edmea Francese, le aveva fatto vedere una parte del campionario, e la nomade era riuscita a mettere in tasca le quattro medagliette.

Il p.m. Luciano Scalia ne aveva chiesto la condanna ad un anno di reclusione e 120 mila lire di multa. **w. ca.**

IMG ISTITUTO MAGISTRALE G. GIUSTI
PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - TORINO
TEL. 871.779
ISTITUTO MAGISTRALE
legalmente riconosciuto
CORSI ACCELERATI E DI RECUPERO PER MAESTRE D'ASILO
Presa d'atto n° 8708 - 20-6-1972

Città di Torino
Assessorato alla Gioventù
Informagiovani
Club Alpino Italiano

Sabato 18 giugno 1983 ore 21
Auditorium RAI
Concerto del coro Edelweiss
Serata inaugurale del programma per la costituzione di gruppi corali nei Quartieri
INGRESSO LIBERO

CRT Centro di Ricerca per il Teatro
Comune di Milano Milano d'estate '83
ALLE RADICI DEL SOLE
Forme e figure della scena giapponese
14 Giugno / 9 Luglio

• Kabuki • Gagaku • Bunya Ningyo
• Sankyoku • Tenkei Gekijo • Biwa Ongaku
• Noh • Bunraku • Kagura • Ankokubuto
Biglietti
L. 12.000 e L. 8.000
Abbonamenti Platea Teatro:
5 spettacoli L. 35.000
Concerti e danza:
4 spettacoli L. 28.000
Abbonamenti Galleria:
8 spettacoli L. 36.000
Prevendita:
feriali ore
10.30-13.15 / 15.30-18.30
festivi ore
10.30 - 13.15
Milano
crt
Via Poliziano, 11
Tel. 31.82.115

fabbrica in pelle

PELLE

CERCHIAMO NUOVI PUNTI VENDITA
SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE

INFORMAZIONI SCRIVERE A
FABBRICA IN PELLE SPA
IMPORT EXPORT
16010 SERRA RICCÒ ITALY

TEL: 010/751.871-2-3-4
Telex TSA CH 045842162

• Serra Riccò (GE) • Rapallo (GE) • Alessandria • Acqui Terme (AL) • Mondovì (CN) • Torino • Corugo (CO) • Casei Gerola (PV) • Garlasco (PV)

ECONOMICI

In di offerte di impiego a ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inosservanza è a rispettare tale legge.

2 e capitali

A.A.A. ASSEGNO ANDI IPIFIN
prestiti fiduciari e su auto senza ipoteca a tassi bassi. C Vittorio Emanuele , telefoni 516.221 - 517.005

finanziamenti fiduciari tui artigiani commercianti cole e medie industrie, via S. Teresa 23. Telefonare 539.025.

S.p.A. prestiti a commercianti artigiani dipendenti e casalinghe. Tel. 011 692.439 ore ufficio.

3 Aziende, negozi

MARKET 011 7 compravende attività di ogni e prezzo.

negozio di tabella XII L. 35 compresi i fondi. Tel. 621.452.

AFFARONE avendo di forte passaggio per seri motivi. Te

AFFARONE del formaggio utile mensile L. 12 milioni eventuale società forte passaggio. Tel. 252.325.

ALBERGO ristorante bar centralissimo ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cedo con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.260.

cartoleria piazza po- ottimo giro d'affari Tel.

AVVIATA centralissima gastronomia ven- a Bardonecchia. Tel. 0122 97.10 ore ufficio.

profumeria con posizione ottima e giro vendesi. Tel. 383.298.

angolare Francia giro d'affari L. 500 mila al giorno chiusura serale domenica vendesi. Telefonare 383.298.

BAR cremeria ottima dehor incasso L. 1 milione 500 mila giorno cedo a persone competenti. Anticipo L. 80 milioni. Tel. 548.231.

BAR super bella posizione incasso L. 250 mila giorno anticipo L. affare. Tel. 548.231.

super angolare su alloggio in L. 800 mila giorno anticipo 35 milioni. Tel.

BOMA 505.164 tabella XIV zona piazza Sabotino arredamento nuovo per ritiro L. 19 milioni.

BOMA 505.164 cede intimo uomo-donna e estetno via Mongnevro ottimo affari lotazione nuova L. 38 milioni.

BOMA 505.164 cede polli conigli Borgo S. Paolo attrezzato con girarrosto commerciale buon giro L. 33 milioni.

Borgaro colorificio in stato ottimo retro buon giro affari L. 25 milioni.

BOMA 505.164 cede panetteria corso Peschiera adatta per 1 persona attrezzata con retro buon utile L. 24

BORGHETTO S. Spirito urge per motivi familiari cedere ristorante con alloggio 100 mt mare. Tel. 0182 90400.

CAVIT cede a Venaria profumeria arredo buono ottimo giro affari richiesta L. 28 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede in zona commerciale merceria arredo buono incasso incrementabile L. 27 milioni in blocco. Tel.

CAVIT cede in zona commerciale rivendita pane arredo nuovo L. 500 mila al L. milioni. Tel. 839.8421.

negozio corso Stati Uniti o con tabelle IX X ml. Sergi vende. 447.4374.

CENTRALISSIMO

negozio con seminterrato 250 mq cedo posizione interessante punto co Telefonare 537.213 - 517.260.

CERIALE cedesi anche subito ristorante pizzeria vicino mare con lità alloggio. Tel. 0182 90.400.

GLOBO 519.845 bar torrefazione ang re orario ridotto, incasso L. 30 milioni e dilazio ni.

GLOBO 519.845 gran cremerie bar angolare forte incasso zona S. Rita L. 100 milioni dilazioni.

GLOBO 519.845 super bar ottimo arredo orario corto ottimo incasso L. 45 milioni e dilazioni, zona S. Rita.

GLOBO 519.845 super ottimo incasso grande affare L. 25 milioni e dilazioni.

GLOBO 519.845 bar super angolare centralissimo orario corto forte incasso L. 90 milioni e dilazioni.

PASTICCERIA Parella licenza VII arredo nuovo completo urge L. 22 milioni. Studio Berteli 532.210.

causa motivi famigliari Tel. ore 15/16.

PROFUMERIA con laboratorio lavande profumi e competenti vende privato corso Regina L. 40 milioni 710.538

TRATTORIA tipica giardino gioco ottimo incasso anticipo L. 30 milioni cedo. Tel. 548.231.

4 Terreni

BRUNO terreno mq edificabile inserito P.P.A. per villa bifamigliare Tel. geom. Negro

terreno con progetto strada 937.6251.

5 Locali e negozi

offerte

AFFITTO locale commerciale Moncalieri su con uffici industria, spedizionieri, supermarkets. Tel. 548.231.

Lleini perfici coperta uffici in palazzina recente vendesi. Tel.

in bile Juvarra ufficio Tel. 519.916.

vendesi locale magazzino mq 200 possibilità reddito. Tel. 011 797.038.

COLLEGNO imprest vende zona tangenziale adiacente Hotel K11. ore al 517.406.

CONSULENTILE 533.322 vende libero zona corso Belgio magazzino mq 72 con piano di carico e annesso ufficio recente palazzina L. 55 milioni.

Traiano libero box 4-5 posti auto mq 55 volendo magazzino comodità manovra. Sergi vende. 447.4374.

LOCALE industriale commerciale lungo Dora Voghera mq 1100 di cui 600 coperti divisibile. affare. Telefonare 859.942.

LOCALI PER AZIENDE UFFICI
di nuova costruzione vendesi affinasi lotti da mq 500 a 2500 zona Pozzo Strada via Crea. Tel. 505.820 - 596.244.

libero pressi corso Tazzoni recente 150 mq passo c piano terreno servizi vende Gaiotto 741.3131.

NICHELINO (centrale) vendesi pennone di 300 altezza 7 mt. con ab- 6 box liberi. 621.452.

T.A.I.T. libero in corso Traiano ampio box auto con finestra anche adibibile a magazzino a L. 27 milioni.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

proprio ricerca cinque ambosessi minimo 21enni. via Della 25 (primo piano).

ragioniera/a possibilmente ibm conduzione acquisti di magazzino. Sede Torinello. di Scrivere Publikompass 410 - 10100 Torino.

esperti/e fiscale, fornitori, controllo gestione cercasi. Studio Eta 920.0859.

paghe decennali maturate studi di cercasi. Telefonare 596.825.

MAGAZZINIERE praticissimo ricambi auto cerca concessionaria Bmw. Presentarsi: via Claidini 44.

SOCIETA' immobiliare ricerca ambosessi patentuto minima esperienza va fisso più incentivi.

10 Prestazioni consulenze

PUBBLIC relation studio giovane dinamico massima serietà offre collaborazione ad aziende piccole e grandi dimensioni. Tel. 690.405 - 633.429.

15 Autovetture

A.A.A. FIAT Fiat Autobergesi, via Gero- 281, tel. 606.8853. Visitateci auto nuo- pronte Usato: 126, 127, 131, Coupé, Ritmo, Volvo 244, Volvo 144, A112 Abarth, Golf 2 cv, Dyane 6 e

ristrate massima Immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Casalnl 46 mercato Crocetta, tel. 505. (aperto pomeriggio).

TA vetture pagando il simo contante anche semestrali. Tel. 739.2354 Manno 18 angolo corso Grosseto.

pochi km proprietario Automotor via Casalnl 46 mercato Crocetta aperto anche il pomeriggio.

AUDI 100 CD '79 ottimo stato, Opel Rekord 2300 D '79 motore nuovo, Cx 2500 D Pallas '80 aria condizionata, CX 2200 D '78 ricondizionato, CX Pallas ben- anni, GS Break ricondizionata, motore nuovo, R5 Alpine nera , 127 3p mesi, Horizon nero unipropriet- ario, Dyane dal all'82, '81 pochi km, '80, Daihatsu '76 poco usato. Auto revisionate e garantite, pagamento rateale senza cambiali e senza anticipo fino a 36 Pinelli, corso Unità 7 , tel. 537.241.

3 vasto assorti- usato garantito so C.A.S., 14, telefono

BMW 520 i ultimo modello anno 1982 su- accessoriato sicuro vende dialcar corso Turati 63. Tel. 501.314.

BMW 520 M 60 del 1980 in perfette condizioni C.A.S., 14, telefono 488.277.

79 sterzo, splendida, unico proprietario con garanzia presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono 488.277.

srl 72 concessionaria Lancia Autobianchi condizioni nell assortimento d'occasione tutte le marc Orbassano 72 anche il sabato.

PANTERA De Tomaso Gts anno 78 accessoriatissima, Montecarlo 80, Toyota 80. Via 8; tel. Fiat 131 diesel 2500 fine 80 ottimo stato L. milioni mila. Tel. ore serali cambiati 125, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 695.007.

SOGEA ECONOMICHE 30 maggiolone nuova con pochissimi km in garanzia della casa. Sogea corso 40, tel. 329.9333.

SOGEA ECONOMICHE super marce del 1983 pochissimi km validissima nuovo. Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

127 Super 900, 5 marce 600 km febbraio '83, come nuova, prezzo interessante vende Concessionaria C.A.S., via Pinelli 14, telefono 489.194.

BII 2.400 S Montlcar corso 24.

16 Motocicli

A pronta consegna Motocarri Ape porta 2-6 q.li nuove Vespe PK Vespe PX moGilera, Moroni, corso Unione Sovietica 189, telefono 393.628.

17 Acquisto alloggi

FUNZIONARIO acquista alloggio libero in Torino di 2/3 vani servizi pagamento contanti. Tel. 502.145.

ACQUISTASI in Torino alloggio camera cucina bagno disponibili L. 29 milioni. Tel. 741.3125.

ALLOGGI stabili rustici cascine in ogni zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 660.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.

(continua)

STIEVANI
HI-FI

STIEVANI

Per l'estate sono in programma numerose sagre e la classica «Bataille des reines»

Un paese chiamato Avise

(vietato agli alberghi [redacted] d'un giornale)

Meno di 300 abitanti, il villaggio lotta per la «qualità di vita»

AOSTA — A tutte le famiglie [redacted] Avise, ovunque risiedano, viene inviata ogni mese una rivista in miniatura, «Nouvelles d'Avise», in cui sono riportate le notizie del paese, informazioni diverse, l'attività dell'amministrazione comunale, i provvedimenti adottati dalla Regione, una breve rassegna della stampa locale, programmi di manifestazioni, [redacted]ovimento demografico. C'è anche posto per il «dialogo con i lettori», visto [redacted] a scrivere alla direzione della pubblicazione sono in molti.

Nella minirivista trova spazio ogni [redacted] anche [redacted] scritto sulla storia, cultura o tradizioni [redacted]. La pubblicazione, diretta da [redacted] Jacquemod, che per alcuni anni [redacted] anche sindaco del paese, [redacted] spedita ovunque ci sia, in Italia o all'estero, [redacted] famiglia originaria [redacted] Avise. A New York [redacted] riceve Prospero Vallet, in Bolivia Roberto Vallet, spo[redacted] e padre di due figli, [redacted] sole d'Italia a Santa Cruz; poi ci sono turisti [redacted] l'hanno richiesta da Francia, Germania, Svizzera.

«Chiunque può ricevere la nostra pubblicazione — dice Arturo Jacquemod — purché ne faccia richiesta. Sappiamo che molti collezionano i vari numeri, e abbiamo predisposto cofanetti robusti ed eleganti, capaci di contenere i numeri [redacted] un'intera annata. [redacted] così evitato il fastidio della rilegatura».

Avise, [redacted] dell'Alta Valle d'Aosta con meno [redacted] 300 abitanti, è l'unico [redacted] valdostano che da anni ha il [redacted] giornale, «la [redacted] voce», come dicono in paese, che si propone di informare [redacted] di diffondere un pizzico di cultura locale. La tiratura della rivista — 40 pagine con copertina ed illustrazioni — è di 650 copie. Redattori e collaboratori sono «gli amici», giovani del paese ed osservatori, anche giornalisti, che, ovviamente, fanno tutto gratis. Le spese per la stampa e la spedizione [redacted] affrontate grazie alle offerte spontanee dei lettori, ad un contributo comunale [redacted] quello regionale concesso dalla locale biblioteca di cui la rivista vuol [redacted] espressione.

Può sembrare singolare il fatto che la rivista abbia rifiutato la pubblicità, [redacted] stata una scelta ragionata, in quanto la pubblicazione si propone di informare [redacted] formazione culturale ai lettori [redacted] non trasmettere messaggi commerciali. «La pubblicità ci darebbe un vantaggio economico — ha affermato Arturo Jacquemod — ma si verrebbe [redacted] ai nostri principi. D'altra parte a noi interessa solo far fronte alle [redacted] non trarre vantaggi».

Avise — con 5267 ettari di superficie territoriale, di cui 2070 ettari a bosco — non pa[redacted] avere al momento problemi impellenti da risolvere: il capoluogo e le otto frazioni

ARTURO JACQUEMOD

FRANCO VALLET

sono tutte servite da una strada carrozzabile, c'è l'acqua, la luce, la fognatura efficiente. «I 350 milioni del bilancio comunale — dice Franco Vallet, sindaco e veterinario — [redacted] sufficienti alla normale amministrazione, ma se vogliamo realizzare qualcosa di maggior portata ci si deve orientare verso [redacted] accensione di mutui. Alla frazione di Runaz, ad esempio, il Comune è proprietario di una casa che vorremmo ristrutturare per sistemare [redacted] forno, la lavanderia, il macello e la sala riunioni: spesa 200 milioni di lire. Sono lavori che faremo con mutui».

Dal canto [redacted] la Regione ha parzialmente ristrutturato la casa-forte Mosses, [redacted] villaggio di Runaz, di cui è proprietaria, [redacted] a lavori completati l'edificio dovrebbe ospitare la biblioteca e gli archivi sonori. La popolazio[redacted] di Avise è in parte occupata presso enti pubblici [redacted] aziende private, un buon [redacted] sono artigiani, [redacted]tre non c'è oramai più nes[redacted] che si dedichi a tempo pieno all'agricoltura. Eugenio Jacquemod, 92 anni, cavaliere di Vittorio Veneto, è [redacted] persona più anziana del paese, e mostra [redacted] quando vede i giovani andarsene.

«Non c'è più ricambio — [redacted] — i vecchi [redacted] in buona parte inabili, [redacted] terra va in malora. I muretti a secco attorno ai quali abbiamo lavorato [redacted] stan[redacted] crollando, [redacted] sentieri sono diventati ruscelli, scomparsi persino sot[redacted] la rigogliosa vegetazione. Tanti villaggi che un tempo erano abitati tutto l'anno, sono ora deserti, e le [redacted] vanno in rovina. [redacted] questo [redacted] progresso io dico che l'uomo è uscito di senno. Se l'uomo vuole vivere in [redacted]tagna deve [redacted] vivere la montagna.

Ad Avise vengono allevati [redacted] più centoventi capi bovini, di cui un'ottantina [redacted] latte; chi lavora [redacted] terra nel tempo libero bada alle arnie, alla vite, a coltivare un fa[redacted] d'orto. C'è solo più reddito per gli alpigiani che d'estate salgono ai pascoli di montagna, per gli altri non resta altra [redacted] quella della fabbrica o del pubblico impiego.

«Oggi [redacted] vuole la vita comoda — dice Arturo Jacque[redacted] si adatterebbe più alla quotidiana razione di polenta e latte scremato, alla lanterna [redacted] petrolio, [redacted] legna nel caminetto per scaldare la casa. I giova[redacted] non avrebbero forse nemmeno più la struttura fisica di un tempo [redacted] sopportare tanti disagi. Certamente [redacted] l'abbandono della terra la montagna soffre, si sfascia. Noi cerchiamo di salvare il salvabile e, ad esempio, siamo dell'opinione di ristabilire le "corvées" per la manutenzione [redacted] sentieri e mulattiere che, oltre tutto, hanno oggi un'importanza turisti[redacted]. Tendiamo anche alla ristrutturazione delle vecchie [redacted] al loro recupero, [redacted] conservazione [redacted] testimonianze del passato».

In quest'ottica è stato salvato il vecchio forno per [redacted] cottura del pane [redacted] villaggio di Cerellaz, un forno dove a dicembre i frazionisti fanno cuocere grandi quantità di pane di segala da conservare per l'inverno e [redacted] è [redacted]munemente usato in ogni

AVISE. UNA VEDUTA PANORAMICA DEL [redacted]

periodo dell'anno da quanti vogliono ancora [redacted] il pane «com'era fatto una volta».

«Il piano regolatore [redacted] Avise è stato approvato da tempo — ha detto il [redacted] — ed i nostri orientamenti sono per uno sviluppo [redacted]trollato, senza quegli eccessi che hanno deturpato [redacted] località valdostane. Turisti italiani e stranieri hanno acquistato vecchie case provvedendo alla loro ristrutturazione; negheremo sempre l'autorizzazione, [redacted] ciò significa sacrificio [redacted]nomico, [redacted] chi [redacted] di costruire [redacted] condominio [redacted] un grande albergo. Se [redacted] Avise vengono molti turisti d'estate, lo si deve alla conservazione [redacted] caratteristiche, alla sua quiete, alle montagne non oltraggiate dall'uomo, alla possibilità di effettuare salutari [redacted]giate nei boschi, nei prati e nei pascoli».

«I turisti che soggiornano [redacted] noi — in buona parte italiani — sono all'incirca [redacted]pre [redacted] E' [redacted] clientela che ritorna puntuale, ogni [redacted] perché vuole sfuggire alla vita frenetica delle grandi città, perché vuol [redacted] tranquilla. Chi [redacted] baraonda, il fracasso delle discoteche o l'assordante passaggio [redacted] auto, chi vuole una vacanza [redacted]biente simile a quello della città, non venga da noi, vada altrove, perché anche in Valle d'Aosta non avrà difficoltà ad essere [redacted]tato».

Durante l'estate il «Comité [redacted] traditions d'Avise» [redacted]ganizza manifestazioni varie allo scopo di offrire svago ai turisti, uno svago sano, genuino, semplice. Sono così rispolverate antiche tradizioni che tornano a vivere, anche perché caldeggiate dagli stessi ospiti. [redacted] prima domenica di luglio [redacted] ogni anno [redacted] 1758 m dell'alpeggio di Bellun [redacted] «Sagra della flocca» cui partecipano sempre centinaia di persone, richiamate soprattutto dal particolare gu[redacted] della panna montata dell'alpeggio, dove specie aromatiche di [redacted] alpina trasferiscono al latte un sapore finissimo.

Il 7 agosto [redacted] disputerà tra i pascoli di Verthosan la tradizionale «Battaglia delle regine», che [redacted] accorrere [redacted]pre non [redacted] di duemila spettatori, in [redacted] parte turisti. La «Battaglia [redacted] regine» [redacted] Verthosan [redacted] stata descritta con efficaci tratti dall'abate Giovanni Battista Cerlogne, [redacted] «felibre» valdostano. Val la pena di citare qualche brano: «Le regine, improvvisamente, s'attaccano [redacted] decisione, ciascuna compie la sua mossa, ciascuna [redacted] difende. Esse hanno corna contro [redacted] e [redacted] fronte; al cen[redacted] delle spalle affondano il collo. Compiendo questo sforzo tutte le loro membra scricchiolano; [redacted] loro [redacted] affiorano, le loro [redacted] si gonfiano. E ciascuna, di volta in volta, per non perder terreno, affonda [redacted] terra, [redacted] non molla. La loro forza [redacted] eguaglia, il loro coraggio anche; divideranno [redacted] in parti eguali anche la gloria?».

Nell'ultima [redacted] ottobre è in calendario [redacted] Runaz [redacted] castagnata, nel corso della quale vengono [redacted]buiti gratuitamente oltre cinque quintali di caldarroste. Sono le «rossette», sapo[redacted] castagne del luogo, dalla buccia [redacted] sfumature rossicce, una qualità che pare provenire da un innesto di castagno valdostano [redacted] quello savoiardo, portato forse in Valle d'Aosta [redacted] qualche legionario romano al ritorno dalle Gallie. Tra le altre manifestazioni dovrebbe inserirsi, probabilmente il 24 luglio, la rassegna dei costumi valdostani [redacted] qualche anno fa ha incontrato grande successo, [redacted] contemporaneamente una staffetta podistica, organizzata dagli alpini valdostani in congedo.

Incerta invece la ripresa [redacted] ciliegiata [redacted] Cerellaz che fino a quindici anni fa aveva riscosso larghe simpatie. «Non [redacted] creda che la vita di Avise finisca qui — dice il [redacted] — perché [redacted] noi [redacted] continuo fervore di iniziative: i vecchi approvano e i giovani sono entusiasti nell'appoggiarle. Da noi c'è tut[redacted] da scoprire, anche [redacted] curiose, come [redacted] presenza di vigneti [redacted] quali si produce l'ultimo [redacted] il "Petit rouge" dell'Alta Valle d'Aosta, [redacted] di un arbusto originario dell'Asia, l'Eleagnus angustifolia dai [redacted] gialli [redacted] profumati, i frutti carnosi, commestibili: [redacted] forse una dozzina di esemplari, venuti chissà come tra le nostre montagne. Che dire poi delle testimonianze [redacted] medioevali? Nel numero [redacted] rivista di maggio dell'anno scorso abbiamo detto tutto di Avise e chi vuol saperne di più potrà richiamarsi alla pubblicazione o, meglio ancora, venirci a trovare».

Giuseppe Margot

AVISE. SI IMPASTA IL PANE

AVISE. LO «SFALCIO» DELL'ERBA

PER [redacted] TELEFONARE ALLA [redacted] 187 O [redacted] NOSTRI UFFICI DI TORINO TEL. [redacted] - [redacted] TEL. 06-5133601

ECONOMICI

[redacted] Acquisto alloggi

CERCO in Torino monolocale libero [redacted] da ristr[redacted] disponibili contanti L. 10 milioni. Tel. 741.3125.

[redacted] cerco [redacted] in Torino possibilmente con servizio interno pagamento contanti. Tel. 741.3125.

[redacted] acquista per investimento casa [redacted] decorosa massimo 50 vani in Tori[redacted]. Dettagliare. No agenzie. Scrivere: «Publikompass 403 — 10100 Torino».

[redacted] alloggi

[redacted] libero [redacted] Toscana [redacted] ca[redacted] tinello [redacted] cantina L. 62 milioni. Tel. 959.1122.

ADIACENTE corso Tassoni (via Pinelli) libero 2 camere cucina bagno [redacted] L. [redacted] milioni dilazionati. Tel. 758.863.

[redacted] Agnelli: 2 camere tinello cucinino bagno, L. [redacted] milioni dilazionabili, [redacted].

ADIACENTE [redacted] Statuto (via Gropello) libero 2 camere cucina bagno L. [redacted] mi[redacted] dilazionabili. Tel. 758.863.

[redacted]**NTE** piazza Carlo Felice mansarda [redacted] subito vendesi [redacted] L. 9 milioni dilazionabili. [redacted]. 758.863.

ADIACENTE piazza Statuto libero: 2 ca[redacted] cucina bagno, L. 42 milioni [redacted] Centraledilo. Tel. 530.163.

AFFARE 516.986 vicino piazza Omero 2 camere cucina ben tenuto stabile '65 4° piano, 37 milioni 500 mila rateati.

AFFARE 516.986 libero in casetta pressi piazza N. Sauro 2 camere cameretta cucina possibilità box singoli-doppi.

AFFARE libero [redacted] camera cucina ing[redacted] b[redacted] casa d'epoca. Dilazioni. Sergi 372.142.

AFFARE libero corso S[redacted] camera cucina bagno termo L. 12 milioni [redacted] e L. 13 milioni mutuo. [redacted]. 758.863.

[redacted] Sergi [redacted] vende Rivalta stessa casa recenti spaziosi alloggi [redacted] e occupati [redacted] doppi [redacted].

AFFARE vendesi libero [redacted] alloggio in villetta 90 mq giardi[redacted] privato [redacted] box auto. [redacted]ne Casa 505.538.

[redacted] Barriera Milano camera cucina bagno [redacted] L. 41 milioni 500 mila. Tel. 758.863.

ALLOGGIO libero [redacted] Manno [redacted] cucina 2 [redacted] doppi servizi tel. ore ufficio 839.[redacted].

ATTICO libero [redacted] S. Rita (via Lima) salone [redacted] camere [redacted] bagni [redacted] mq [redacted] collegata [redacted] 75 mq terrazzo circostante 110 [redacted] L. 175 [redacted] 11 milioni [redacted] S. Paolo [redacted]. Tel. Bertelli 532.210.

BALDISSERO Torinese [redacted]ta uni bifamigliare 400 mq bitabili [redacted] di giardino L. 200 milioni. Tel. Grimaldi 911.[redacted].

BERGAMASCO 659.831 - [redacted] piazza Adriano via Casalis libero signorile: 4 camere cucina servizi.

[redacted] Lungo Po Cadorna [redacted] d'epoca appartamento panoramico soggiorno cameta cucina servizi.

BERGAMASCO 659.831 corso Montecucco via Fattori libero prestigioso: salo[redacted] 2 camere tinello cucinino [redacted] servizi.

[redacted] VITTORIA

via [redacted] 21 in [redacted] 1-2 camere tinello cucinino termo bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 mila. [redacted] in loco. Affaire 516.986.

[redacted] recente [redacted] parte [redacted] 2 [redacted] grande cucina servizi box, [redacted].

[redacted] centro alloggio libero ca[redacted] signorile [redacted] privato [redacted] Tel. [redacted].

[redacted] corso [redacted] camera cucina servizi cortile vendesi r[redacted] L. 16 [redacted] 500 mila. Immobilcar 510.317.

[redacted] E 650.3805 [redacted] via [redacted] (S. Donato) [redacted] cucinino servizi. Dilazioni. Permute.

C[redacted] E [redacted] libero Rivalta via Giaveno signorile [redacted] camere tinello cucinino bagno posto [redacted].

CASAMERCATO E [redacted] libero Collegno corso Francia (Aeronautica) [redacted] re tinello cucinino bagno. Permute.

[redacted] 650.3805 libero via [redacted] va Mirafiori [redacted] camere [redacted]. Permute.

[redacted] Francia libero signorile s[redacted] 3 [redacted] 2 servizi piano alto recente. C.V.I. 383.570.

CASETTA completamente ristrutturata a pochi km da Torino salone 3 camere cucina [redacted] servizi box auto giardino L. [redacted] milioni dilazionabili, [redacted]. Grimaldi 911.3666.

[redacted] 513.831 [redacted] via S. Antonino [redacted] angolo corso Montecucco 1-2-4 [redacted] cucina bagno iva [redacted] 513.831 [redacted] bifamigliare 3 piani [redacted] paese di Rosta 15 km Torino affare.

CENTRO [redacted] 513.831 frazione pregevole casa d'epoca via B. Casalis angolo via Cibrario 3-4 camere cucina bagno.

CENTRO CASA [redacted] via P. [redacted] bagno ripostiglio L. [redacted] milioni 500 mila.

CENTRO CASA 513.831 frazione [redacted] Belgio 86 termo centrale e ascensore 2 camere cucina bagno L. 32 milioni.

CENTRO CASA 513.531 libero via S. Marino soggiorno 2 camere grande cucina [redacted] terrazzo, L. 130 milioni.

COLLEGNO

Aeronautica libero [redacted] tinello [redacted] L. [redacted] milioni [redacted] mutuo. Tel. 501.717.

COLLEGNO Borgata Paradiso libero [redacted] occupati recenti 1-2 camere tinello. Corso Antony. Tel. 411.0138.

[redacted]**LE** 533.322 Collegno Borga[redacted] Paradiso vende libero signorile spazio[redacted] rifinitissimo [redacted]lone 2 camere cucina 2 [redacted] box auto, L. 150 milioni.

CON[redacted] 533.322 vende Borgo S. Pietro (piazza [redacted] camere cucina [redacted] signorile [redacted] nissimi vero affare L. 54 milioni.

[redacted] 533.322 libero [redacted] largo Sempione [redacted] cucina [redacted] piano 5° no ascensore L. 32 milioni.

CONSULEDILE 533.322 [redacted] corso P. [redacted] convenienti 2/3/4 camere cucina ingresso bagno da L. 24 [redacted] ampi muri negozi e basso fabbricato.

CORSO Belgio [redacted] ampio camera [redacted] tinello [redacted] servizi cantina termo ascensore L. 45 milioni. C.V.I. 383.570.

CORSO Bramante 91. Alloggio 2/3/4 camere, anche liberi, portineria, termo bagno, ascensore. Lux Case [redacted]. Tel. [redacted].

CORSO Francia [redacted] palazzina decorosa alloggio [redacted] mq [redacted] dilazioni permute. Terraserena, tel. 938.873 - 931.1995.

[redacted] Francia piazza [redacted] signorile salone 2 camere [redacted] 2 servizi. C.V.I. 383.570.

CORSO Principe Eugenio signorile fini[redacted] lusso su 2 piani salone [redacted] 3 letto [redacted] 842.631.

CORSO [redacted] Unità 2 camere [redacted]cina servizi L. 28 [redacted] 500 mila mutuo casa decennale Exxel. Grimaldi 518.012.

[redacted] A frazione [redacted] 53/57 dove sono disponibili ancora [redacted] appartamenti spaziosi [redacted] metratura. [redacted]. Prezzi validissimi. Tel. [redacted].

EDILCASE H vende adiacente piazza Adriano alloggio di 4 vani doppi servizi in stabile decoroso L. 54 milioni 500 mila di cui [redacted] milioni [redacted] mila mutuo 20ennale. [redacted]. 548.154.

[redacted] proposta permuta alloggi [redacted] immobile nel Chierese libero da ristrutturare. Tel. 510.601 ufficio.

[redacted]

[redacted] ville a schiera in residenziale [redacted] plesso «Villarbasse III» salone 2-3-4 camere [redacted] no privato autorimesse. Prezzo mq inferiori al milione, varianti da L. 208 milioni e L. 355 milioni. Finizioni [redacted] dell'acquirente. Si consiglia la visita in loco personale sul posto anche festivi. Via Roc[redacted] Villarbasse. SIS 532.060.

[redacted] via Pacchiotti libero prestigioso [redacted] tinello cucinotto 2 servizi 2 ingressi. [redacted]. 504.263.

G.R. [redacted] 320.524 Vanchiglia [redacted] 1-2 camere tinello cucinino [redacted] cantina, stessa casa.

[redacted] via Lucento [redacted] libero pied-à-terre 2 vani servizi [redacted].

G.R. L'IMMOBILIARE [redacted] Revello libero pied-à-terre 2 vani servizi cantina.

HOLDING 588.288 libero pressi via Coppino (Borgo Vittoria) [redacted]mere cucina angolo cottura servizi cantina.

HOLDING [redacted] libero pressi corso G. Cesare: camera cucina angolo cottura servizi cantina.

[redacted] 588.[redacted] libero pressi via Lagrange: 2 camere [redacted] ampio ingresso servizi cantina.

HOLDIN[redacted] 588.288 libero S. [redacted] pressi corso Sebastopoli 2 camere [redacted] nino servizi L. 65 milioni 500 mila.

IFIM E libero pressi piazza Derna luminoso soggiorno camera tinello cucinino bagno dilazioni. Tel. 515.582.

[redacted] F libero [redacted] piazza Solferino [redacted] stabile d'epoca prestigioso soggiorno [redacted] camere cucina bagno. Tel. 515.582.

IFIM G libero via Ventimiglia in stabile signorile soggiorno camera tinello cucinotto bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM H libera Baldissero Torinese villa panoramica mq 200 abitabili giardino box doppio. Tel. [redacted].

[redacted] I Leinì libero appartamento signorile in palazzina recente: saloncino 2 camere cucina biservizi box auto giardino condominiale. Telefonare 515.582.

IFIM L Strada del Nobile in complesso residenziale s[redacted] 2 camere cucina camera di servizio 3 servizi box [redacted] giardino privato. Tel. 515.582.

IFIM M libero Eremo vicinanze clinica San Luca [redacted] in palazzina salone studio 2 camere tinello cucinino [redacted] giardino condominiale mq 2500 posto auto. Tel. 515.582.

IL MATTONE vende libero corso Potenza recente camera tinello servizi, L. 42 milioni meno mutuo. Tel. 531.927.

IMPRESA vende ultimi 2 alloggi da 3 camere [redacted] mq [redacted] riscaldamento autonomo L. [redacted] milioni. [redacted] in cantiere sabato e domenica Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi 43. Tel. 626.867.

IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3 camere servizi mq 90 L. 45 milioni 4 camere servizi mq 110 L. 60 milioni facilitazioni di pagamento. [redacted] Rossini 2 [redacted] in cantiere anch[redacted] e domenica. Telefonare 626.867.

IMPRESA vende in [redacted] ziale appartamenti nuovi v[redacted]oni a partire da L. 790 [redacted] mq consegna im[redacted] e dilazioni. [redacted] sul posto via C. Colombo 5 - Piossasco o telefo[redacted] 783.398.

[redacted] zona collinare vendesi [redacted] con angolo cottura e bagno [redacted] affare. Tel. 621.452.

L'ALLOGGIO PER [redacted]

pronto, nuovo, al prezzo di oggi, a condizioni [redacted] consegn[redacted] al [redacted] messo. Dilazioni a basso interesse. 1-2-3-4 camere in villa o palazzina e ville a schiera. La visita in loco permette [redacted] e ricevere ogni chiarimento. Personale qualificato in cantiere [redacted] e domenica. Complesso «Gora del Molino» Castagnole Piemonte. It[redacted]: Stupinigi-Candiolo-None. [redacted] - 519.977.

LIBERO a Mirafiori Sud 3 camere cucina bagno casa 1965 volendo box vendesi L. 30 milioni e mutuo. Tel. 471.522.

LIBERO Collegno ven[redacted] allo[redacted] salone 2 camere cucina bagno mq 110 box posto auto mutuo Studio Ri.Ghi 513.632.

LIBERO corso Regio Parco 2 camere [redacted] cina [redacted] riscaldamento centrale L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. 657.392.

LIBERO zona corso Spezia sala 2 camere cucina biservi[redacted] giardinetto privato L. 58 milioni affare. Tel. 657.392.

[redacted] **VOLA** [redacted] Valentino prestigioso salone 4 [redacted] office cucina [redacted] servizi. Tel. 655.580.

[redacted] **VOLA** [redacted] Monte Cucco spazi[redacted] camere tinello servizi L. 63 milioni. Tel. 657.824.

LUCIANA VOLA adiacente [redacted] Regina Margherita [redacted] tinello volendo [redacted] termoascensore; L. [redacted] milioni. [redacted]. 657.824 - 655.580.

(continua)

brifur
UNICA SEDE
TORINO - VIA AOSTA 8
TEL. 28.43.06

ESCLUSIVAMENTE
CUSTODIA e PULITURA PELLICCE

IL MIGLIOR SERVIZIO
[redacted] LE MIGLIORI GARANZIE

APERTO: 9/12 - 15/18
CHIUSO SABATO E FESTIVI

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

Romé

1 Quando in un rapporto una donna non riesce a provare piacere, meglio davvero che taccia?

2 Se non si vogliono figli, la sterilizzazione della donna è la soluzione migliore?

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa anni della condizione femminile e problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» altre. Ha scritto, l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna 45 ai 60 anni.

1 - In due mentire è troppo...

Sono vigilia delle nozze e ho un grosso problema. Ho venticinque anni, il mio ragazzo ventisette, ci vogliamo bene, pregiudizi, ma lui ancora prima di l'vero e proprio. fin dall'inizio della nostra relazione, quattro fa.

Io ho il coraggio di dirgli che non provo niente, anzi rassicuro, fingendo piacere orgasmo non ho avuto. Spesso mi così quando lasciamo mi vengono pensieri strani, tipo quello di incontrare un altro o di... Lui l'unica donna con cui è stato felice sessualmente non ha mai parlato questa paura sposarmi in queste condizioni. *Enrica F.*, Livorno F.

E fa bene, cara lettrice, ad avere paura sposarsi in tali condizioni. non soltanto per la debolezza sessuale del uomo. L'«eiaculazione precoce» (così si chiama il meccanismo per cui maschio non in grado di mantenere l'erezione per un tempo sufficiente a compiere un atto sessuale completo soddisfacente), è un disturbo assai diffuso. Ho già avuto occasione di parlarne anche in questa rubrica, comunque dirò che spesso è originato da ansia, da emotività incontrollabile, più di rado da ragioni fisiologiche.

Ci sono vari gradi di questo disturbo: l'eiaculazione può avvenire un minuto, mezzo minuto dopo la penetrazione ancora prima (come nel vostro caso). Il fenomeno è poco significativo nei casi di rapporti il dove può giocare la timidezza, oppure situazioni troppo a lungo desiderate e attese che, al momento realizzarsi, provocano insostenibili emozioni. Ma voi siete insieme quattro anni, avete addirittura prospettiva matrimonio, pertanto il disturbo del suo uomo ha un altro peso. Comunque questo inconveniente è guaribile in percentuale casi, ovviamente si dal medico giusto, in questo caso l'andrologo.

Ma la cosa peggiore qualità della vostra relazione e, se mi permette, l'errato comportamento di lei donna. Va bene che non avvilisca il suo uomo se si rivela inadeguato a darle il dovuto piacere, va bene comprensive non ingigantire il problema. qui si tratta vere proprie menzogne, che finiscono poi per diventare reciproche. Scusi franchezza. Lei che finge un piacere che non prova, lui che finta di niente complimenta lei una donna eccezionale... Ma che discorsi!

Detto questo, che suggerirle? Cominci subito parlare chiaramente, senza ferire, naturalmente, senza troppe reticenze bugie. Se già avuto il bisogno scrivere me, è sulla buona strada. Tanto più che lei si trova su china, a dir poco, rischiosa: sta per sposarsi sognando incontrare un altro o sognando fare l'amore da sola. Nessuna delle due cose è per terribile, terribile che lei si costretta a pensarle vigilia di legarsi a un matrimonio!

Ragionando più fondo, il comportamento si può spiegare con una delle solite contraddizioni del giorno d'oggi: parte la disinvoltura di praticare il sesso problemi apparenti, dall'altra vecchia maniera femminile di fingere il piacere, di non parlare chiaramente «certe cose». Lei capisce quanto i due atteggiamenti siano disarmonia. Se una donna ha il coraggio di vivere liberamente sessualità, dovrebbe anche avere il coraggio curarla questa sessualità, pare?

Non dico con questo che matrimonio si debba basare esclusivamente sull'attrazione erotica sull'accordo sessuale. Vi sono l'amicizia, la complicità, gli interessi comuni, la simpatia reciproca, c'è soprattutto la volontà di essere sinceri.

E voi due questa sincerità non l'avete proprio. Mentendo sesso, è un po' come vi preparaste strada a mentire il resto. E' una spirale pericolosa che, in breve tempo, potrebbe portarvi all'estraneità. O peggio al tradimento. Una ipotesi è che il ragazzo sia perfettamente cosciente della sua debolezza (sarebbe strano il contrario), ma che abbia paura di essere il primo parlarne. Anche perché lei finge tanto bene da confondergli le idee... E così il cerchio stringe, magari l'ansia lui aumenta ancora con le finzioni, come l'inconscio gli dicesse: *«Fa' attenzione, lei una volta o l'altra non fosse più soddisfatta?»*.

lei parlerà chiaramente, qualcosa cambierà sicuramente nel vostro rapporto e non è detto che cambi in peggio.

2 - Perché tanta paura di diventare madre?

Sono sposata di cir Ho deciso di farmi voglio godere il sesso. Sono frigida, non ho orgasmi no tutto questo mio Io figli non voglio assolutamente, talmente difficile vivere per me! Mio marito è meno drastico, però il mio punto qualcosa più su questo intervento: cos'è E' reversibile? Lo si può fare in Italia legalmente?

Daniela F., Torino

Comincio dal discorso tecnico, lettrice, per esaminare in seguito la parte più importante complessa questione che lei pone. L'operazione che lei vorrebbe il legamento delle tube (dette anche «Trombe di Falloppio), i canali che entrambi i lati congiungono utero e ovaie.

Ogni mese, durante il ciclo mestruale, vengono attraversate da un ovulo proveniente dall'ovaio. Ovviamente chiusura di impediscono l'incontro dell'ovulo con lo spermatozoo, quindi la fecondazione. Correttamente l'operazione chiamata «salpingotomia», fisicamente molto dolorosa, pericolosa. Nel caso della sterilizzazione femminile, la reversibilità (vale dire operazione per riaprire le tube) rara. Caso mai dovrebbe essere troppo tempo dopo l'operazione chiusura. Pare ci siano seguito rischi gravidanze extrauterine.

In alcuni Paesi europei extraeuropei, la sterilizzazione consentita regolamentata dalla legge (Danimarca, Belgio, Norvegia, Finlandia, Uniti, India, eccetera). Da noi no. Per quanto ne so, ovunque, però, bisogna che chi chiede tale abbia già figli. Questo il discorso tecnico che un medico potrebbe ancora più esaurientemente.

Ciò che mi sembra importante da discutere a fondo le ragioni per cui lei non vuole assolutamente avere figli. motivo che adduce, vale dire godere finalmente i piaceri del mi po' debole. Fino a che punto la sicurezza ha oggi potrebbe in futuro? E' sicura del suo corpo, sue reazioni, sue esigenze? E se, per ipotesi, un giorno si innamorasse follemente e sentisse il bisogno di perpetuare questo amore un figlio? So che lei è sposata, ma di ciò che può capitarle nella vita? In fondo ha soltanto trent'anni.

sembra una donna molto decisa e, in certo senso, tecnica. sotto questa sicurezza lo ci parecchia nebulosità. Sopprimere la funzione materna drasticamente, assolutamente, è una decisione molto grave per donna che non è è in età feconda. Specie oggi che gli anticoncezionali danno sicurezza quasi assoluta.

Poiché lei dice che questa decisione la vuole prendere per godere il sesso, può dedurre che lei non riesce a conciliare dentro di sé le due immagini donna, le due facce della femminilità: donna-madre, donna-amante. Io consiglio a fondo capire la ragione per cui i due aspetti possono coesistere nella sua immaginazione.

In effetti ci sono tante donne che, nel in cui stanno per diventare madri, si sentono globalmente assorbite questa sacra funzione e si allontanano dall'erotismo e dal piacere quasi che fossero incompatibili con il processo della gestazione di un figlio. Lei anticipa addirittura i tempi e preclude maternità in assoluto.

Dovrebbe anche riflettere rapporto con suo marito, di che qualità è, veramente questa negazione di paternità per lui è così poco importante come sembra non scatenerebbe in seguito crisi rimpianti: i psiche, specie quando in gioco i grandi fatti come la procreazione o la sterilità, vita o la non-vita, sono misteriosi e complicati, creda.

Detto questo, c'è un'ultima considerazione e riguarda ancora lei. Quand'anche si fosse e fosse passata l'angoscia restare incinta, crede proprio che riuscirebbe a provare favolosi gasmi e indicibili piaceri erotici? Io dubito. Il suo problema insensibilità forse è più profondo, radici nascoste, motivi varrebbe la pena esaminare meglio: tolto ostacolo, potrebbe sorgerne altro. Con questo voglio né spaventarla né deluderla, soltanto aiutarla esaminare bene il problema prima di prendere una decisione così grave. le può utile, mi riscriva.

- 1 - La prima lettera è di una giovane donna che, arrivata soglie del matrimonio, tormentata da un dubbio: non ha mai avuto un orgasmo regolare grazie al suo uomo e non ha mai trovato il coraggio parlargliene schiettamente
- «Io non ho il coraggio dirgli che non provo niente, anzi lo rassicuro, fingendo. Lui, d'altra parte, mi dice che sono l'unica donna cui sia mai stato felice sessualmente»
- 2 - La seconda lettera è ancora di una donna che «non vuole ostinatamente essere madre»
- Ed talmente sicura della propria decisione che ha deciso di farsi sterilizzare

a:
Stampa Sera, rubrica problemi» - 32 - Torino

Thatcher, 70 seggi in più Meno sessanta ai laboristi

Queste le proiezioni degli ultimi dati - I risultati definitivi noti in giornata
I laboristi pagano il prezzo delle divisioni interne fra riformisti e radicali

LONDRA - IL PRIMO MINISTRO MARGARET THATCHER, CON IL [illegible] SALUTA VISIBILMENTE SODDISFATTA DOPO IL SUCCESSO ELETTORALE

[illegible] — «*Trionfo per la Lady di ferro*». Così stamattina i quotidiani inglesi salutano la schiacciante [illegible] del partito conservatore che ha ottenuto la maggioranza assoluta alle elezioni. [illegible] spoglio definitivo delle schede sarà concluso in giornata. Secondo gli ultimi risultati della prima [illegible] i conservatori sono a quota 351 seggi, seguiti [illegible] laboristi (197) e [illegible] socialdemocratico-liberali (17). [illegible] proiezioni [illegible] dicono che il partito [illegible] Margaret Thatcher [illegible] raggiungere i [illegible] seggi (su 650), i laboristi asse[illegible] sui 200, i socialdemocratico-liberali sui 25-30.

Nelle elezioni precedenti i conservatori avevano ottenuto 339 seggi (ne guadagnano quasi una sessantina), i laboristi [illegible] (ne perdono circa 60). [illegible] successo della Thatcher ha dato ragione ai sondaggi pre-elettorali: «la Lady di ferro» si è assicurata un'altra legislatura.

Grandi sconfitti i laboristi, profondamente divisi dal dissidio ideologico e programmatico fra [illegible] corrente riformista capeggiata [illegible] Denis Healey e la massimalista che era riuscita [illegible] «catturare» il *leader* del partito Michael Foot nell'elaborazione del programma elettorale. «*I laboristi hanno pagato il prezzo della loro discordia*», hanno scritto stamattina i giornali inglesi.

E le divisioni, dopo [illegible] sconfitta elettorale, [illegible] destinate [illegible] diventare più acute [illegible] partito. Un primo sintomo si [illegible] avuto ieri [illegible] degli esponenti più in vista della sinistra laborista, Ken Livingstone, presidente del municipio della «grande Londra» ha dichiarato che, data la larga maggioranza [illegible] cui godrà il partito conservatore [illegible] Parlamento, «*la lotta si trasferirà nelle strade e nelle [illegible] del Paese*». Il viceleader laborista Healey ha definito «*stupidaggini*» *le sue affermazioni.*

Fra i [illegible] eletti c'è Anthony Benn, il maggiore rappresentante della corrente [illegible] sinistra del partito laborista, [illegible] ministro nell'ultimo governo laborista presieduto da Callaghan.

[illegible] Margaret Thatcher, leader del partito conservatore, che Michael Foot, leader del partito laborista, [illegible] rieletti nelle rispettive circoscrizioni [illegible] Finchley e Blaenau Gwent. Il primo ministro ha ottenuto una confortevole maggioranza sul diretto avversario (il candidato laborista) ottenendo 19.616 voti contro 10.302 [illegible] registrando [illegible] flessione nelle preferenze del 6 per cento rispetto alle votazioni [illegible]

Parlando con i giornalisti, la «Lady di ferro» ha detto [illegible] sperare in «*un'altra vittoria [illegible] prossime elezioni*».

[illegible] successo di ieri, [illegible] Thatcher il primo premier britannico dal 1900 [illegible] vincere [illegible] seconda legislatura consecutiva.

Certificato elettorale a un cane

LONDRA — I responsabili [illegible] seggio elettorale di Forres (Scozia) [illegible] rifiutati ieri [illegible] votare un certo [illegible] Gordon, benché [illegible] fosse presentato con il suo certificato elettorale: Hamish Gordon era un cane.

«La fabbrica chiuda o muoio d'allergia»

Editore di Ancona dal giudice

[illegible] — «*Quella fabbrica mi uccide. O la chiudete oppure io muoio*». Questo il senso [illegible] un'istanza giudiziaria che l'editore Gilberto Bagaloni ha inviato al pretore di An[illegible] Perucci, chiedendo la sospensione delle attività di scarico [illegible] lavorazione degli [illegible] vegetali nello stabilimento *Icic* (gruppo Angelini), [illegible] industriale annessa [illegible] porto.

Bagaloni soffre [illegible] una grave [illegible] di allergia provocata [illegible] polveri che si sprigionerebbero — sostiene — [illegible] stabilimento, dove giganteschi mercantili scaricano milioni di tonnellate l'anno di semi di soia e di ricino, immagazzinati in giganteschi silì. Quando ciò avviene, Bagaloni [illegible] [illegible] coma [illegible] una [illegible] respiratoria (è stato ricoverato [illegible] rianimazione per tre volte l'autunno scorso).

Di qui la prescrizione [illegible] allontanarsi definitivamente dalla città, sicché l'editore è costretto a vivere [illegible] albergo [illegible] Montesicuro, un piccolo centro collinare a 10 km dal capoluogo, con gravi riflessi [illegible] [illegible] lavorativa [illegible] condizioni familiari. E di qui la richiesta, presentata al pretore attraverso l'avv. Arturo Mercatali, [illegible] chiudere il ciclo di lavorazione [illegible] pertanto [illegible] stabilimento stesso, in cui sono occupate un centinaio di persone.

Nell'istanza, Bagaloni afferma che una [illegible] di anconetani soffrono del [illegible] medesimo male.

e. g.

Cameriere nude E' un ristorante?

Querelle per un locale di Washington

WASHINGTON — *A pochi passi dalla Casa Bianca e da molti altri uffici governativi, c'è un ristorante, il «Californian [illegible] House», che ha la caratteristica [illegible] esibire cameriere nude. [illegible] pare che i clienti siano diventati piuttosto numerosi.*

Il ristorante è però [illegible] centro di una complicata vicenda legale, in cui si mescolano interessi economici e cavilli giuridici più che problemi moralistici.

[illegible] proprietario [illegible] terreno, Jeffrey N. Cohen, dove sorge il «Californian», gestito da Abdolali Mehras e Kourosh Movahedi, vuole far costruire al posto del ristorante un edificio per uffici che gli permetterebbe [illegible] guadagnare molto di più. [illegible] per sfrattare i due proprietari del «Californian» si sta appellando alla «legge del nonno».

[illegible] tratta [illegible] [illegible] legge molto singolare, in base alla quale [illegible] lo faceva mio nonno lo posso fare anch'io» (una consuetudine [illegible] risale al [illegible] anglosassone). Vicino alla [illegible] Bianca, non c'erano nonni [illegible] [illegible] quindi [illegible] spera di averla [illegible] visto che la «Californian Steak House» può essere considerato uno «*stabilimento orientato verso il sesso*».

[illegible] [illegible] questione non è così semplice. I due proprietari del ristorante assicurano [illegible] i [illegible] clienti vengono [illegible] per gustare le loro bistecche e non solo [illegible] guardare le cameriere nude. Per [illegible] non si [illegible] [illegible] l'avrà vinta.

I pescherecci bloccano il porto di Savona

SAVONA — I pescherecci bloccano dall'alba [illegible] stamane l'ingresso del porto [illegible] Savona e hanno impedito l'at[illegible] del traghetto «Corsica Viva», [illegible] arrivo da Bastia. La nave è stata dirottata [illegible] Vado Ligure dove ha potuto regolarmente compiere le operazioni [illegible] sbarco. E' presumibile [illegible] anche l'imbarco dei passeggeri [illegible] delle auto diretti in Corsica (la partenza [illegible] per questa sera alle 23) avvenga a Vado. I pescatori protestano contro l'assegnazio[illegible] [illegible] traghetto [illegible] una banchina alla quale essi sono soliti ormeggiare. Ciò ha ridotto sensibilmente [illegible] spazio ad essi riservato provocando disagi [illegible] ostacoli alla loro attività. Per [illegible] [illegible] in programma una riunione del consiglio [illegible] amministrazione dell'ente porto che dovrà decidere quali [illegible] per far rientrare [illegible] protesta dei pescatori. Per quanto riguarda [illegible] [illegible] commerciale, il blocco odierno [illegible] è destinato a causare [illegible] [illegible] quanto per oggi [illegible] sono previsti né arrivi né partenze di navi mercantili.

Violenza sessuale [illegible] tre nigeriani

[illegible] — [illegible] di venti anni, A.S. [illegible] Alfeld (Germania Federale), che si trovava a Senigallia (Ancona) in vacanza è [illegible] sequestrata e violentata per un'intera notte [illegible] tre studenti nigeriani poi arrestati. Il fatto [illegible] avvenuto in un'abitazione alla periferia di [illegible] dove i tre ragazzi studiano in una scuola media superiore. Questi, Victor Enaboifo, [illegible] 23 anni, Gotting Onwucoekwa, di 26 anni, e Peter Oloti, di 24 anni, tutti e tre di Lagos, sono finiti in [illegible] per violenza carnale, ratto a fine di libidi[illegible] e minacce.

Gli Usa: «A [illegible] ci sono troppi [illegible] sovietici»

NEW YORK — La presenza [illegible] truppe da combatti[illegible] sovietiche a Cuba è più che raddoppiata dall'aprile scorso, e questo accresce i timori di un rafforzamento mi[illegible] permanente dell'Urss nell'isola. Lo ha [illegible] noto ieri sera la rete televisiva statunitense Abc. Citando fonti dei servizi di informazione statunitensi, [illegible] Abc ha riferito nel suo notiziario che 1500 [illegible] sovietici [illegible] giunti a Cuba all'inizio di aprile per una esercitazione militare insie[illegible] [illegible] [illegible] forze cubane, e che [illegible] brigata operativa sovietica, [illegible] [illegible] effettivi, stazionano in [illegible] nell'isola.

[illegible] per inquinamento presidente [illegible] ospedale

CATANIA — Il presidente dell'ospedale «Santa Marta» [illegible] Catania, Alfio Forzese, è stato condannato a 40 giorni [illegible] reclusione per non avere provveduto a fare [illegible] presso il nosocomio un impianto di depurazione degli [illegible] fognari. La sentenza, [illegible] [illegible] pretore è [illegible] prima [illegible] [illegible] serie di processi instaurati [illegible] magistratura catanese dopo [illegible] scadenza delle proroghe [illegible] all'attuazione della legge Merli. Oltre [illegible] ospedali e alle cliniche private, l'indagine ha toccato stabilimenti industriali, alberghi e locali pubblici.

Una [illegible] di 18 anni muore nel lago [illegible] Albano

ROMA — Uno studente [illegible] 18 anni, Maurizio Ranieri, è annegato ieri nel lago [illegible] Albano dove stava facendo il bagno assieme ad alcuni amici. Il giovane, che abitava [illegible] Frascati, era da poco entrato in acqua, nei pressi di via Spiaggia del lago (Albano) quando gli altri bagnanti lo hanno visto annaspare. I suoi [illegible] ed [illegible] bagnanti lo hanno raggiunto ma quando sono riusciti a riportarlo a Riva era [illegible] morto.

In Perù [illegible] 1 guerriglieri

LIMA — Le forze armate peruviane hanno annunciato oggi che quarantuno guerriglieri di [illegible] sono stati uccisi in alcune operazioni [illegible] svoltesi nella prima settimana [illegible] giugno nella zona di Ayacucho, [illegible] [illegible] chilometri a sud est di Lima.

STAMPA [illegible]
[illegible] Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
[illegible] Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto [illegible]
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - [illegible]
© [illegible] LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. [illegible]
DEL 22-12-1981

Temperatura [illegible] Torino, ore 8 +20

TEMPO [illegible] VISTO: [illegible] Piemonte e Valle d'Aosta: cielo sereno o poco nuvo[illegible]
VISIBILITA': buona. VENTI: calmi. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA [illegible] TEMPO: formazioni di nubi.

[illegible]

Atene	+15	+21
Berlino	+14	+23
Buenos Aires	+ 5	+13
Lisbona	+13	+22
Londra		n. p.
Mosca	+ 9	+17
New York	+19	+26
Parigi	+15	+27
Singapore	+26	+32
Tokyo	+20	[illegible]

In provincia (ore 8)

Aosta	+14
Alessandria	+16
Asti	+17
Cuneo	+21
[illegible]	+17
Vercelli	+20
[illegible]	+21
Imperia	+22
Savona	+21

In Italia (ore [illegible])

[illegible]	+22
Milano	+23
Bologna	n.p.
Ancona	+17
Roma	+20
Napoli	+19
Bari	+18
Reggio C.	+21
Palermo	[illegible]
Cagliari	+20

Di nuovo quasi trenta gradi

In Piemonte [illegible] Lombardia - E' possibile però che ci siano temporali

Sembrava che fossimo ormai entrati nella «piatta estiva» e con essa al riparo dai capricci atmosferici. Si [illegible] eretta a garanzia un'alta pressione sostenuta da correnti anticicloniche in quota. Entrambe [illegible] sono riuscite a contenere una «sbuffata» di aria fresca ed instabile che ha ri[illegible] tutto in discussione.

Per [illegible] paio di giorni le temperature [illegible] scese sui valori normali [illegible] venti freschi [illegible] nord-est hanno spazzato la penisola e le isole. Per la veri[illegible] sul Piemonte e sulla Lombardia vi è stato anche il contributo delle nubi intervenute [illegible] ridurre [illegible] effetti dell'insolazione.

Ora entriamo in una nuova, quanto temporanea «fase calda». Già da ieri si è notata la tendenza al rialzo della temperatura e tra domani e dopodomani sulle località pianeggianti del Piemonte e della Lombardia le «massime» [illegible] approssimeranno di nuovo ai 30 gradi.

Per domani, intanto, è segnalato il passaggio, da nord-ovest [illegible] sud-est, [illegible] una veloce perturbazione temporalesca la quale, tranne dei brevi temporali sulle zone alpine, non dovrebbe arrecare, sul settore occidentale che [illegible] temporanei e parziali annuvolamenti. Non è escluso però che nel pomeriggio di domani qualche temporale possa sconfinare dalle Alpi, alle località pianeggianti più prossime.

Gli effetti mitigatori della temperatura in relazione [illegible] ciò saranno limitati e temporanei.

Marcello Loffredi

Contratto dei metalmeccanici

Fim: chiudere subito [redacted] imprenditori [redacted] hanno fretta»

Le trattative sospese fino [redacted] lunedì: prospettive incerte

BENTIVOGLI

MORTILLARO

[redacted] — La trattativa [redacted] campo «neutro» per il con[redacted] dei metalmeccanici [redacted] Riprenderà lunedì, sempre [redacted] sede dell'Unioncamere, ma pre[redacted] tornerà [redacted] tavolo del ministro Scotti, perché troppi scogli separano [redacted] Federmeccanica.

La sospensione [redacted] venuta ieri, dopo quattro ore di confronto che hanno dato, [redacted] unico risultato positivo, il nuovo appuntamento per lunedì mattina alle 10,30, [redacted] sede. [redacted] sarà [redacted] pausa riflessiva [redacted] intensa, con gli occhi di tutti puntati sulla manifestazione di Torino.

«Dai [redacted] sciopero di oggi — ammettono i leader [redacted] Fim — *dipende molto la chiusura rapida [redacted] contratto».* La trattativa[redacted] dunque, si svolge oggi in piazza, [redacted] già altre volte nella storia dei [redacted] per i metalmeccanici «privati». E [redacted] sindacato attende [redacted] manifestazione di Torino, la «spallata» che pieghi gli industriali [redacted] accettare il compromesso.

«Il contratto dei metalmeccanici è sempre stato chiuso a Torino», afferma un sindacalista. Sapremo [redacted] se la manifestazione [redacted] vittoriosa, e se go[redacted] e forze politiche rinnoveranno le pressioni per [redacted] sollecita chiusura di questo [redacted] trascina ormai da oltre un anno e mezzo. Ma per ora, le prospettive al tavolo [redacted] trattativa appaiono grigie. E l'abile escamotage di trasferire [redacted] controparti all'U[redacted] (accontentando un poco gli industriali che non volevano [redacted] presen[redacted] di Scotti, [redacted] scontentando in egual misura il sindacato, che al [redacted] voleva restare), ha eliminato solo un ostacolo preliminare.

Le quattro ore di ieri sono servite unicamente a «misurare» i temi controversi, rimandando alla settimana prossima l'esame degli strumenti per affrontarli. Lunedì, molto probabilmente, saranno [redacted] le «sottocommissioni»; e mentre i big di Fim e Federmeccanica affronteranno direttamente [redacted] riduzione d'orario e [redacted] salario, [redacted] paio di commissioni «tecniche» [redacted] inquadramento, malattia, [redacted] altri aspetti della piattaforma. Martedì poi, la Federazione lavoratori metalmeccanici riunirà [redacted] proprio comitato direttivo, mentre la Federmeccanica convocherà l'as[redacted] giunta. *«Ma ci sarà presto bisogno [redacted] presenza di Scotti* — annuncia Veronese — *perché su [redacted] punti gli industriali ribadiscono la loro chiusura, quando addirittura non la rendono [redacted] più pesante».*

Mentre [redacted] Federmeccanica tende ad [redacted] richiesta [redacted] un giudizio sul negoziato (*«Ci vuole tempo* — continua [redacted] rispondere Mortillaro — *la fretta è nemica dei contratti»*), [redacted] non esita [redacted] giudicare la giornata [redacted] ieri *«molto [redacted]gativamente»*.

«Su alcuni punti regi[redacted] passi indietro — dice Veronese — *sull'orario nessuna novità; sulla flessibilità ci vengono poste richieste troppo pesanti; e sulla malattia gli industriali ci presentano ipotesi che nemmeno l'Intersind ha avuto il coraggio [redacted] sostenere».*

La Federmeccanica dun[redacted] tende a temporeggiare, a non voler chiudere il con[redacted] prima delle elezioni? *«Una [redacted] è sicura:* — risponde il leader della Fim — *dopo il 26 giugno, tutto potrebbe [redacted] più difficile e complicato».*

Oggi dunque, conclude Veronese, non [redacted] gioco soltanto [redacted] chiusura del contratto. «E' in gioco — aggiunge — *la stessa strategia economica del futuro. Un futuro di crisi che non può essere risolta penalizzando i lavoratori [redacted] i disoccupati, come invece [redacted] voglia[redacted] fare gli imprenditori».*

Gianni Pennacchi

I punti più scottanti

ROMA — *Questi i punti più controversi [redacted] trattativa per il rinnovo contrattuale [redacted] metalmeccanici, così come sono stati [redacted] sul tavolo della trattativa, per [redacted] ripresa [redacted] negoziato, lunedì prossimo.*

[redacted] '79 — *La Federmeccanica sarebbe disposta [redacted] «trasferire» nel nuovo contratto le 20 [redacted] di riduzione previste in quello [redacted]duto [redacted] mai realizzate. Con le stesse clausole però, legando cioè la riduzione all'aumento della produttività.*

● **Orario '83** — [redacted] *40* [redacted] *riduzione d'orario decise dall'accordo [redacted] costo del la[redacted] del gennaio scorso, verrebbero concesse a tutti, [redacted] parziale eccezione per turnisti [redacted] siderurgici. [redacted] Federmeccanica [redacted] disposta, per queste [redacted] categorie, [redacted] concederne la metà, monetizzando [redacted] resto, [redacted] rinviando a tempi migliori la riduzione totale.*

● **Flessibilità** — [redacted] *industriali insistono chieden[redacted] flessibilità d'orario e straordinari, a totale e incontrollata discrezionalità dell'azienda. Obiettivo [redacted] sindacato è il controllo [redacted] strutture sindacali già codificato nel contratto Intersind; ma accetterebbero una mediazione, ricono[redacted] alcuni periodi annuali «liberi».*

[redacted] **Salario** — *Il [redacted] chiede gli aumenti già otte[redacted] per i metalmeccanici «pubblici» (96 mila mensili e [redacted] tantum di 240 mila lire). La Federmeccanica afferma che [redacted] incompatibili [redacted] esigenze di ripresa [redacted] sviluppo [redacted] Ed offre 82 mila mensili in tre anni, senza una tantum.*

[redacted] **Inquadramento** — *Gli industriali sono disposti a prevedere [redacted] più alto parametro retributivo per gli operai della quinta categoria, ma non a trasformare [redacted] quinta super in sesta.*

● **Quadri** — *La Federmeccanica afferma [redacted] non poter concedere l'istituzio[redacted] della categoria settima super per i quadri, perché oggi è troppo difficile stabi[redacted] con precisione quali [redacted]no i quadri.*

● [redacted] — *Il sindacato chiede che i periodi di conservazione [redacted] posto di lavoro in caso di lunga malattia (i periodi [redacted] comporto) siano aumentati [redacted] resi più sicuri, [redacted] cambio di controlli più rigidi. [redacted] gli industriali rifiutano.*

Ragazza rischia [redacted] morte per abbronzante casalingo

Ha ustioni [redacted] 1° e 2° grado per un decotto [redacted] foglie di fico

PIETRASANTA — Una tredicenne rischia [redacted] morire per [redacted] abbronzante fatto in casa: un [redacted] di foglie [redacted] fico che le ha procurato ustioni di primo e secondo grado.

Ilaria [redacted] ha seguito [redacted] «ricetta della nonna», una delle tante reclamizzate da giornali femminili, [redacted] si ritrova con il corpo ricoperto per il 65 per cento da enormi vesciche, ricoverata [redacted] centro specialistico [redacted] Sampierdarena; vi [redacted] portata [redacted] in elicottero [redacted] carabinieri di Pietrasanta, [redacted] toscana dove vive la ragazza.

«Le ustioni sono estese, ma fortunatamente non profonde», dicono i medici. Un filo [redacted] speranza [redacted] che venga sciolta la prognosi.

Ilaria, [redacted] amiche, aveva deciso di farsi l'abbronzante ecologico, [redacted] prodotti naturali. [redacted] le foglie [redacted] fico, [redacted] fatte [redacted] filtrando poi [redacted] liquido ottenuto. E con questo prodotto ha affrontato i primi raggi caldi dell'estate.

Subito va tutto bene, ma nella notte si sveglia [redacted] terribili dolori: [redacted] con terrore di avere tutto il [redacted] piagato.

Il caso di Ilaria non è comunque il primo. In Versilia altre ragazze [redacted] dovuto [redacted] curare per [redacted] casarecci.

[redacted]

[redacted] — A Trieste, con l'estate, [redacted] scoppiata [redacted] guerra [redacted] topless. Alcune donne [redacted] prese sulla [redacted] in monokini, sono state denunciate per «*atti* [redacted] *alla pubbli*[redacted] *decenza*». Controlli, che pe[redacted] non sono sfociati in denunce, sono stati effettuati [redacted] polizia anche [redacted] «Costa dei Barbari», un [redacted] spiaggia al quale si accede [redacted] costiera, attraverso un ripidissimo sentiero.

L'intervento della polizia [redacted] provocato immediate rea[redacted]

Dilaga [redacted] psicosi [redacted] «Jack lametta»

Un giovane rischia il linciaggio

ROMA — La psicosi dello «sfregiatore» ormai dilaga. [redacted] Roma carabinieri e polizia hanno ricevuto ieri almeno un centinaio [redacted] telefonate, in parte segnalazioni che si sono poi rivelate di scarsa attendibilità per il maniaco della lametta.

[redacted] quartiere Tuscolano, dove ieri «Jack lametta» ha colpito ancora, [redacted] gente nelle strade si guarda attorno sospettosa, evita di rispondere a sconosciuti (perché sembra che l'uomo avvicini [redacted] persone rivolgendo loro qualche domanda) ed evita [redacted] casa se non [redacted] necessario.

Un giovane rapinatore, Sergio Di Modica, di 20 anni, di Villa Adriana, è stato picchiato [redacted] via dell'Acqua Bullicante, [redacted] Torpignattara, da [redacted] folla inferocita che [redacted] aveva [redacted]to per lo sfregiatore. Verso le [redacted] il giovane, dopo essersi impossessato di una moto in via Gaspare Gozzi, ha rapinato un negozio

Arafat [redacted] «Facciamo la pace»

Dichiarazioni dei due leader

KUWAIT — Il leader libico colonnello Muhammar Gheddafi e il presidente dell'Olp Yasser [redacted] hanno deciso di porre termi[redacted] loro «guerra verbale» e di [redacted] riavvicinamento reciproco. Lo sostiene l'agenzia di stampa nordyemenita.

Gheddafi e Arafat, che [redacted] compiuto una visita imprevista [redacted] Sanaa, non [redacted] sareb[redacted] — afferma l'agenzia — [redacted] avrebbero assicurato al presidente nordyemenita Abdullah [redacted] di voler porre [redacted] propagandistica» che li ha opposti negli [redacted] tempi.

Gheddafi aveva [redacted] la rivolta contro Arafat all'interno dell'Olp [redacted] accu[redacted] aver organizzato l'assassinio di un diplomatico libico.

A sua volta [redacted] diffidato Gheddafi a rimanere fuori dagli [redacted] dell'Olp, minacciando [redacted] *«tagliargli* [redacted] *lingua»*.

Auto s'incastra [redacted] Sei studenti perdono la vita

[redacted] - LA [redacted] SULLA [redacted] VIAGGIAVANO I SEI [redacted] E' [redacted] DISTRUTTA

ROVIGO — Sei morti ed un ferito in un incidente sulla statale «41» nel tratto Adria-Loero (Rovigo).

Una «Fiat 128» con sei passeggeri si è scontrata con un autotreno. Nell'urto gli occupanti della [redacted] sono [redacted].

Le vittime sono: Marina Visentin e Aldo Morbiato, entrambi di Cavarzere (Venezia), Cristiano Zaghi e [redacted] di Adria (Rovigo), Paolo Lionello, di Ca' Venier (Rovigo) e Claudio Caperali di Mezzogoro (Ferrara).

I sei, provenienti da Adria, si dirigevano verso Rosolina (Rovigo), una località balneare della zona. Marina Visentin ha perso il controllo dell'auto che è andata a scontrarsi frontalmente con un autocarro, che proveniva in senso contrario, condotto da Lino Piazzoli, 38 anni, di Villafranca Vero[redacted].

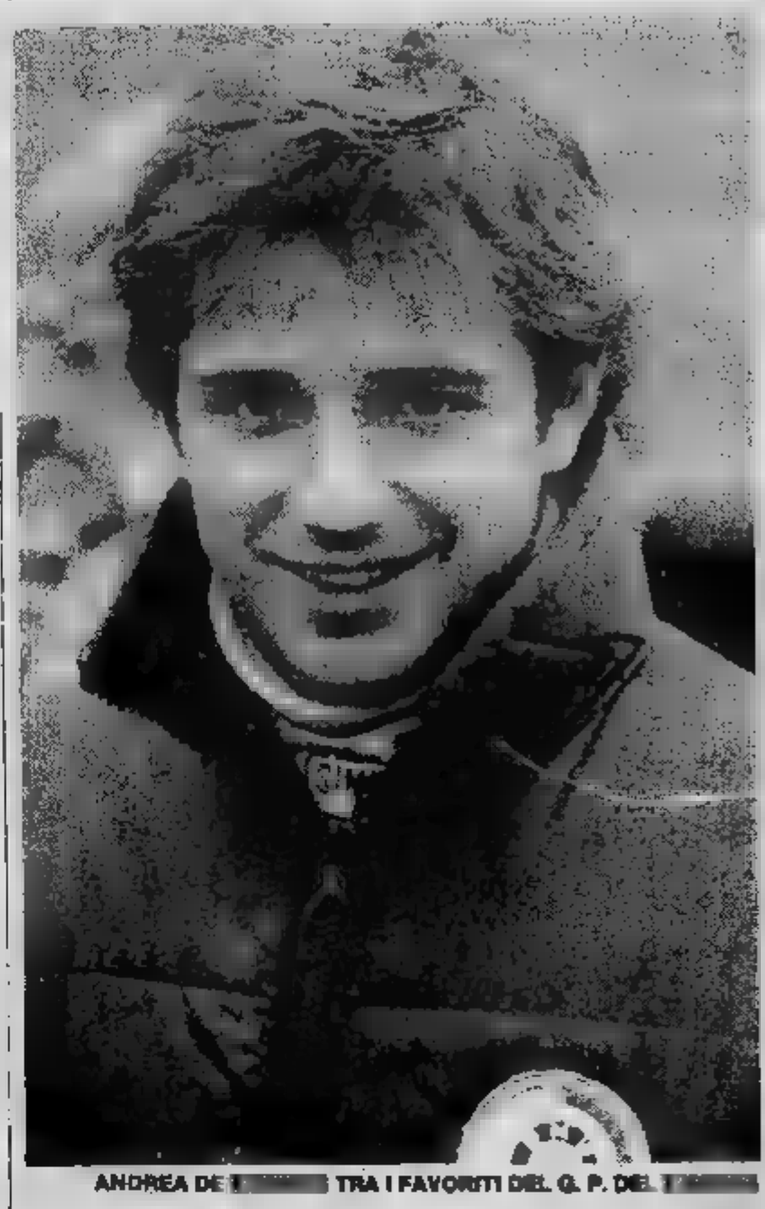
Nell'urto, come si [redacted] detto, i sei giovani [redacted] all'istante, mentre Piazzoli ha riportato la frattura di una gamba ed è stato ricoverato all'ospedale di Adria.

Le vittime erano studenti diciottenni ad eccezione di Marina Visentin che aveva 20 anni, frequentavano il quarto anno dell'istituto tecnico per ragionieri. Ieri, con i compagni di classe e gli insegnanti, avevano partecipato ad una festa in occasione della fine dell'anno scolastico. Al termine della colazione i sei ragazzi erano saliti in auto per raggiungere la [redacted] di Rosolina (Rovigo). Durante il tragitto però lo scontro mortale per cause che ancora non sono state accertate.

Dopo Michele Alboreto, un altro italiano cerca il trionfo in Formula 1

Gran Premio del Canada domenica sarà la volta di Andrea De Cesaris?

MICHELE ALBORETO



ANDREA DE [illegible] TRA I FAVORITI DEL G. P. DEL [illegible]

DAL NOSTRO INVIATO

MONTREAL — *Dopo Michele Alboreto, un altro italiano può vincere [illegible] F1? [illegible] una domanda che si pongono tutti nell'ambien- [illegible] [illegible] campionato [illegible] mondo, in vista del Gran Premio [illegible] Canada che [illegible] disputerà domenica. I no- [illegible] sono ricorrenti, sempre [illegible] soliti, ma su uno si punta in particolare: Andrea De Cesaris. [illegible] giovane romano aveva fatto vedere a Spa le sue qualità [illegible] pilota [illegible] [illegible] doppia partenza bruciante e [illegible] corsa in testa che aveva lasciato di stucco [illegible] gli avversari. [illegible] la solita rottura, la [illegible] sfortuna e il sogno era sfumato a metà corsa. Ora che Alboreto ha rotto il ghiaccio, le speranze di un bis sono aumentate. [illegible] An- [illegible] De Cesaris, con una macchina che diviene [illegible] volta in volta sempre più competitiva, spera di poter finalmente centrare que- [illegible] famosa vittoria, che costituisce un «muro» [illegible] fronte [illegible] [illegible] squadra [illegible] anche al pilota.*

«La vettura sta migliorando progressivamente — *dice Andrea* — e sono convinto che prima della fine della stagione arriveremo al successo. La pista dell'isola [illegible] Notre Dame dovrebbe essere abbastanza favorevole alla [illegible] vettura, che dispone di una buona potenza e di un'ottima tenuta [illegible] stra- [illegible] [illegible] squadra sta lavo- [illegible] molto bene, anche [illegible] ci [illegible] state recentemente delle polemiche per la mancanza [illegible] risultati. Io credo che prima o poi potremo [illegible] [illegible] grossa soddisfazione ai nostri tifosi».

[illegible] *polemiche intorno all'Euroracing, [illegible] scuderia di Gianfranco Pavanello che gestisce in pratica i motori dell'Alfa Romeo, non hanno lasciato strascico. [illegible] manager del team, un [illegible] neto trapiantato [illegible] Lombardia, ha [illegible] spalle [illegible] [illegible] è un uomo molto pratico.* «Non so cosa ci si aspettava da noi — [illegible] — quando eravamo esordien- [illegible] [illegible] F1 e dovevamo combattere contro colossi co- [illegible] Renault [illegible] Ferrari. Non si deve credere che il fatto di disporre [illegible] motori [illegible] Romeo [illegible] solo un vantaggio quando tutta la macchina [illegible] essere messa a punto [illegible] aziende molto più potenti [illegible] nostre hanno impiegato anni per arriva- [illegible] ad ottenere qualche risultato positivo. Noi non ci siamo persi d'animo, continuiamo per la nostra strada [illegible] siamo convinti e fiduciosi che prima [illegible] poi riusciremo ad arrivare [illegible] quello che è il [illegible] obiettivo che [illegible] [illegible] vincere almeno una corsa, per il momento. Non siamo partiti come candidati al campionato mondiale, ma soltanto per fare esperienza [illegible] per vedere [illegible] accumulare quella capacità di conoscere tutti i circuiti per la [illegible] [illegible] punto delle [illegible] chine per poter arrivare [illegible] vertice».

De Cesaris, dunque, tra i favoriti del Gran Premio del Canada, ma anche altri piloti italiani [illegible] Patre- [illegible] e De Angelis [illegible] qualche speranza. [illegible] [illegible] padovano, che dispone di una Brabham sempre più competitiva, [illegible] [illegible] pilota della Lotus, che [illegible] invece cominciare ad emergere quando arriverà la vettura nuova prepara- [illegible] dal tecnico francese Doucaruge. Anche la Lotus tuttavia recentemente [illegible] fatto qualche progresso [illegible] non [illegible] escluso che domeni- [illegible] Ferrari a parte, ci sia qualcosa di italiano anche nella seconda corsa [illegible] trasferta americana.

Cristiano Chiavegato

Il calcio «ch

E Zi

Sordillo ha mantenuto le promesse. Aveva minacciato una chiusura agli stranieri se le società italiane avessero continuato [illegible] fare follie pur [illegible] accaparrarsi giocatori di altra federazione ed [illegible] attuato il [illegible] progetto. Per evitare un ulteriore aggravamento dei bilanci delle società ha quindi bloccato per la stagione 1983-84 le frontiere. Dopo la clamorosa riapertura [illegible] secondo straniero, il calcio italiano torna quindi all'autarchia. Solo le società che abbiano concluso nuovi contratti entro ieri e li depositeranno in Lega entro lunedì nonché quelle provenienti dalla serie B, potranno tesserare nuovi giocatori.

Un provvedimento che lascia perplessi anche perché le [illegible] che ora si scateneranno [illegible] imprevedibili. Infatti la decisione [illegible] Sordillo, che ha in pratica scavalcato [illegible] Lega, rischia di [illegible] lievitare i prezzi sul «mercato» italiano. Non potendosi più rivolgere all'estero, infatti, i presidenti si contenderanno [illegible] colpi [illegible] miliardi i pochi fuoriclasse italiani. Inevitabilmente si [illegible] inoltre delle sperequazioni, perché squadre come [illegible] e Lazio potran- [illegible] rinforzarsi, mentre altre staranno [illegible] guardare e dovranno ridimensionare [illegible] loro ambizioni future. Il campionato rischia insomma di essere falsato.

Un bel polverone quindi, una decisione indispensabile, secondo Sordillo, «per la vita di tutto il calcio italiano». Ma l'affare più clamoroso degli ultimi anni forse potrà andare ugualmente in porto, senza contare che, [illegible] [illegible] tipicamente italiana, ci sarà da divertirsi [illegible] a vedere quanti impegni retrodatati salteranno fuori nei prossimi due giorni. Ma restiamo a Zico. Quasi contemporaneamente alla decisione federale, il fuoriclasse brasiliano ha comunicato di aver firmato il contratto che lo lega all'Udinese, facendo [illegible] questo modo la [illegible] prima «azione» vincente. Due milioni di dollari per tre anni al giocatore, più quattro al Flamen- [illegible] I tifosi brasiliani piangono ma i dirigenti dell'Udinese tremano. Infatti tutto andrà [illegible] monte [illegible] i tempi non saranno rispettati e lunedì [illegible] contratto non sarà depositato in Lega. Quello che farà discutere comunque sarà verificare (non si sa bene come) se la società friulana [illegible] davvero riuscita entro ieri [illegible] ad avere [illegible] firma del brasiliano su [illegible] bozza [illegible] contratto o perlo- neno su una specie [illegible] [illegible] promesso. Il general manager Dal Cin [illegible] già in viaggio verso Rio, [illegible] prima [illegible] partire ha minacciato di chiedere i danni alla federazione se non consentirà di concludere [illegible] trattativa che per il momento non è ancora definita.

Il provvedimento federale non vieta invece di trattare giocatori stranieri già residenti in Italia. Questo signi-

HPE e coupé 2000 adottano Volumex

[illegible] famiglia Volumex della [illegible] [illegible] [illegible] nume- [illegible] Dopo [illegible] Trevi VX, anche il coupé [illegible] FHP Executive di [illegible] litri di cilindrata adottano il motore sovralimentato [illegible] compressore volumetrico. [illegible] tratta di un'operazione che pone i due [illegible] delli sportivi della [illegible] [illegible] vertici [illegible] rispettivi settori in fatto [illegible] prestazioni: [illegible] trambi, infatti, raggiungono ora i [illegible] chilometri l'ora (contro i già peraltro rispet- [illegible] [illegible] [illegible] macchi- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] elettronica) con tempi [illegible] accelerazione, come vedremo in seguito, di tutto rispetto.

Insieme [illegible] questo rinnova- [illegible] tecnologico, [illegible] HPE sia coupé ricevono [illegible] [illegible] di migliorie stilistiche (spoiler, nuovi [illegible] interni, volante in pelle) [illegible] tecniche [illegible] queste ultime [illegible] accresciute prestazioni: nuovi rapporti al pon- [illegible] ed al cambio, diversa taratura [illegible] sospensioni, [illegible] [illegible] frizione con doppio parastrappi, spoiler anteriori e posteriori che, evidentemente, [illegible] alla duplice [illegible] estetica e stabilizzatrice.

LA HPE CON IL VOLUMEX: ESTERNAMENTE E' RICONOSCIBILE DALLA [illegible] SOPRATTUTTO DAGLI SPOILER

Perché il Volumex [illegible] [illegible] già [illegible] veloci? Rispondono [illegible] Lancia che [illegible] [illegible] «fornisce una [illegible] potenza sul piano prestaziona- [illegible] la eroga in morbida progressione, [illegible] [illegible] mente. [illegible] [illegible] ri- [illegible] perfettamente ade- [illegible] [illegible] personalità delle [illegible] [illegible] ecceziona le elasticità di marcia, accelerazioni entusiasmanti, possibilità di scegliere tra una guida [illegible] [illegible] una [illegible] [illegible] [illegible] tutto ritmo». In altre parole: sfruttando [illegible] possibilità del Volumex, HPE e coupé offrono pre- [illegible] paragonabili a quelle di [illegible] motore 6 cilin- [illegible] o [illegible] cilindrata superiore ai due litri.

[illegible] velocità si è detto, duecento chilometri orari. Le accelerazioni: [illegible] 0 a 100 km in 9"1 per coupé [illegible] in 9"4 per la HPE. I consumi: 7,2 [illegible] [illegible] cento chilometri [illegible] [illegible] l'ora e 9,1 [illegible] [illegible] km/ora.

e. f.

chiude» agli stranieri: entro lunedì le società devono depositare i contratti

ico arriverà in tempo?

ZICO ALL'UDINESE: L'AFFARE CONCLUSO PRIMA DEL «BLOCCO»

fica che potrà sarebbero in per ingaggiarlo. L'accordo potrebbe essere comunque limitato ad solo anno. quindi dal campionato 1984-85, Falcao potrebbe tornare giocare a Roma. La società giallorossa resta comunque nel cuore brasiliano che avrebbe di inserire una clausola particolare nel contratto che legherà nuova società e cioè giocare entrambe le partite contro la Roma.

Revocata squalifica del giocatore polacco

Boniek: «Inter attenzione la Juve vuole la Coppa»

Il giudice sportivo si sbagliato: non squalificato per somma di ammonizioni e quindi domani sera potrà regolarmente in campo nella partita d'andata a Coppa l'Inter. consistito nel che la giornata di squalifica era scattare dopo l'ammenda con diffida il giocatore polacco, viceversa, già stato si ammonito, diffidato e si trova, quindi, ancora allo... scalino precedente nell'escalation delle sanzioni.

La precisazione Lega ha preso più di tanto l'interessato. capivo il motivo squalifica — ha detto —, non già stato E che l'ammonizione che mi sembra sia stata severa. la partita di Coppa Italia e l'arbitro mi aveva fallo gli semplicemente detto: "Ma signor era Lei 50 di visto bene". L'importante, comunque, sera ci anch'io».

La partita l'Inter, non si annuncia certamente I detengono la Coppa e, dopo le parziali delusioni in campionato, vorranno difendere il trofeo che consentirebbe anche di partecipare alla Coppa delle Coppe.

«Credo che sarà una partita dura —. Anche il giocare la prima partita in casa nostra rappresenta un vantaggio per i nostri avversari. Io sono di perché sto un buon mento e sarebbe dispiacimi perdermi questa partita. Coppa ci e particolare perché personalmente credo la Coppa delle Coppe sia più prestigiosa della Uefa. Anche se sono convinto chi avrebbe preso il mio posto perfettamente un giocatore singolo non basta per modificare una squadra».

Intanto, a giocatori singoli, la è Zoff, senza Bettega e Marocchino che, del neo-canadese, è il più sostituto. A questo punto gli nomini importanti che cheranno sera contro l'Inter

vero — ripeto che i sostituti sono fortissimi. sta parando molto dimostrando di meritare l'eredità del grande posto di Bettega e Marocchino giocherà Galderisi, un ragazzo giovane, ma sicuramente ha i numeri. poi c'è pronto anche considero un ottimo giocatore: ha una tecnica buonissima, un bel tiro ed bravo a colpire di testa. Direi che è addirittura un peccato che costretto a fare panchina alla Juventus mentre sicuramente in squadre che lottano migliori posizioni».

Giorgio Destefanis

In campionato 3 punti su 4 sono andati ai veneti: ora c'è il conto da regolare

Tra Toro e Verona è anche rivincita

Se il Torino riuscirà ad arrivare per la quarta volta consecutiva alla finale di Coppa Italia, tutti i primati. Ma il quasi record granata conta poco o nulla perché, pur arrivando tre volte ad passo dalla vittoria, il Torino è riuscito a iscrivere il proprio nell'album dei vincitori. Due volte la Roma ed una l'Inter hanno negato ai granata questa soddisfazione.

Prima tentare il quarto assalto, il Torino dovrà però sbarazzarsi Verona nel duplice confronto di domani al Bentegodi e mercoledì prossimo al Comunale. In campionato i veneti hanno strappato a Dossena e compagni tre punti su quattro ed ora sono pronti a dare ai granata altri dispiaceri. Bagnoli dovrà rinunciare a Fanna, per entrambe le partite, ed a Oddi per quella di domani: «Egoisticamente non mi spiace — commenta Terraneo — perché questo Verona ci già fatto soffrire abbastanza. singoli comunque contano poco, perché la forza del veronesi sta nel collettivo. Abbiamo loro un conto da regolare, questo confronto ci stimola a dare il massimo. Loro partono come favoriti, ma la partita è tutta giocare. Risultato ideale per domani? Meglio sconfitta per 2-1 che 0-0».

In ogni ci buone probabilità di vedere del calcio piacevole: Il Torino infatti sembra galvanizzarsi ogni fine stagione quando di c'è Coppa Italia. Spiega Terraneo: «Strano davvero, solo nel finale annata riusciamo offrire il meglio, questa coppa sembra fatta misura per noi. Anche lo anno, dopo un campionato l'acqua alla gola, siamo riusciti ad emergere. Evidentemente siamo tagliati per questi doppi confronti cui ti giochi tutto, più che per le maratone. Certo se riusciremo arrivare ancora in finale, chiederemo che ci venga assegnata di diritto una coppetta per premiare la nostra costanza. Tre finali tre sconfitte sono davvero troppo.

Negli incontri decisivi granata potrebbero trovarsi fronte Juventus o Inter. In entrambi i casi non mancherebbero i motivi d'interesse: «Un derby — *Terraneo* — sarebbe bello per la città che quest'anno ha vinto nulla; sfida con l'Inter ci consentirebbe di prenderci una rivincita sulla squadra che ci ha battuti lo scorso anno.

Si parla di premi sostanziosi di successo, ma Terraneo smentisce cifre che metterebbero le ali piedi chiunque. Bersellini da parte sua teme Verona in buona salute come ha constatato di persona mercoledì scorso «spiando» i giallobiù in amichevole. La formazione verrà decisa stasera dopo l'ultimo allenamento Veronello. Non dovrebbero esserci grosse sorprese: l'unico dubbio tra Ferri Corradini con leggera preferenza per il primo.

Intanto le voci di mercato mettono il Torino al centro numerose trattative. Casale non arriverà (lo assicura Moggi) mentre Francini Van Korput interessano al Pisa. Di sicuro Torino intende confermare Hernandez e un buon difensore, che comunque sarà il napoletano Ferrario. Tanti, troppi granata sono al centro dell'attenzione questo potrebbe distrarre qualcuno: «Siamo — *conclude Terraneo* — fronte a certe situazioni. Qualche compagno forse è più debole di altri rischia farsi dizionare, ma cercheremo di aiutarlo a dare ugualmente il massimo in questo incandescente finale».

Fabio Vergnano

PER GIULIANO TERRANEO E' ESSENZIALE CHE IL TORINO A VERONA SEGNI ALMENO UNA RETE

Nei [redacted] da [redacted] c'è un nuovo [redacted]

Fossati [redacted] da Giorgetti (guai [redacted] fidarsi degli amici)

Anche nella boxe, nessuno riesce [redacted] fregarti meglio di [redacted] amico. Giuseppe Fossati, che [redacted] riuscito, sia pu[redacted] usando ed abusando del suo stile scorbutico [redacted] scorretto, a portar via il titolo europeo dei pesi gallo al romagnolo Nati ed a difenderlo poi contro l'inglese Feeney, lo spagnolo De La Sagra e lo stesso Nati, [redacted] scivolato ieri sulla metaforica buccia di banana costituita [redacted] compagno di scuderia Walter Giorgetti, [redacted] volta campione d'Italia della categoria.

Si pensava che la recipro[redacted] perfetta conoscenza tra due pugili [redacted] per anni, salvo logicamente in quest'occasione, si sono allenati insieme, mettesse entrambi i contendenti in condizioni di perfetta parità, almeno sulla carta. Giorgetti invece è riuscito egualmente [redacted] trar[redacted] un vantaggio dalla conoscenza [redacted] pregi [redacted] difetti dell'avversario: lo sfidante (o chi lo ha seguito nella preparazione a Milano, forse Branchini?) ha pensato che il modo migliore [redacted] sottrarsi al rischio di [redacted] testata [redacted] qualche colpaccio nella mischia fosse quello [redacted] obbligare Fossati, [redacted] incontrista, [redacted] fare un [redacted]tch d'attacco.

Giorgetti, che normalmente combatte in modo spericolato, rischiando parecchio in difesa (come dimostrarono i due atterramenti subiti nel match tricolore pareggiato con Castrovilli) ieri sera sul ring siciliano di [redacted] disputato [redacted] impeccabile combattimento di rimessa, senza mai accettare gli scambi e colpendo d'incontro senza disunirsi [redacted] sprecare pugni inutilmente.

Ne ha tratto vantaggio, in una certa misura, anche [redacted] spettacolo televisivo, perché la tattica sfuggente dello sfidante ha offerto meno occasioni [redacted] Fossati di sviluppare i temi più scorbutici della sua boxe [redacted] nello stesso tempo ne ha tratto un sostanzioso vantaggio lo stesso Giorgetti. Il campione d'Europa, infatti, obbligato a [redacted] offensivi che non gli sono abituali, è andato frequentemente fuori misura esponendosi [redacted] precisi colpi d'incontro dell'amico-nemico, che hanno portato punti preziosi nel carnet di Giorgetti.

L'arbitro milanese Loew, abile ed energico senza essere appariscente, ha fatto il resto controllando [redacted] perfezione il match senza dare l'impressione [redacted] essere autoritario. In [redacted] fortuito scambio nella seconda ri[redacted] una [redacted] Fossati, favorita dal modo istintivo del campione d'Europa di combattere con [redacted] «cabe[redacted] protesa, ha aperto [redacted] leggera ferita all'arcata sopracciliare destra [redacted] Giorgetti.

Lo sfidante, tuttavia, ha potuto proseguire regolarmente il match perché l'arbitro, sia pure [redacted] ricorrere ad atteggiamenti plateali, ha frenato sul nascere ogni accenno di scorrettezza [redacted] parte [redacted] Fossati. Obbligato a servirsi solo delle armi lecite, Fossati si è trovato in condizioni di inferiorità di fronte ad un avversario indiscutibilmente più abile sul piano tecnico e nonostante un disperato, coraggioso tentativo [redacted] riscossa finale, [redacted] poteva che perdere. [redacted] dispiace, perché Fossati [redacted] sempre dato sul ring tutto quello che poteva dare, ma [redacted] meglio così. Walter Giorgetti non sarà un fuoriclasse, ma almeno è un campione d'Europa di cui non ci possiamo vergognare.

Gianni Pignata

● **Primo Nebiolo** [redacted] il presidente dell'«Associazi[redacted] Federazioni degli sport d'estate», [redacted] cui costituzione è stata annunciata dalle 23 federazioni internazionali presenti ai Giochi olimpici estivi.

Stasera campionato di pallone

Pavese-Devia [redacted] Torino

[redacted] l'immeritata [redacted] contro Bertola, [redacted] Pavese, il [redacted] capitano [redacted] Sanstefanese, sarebbe ora [redacted]ca del campionato di serie A. Tre [redacted] vittorie tra cui quella contro Berruti [redacted] Aicardi [redacted] un solo insuccesso dovuto ad [redacted] (contro Bertola era in vantaggio per 8-1), sono il bilancio [redacted] questo primo inizio [redacted] stagione [redacted] battitore di S. Stefano Belbo.

[redacted] giocherà [redacted] Torino contro Devia [redacted] concreta [redacted] quistare [redacted] punto, [redacted] quarto, [redacted] gli permetterebbe [redacted] ottenere il primo posto in [redacted] Certo [redacted] presto [redacted] dire [redacted] il pallone elastico [redacted] campione, ma gli [redacted] Pavese cominciano a temerlo.

p. g.

«Corsa dei [redacted]» [redacted] a Ciriè [redacted] Brunero

GIOVANNI ZOLA: UNO DEI «GRANDI» (OGGI E' PROFESSIONISTA) DELLA [redacted]

[redacted] Fossano a Ciriè, via Londra: forse [redacted] è [redacted] strada più breve, [redacted] quella scelta [redacted] Cerri [redacted] Lo Campo, due ciclisti dilettanti dell'Immobiliare San Quirico [redacted] Fossano. Domani mattina prenderanno il via in una corsa internazionale in Inghilterra e domenica [redacted] a Ciriè, per non mancare alla «Coppa d'Argento Giovanni Brunero».

La manifestazione [redacted] G. S. Brunero-Boeris [redacted] tenu[redacted] banco tra i «puri» del ciclismo per venticinque anni, fino al 1974. Riesumata lo scorso anno, [redacted] abbinata al «Memorial Nando Perona», la gara è [redacted] tornata tra le classiche nazionali e ad iscrivere il suo nome nell'albo d'oro è [redacted] quel Gianni Zola, biellese della Fiat Trattori, che aveva dato i suoi primi colpi di pedale proprio con la maglia biancoazzurra del Brunero.

Domenica Zola non sarà a Ciriè a concedere la rivincita, dal momento che [redacted] passato professionista. Saranno invece presenti tutti i migliori [redacted] del Piemonte, della Lombardia e [redacted] Veneto. [redacted] ha annunciato che porterà [redacted] squadra [redacted] Fiatagri al gran completo, [redacted] Cavallo, Godio ed il danese Pedersen. Ci sarà anche [redacted] polacco, Santysiak, [redacted] insieme [redacted] Lucchetta difenderà i colori dell'Icat [redacted]

Per [redacted] costoro, come per il novarese Rovero ed Alessandri, la «Coppa Giovanni Brunero» [redacted] anche quale ultimo test in [redacted] Giro d'Italia, che prenderà il via da Avezzano mercoledì prossimo e nel quale difenderanno i colori del Piemonte. Tra gli extra-regionali, i nomi più famosi al via sono quelli [redacted] Tomassini, quarto nel Giro della Valle d'Aosta, [redacted] Adriano, Baffi, figlio d'arte, del veneto Pianegonda, secondo [redacted] Ciriè nell'edizione dello scorso an[redacted] Ci [redacted] anche i lombardi della Novartiplast [redacted] Cogliate, vincitori della Coppa Italia.

La corsa prenderà [redacted] via alle 10,30 da Ciriè, per puntare verso il Canavese: arrivati a Cuorgnè, i ciclisti faranno ritorno [redacted] punto [redacted] partenza, per iniziare quindi [redacted] parte più impegnativa del percorso: Robassomero, Fiano, Givoletto, Alpignano, Caselette, Almese, Rubiana, scalata del Colle [redacted] Lys con i suoi 1311 metri, Viù, Lanzo, salita ai Vietti, Corio. L'arrivo [redacted] Ciriè, dopo 161 km di gara, [redacted] previsto verso le 14,30.

m. s.

A Portofino la prima fase [redacted] Match Race

Scattano [redacted] regate che regalano [redacted]n'auto

[redacted] e domenica [redacted] acque [redacted] Portofino il Lancia Match Race, l'origi[redacted] competizione [redacted] vela riservata ai J 24 e [redacted] quest'anno alla [redacted] edizione. Si tratta di una serie di regate «testa a testa» in cui ciascuna imbarcazione affronta a turno tutte le altre, come succede nel[redacted] celebre Coppa [redacted] Tutte [redacted] barche, ovviamente, sono uguali e sia [redacted]lità degli [redacted] — [redacted] quattro [redacted] — riuscire ad ottenere i migliori risultati.

Il primo appuntamento, come si diceva, è per domani e domenica a Portofino per l'eliminatoria della zona Nord. Gli [redacted] sono otto, scelti fra i migliori [redacted] Settentrionale che hanno partecipato ai campionati italiani di J 24 dall'1 al 5 giugno a Porto Ercole. Il 2 [redacted] luglio, [redacted] equipaggi scelti [redacted] modo analogo, ci sarà l'eliminatoria per [redacted] a Napoli.

Venerdì e sabato [redacted] e 3 settembre [redacted] Porto Cervo, infine, finale a sei equipaggi. [redacted]ranno ammessi i [redacted] di Portofino e Napoli, [redacted] i quattro migliori [redacted] dei campionati mondiali [redacted] in calendario per [redacted] periodo [redacted] stessa lo[redacted]

Premio per il vincitore, sarà questa volta — in luogo della [redacted] 112 della scorsa edizione — una Lancia Beta Coupé [redacted]

Pallanuoto, [redacted] «Torino '81» a Milano con più grinta

Dopo [redacted] prova deludente [redacted] sabato scorso contro il Chiavari, la Torino [redacted] si prepara [redacted] affrontare il Cus Milano. I torinesi [redacted] impegnati domani nella città lombarda in una partita senz'altro [redacted] difficile, ma certamente [redacted] prendere con troppa leggerezza. Il pericolo principale infatti quando si giocano questi incontri è [redacted] entrare [redacted] acqua senza [redacted] dovuta concentrazione e [redacted] compromettere un risultato [redacted] sulla carta sembrava scontato. [redacted] necessario quindi che Macchia e compagni vadano a Milano consape[redacted] delle loro possibilità, ma consci del fatto che non possono più permettersi di sprecare punti. E poi la partita con il Cus [redacted] un'ottima occasione [redacted] rifarsi.

«*Quello di domani* — afferma Mattia Aversa — [redacted] *incontro che non dovrebbe crearci troppi problemi, ma va affrontato* [redacted] *la giusta concentrazione. Nella pallanuoto infatti* [redacted] *può scendere in acqua pensando di poter fare il bagno e di vincere, senza rischiare di perdere la partita. Il Cus poi è una squadra dotata di elementi sicura*[redacted] *validi,* [redacted] *un gioco molto veloce. Purtroppo sta pagando oltre il previsto il suo ritorno in B, ma sono certo che il prossimo* [redacted] *potrà comportarsi molto bene*».

I torinesi insomma sono avvertiti: hanno i favori del pronostico, [redacted] devono stare attenti a non perdere la concentrazione. A volte [redacted] basta sbagliare un paio di tiri e l'intera squadra [redacted] «nel pallone» e purtroppo i torinesi hanno già provato quest'esperienza.

«*In effetti* [redacted] *è il caso di rischiare* — continua Aversa — *visto come ci ha fatto soffrire* [redacted] *Triestina, che sicuramente è* [redacted] *livello inferiore* [redacted] *milanesi. Sono certo comunque che i miei ragazzi sapranno tirare fuori la grinta necessaria* [redacted] *ottenere la vittoria,* [redacted] *questi tempi sarebbe un vero* [redacted] *proprio tocco*[redacted]

Per quanto riguarda la serie C, il Cus Torino [redacted] impegnato in casa (ore 18,30 piscina [redacted] Comunale) contro la R.N. Albisola, mentre la Libertas andrà ad Imperia. Per i ragazzi di Rossi, alla continua ricerca di punti, l'occasione [redacted] ghiotta, ma i liguri [redacted] sicuramente disposti [redacted] cederne: può venire fuori quindi una partita molto interessante. La Libertas invece dovrà fare molta attenzione [redacted] Imperia, dove [redacted] squa[redacted] torinesi hanno trovato [redacted] un [redacted]biente difficile.

m. p.

TV

RUBRICHE

Classica
Cinema
Teatro
Cabaret

RASSEGNE

Tutto il jazz in tournée d'estate

SETTIMANALE **DI SPETTACOLO**

DIVINE, IL TRAVESTITO [redacted] FILM DI [redacted] DEL [redacted] USA [redacted] TORINO

12-18 giugno

i giorni

PERSONAGGI

Enzo Tortora amato [redacted] criticato

INTERVISTA

Buzzanca «un comico sul serio»

Sulla Tv [redacted] Stato e sulle private [redacted] genere, oltre le bagarres elettorali dei partiti che ormai imperversano [redacted] non daranno tregua fino al fatidico giorno, la settimana propone autentiche bordate di telefilm.

Ce ne sono per tutti i gusti. Dall'immarcescibile Kojak [redacted] Trapper, dall'iperspaziale [redacted] Rogers [redacted] ricostruita Donna bionica, [redacted] magico Merlin al piccolo soldato Benjamin, e chi più ne ha più ne [redacted] Non mancano ovviamente film che ricordano, fanno pensare, divertono.

«American Graffiti» ad esempio, del 1973, diretto [redacted] George Lucas che ci riporta nel clima degli Anni Sessanta della provincia americana; [redacted] giallo «La mia legge» con Alain Delon [redacted] Simone Signoret, di Chapot: [redacted] vicenda che lascia col fiato sospeso inducendo [redacted] carpire qualcosa all'enigmatica [redacted] Rose».

La novità delle private sta nella nuova trasmissione di Costanzo su Rete 4, imperniata sulle confidenze degli italiani sul [redacted] Sicuramente le interviste faranno fremere i censori ed i telespettatori più bigotti se è vero — come ha dichiarato lo stesso Costanzo — che quando invitò Cicciolina ad «Acquario», si ritrovò sul tavolo circa 5 mila lettere di proteste.

[illegible] TORTORA [illegible] SORELLA, SUA COLLABORATRICE TELEVISIVA

INTERVISTA [illegible] «PORTOBELLO»

ENZO TORTORA

chiamatemi pure De Amicis

Il sesto ciclo [illegible] *Portobello*, il popolare mercatino del venerdì sera, [illegible] chiuso i battenti ed è [illegible] vacanza. Bilancio? «*Attivo* — [illegible] Tortora — *nonostante* [illegible] *contro il nostro* [illegible] *pappagallo sia stata sferrata la più massiccia delle offensive serali: da* Dal[illegible] *ai petrolieri, all'Etna*... Portobello *è sempre rimasto impavido, al centro del ring* [illegible] *venerdì* [illegible].

[illegible] vero che quest'ultima serie [illegible] *Portobello* ha battuto gli indici [illegible] ascolto [illegible] [illegible] gradimento rispetto alle precedenti? Come mai?

«*Intanto perché in una serata televisiva, che, ripeto, va facendosi sempre più concorrenziale, l'unica* [illegible] *veramente italiana è rimasta al nostro. E poi, se penso a questa serie, la* [illegible] *più mossa, più aperta, più varia. Per esempio lo "shopping" presentato da Michele Gammino non* [illegible] *stata solo una novità della trasmissione ma un modo di avvicinarsi al prodotto italiano e alla fatica che costa per produrlo e lanciarlo. In un momento non facile per la nostra economia,* [illegible] *proporre prodotti italiani m'era sembrato doveroso.* [illegible] *stata un'altra novità a* Portobello *'83, si chiama Gabriella Carlucci. E' nata con* [illegible] [illegible] *cronista, una presentatrice che tutti oggi apprezzano* [illegible] *intelligenza e capacità. Con la penuria di personaggi che* [illegible] *ritroviamo,* [illegible] [illegible] *pare di aver semplicemente contribuito a far nascere una stella del firmamento in tv*».

Si [illegible] che lei speculi [illegible] po' troppo [illegible] una certa Italia provinciale, [illegible] lacrima facile...

«*Ne ho sentite di cotte e di crude. Tutte le volte che* [illegible] *sono sentito dare* [illegible] *"De Amicis", ho sempre risposto ringraziando. In fondo lo considero un complimento. De Amicis era un giornalista:* [illegible] *Enzo Biagi dell'Ottocento, e al* [illegible] *là* [illegible] *"Cuore" ha fotografato una serie di quadri molto reali del Paese. Io lavoro per il grande pubblico, non per una ri*[illegible] *cerchia* [illegible] *intellettuali con* [illegible] *puzza sotto* [illegible] [illegible].

Portobello resta il figlio prediletto anche nei confronti di *Cipria*?

«*In generale* [illegible] *sono affezionato* [illegible] *quello che faccio. Sono due trasmissioni diverse, che si rivolgono* [illegible] *un pubblico diverso. In fondo noi presentatori siamo* [illegible] *camerieri: cerchiamo* [illegible] *servire bene quello che* [illegible] *"menù" della trasmissione propone*».

Molti suoi colleghi preferiscono chiamarsi in un altro modo, magari giornalisti, per esempio...

«*Parla* [illegible] *presentatori? E' [illegible] questione nominalista,* [illegible] *bischerata. Questo tipo di distinzioni* [illegible] *mi riguardano*».

E chi è il presentatore più bravo?

«*Dei miei colleghi* [illegible] *posso fare altro che dire benissimo senza preferenze*».

Di Tortora probabile futuro onorevole che [illegible] pensa?

«*Sarebbe poco elegante* [illegible] *approfittassi del grande pubblico che ho per presentarmi per un partito politico. La politica va fatta a tempo pieno e non* [illegible] *mezzo servizio. Può darsi che quando smetterò questo mestiere, e avrò pagato* [illegible] *miei debiti,* [illegible] [illegible] *dedicarmi più concretamente ai problemi del Paese*».

[illegible] cosa c'è [illegible] futuro prossimo [illegible] Tortora?

«*A proposito* [illegible] *onorevoli,* [illegible] *occuperò* [illegible] *una serie di trasmissioni a Retequattro per la campagna elettorale*».

l. g.

INTERVISTA IL SIMPATICO ATTORE TORNA IN TV

LANDO BUZZANCA

«faccio il comico, [illegible] seriamente»

Un manuale critico-enciclopedico afferma che Buzzanca dopo natali cinematografici di alta [illegible] (viene citato *Divorzio all'italiana*) si è specializzato in commedie «ridanciane e volgari». In gran parte questo è vero, ma è vero anche che quando la sua fama nelle sale cinematografiche di serie B era giunta al culmine, [illegible] nelle edicole si vendeva addirittura [illegible] fumetto che lo riproduceva (lui nolente) come protagonista di storie pornografiche, l'attore ebbe le tasche piene del suo personaggio di siciliano ipersessuato e diede un calcio al cinema ritirandosi e attendendo occasioni di miglior levatura.

«*Il cinema però* — come afferma lui stesso — *non ha risposto positivamente*». Racconta: «*I copioni che hanno continuato a propormi sono sempre gli stessi di una volta. E io non accetto. Come non ho accettato pochi giorni fa di riapparire al fianco di uno dei nuovissimi attori, protagonista di un ennesimo film-barzelletta con le solite sconcezze di mezzo*».

[illegible] palermitano quarantacinquenne Buzzanca [illegible] naturalmente l'opposto del personaggio che lo ha reso noto. Cortese al punto da asserire che «*Non è assolutamente un disturbo*» trattenerlo durante la partita della nazionale, coltissimo e [illegible] [illegible] una parlata tanto fluente quanto garbata, inarrestabile e straripante di idee e immagini, si dimostra innamorato del suo mestiere rievocando l'accademia, dissertando sulla comicità e la tragedia, paragonando recitazioni diverse e ritornando sempre alle gioie profes[illegible].

«*Sono maturato* — afferma —. *Del resto anche i grandissimi della scena cinematografica italiana, da Manfredi a Sordi, hanno cominciato a dare il meglio di se stessi alla mia età*».

Se il cinema non offre possibilità...

«*La televisione e il teatro ne offrono moltissime. Lo scorso anno ho fatto* Lo scatolone *per la Rete Tre. Un programma forse discutibile, con diciannove minuti di filmato musicale inseriti a metà che non c'entravano per niente. Ma ho fatto il clown, un ruolo nuovissimo per me e quindi ottimo per ripropormi in una veste diversa da quella precedente*».

E' *La pulce nell'orecchio*, la commedia di Feydeau che va in scena domani e domenica su Rete Uno?

«*Nasce da un varietà che si doveva fare e che poi non si è fatto perché tutti abbiamo constatato che aveva testi troppo fragili. Intanto si era deciso di mettere in scena* La pulce nell'orecchio, *e come protagonista sono capitato io. Un ruolo doppio, magnifico. Oltretutto la commedia è stata collocata nell'ora e nei giorni di massimo ascolto, e questo ovviamente è più che una soddisfazione*».

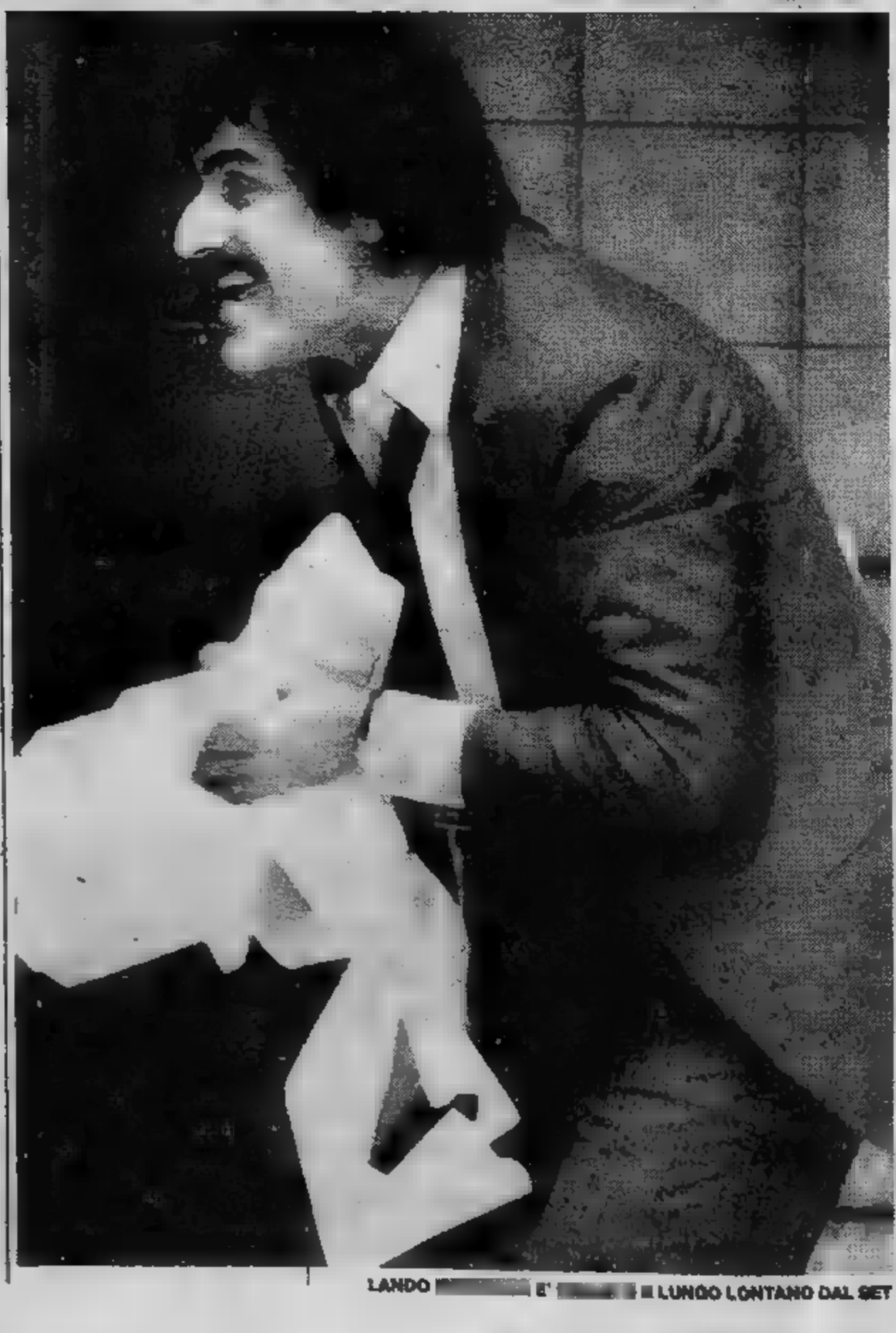
Non la sola però.

«*Ne avrò un'altra, fra poche settimane, e consisterà nella messa in scena, finalmente a teatro,* [illegible] *una commedia dell'inglese Farquhar,* Lo stratagemma dei bellimbusti».

Che tipo di attore è diventato ora?

«*Non certo più l'homo eroticus di prima. Voglio fare ridere perché mi piace, ma sottolineando come la comicità non sia altro che l'ultima spiaggia dell'espressività, un mezzo ideale per dire le cose più serie. Un esempio: la scena più straziante, una donna che piange di fronte ad un bambino morto, diventa comica se una vespa le punge il sedere e lei reagisce in modo comico. E' un passo delicatissimo: si* [illegible] *nel grottesco,* [illegible] *becero, nell'antipatico se non si fa attenzione. Io voglio cercare di fare seriamente il comico, evidentemente non per colpa mia lo farò fuori dal cinema*».

S. P.



LANDO [illegible] E' [illegible] IL LUNGO LONTANO DAL SET

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **Rete 1** Telefilm: *In casa Lawrence* - Telefilm: *Il mio amico Arnold* - Telefilm: *L'albero delle mele*
5ª Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9,15 **Rete 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

10 — **Rete 1** Documentario: *Il meraviglioso circo del mare*
Rete 2 Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Lo sperone nudo, con James Stewart, western*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
Rete 2 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
5ª Rete Spettacolo: *Gran Bazar*

10,45 **Canale 5** Sport: *Campionato basket Nba*

11 — **Rete 2** Musicale: *Omaggio a Wagner*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Rete 1 Telefilm: *Operazione ladro*

12,15 **Rete 1** Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Rete 3** Musicale: *Dance 3*

13 — **Rete 1** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Film: *Viaggio al centro della terra, con James Mason, avventuroso*
Montecarlo Sport: *Gran Premio Jugoslavia di motociclismo*

13,30 Spettacolo: *Blitz*
Rete 3 Musicale: *Gianni Davoli special*

13,45 **Canale 5** Telefilm: *Arabesque*

POMERIGGIO

14 — Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Mia cugina Rachele, Olivia De Havilland, drammatico*
Film: *I viaggi di Gulliver, avventuroso*

14,30 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*

14,45 **Svizzera** Documentario: *Pacifico, silente Caribù*
Canale 5 Film: *I filibustieri della Costa d'Oro, Robert Mitchum, avventuroso*

15 — **Rete 1** Musicale: *Discoring*

15,15 **Svizzera** Sport: *Gran premio di Jugoslavia di motociclismo*

15,45 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16,15 **Svizzera** Sport: *Gran Premio Jugoslavia motociclismo*

16,30 **Rete 2** Sport: *Blitz sport*
Montecarlo Sceneggiato: *La valle del Craddock*
Rete 1 Spettacolo: *Bim bum bam* - Telefilm: *La nella prateria*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

16,45 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

17,15 **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*

17,30 **Rete 1** Telefilm: *Per favore non mangiate le margherite*
Montecarlo Varietà: *Sotto le stelle*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Canale 5** Varietà: *Attenti a noi due*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,15 **Rete 3** Spettacolo: *Saranno famosi*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Svizzera Rubrica: *Settegiorni*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 2** Sport: *Campionato di calcio - Serie B*

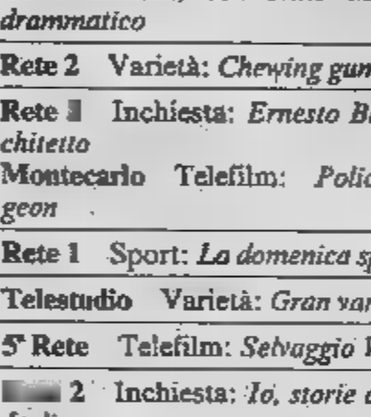
19 — **Italia 1** Telefilm: *In Lawrence*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete 2** Sport: *Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 del Canada*
Rete 3 Sport: *Sport Regione*
Svizzera Sport: *Automobilismo: Gran Premio del Canada*
Montecarlo Sport: *Gran Premio Canada di Formula 1*

19,30 Film: *Olivia Newton-John in «Physical» - A luce rock*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*

19,45 **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*



SERA

20,30 **Rete 1** Prosa: *La pulce nell'orecchio*
Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *I pionieri del cielo*
Rete 1 Film: *Sugarland Express, con Goldie Hawn, di Steven Spielberg, drammatico*
Canale 5 Film: *Il bandito e la madama, con Burt Reynolds, commedia*
Film: *L'assalto delle cavallette, fantascienza*
Film: *Roma bene, di Carlo Lizzani, con Nino Manfredi, drammatico*

21,15 **Rete 2** Varietà: *Chewing gum Show*

21,30 **Rete 1** Inchiesta: *Ernesto Basile architetto*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*

22 — **Telestudio** Varietà: *Gran varietà*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Rete 2** Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale 5 Sport: *Campionato di calcio brasiliano* - Film: *Massacro a Kansas City, con Dale Robertson, film per la Tv*

22,45 **Rete 1** Musicale: *1ª Rassegna internazionale di musica leggera strumentale*

23 — **Rete 2** Dse: *Immagini da leggere*

23,15 **5ª** Film: *Rapporto tre, Mariangela Melato, commedia*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Rete 2 Sport: *Tg 2 - Domenica Sprint*

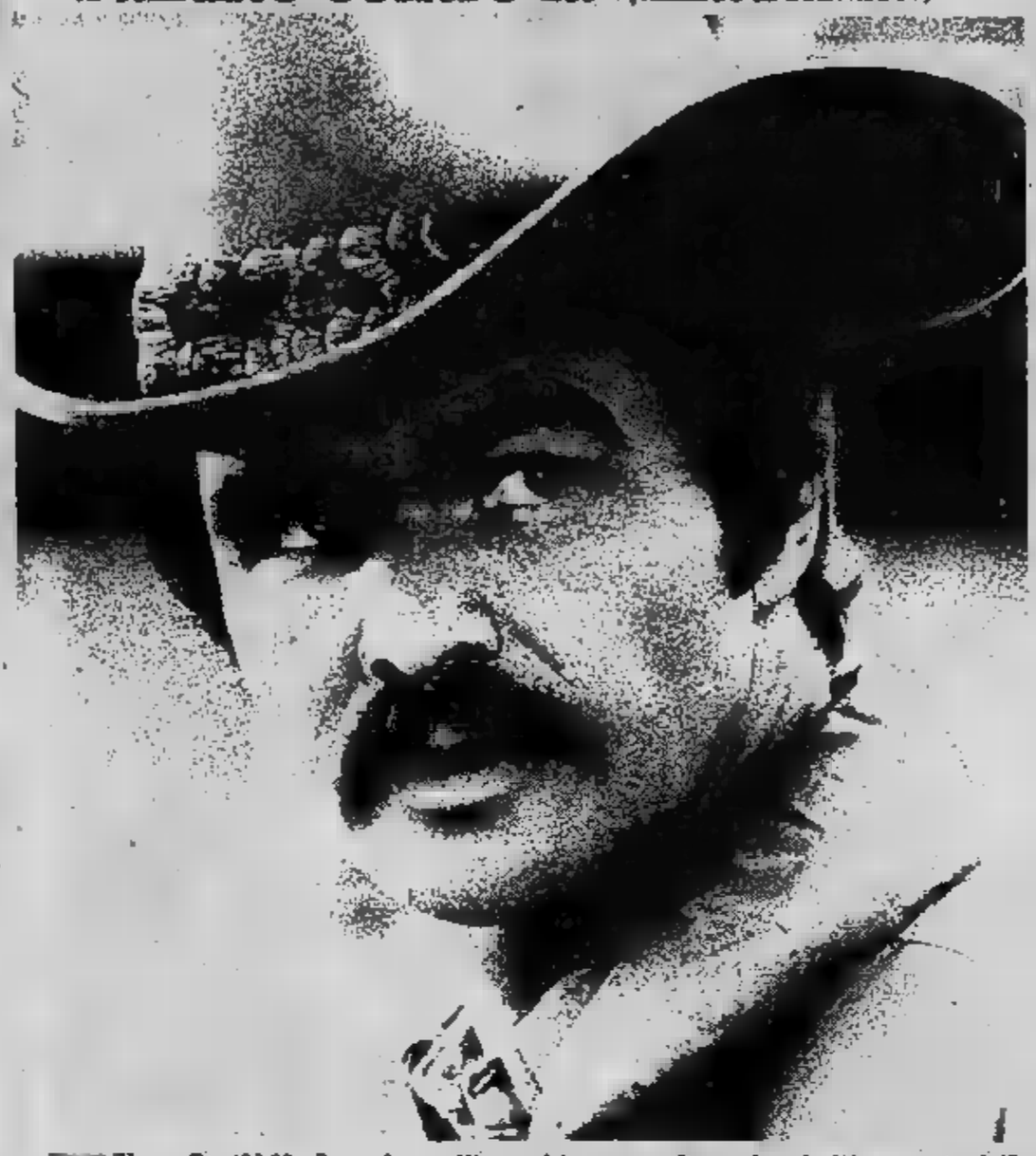
0,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,45 **5ª** Film: *Testa di sbarco per 3 implacabili con G. Madison, drammatico*

1,15 **Rete 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

Risate e inseguimenti a Canale 5

BURT REYNOLDS
bandito contro la «madama»



Uno Ore 20,30 La pulce nell'orecchio, prosa. Seconda ed ultima parte della movimentatissima commedia di Feydeau che tutto sommato si poteva anche mandare in onda tutta in una sera. Si vede fra gli altri le presenze di Nando Gazzolo, Elisabetta Viviani, Tullio Solenghi, Giampiero Albertini, Marzia Ubaldi. C'è anche con doppio ruolo di facchino d'albergo e di marito leggermente farfallone. Girandola di equivoci, imbarazzanti e lieto caratterizzano la commedia.

Rete Due Ore 13,30 Blitz, varietà. questa settimana è incentrato sull'annuale manifestazione dedicata al folklore internazionale e ospitata dall'anfiteatro romano di Cagliari. Partecipano gruppi cinesi, gruppi di indiani pellerossa e anche Eugenio Bennato, Pino Daniele e Ray Charles.

5 Ore 20,30 Il bandito e la «madama», Usa avventuroso 1977. Burt Reynolds è uno stimatissimo e relativamente noto contrabbandiere che giorno viene affidato due compari, padre e figlio, a trasportare casse di birra dal Texas alla Georgia in ore massime, con circa 180 miglia da percorrere fra andata e ritorno. L'impresa è adatta alle capacità del protagonista, e perenne polizia in agguato ad ogni angolo dopo un giro di vite deciso relativamente al contrabbando, e dopo l'ordine di far rispettare rigorosamente i limiti di velocità. Il film è divertentissimo ed ebbe un buon successo di critica e pubblico.

CLASSICA

Il *Falstaff* del secolo, così l'avevano definito i giornali all'indomani dell'esecuzione di Los Angeles diretta da Giulini, l'abbiamo visto quest'anno al Comunale di Firenze e ne demmo notizia su questo giornale con un po' di delusione, quando la Dgg pubblicò l'incisione digitale di quella sbandieratissima interpretazione ci volle un poco di tempo perché ci decidessimo ad ascoltarla. Ora l'abbiamo fatto e il bilancio è il seguente.

La compagnia di canto presenta due varianti di non grande rilievo nei ruoli di Nannetta e Ford, resi nel disco da Barbara Hendricks e Leo Nucci e in teatro Cecilia Gasdia e Thomas Allen. Variante di non piccolo è invece quella dell'orchestra, la Filarmonica di Los Angeles nel disco e quella del Teatro Comunale di Firenze. L'orchestra americana è più brillante e virtuosa la lettura di Giulini anche in questo caso scavata e quasi malinconica, nemica di qualsiasi esuberanza.

A qualcuno un *Falstaff* così raffinato e interiore potrà anche piacere ma a noi no; ammiriamo molto la sottigliezza interpretativa di son nei panni del protagonista, ma non la sottigliezza della Per il resto l'ascoltatore può godersi una bella sfilata di celebrità con Katia Ricciarelli come Alice, Dalmacio Gonzales come Fenton, Lucia Valentini come Quickly, Brenda Boser come Meg e Leo Nucci e Cecilia Gasdia impegnati rispettivamente nei ruoli di Ford e Nannetta.

Per chi non conoscesse la musica di Schoenberg potrebbe costituire un primo approccio un disco della C.B.S. in cui tre componimenti e periodi diversi segnano tappe fondamentali nella riera del musicista viennese. Il primo brano è il *Lied der Waldtaube* (Canto della colomba del bosco) tratto dalla collana di Lieder sinfonici denominata *Gurrelieder* (Canti di guerre). Con questa pagina ci troviamo di fronte a uno Schoenberg ancora totalmente soggetto alle suggestioni tardoromantiche che oscilla tra intonazioni epiche e drammatiche. Agli Anni Venti, alla vigilia quindi dell'esperienza dodecafonica, risale *Serenata op. 24*, un componimento da camera di fattura alquanto complessa che accoglie nel mezzo un testo Petrarca cantato dalla di un baritono.

Al periodo avanzato è collegato del metodo di composizione dodecafonica risale invece l'*Ode a Napoleone*, un singolare componimento per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte che utilizza un sarcastico e violento testo poetico di Lord Byron. I tre componimenti sono seguiti dagli strumentisti dell'*Ensemble Intercontemporain* di Parigi sotto la direzione di Pierre Boulez. Collaborano il soprano Jessye Norman, il baritono John Shirley Quirk e il recitante David Wilson Johnson. La direzione di Boulez e bravura degli interpreti garantiscono un'interpretazione esemplare per chiarezza e incisività.

Renato Restagno

La

Questa sera Rai, Bahbari dirige il Concerto K. per pianoforte e orchestra il Doppio certo per violino, violoncello e orchestra di Brahms e il Triplo per pianoforte, violino, violoncello e orchestra Partecipano violinista Emmy Verhey, il violoncellista Starker e il pianista Homero Francesch.

Martedì Rai dell'organista Arturo dedicato a Johann Sebastian Bach, Busoni e Karl-Eleri.

MATTINA

8 — **5ª rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Ipersecret; drammatico*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Il mio soldato tedesco,* *Bruce Davison, film per la tv*
1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto,*

10 — **Italia 1** Film: *Preferisco la vacca* *Danny Kaye, comico*
5ª Rete Film: *LSD inferno per pochi dollari, con G. Madison, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Come divenni padre con Bob Hope, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatrè*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tutti libri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale 5 Film: *La calunnia, con Merle Oberon, drammatico*

14,45 **1** Film: *Zum Zum Zum 2, con Little Tony, musicale*
Film: *Ritrovarsi con Claudette Colbert, drammatico*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Rete 1** DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

15,45 **Rete 3** Sport: *Ciclismo: Giro dell'Appennino*
Montecarlo Sceneggiato: *Jeckill*

16 — **Rete 1** Sport: *Lunedì Sport*

16,15 **3** Sport: *Campionato calcio, Serie B*

16,30 **1** Telefilm: *Tre nipoti e un maggiordomo*
1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
1 Telefilm: *La grande vallata*
5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Italia 1** Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

19,45 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari sono affari*

20 — **1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
1 Sceneggiato: *S famiglia*
1 Film: *Certo certissimo anzi probabile, con Claudia Cardinale, commedia*
Canale Documentario: *Olé Italia campione del mondo*
Telestudio Film: *Zappatore, con Mario Merola, sceneggiata*
Videogruppo Film: *Texas, con William Holden, western*

20,45 **Montecarlo** Varietà: *Non stop*

21,15 **Rete 2** Inchiesta: *La pace: dal terrore al disarmo*

21,30 **1** Film: *American Graffiti di George Lucas, commedia*

22 — **Montecarlo** Telefilm: *Kate McShane «avvocato»*
5ª Telefilm: *Monjiro samurai slitario*

22,15 **Rete 3** Sport *Il processo del lunedì*

22,30 **Telestudio** Attualità: *Italia parla*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*

23,15 **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*
23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*

23,30 **Canale 5** Sport: *American Ball*
Telestudio Rubrica: *A tutto gas*

24 — **1** Telefilm: *Ironside*

0,15 **Telestudio** Film: *I giganti toccano il cielo, drammatico*

0,30 **1** Film: *Vita di prigione,* *Cliff De Young, film per tv*

0,45 **5ª Rete** Film: *La casa sulla collina paglia, V. Kier, drammatico*

1,00 **5ª Rete** Telefilm: *Curro Jimenez*

Film di Lucas su Rete Due

RICHARD DREYFUSS

«American graffiti» con nostalgia

Rete Due 21,30 American Graffiti, Usa 1973. Film di George Lucas, regista-produttore poi divenuto celeberrimo col ciclo *Guerre Stellari*. Dreyfuss Ronny due i giovanotti che California del 1962, alla vigilia ritorno ai rispettivi impegni scolastici lavorativi, una allegrissima le e facendosi cacciare polizia. Si tratta di una splendida che, con nostalgia passato prossimo, ripropone avvenimenti, sentimenti, immagini splendide canzoni della generazione che fu adolescente prima della morte di Kennedy. Il decine di imitazioni un telefilm palesamente ispirato: *Happy Days*.

Due Ore 20,30 Senza famiglia, sceneggiato. Nuove peripezie per in questa terza puntata che vede il piccolo orfano trovare rifugio presso la famiglia Aquin, Lisa, giovanissima muta, constatare mondo c'è ancora un po' di serenità. Poi papà Aquin in prigione per debiti, e deve rimettersi in

Rete 1 Ore 18,45 Il transatlantico della sceneggiato. Replica del serial lo scorso imperniato sul personaggio di Telly Savalas, reverendo di una setta di religiosi che suoi seguaci s'imbarca a bordo di un transatlantico col proposito di giungere in pieno oceano, riempire la nave di bombe, fuori armi e chiedere un riscatto alla compagnia di navigazione. Lo contrasta un volonteroso scrittore.

CINECLUB

ENTRA nel vivo del cinema indipendente Usa 1979-83 in cartellone al Movie su iniziativa dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.

ha seguito le prime proiezioni avrà già intuito che rivolta contro Hollywood non costituisce l'obiettivo unico e irrinunciabile dei nuovi filmakers. rappresenta piuttosto il primo d'una violenta sterzata i giovani vogliono produrre nell'ordinato corso delle cose hollywoodiane, dove concetti come la novità artistica e il rischio commerciale sembrano per sempre

Il indipendente si muove verso Hollywood temere esserne inglobato perché ritiene più forte più attraente dei vecchi modelli. La parola attraente sembra decisamente fuori luogo per John Waters, idolatrato quale re degli schifosi e legato alle conseguenti interpretazioni d'un incredibile travestito di 150 chili, la/il Divine.

questa settimana segnaliamo l'apocalittico a modo politico) *Female trouble* interpretato oltre che da Divine, David Lochary, Mary Vivian Pearce, Stole, Massey, Cookie Mueller. un lungometraggio 95', risale al '74, viene proiettato nella versione originale a colori. La protagonista si chiama Dawn Davenport, il film ne mostra la vita discutibile e la morte violenta.

Dawn pianta la scuola e cerca spazio grande città alla ricerca d'una sua dolce vita (cosa sempre facile nei bassifondi di Baltimora). L'itinerario segue alcune tappe canoniche: incontro con un balordo, nascita un figlio naturale, aspirazione alla normalità. Dawn sposerà un parrucchiere proverà l'ostilità convivenza quando questa non basa sulla reciproca comprensione.

In un crescendo di immagini lugubri e fastose Dawn Davenport si paurosamente, anche se stessa, disadattata totale. A nulla vale divorzio il rifugio nella degli Krishna. pronta per sacrificio e la dissoluzione.

L'incontro due fascistoidi che hanno mito violenza l'abbasserà a livelli bestiali facendone la protagonista d'incontri criminali retti dall'ignoranza e dalla brutalità. Le autorità non sopportano e una trappola legale.

Dawn vi precipitosamente ed condannata a morte. Andrà sulla elettrica spinta nevrotico convincimento, quasi trattasse dell'estremo riconoscimento a una carriera di criminale riconosciuta come professionista.

Tra gli altri titoli che replicano secondo nuovo calendario al Romano *Smithereens* di Susan Seidelman presentato in concorso al Festival di Cannes *Reverse angle* di Wim Wenders e l'orrendo *Bloodsucking Freaks* di Joel Reed.

p. per.

La settimana

Prosegue la Mostra del cinema indipendente 1979-1983. Ogni giorno proiezioni pomeridiane e serali al «Movie Club» e al «Romano»: il fittissimo calendario è riportato ogni giorno da «Stampa Sera». Fino a lunedì 13 tutte le proiezioni, con sottotitoli italiani o francesi, rappresentano novità o

Da martedì 14 a mercoledì 22 gli spettacoli si riferiranno ancora al cinema indipendente Usa ma consisteranno in riprese di titoli già presentati tradotti nel circuito commerciale italiano. Da non perdere «Eraserhead» di David Linch e «Alambrista!» di Robert Young.

MATTINA

8 — 5' Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Vendetta per vendetta, drammatico*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale** Film: *Willa una donna* con Loris Leachman, *film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Estasi con Hédy Lamarr, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il pirata e la principessa con Virginia Mayo, comico*

10,15 **Telestudio** Film: *Detective privato... anche troppo con Mia Farrow, giallo*

10,30 **5'** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

11 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Gli Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **1** Rubrica: *Meridiana*
1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'uomo che deve uccidere il suo assassino, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Viva le donne con Little Tony, musicale*
Canale 5 Film: *Infedeltà di William Wyler, commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *Il deportato* con Jeff Chandler, drammatico
Musicale: *Armando Savini e la sua orchestra in concerto*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 1** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su*

16,30 **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **3** Musicale: *Teatro Tre*

17,30 **5'** Telefilm: *Il carissimo Bill*
2 Comiche: *Simpatiche canaglie*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **Italia 1** La grande vallata
Canale Telefilm: *Il amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*
5' Rete Telefilm: *Corruptors*

18,15 Telefilm: *Medici di notte*

Il celebre musical su Rete 4

MILOS FORMAN
ci conquista con «Hair»

Uno Ore 21,30 Nostra madre, sceneggiato. Sceneggiato nuovissimo, qui alla prima puntata, tratto da «Pierre e Jean» di Guy De Maupassant pubblicato nel 1888. Una famiglia vive tranquilla e felice, fino al giorno in cui un riccone morendo decide di lasciare ogni suo al minore dei due fratelli, pupillo della madre. L'altro si insospettisce e comincia a fare insinuazioni. Fra interpreti Walter Ricciardi, Giovanni Vettorazzo e Fiore.

Rete Due Ore legge, Alain Delon, odioso giudice istruttore, perseguita la Signoret, convinto che il figlio di lei abbia ucciso una ragazza. La donna sa che il giovane è un ladro ma non un assassino, non può dirglielo per ovvie ragioni e comincia a duellare in astuzia col giudice.

Rete Ore 20,30 Hair, musicale Incredibile vero: stavolta Rete (oltre ad annunciare il film per la quarta volta) lo manda in onda davvero (le copie infatti sono già state distribuite alle emittenti affiliate al circuito). John Savage e Annie Golden raccontano le vicende di un giovane che sta per partire per il Vietnam s'innamora e promette di sostituirlo. Si tratta della trasposizione della commedia musicale che per anni furoreggiò a Broadway. Il regista Milos Forman, cecoslovacco scappato in America, per questo fu lodato quasi quanto fu per *Qualcuno volò sul nido del cucolo*. Ci sono splendide musiche suggestive coreografie.

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete** Telefilm: *Trapper*
2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Telefilm: *La donna bionica*
Canale Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Sport: *Sport e Sport*

19,30 **3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Film: *La mia legge con Alain Delon e Simone Signoret, poliziesco*
Rete Attualità: *Tg 3 - Set speciale*
Montecarlo Film: *Gente allegra Spencer Tracy, commedia*
1 Film: *Il terzo giorno con George Peppard, giallo*
Telestudio Film: *Hair di Milos Forman, commedia musicale*
Videogruppo Film: *XX secolo di Howard Hawks Carole Lombard, commedia*
5' Film: *Michele Strogoff, storico*

21,30 **1** Sceneggiato: *Nostra madre*
Lirica: *Olmi, Piavoli, Monicelli e il Trittico pucciniano*

22,15 **Rete 2** Inchiesta: *L'altra Cuba*
5' Rete Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Canale** Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
1 Telefilm: *Thriller*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

23,30 **Rete 3** Sport: *Napoli: pallanuoto*
Canale Sport: *Boxe*

24 — **Telestudio** Rubrica: *Sport & Sport*

0,15 **Telestudio** Film: *Lucrezia Borgia, storico*
Italia 1 Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,30 **Canale 5** Film: *Un'arma in casa con David Ackroyd, film per la Tv*

0,45 **5'** Film: *La cameriera seduce i villeggianti Aldo Giuffrè, commedia*

1 — **Italia** Telefilm: *Curro Jimenez*

DISCHI

E ATCO. Artista: Blackfoot. Titolo: Siogo.

E' il quarto album dei Blackfoot per la Atco e il primo di una nuova, fantastica serie; da oggi, da Siogo in avanti, i Blackfoot non più quattro ma cinque e il nuovo arrivato ha un nome illustre: Ken Hensley, già leader degli Uriah Heep e da qualche tempo rocker solista di successo. Con lui, i Blackfoot hanno dato al loro «sound» rendendolo migliore che in passato nonostante gli ultimi dischi, *Marauder* soprattutto, fatto piuttosto bene nelle classifiche.

C'è più dinamismo e pure più eleganza nei dieci del nuovo repertorio; e una cura molto assidua nella confezione, nella rifinitura, dimostrano pezzi accattivanti quali «Send Me An Angel», «Teenage Idol», «Goin», «In Circles». Un suggestivo gusto melodico senza perdere una sola oncia del favoloso rock-blues di una volta.

Warner Bros. Rod Stewart. Titolo: Baby Jane - Ready Now.

Rod Stewart torna in studio dopo i fasti di *Absolutely Live*, doppio album che lo anno lo ripropose, come d'abitudine, in cima alle classifiche. Tanto rude e violenta la musica in concerto, quanto soffice ed elegante, per quanto incisivo, il repertorio studio; «Baby Jane», facciata A di questo giri, è un ballabile che fa sognare, trascinante senza eccessi la calda voce di Rod che col passare degli anni acquista nuovi gusti e inflessioni sempre suggestive.

«Baby Jane» parte un album previsto per l'immediato futuro, Body Wishes. Per promuovere quello, Stewart sarà in Europa, e anche in Italia per una tournée il 2 luglio a Torino, il 3 luglio a Firenze, il luglio a Roma ed il 6 luglio a Milano.

Arti- Laura Branigan. Titolo: - I'm only one.

Da Branigan 2, disco lanciato ormai sulle tracce del favoloso *Branigan* d'esordio, ecco il nuovo 45 giri di Laura Branigan, stella mondo dello spettacolo americano. Impetuosa ma romantica, moderna senza grilli per testa, Laura la leggera e si serve di autori a noi vicini per i suoi successi: dopo l'Umberto Tozzi che siglato «Gloria» ecco Clemente «Solitaire», che ha tutte le carte in regola per confermare la Branigan vertice scene.

Etichetta: Artista: Simmons. Titolo: So Wrong/ If you a little love.

«So Wrong» è la canzone-pilota *Arcade*, il primo album solistico Patrick Simmons dopo lo scioglimento dei *Doobie Brothers*. Nelle settimane scorse è uscita su disco-mix, in due versioni differenti; ora riproposta su 45 giri, in combinazione con «*If you want* *love*» canzone brillante, ben confezionata: California anni '80.

f. mond.

INCHIESTA | TROPPO CARI I CONCERTI DEI DIVI

DISCOTECHE
scende la febbre del giovedì sera

VASCO ROSSI: «VITA [illegible] BEN [illegible]

CUNEO — La febbre del giovedì sera è da tempo [illegible] temperatura, lasciando come ricordo vecchi manifesti di spettacoli sui muri. Dagli appuntamenti intensi, sovente in concomitanza l'uno con l'altro quasi [illegible] simboleggiare una sfida «all'ultima nota» fra i proprietari delle maggiori sale da ballo della provincia, si è così passati [illegible] concerti isolati e diluiti nel tempo.

[illegible] infatti nei mesi scorsi si incontravano la stessa sera Miguel Bosè al «Crazy Boy» di Centallo [illegible] Loredana Bertè alle «Cupole» [illegible] Cavaliermaggiore, oppure Ivan Cattaneo e Alberto Camerini, Eugenio Finardi [illegible] Pino Daniele, dall'inizio dell'anno di concerti nella «Granda» se ne sono visti davvero pochi. E anche poco pubblico: per [illegible] Matia Bazar è mancata ad esempio la prevista grande platea e lo stesso è successo per Pupo, tradito dalle giovanissime fans.

«*Poca gente e tante spese*»: questa, in sostanza, la crisi degli spettacoli con «l'attrazione». [illegible] proprietari delle sale [illegible] sono infatti più disposti [illegible] rischiare grosse somme per l'ingaggio degli artisti, la pubblicità, la Siae (le tasse dovute sul prezzo dei biglietti), le spese degli impianti, quando poi c'è la grossa incertezza della risposta del pubblico che, in questi ultimi tempi, appare disorientato [illegible] incerto, tanto che [illegible] proverbiale «fiuto» dei gestori sembra accusare battute d'arresto.

«*Lavorare in queste condizioni non è facile* — commenta infatti Luigi Toselli, titolare con il fratello del maxi dancing Le Cupole [illegible] Cavallermaggiore —. *Il pubblico crede che sui concerti in cui si propone l'artista di gran nome noi guadagniamo chissà quanto e, invece, spesso, non si riescono nemmeno a pareggiare i conti. C'è stata un'impennata incredibile dei cachet dei cantanti e dei complessi che ha mandato all'aria [illegible] programmi dei concerti settimanali nelle sale*».

Perché questo vertiginoso aumento dei compensi? A che cosa [illegible] dovuto?

«*Penso che all'origine ci sia la conti-[illegible] sfida fra gli artisti per avere il maggior numero [illegible] luci, amplificatori, coreografie... Impianti che costano cifre astronomiche. Non è possibile che, per uno spettacolo di 45 minuti, arrivino il giorno prima due camion Tir carichi [illegible] roba [illegible] gente che lavora due giorni per montare il palco. [illegible] prezzo [illegible] questi* services *è immenso, eppure Battiato non vuole essere meno [illegible] Branduardi, Pino Daniele supera [illegible] De Sio e così via in [illegible] spirale che ha coinvolto un po' tutti, anche Fabrizio De Andrè che arriva con un mucchio di roba*».

«*Questa è senz'altro [illegible] maggior causa [illegible] degli aumenti dei cachet* — aggiunge Gianni Onestini, noto agente di cantanti [illegible] gruppi musicali —. *C'è [illegible] corsa [illegible] degli artisti allo spettacolo più sfarzoso, con più luci, fari "americani" più potenti... Poi c'è il solito discorso di riuscire a sfruttare fino in fondo la propria immagine nel momento [illegible] maggior successo*».

Così, nella «borsa dei compensi», troviamo i [illegible] milioni [illegible] lire richiesti per uno spettacolo da Franco Battiato, i 22 di Miguel Bosè, i 16 [illegible] Teresa De Sio e la stessa cifra è richiesta anche da Va-[illegible] Rossi che, lo scorso anno, si poteva ingaggiare per meno di 5 milioni. [illegible] se le sale sono ferme o quasi, che cosa succede nei partiti, pro loco, comitati [illegible] festeggiamenti, altri tradizionali «centri organizzatori» di spettacoli?

Un primo giro di orizzonte nella provincia indica che concerti [illegible] ne saran-[illegible] anche quest'estate, [illegible] assai meno dello scorso anno: a Fossano, ad esempio, per la tradizionale fiera sono [illegible] programma solo due serate e lo stesso [illegible] per la sagra di Savigliano mentre i vari appuntamenti «paesani» sono tutti in alto mare. In maggio, inoltre, [illegible] Cuneo si sarebbe dovuto tenere [illegible] intenso programma di spettacoli, dibattiti, concerti organizzati [illegible] gruppi culturali ma anche questa iniziativa è miseramente fallita prima ancora di nascere. Ancora: nelle discoteche le sera-[illegible] «diverse» — con ballerine o attricette alla Carmen Russo e Annamaria Rizzoli — si [illegible] fermate e lo stesso [illegible] per il cabaret che veniva proposto con regolarità, dal «Gigolò» di Cuneo.

«*Abbiamo deciso di sospendere il programma per molte ragioni* — dicono [illegible] proprietari della sala — *gli artisti, in fondo, [illegible] sempre gli stessi mentre i prezzi [illegible] saliti (in media un cabaret-[illegible] costa due milioni [illegible] mezzo di lire per spettacolo, più Iva e spese varie) e il pubblico [illegible] risponde più adeguatamente. Meglio lasciar perdere per qualche tempo*».

Sino [illegible] quando? Non vedremo dunque più concerti nella Granda?

«[illegible] *auguro che questo [illegible] succeda* — risponde ancora Toselli — *bisogna che gli artisti rivedano i loro compensi, [illegible] loro spese, e si ritornerà a proporre serate con più frequenza. Del resto mi risulta che, al momento, molte tournée [illegible] in forse, con varie date "saltate" per la disdetta di numerose piazze*».

Così chi si fa bene amministrare e gestire continua a lavorare intensamente: un esempio di questo [illegible] rappresentato dal complesso emiliano de «I Nomadi» il cui ruolino di marcia è completo per tutto l'anno con serate in tutta la Penisola. Non a caso il primo concerto estivo nel nuovo «Lido Duemila» — grande arena all'aperto per spettacoli con piscina realizzato da Le Cupole — [illegible] proprio tenuto da loro nel mese di luglio. «*La formula [illegible] loro successo?* — conclude un altro gestore —. *Chiedono prezzi giusti [illegible] danno [illegible] spettacolo intenso al pubblico, senza guardare l'orologio. Magari fossero tutti così!...*».

Alberto Gedda

IN VERSILIA
teatro, danza, mostre

La città di Pietrasanta propone per i mesi estivi l'interessante Rassegna di manifestazioni **La Versiliana**. Una serie di «Incontri», un'occasione per «far cultura», [illegible] interventi [illegible] personaggi nel mondo dell'arte e dello spettacolo. Ecco la bozza di programma per i mesi di luglio [illegible] agosto.

Per la prosa la Versiliana presenta [illegible] [illegible] teprima: **Liolà** di L. Pirandello con Ugo Pagliai e Paola Gassman. Regia Nino Mangano [illegible] luglio (prima) Repliche: 15, 16, 17 luglio.

Saffo - La luna [illegible] specchio [illegible] Grytzko Mascioni, realizzato dal «Teatro Poesia» [illegible] Bologna con Silvana Strocchi, Anna Lelio, Salvatore Martino. Regia [illegible] Freni. Musica di Giancarlo Chiaramello. [illegible] luglio (prima) repliche 22, 23, 24 luglio.

Gli altri spettacoli di prosa in programma sono: Tre atti unici di A. Cechov: **Tragico contro voglia, Il tabacco fa male, [illegible] del cigno.** Presentato dal teatro Niccolini [illegible] Paolo Graziosi e Dario Cantarelli. Regia Paolo Graziosi 18, 19, [illegible] luglio.

[illegible] **Sagra della Primavera** musica di Igor Stravinskij, The Lindsay Kemp Company in coproduzione con [illegible] Teatro La [illegible] di Milano. Coreografia di Vittorio Biagi. E **Nijinsky il matto** con musiche di Carlos Miranda, diretto da Lindsay Kemp con Carlos Miranda. 9, 10, 11 agosto.

Sogno di [illegible] notte di [illegible] estate da William Shakespeare. The Lindsay Kemp Company. Regia scene e costumi Lindsay Kemp. 12, 13, 14 agosto.

Dante in piazza lettura di canti della Divi-[illegible] Commedia. Compagnia Proclemer-Albertazzi con il Coro polifonico Zafra. 15, 16 agosto.

Sei altri spettacoli [illegible] prosa nel [illegible] di agosto: **Saluti e baci dalla Galilea** ovvero [illegible] [illegible] **Il Cireneo** di Alessandro Benvenuti [illegible] Ugo Chiti. I Giancattivi con Athina Cenci e Alessandro Benvenuti. Regia Marco Mattolini.

Il soldato spaccone [illegible] T.M. Plauto con Lando Buzzanca. Regia Tonino Pulci.

Il Signore [illegible] Pourceaugnac [illegible] con Nando Gazzolo. Regia Augusto Zucchi.

[illegible] di Euripide con Edmonda Aldini e Osvaldo Ruggeri. Regia Lorenzo Salveti.

Casina di Plauto con [illegible] Rascel. Regia di Renato Rascel.

Zingari di R. Viviani [illegible] Mariano Rigillo e Regina Bianchi. Regia M. Rigillo.

Per la danza dal 25 luglio al 4 agosto, la Versiliana presenta la **Danza [illegible] 1**, una Rassegna delle Compagnie Italiane di Danza, per la consulenza artistica di Alberto Testa, [illegible] da Renata Ambrosoli Orso. Partecipano: Attilio Cocco, Margherita Parrilla, Vlastimil Harapes, il «Balletto del Sole», Elisabetta Terabust, [illegible] Schaufuss; [illegible] Amodio, Gabriele Tenneriello [illegible] altri. Chiuderà la [illegible] uno spettacolo di Carla Fracci.

Vi saranno anche **«Incontri letterari»**. Per tutta la manifestazione verranno orga-[illegible] [illegible] della Versiliana gli «Incontri letterari» [illegible] Biagi, Giancarlo Pajetta, Camilla Cederna, Barbara Alberti, Maurizio Costanzo, Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, Grytzko Mascioni, Alberto Arbasino, coordinati dalla Galleria del libro di Viareggio e «Incontri» con Carmelo Bene, Renato Zero, Giorgio Armani, Ambrogio Fogar e altri personaggi popolari dei nostri giorni, coordinati da Romano Battaglia.

Faranno spicco mostre come: «Vecchia Francia», mostra fotografica [illegible] Eugène Atget dal 12 luglio alla fine del mese - Villa «La Versiliana».

«I pionieri della fotografia sovietica 1916-1942» [illegible] fine di luglio al [illegible] agosto - Villa «La Versiliana».

Mostra di sculture [illegible] [illegible] luglio al 28 agosto.

ELISABETTA TERABUST E PETER SCHAUFUSS [illegible] DELLA [illegible]

Le tappe più importanti per un itinerario tra festival e concerti

JAZZ ESTATE

tutti gli appuntamenti in Italia

Tanto jazz anche durante l'imminente estate. Un'estate concentrata nel [illegible] luglio, quello che ogni [illegible] porta [illegible] Europa i grandi nomi del jazz americano. Anche l'Italia, accanto ai colossi di Montreux, [illegible] Nizza e dell'Aja, riserva grosse sorprese agli appassionati che ancora una volta troveranno nel festival dell'Umbria una rassegna degna [illegible] più prestigiosi cartelloni europei. Ma [illegible] jazz dell'estate non [illegible] solamente quello [illegible] Perugia, l'Italia quest'anno sarà percorsa dalla febbre del jazz, morbo benigno, [illegible] Palermo a Trieste.

Prevale il jazz classico (quello mainstream e il bebop rivisitato) come ormai si [illegible] da alcune stagioni: le follie avanguardiste [illegible] le contaminazioni con il rock hanno infatti chiuso per sempre. Il jazz oggi [illegible] entrato in [illegible] fase [illegible] ripensamento e, nell'attesa dell'uomo nuovo, ci si consola guardando al passato.

Ecco le tappe più importanti per [illegible] itinerario estivo intorno al jazz.

GATO BARBIERI. IN ALTO MAX ROACH, ENRICO RAVA, ORNETTE COLEMAN

BOLOGNA

22, 25, 28, 29 giugno, 4, 5, 7 luglio
Jazz e altro

[illegible] giugno: Shockabilly (Eugene Chadbourne, chit.; Mark Kramer, tast.; David Licht, perc.); Alterations (Steve Beresford, tast., ottoni; David Toop, chit., fl.; Peter Cusack, chit.; Terry Day, perc., alto).

25 giugno: Getaway (John Abercrombie, chit.; Dave Holland, cb.; Jack De Johnette, batt., p.).

28 giugno: Maarten Altena Octet [illegible] Altena, cb.; Walter Wierbos, trne; Kenny Wheeler, tr.; Maud Sauer, oboe; Lindsay Cooper, fagotto; Paul Termos, alto; Maurice Horsthuis, viola).

29 giugno: Kenny Wheeler Quartet (K. Wheeler, tr., flic.; Evan Parker, ten., sopr.; Barry Guy, cb.; Tony Oxley, batt.).

4 luglio: Chick Corea & Gary Burton.

5 luglio: Ornette Coleman Septet.

7 luglio: [illegible] Roach Double Quartet (Odean Pope, ten.; Cecil Bridgewater, tr.; Calvin Hill, cb.; Max Roach, [illegible]t.; Gayle Dixon, I violino; Diane, II viol.; [illegible] Roach, viola; Akua Dixon, cello).

E' previsto, fuori programma, [illegible] recital di Keith Jarrett, il 9 luglio.

RAVENNA

1, 2, 3 luglio
Jazze altro

1 luglio: Dollar Brand-Max Roach Duo; Art Ensemble of Chicago.

2 luglio: Ornette Coleman Septet.

3 luglio: Chick Corea-Gary Burton duo; Andrea Centazzo Mitteleuropa. Orchestra, solista ospite Albert Mangelsdorff.

ROMA

3-6 luglio
VII Festival di Roma «Pepito Pignatelli»

3 luglio: Settetto Gato Barbieri; jazz Studio Big [illegible] [illegible] da Alberto Corvini.

4 luglio: Art Blakey's Jazz Messengers; Enrico Pieranunzi Group.

5 luglio: [illegible] Corea-Gary Burton; Giovanni Tommaso Quintetto (Massimo e Maurizio Urbani, sax; Danilo Rea, p.; G. Tommaso, cb.; [illegible] Gatto, batt.).

6 luglio: Max Roach [illegible] Quartet; Maurizio Giammarco Quintet.

COMACCHIO

8, 9, 10 luglio

[illegible] luglio: Giorgio Gaslini, piano solo; Max Roach Double Quartet.

9 luglio: Chris McGregor, piano [illegible]; Manu Dibango [illegible] solista ospite Don Cherry.

10 luglio: Cecil Taylor, piano [illegible]o; Oalk Hook Dance Theatre [illegible] Eric [illegible]

PESCARA

8, 10 luglio
XI Festival internazionale del jazz

8 luglio: Lionel Hampton [illegible] [illegible]

9 luglio: Freddie Hubbard All Stars (F. Hubbard, [illegible].; Lew Tabackin, [illegible] e fl.; Joanne Brackeen, p.; Charlie Haden, cb.; Billy Hart, batt.).

10 luglio: [illegible] Corea-Gary Burton.

PERUGIA

11, 16 luglio

[illegible]

17 luglio
Umbria Jazz '83

11 luglio: Bennie Wallace Trio; Herbie [illegible] Quartet con Freddie Hubbard.

12 luglio: V.S.O.P. n. 2 (Herbie Hancock, p.; Ron Carter, cb.; Tony Williams, batt.; Wynton Marsalis, tr.; Branford Marsalis, ten.).

13 luglio: Tito Puente [illegible] Jazz Ensemble; Rutgers University Saxophone Ensemble plays the music of John Coltrane, solista ospite George Coleman.

[illegible] luglio: [illegible] Cole Quartet; Sphere (Charlie Rouse, ten.; Kenny Barron, p.; Buster Williams, cb.; [illegible] Riley, batt.).

15 luglio: Jack Walrath Quintet; Dizzy Gillespie New Quartet, solisti ospiti John Faddis, [illegible] Fuller, Allen Eager.

16 luglio: Perugia Big [illegible] diretta [illegible] Gian Carlo Gazzani; John [illegible] [illegible] Family; Umbria [illegible] '83 All Stars (Scott Hamilton, Buddy Tate, Arnett Cobb, Illinois Jacquet, saxes; Clark Terry, tr.; Al Grey, trne; John Lewis, p.; Eddie Jones, cb.; Gus Johnson, batt.); Ray Charles [illegible] [illegible] Orchestra.

17 luglio: Ray [illegible] Space Station; Rutgers University Workshop Ensemble; Woody Herman Orchestra.

CAGLIARI

18, 22 luglio
Jazz in Sardegna

18 luglio: Dollar Brand Quartet; Paul Motian Quartet.

19 luglio: Gianluigi Trovesi Trio con Luigi Lai, launeddas; Art Blakey's Jazz Messengers.

[illegible] luglio: Quartetto africano «Africa Djolé»; Han Bennink e gruppo di percussioni; Freddie [illegible] Quintet.

21 luglio: Franco [illegible] Quartetto [illegible]n Africa Djolé; M[illegible] Roach [illegible] Quartet; Drums confrontation: Max Roach-Africa Djolé.

[illegible] luglio: Duo Antonello Salis-Lester Bowie; Quartetto Marcello [illegible] [illegible] Waldron, p.; Sandro Satta, sax.; M. Melis, cb.; [illegible] Moye, batt.); Art Ensemble [illegible] Chicago.

LA SPEZIA

[illegible] luglio
XV Festival del jazz

21 luglio: Lionel Hampton Big Band.

22 luglio: [illegible] [illegible] Group.

23 luglio: Timeless All Stars (Cedar Walton p., Bobby Hutcherson, vibr., Jackie [illegible] Lean, alto; [illegible] Williams, cb.; Billy Higgins, batt.).

GENOVA

25-27 luglio
Estate jazz a Villa Imperiale

25 luglio: Andrea Pozza European Quartet (A. Pozza, p.; Matthias [illegible]-bert, ten.; Niels Michael Pallesen, cb.; [illegible] Smith, batt.); Trio Chick Corea-Miroslav Vitous-Roy Haynes.

[illegible] luglio: Franco D'Andrea, p. solo; Martial Solal Trio.

27 luglio: Piero Bassini Trio; Cecil Taylor, p. solo.

MATTINA

— **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª** Telefilm: *Il padre della strega*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *L'orgoglio Jesse Hallan, con Johnny Cash, film per la tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*

10 — **1** Film: *I pionieri del West, con Virginia Mayo, western*

10,15 **Telestudio** Film: *Un matrimonio ideale, con Loretta Young, commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale** Telefilm: *Una famiglia americana*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *California express, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **1** Operetta: *No, no Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Stasera mi butto, Little Tony, musicale*
Canale 5 Film: *La voce nella tempesta, con Merle Oberon, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Quello strano sentimento, con Sandra Dee, drammatico*

15,30 **Rete 1** DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*
Telefilm: *Police Surgeon*

Western di Pakula su Rete Tre

JANE FONDA
bella, libera e selvaggia

Rete Due Ore — Paris Blues, Usa drammatico — Uno dei tanti film siglati dal trio Ritt (regista), Paul Newman (interprete principale) — Joanne Woodward (interprete femminile), Sidney Poitier — musicista americano che assieme — Newman, — collega — trasferisce a Parigi in cerca — fortuna. Succede che entrambi decidono — corteggiare una bellissima giovane di colore. La spunta Poitier, che sposa — giovane, la porta in America e deve vedersela — il razzismo. — l'amico lo aiuta.

— **Tre Ore 20,30 Arriva un cavaliere libero e selvaggio,** Usa western 1979. Jane Fonda, bella pioniera, compera — fattoria. — — che — terreno circostante alla — sono presi — mira da un boss deciso ad impadronirsene. Ma arriva James Caan cowboy giustiziere che mal sopporta — bravate del boss — lo affronta. — un film — diretto da Alan Pakula — — molti valori e dai lunghi silenzi. Jane Fonda — diverte attraverso varie sequenze — richiamare alla memoria film del celebre padre.

— **Ore 20,30 Panico allo stadio,** Usa drammatico 1976. A Los Angeles — sta per giocare un'importante partita di rugby alla presenza del presidente degli Stati Uniti. Un cecchino entra nello stadio, estrae un fucile e comincia a sparare. Il panico — più vittime — lui, e la polizia interviene duramente. Si tratta — — sorta di telefilm dilatato, — Cassavetes (fa il capo di una squadra — pronto intervento), Charlton Heston, — — — Rowlands.

16 — **Rete 3** Inchiesta: *Portami — —*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Rete 3** Sport: *Merano: Canoa*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete 3 Sport: *Avezzano: ciclismo*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 2** Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Inchiesta: *Mario Rigoni Stern*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Rete 3 Rubrica: *L'altro suono*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *The corruptors*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Medici di notte*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Rubrica: *Ruote in pista*

18,45 **1** Telefilm: *Trapper*
— Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Mayer*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
1 Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete 3 Film: *Arriva un cavaliere libero selvaggio, con James Caan, western*
Montecarlo Film: *I cowboys, con John Wayne, western*
Canale 5 Film: *Panico allo stadio, drammatico*

20,45 **Svizzera** Telefilm: *Tatort*

21,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Nostra madre*
Italia 1 Film: *La notte dell'aquila, con Michael Caine, guerra*

22 — **Rete 2** Film: *Paris Blues, con Paul Newman, commedia*

22,15 — Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 3** Inchiesta: *Vivere con il computer*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo*
Telestudio Film: *La pretora, con Edwige Fenech, commedia*

22,40 **1** Sport: *Mercoledì sport*

23,30 **Italia 1** Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *Tennis*

23,45 **Rete 3** Sport: *Napoli: pallanuoto*

24 — **Italia 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *I giustizieri del West, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Grido di morte, con Raul Julia, film per la tv*

1 — **1** Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

LA pubblicazione di due libri speciali richiama — una certa malinconia, lo — cose teatrali nella nostra città. I due libri — *Il teatro e la città*, pubblicato dalla Casa Usher sulle Cronache del Festival estivo di Asti nel quadriennio '79-82 e il n. — dei Quaderni di teatro — dalla Vallecchi dove compaiono parecchi interventi — monografia dell'improvvisazione teatrale. Asti, che proprio oggi annuncia in una conferenza-stampa il suo cartellone — giugno-luglio, — in — vantaggio su Torino colpita da crisi — vario tipo e ancora impegnata nel tentativo — — qualcuno — suoi frequentati Punti Verdi; l'improvvisazione ricorda il festoso torneo della primavera — che vide sedici compagnie gareggiare alla Promotrice (per — — com— torinese ha preparato — tutto nei particolari però mancano — la disponibilità economico-finanziaria sia la definizione delle date).

Veniamo — Asti. L'animatore — Festival, — Leto, nell'introduzione al volume prende subito posizione — i più polemici critici dell'attuale situazione della prosa («*in — momento di particolare contingenza economica come l'attuale, ogni discorso sulle attività culturali degli Enti locali che — sia posto sul corretto piano politico e non — misurato col metro — produttività culturale piuttosto che con quello — profitto, rischia di — dirottato sul binario degli sprechi, dell'inefficienza, della — produttività*»).

Invece secondo Leto si tratta d'un falso problema perché la crisi — prima ancora che economica — è sociale e si trova nei fondamenti stessi della società: indispensabile dunque l'intervento culturale — giusta la difesa di iniziative come Asti Teatro in quanto da più parti si distingue «*il tentativo di ridimensionare quelle speranze, quell'immaginazione finalmente al potere — quella crescita culturale degli Enti locali che ha rappresentato — delle più rilevanti novità degli Anni Settanta*».

Nei *Quaderni — teatro*, la rivista trimestrale in forma di volume del Teatro Regionale Toscano, si esamina attraverso i contributi di Raimondo Guarino, Anna Benedettini — Daniela Tognoloni un concetto emergente quale il Theatre Sport, il torneo d'improvvisazione. Sull'esperienza — Torino viene anche intervistato l'assessore allo Sport — Gioventù — Comune, Fiorenzo Alfieri, il quale spiega come — sia passati a qualcosa di nuo— dal frusto concetto — fare uno spettacolo teatrale che parli di sport. Le sedici compagnie che si sono date battaglia alla Promotrice intrecciavano minuto per minuto i concetti stessi di teatro — sport creando un'originale zona d'intersezione.

Zona, dice Alfieri, «*di cui m'interessava capire il valore teatrale. Il discorso fondamentale è la gara: cioè il momento in cui entro certi precisi limiti — dare il meglio di te, — devi darlo in quel momento preciso altrimenti non lo dai più. Il proposito, in questa gara, — — capire — atteggiamenti di questo tipo, così come sono essenziali nello sport, esistono anche nel teatro. — poiché lo sport — cultura, vuol dire che ha delle caratteristiche sue che sono comuni alle altre forme di espressione dell'uomo*».

Un discorso interessante — — approfondire nella seconda edizione del torneo. Siamo in tempo per l'83?

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La grande rinuncia, drammatico*
5' Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5'** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Non può tornare indietro, con Kevin Dobson, film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il castello del male, con Virginia Mayo, giallo*

10,15 **Telestudio** Film: *Per pugno di donne, Elvis Presley, commedia*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hilbillies*
5' Rete Telefilm: *Corruptors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
12,30 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Donne amore, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Operetta: *No, no Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
1 Film: *Dio ti amo, con Gigliola Cinquetti, musicale*
Canale 5 film: La signora Miniver, con Walter Pidgeon, drammatico

14,45 Film: *Interludio, di Douglas Sirk, drammatico*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Doppia indagine*

16 — **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **1** Spettacolo: *bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Rete 2** Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Sport: *Ciclismo*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 3** Inchiesta: *I suoni*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale spagnolo*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **1** Telefilm: *Trapper*
Rete Sceneggiato: *Il transatlantico paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Mayer*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Cultura: *Tv 3 Regioni*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari sono affari*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Varietà: *Due di tutto*
Rete 3 Musicale: *In tournée: Gianni Morandi*
Italia Film: *Il buio macchiato di rosso, Jack Palance, drammatico*
Canale Musicale: *Festivalbar Story*
Film: *Professione sino, con Charles Bronson*
Videogruppo Film: *Processo alla paura, con George Scott, drammatico*

20,45 Telefilm: *Soko 5113*

21,30 **Rete 2** Spettacolo: *Test*

21,45 **Montecarlo** Film: *La scheda della morte, con James Stewart, poliziesco*

22 — **Rete** Film: *Mimì metallurgico ferito nell'onore, con Giancarlo Giannini, commedia*

22,15 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport *Tg2, Sportsette*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Spettacolo; *stasera amore*

22,45 **Rete 1** Sceneggiato: *Paris. Un caso scomodo*
Italia 1 Telefilm: *Samurai*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Canale 5** Sport: *Basket Nba*

23,45 Telefilm: *Pattuglia del deserto*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *Ruote in qi-*
Rete 3 Sport: *Napoli: Pallanuoto*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Dan August*
Telestudio Film: *La vendetta di Gwangi, drammatico*

0,45 Film: *I cospiratori, Richard Harris, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*
Film: *A un passo morte, con Dennis Miller*

Nel film della Wertmüller

MELATO MARIANGELA
«ferita nell'onore»

Rete Tre Ore — Mimì metallurgico ferito nell'onore, La di turno è Mariangela Melato, nel cast assieme a Giancarlo Giannini, Turi Ferro e Agostina da Lina Wertmüller. Si l'odissea di trova lavoro a causa delle sue idee politiche e che la mafia colloca a Torino, come operaio un'azienda metalmeccanica. Una da figlio, e moglie un carabiniere quale vendetta lui ruba la consorte. Tensione fra i due, rottura quando lui decide di al servizio di un boss mafioso con ambizioni politiche.

Ore 20,30 assassino, Usa giallo 1972. Charles Bronson killer professionista servizio della mafia che un giorno si sbaglia prende discepolo-aiutante figlio un defunto (grazie a lui). Prima gli insegna tutto, poi lo spedisce da solo a eseguire un difficile incarico. Finale a sorpresa e controfinale più sorprendente molti film Bronson anche questo non va giudicato per quello che narra come semplice pellicola distensiva con emozioni, inseguimenti e sovrabbondanza di sparatoria.

1 Ore 20,30 Il buio macchiato rosso, Gran Bretagna giallo 1973. Diana Dors e Martin Potter nella vicenda un negoziante che si al culto di idolo, ne impazzisce e gira per la città ricerca di belle ragazze uccidere. La polizia indaga e mette le mani su un individuo sbagliato. Correzione trionfo della giustizia.

CINEMA

DOVEVA contendere sino all'ultimo la Palma d'oro di Cannes al grande Bresson di *L'argent*, poi improvvisamente trovati entrambi relegati in curioso premio speciale a ridosso dell'inaspettato trionfatore d'una scialba edizione, il giapponese Shoei Imamura di *La leggenda di Narayama*. Tocca ora al pubblico decidere se *Nostalghia* di Tarkovskij meritava di più.

Tralasciamo anche le ultime punte polemiche della permanenza di Tarkovskij a dell'équipe Rai che fungeva da produttore, Croisette sia alla vigilia del ritorno in patria. Rimane che *Nostalghia*, con il termine russo nel titolo per ogni versione a indicare una continua lacerazione nei confronti della patria lontana, rappresenta una poche opere d'autore che vengano girate al di fuori del proprio Paese in piena autonomia espressiva.

L'intellettuale *Nostalghia* non altri infatti che Andrej Tarkovskij in persona, fiero di avere avuto il coraggio di troncare con la Patria dove aleggia l'ombra della schiavitù e tuttavia intimamente provato dall'amore e dalla sofferenza per quanti rimasti lontani, per quanti gli hanno offerto insegnato qualcosa. Il viaggio dell'intellettuale, che in ripercorre per un remoto le d'un musicista Settecento, è il viaggio d'un artista chiaramente immerso nel nostro tempo.

L'itinerario, dice Tarkovskij, diventa così *«materia di riflessione alla di qualcosa che forse non esiste nemmeno. "Nostalghia" è una parola che non tollera traduzioni, le quali non renderebbero profondo che essa ha in russo. E' a un tempo tanto il sentimento affettuoso per la propria terra natale quanto la malinconia per questa terra lontana. E' la condizione umana di percezione dell'assoluto e contemporaneamente la percezione della sua inaccessibilità»*.

In una tale contraddittoria situazione si muove blandamente l'intellettuale interpretato da Oleg Jankovskij. Non nel lavoro, cerca contatto fisico con terra e con l'acqua nuova patria, non comunica con paziente traduttrice. Finalmente, con l'ingenuità dei neofiti, crederà arrivare fondo delle affidandosi alla follia — ma lui è poesia — d'un isolato che ha chiuso per sette anni propria famiglia riparo predica dall'alto della statua equestre Marc'Antonio in Campidoglio.

Si discute questo film perché la Gaumont, in un suo cartellone con di qualità che comprende pure *Lo* cose che diede Wim Wenders il Leone d'oro e *Diva* che offerse subito la notorietà all'esordiente Jean-Jacques Beineix, intende programmarlo coraggiosamente nella cosiddetta stagione morta purché si trovi locale libero da impegni e da pregiudizi.

Difficilissimo avviare diffidente Torino cinematografica d'oggi nuovo che piazza pulita delle vecchie abitudini delle vecchie lamentele. **p. per.**

La settimana

L'ultima vergine americana, diretto dall'israe- Hollywood Boaz Davison, all'Ideal.

L'ultima sfida, produ- nippo-americana con Toshiro Mifune, all'Ambrosio.

Yes, Giorgio, esordio cinema di Luciano Pavarotti diretto da Schaffner, all'Ariston.

La programmazione d'arte della Gaumont (*Nostalghia*, *Lo stato delle cose* e *Diva*) prevista il mese giugno ma non ha ancora trovato collocazione.

MATTINA

8 — Grp Film: *Laser X operazione uomo, fantascienza*

8,30 Rete Due Varietà: *Buongiorno Italia*

8,50 Canale 5 Telefilm: *Maude*

9,20 Canale 5 Film: *Le tre ragazze, con Susan Saint James. Commedia*

9,30 Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, guerra*

9,45 Grp Attualità: *Torino teatro*

10 — Rete Uno Film: *I lupi del Texas, con Rory Calhourn. Western*

10,15 Telestudio Film: *Lo scandalo della sua vita, con Rosalind Russel. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 Canale 5 Attualità: *Le rubriche di Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*
Quinta Rete Telefilm: *Corruptors*

12 — Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*

12,30 Canale 5 Quiz: *Help*
Retequattro Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Rete Uno Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — Canale 5 Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bum*
Videogruppo Film: *El gringo, western*

13,15 Rete Tre Sceneggiato: *Marina*

13,30 Rete Due Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

13,40 Rete Due Documenti: *Dal feudo, al borgo alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — Rete Uno Boxe: *Da New York: Moore-Duran*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 Rete Due Ragazzi: *Tandem*

14,30 Rete Tre Sport: *Campionato mondiale di canoa*
Canale 5 Film: *Pietà per i giusti, con Kirk Douglas. Drammatico*
Italia 1 Film: *Lazzarella, con Alessandra Panaro. Commedia*

14,40 Rete Due Giochi: *Dedalo*

14,45 Telestudio Film: *Per te ho ucciso, con Joan Fontaine. Drammatico*
Videogruppo Annunci: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 Rete Uno Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*

15 — Rete Due Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 Rete Due Varietà: *Secondo me*

15,30 Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

15,40 Rete Uno Documenti: *Studiocinema*

16 — Rete Due Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,10 Rete Uno Cartoni: *Gli antenati*

16,15 Rete Tre Nuoto: *Da Roma: Trofeo Sette colli*

16,30 Rete Uno Attualità: *Obiettivo su...*
Rete Due Attualità: *Oggi vi proponiamo...*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

Poliziesco drammatico su Rete Uno

LINO VENTURA
sull'«Asfalto che scotta»

Rete Uno 21,25 **Asfalto che scotta**, Francia drammatico 1960. Lino Ventura, Sandra Milo e Jean-Paul Belmondo nella vicenda di un criminale internazionale che assieme alla moglie, ai due figli e un amico cerca di sfuggire alla polizia sbarcando a Mentone ma scontrandosi subito con la polizia. Salvo per miracolo, scappa a Parigi in cerca di protezione, uccide a destra e a sinistra e alla fine si arrende. Un'edizione con un titolo diverso e spacciata per una prima visione pochi anni fa in una sala cinematografica del centro. Quando comparverò i bigliettoni-lenzuolo da mille lire (l'inizio della storia si svolge in Italia) il pubblico protestò chiedendo la restituzione del denaro, e il film rimase in cartellone una sola sera.

Rete Due **Ore 22,30 Ho sognato il paradiso**, prosa. Bella commedia collocata a un'ora non troppo felice. Paola Quattrini è una prostituta che vive in una casa di piacere ed esce per i giardini. Qui conosce Stefano Satta Flores e Franco Barbero, che ignorano chi sia e ai quali lei si spaccia per una ragazza semplice. I tre fanno una gita e la protagonista vive per alcune ore quella che giudica un'impossibile e bellissima realtà.

Italia 1 **Ore 20,30 Senza famiglia, nullatenenti e affetto**, Italia commedia 1972. Vittorio Gassman e Paolo Villaggio sono due orfanelli un po' cresciuti in cerca dei genitori per l'Italia. La coppia, senza un soldo, e con poche speranze di trovare lavoro, vive diverse allegre peripezie. Alla fine uno dei due diventa cameriere. L'altro va in galera, esce, e riprende la vita da vagabondo. Film triste e bello.

SERA

20,30 Rete Uno Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Documenti: *Giaguaro, Amy Austria. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Falcon Crest*
Italia 1 Film: *Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto*
Grp Varietà: *La bustarella*
Quinta Rete Promozionale: *Bazar*

21,25 Rete Uno Film: *Asfalto che scotta, con Lino Ventura. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

21,35 Rete Due Attualità: *Dossier*

22,30 Rete Due Prosa: *Ho sognato il paradiso*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
Telestudio Attualità: *Italia parla*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

23,20 Italia 1 Film: *La banca di Monate, con Walter Chiari. Commedia*

23,30 Canale 5 Sport: *Golf-Vela*

23,50 Canale 5 Boxe: *Da New York: Moire-Duran*

0,30 Canale 5 Film: *Oltre la soglia della morte, documentario*

Telestudio Cartoni: *Flo*
Rete 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — Rete Due Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete Tre Sport: *Ciclismo dilettanti*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 Rete Tre Sceneggiato: *Boccaccio*

17,30 Rete Uno Documenti: *Invito allo sport*
Rete Due Comiche: *Simpatiche canaglie*

17,55 Rete Due Cartoni: *Le più belle favole del mondo*

18 — Rete Uno Varietà: *Happy Magic*
Canale 5 Telefilm: *Diff'rent Strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,25 Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 Rete Due Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 Rete Uno Telefilm: *Trapper*
Rete Due Telefilm: *Il transatlantico della paura*

19 — Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*

19,30 Canale 5 Telefilm: *Kung-Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il sindaco risponde*

19,35 Rete Tre Documenti: *La Palermo di Dacia Maraini*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — Italia 1 Telefilm: *Soldato Benjamin*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

CABARET

GIANFRANCO D'Angelo da alcuni giorni è trasferito a Torino, alloggiato in un albergo del centro. «*Sto registrando uno spettacolo in Rai* — spiega — *che andrà in onda dal 16 luglio in sostituzione, per il periodo estivo, del programma di Pippo Baudo. Questa trasmissione s'inizierà nel primo pomeriggio e terminerà con l'edizione serale del notiziario. Verrà programmata anche al sabato*».

Lo show, dal titolo «*Tivù Uno Estate*» per gli impegni dei vari protagonisti è registrato in precedenza «*come se fosse dal vivo*». In un secondo tempo gli attori, rispettati i vari contratti dell'estate, si esibiranno realmente in diretta. La regia è di Fausto Dall'Olio.

«*Vi saranno battute, giochi, scenette, artigiani di mestieri quasi scomparsi, interi paesi portati alla ribalta per un giorno. Uno spettacolo fresco e gradevole negli intendimenti*».

Progetti cinematografici?

«*Per ora preferisco attendere. Subito dopo questo impegno comincerò un grosso programma privata*».

Anche lei a Canale 5?

«*Facile da indovinare. Comunque sono pochi che non ha firmato contratto esclusiva per anni. Farò appena in tempo a concludere questo impegno e inizierò subito le prove di una commedia musicale, di carattere ecologico, con la regia di Castellacci. Con questo lavoro dovrei girare i maggiori centri della penisola per tutto il periodo invernale*».

Ritiene che il settore del cabaret sia in crisi?

«*Indubbiamente. Il cabaret è diventato prima fenomeno di élite poi pian piano lo spazio si è allargato sempre più è arrivata l'esplosione tutte le sue tragiche conseguenze grazie alle televisioni private. Anche loro infatti sono responsabili di questo scadimento generale*».

«*Potevano tentare strade nuove* — è il parere del simpatico comico — *e invece hanno preferito andare sul sicuro, riproponendo formule ultracollaudate di facile presa, tipo le riviste Anni Sessanta, i battibecchi tra marito e moglie in perenne finta baruffa, le coppie di comici dalle gags prevedibili. Sia ben chiaro, ho il massimo rispetto per il lavoro dei miei colleghi. Però i programmatori di tutte queste trasmissioni potevano al limite chiedere un qualcosa di diverso*».

Soluzioni?

«*Semplici nella loro banalità. Non andare su strade già percorse largamente sfruttate, rivalorizzare i testi, dare spazio a nuovi autori o almeno cercarli*».

Non si sente anche lei un po' colpevole di questa situazione?

«*Soltanto in parte. Anch'io provo ogni volta a proporre un qualcosa di inedito. Purtroppo anche abbiamo poco spazio per decidere. Siamo in parte condizionati da quanto ci viene imposto. Sì è vero: lo dico ma non lo faccio. Comunque demordo e insisto. Prima o poi dovranno pure darmi retta*».

Ivano

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Hanno rubato un tram, con Aldo Fabrizi. Commedia*

8,30 **[illegible] 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In [illegible] Lawrence*
Quinta rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Canale 5** Film: *Una [illegible] primavera, con Denise Muller. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Italia 1 Film: *Gli occhi degli altri, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Attualità: *Rubriche di Maresa Ferraris*

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby. Musicale*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta rete** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale [illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 **[illegible] Uno** Documenti: *Tragico e glorioso '43*

11,30 **Canale 5** Telefilm: *Maude*
Quinta rete Telefilm: *Corruptors*

11,45 **Italia 1** Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,15 **Videogruppo** Film: *Ancora insieme, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check-Up*
Rete Due Varietà: *Tg2 start*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
[illegible]e D[illegible] Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Film: *Il piccolo alpino, [illegible] Cesco Baseggio. Guerra*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*
Quinta [illegible] Film: *Anno zero l'invasione degli astromostri, fantascienza*

14,30 **Rete Uno** Film: *Signori si nasce, con Totò. Comico*
[illegible] Due Sport: *N[illegible]: trofeo Set[illegible] colli - Campionato del mondo di canoa*
Canale 5 Film: *Come rubare [illegible] milione di dollari [illegible] vivere felici, con Peter O'Toole. Commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *La donna del porto, con Richard Conte. Drammatico*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta [illegible] Telefilm: *Il padre della sposa*

16,05 **[illegible] Uno** Documentario: *L'opera selvaggia*

16,10 **Rete Tre** Film: *Settimo cielo, con Janet Gaynor. Commedia*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Speciale dado magico: Il mistero dei mondi perduti*

16,30 **Canale [illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi vanno in Giappone*, con F. Haley. Commedia
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna e Barbera*
Quinta Rete Telefilm: *Il tesori degli Olandesi*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Quinta Rete Cartoni: *Guyslugger*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
Rete Tre Ciclismo: *Giro d'Italia dilettanti*
Canale [illegible] Musicale: *Festival Bar Story*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
[illegible] Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Il discor[illegible]*

18,40 **Rete Due** Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **[illegible] 1** Telefilm: *In [illegible] Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Attuali: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

SERA

20,30 **Rete Uno** Prosa: *Il gatto in tasca*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti a noi due*
Telestudio Film: *Arrivano i bersaglieri, con Ugo Tognazzi. Commedia*
Italia 1 Film: *Quelle meravigliose ragazze di Dallas, con Jane Seymour*
Quinta [illegible] Film: *El Paso, western*

21,25 **Rete Due** Film: *Il medico e lo stregone, [illegible] V. De Sica. Commedia*

21,35 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Quinta Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Canale [illegible]** Calcio: *Semifinali calcio brasiliano*
Telestudio Attualità: *Italia parla*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,50 **[illegible] Uno** Telefilm: *Zaffiro e Acciaio*

23 — **Italia 1** Film: *I diavoli del Pacifico, con Broderick Crawford. Usa guerra*

0,15 **Telestudio** Film: *Una guida per l'uomo sposato, con Walter Matthau. Commedia*

0,35 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Canale 5** Film: *La vedova nera, [illegible] Donna Mills. Drammatico*

1,20 **[illegible] 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

Nel film «Signori si nasce»

TOTÒ
in coppia con Peppino

Rete [illegible] Ore 14,30 Signori [illegible] [illegible] commedia 1960. Totò diretto da Monicelli. In coppia con Peppino De Filippo il comico narra la vicenda di [illegible] scioperato e gaudente [illegible] ricco che tenta di ottenere denaro dal fratello che al contrario di lui [illegible] un austero lavoratore, titolare [illegible] sartoria per abiti talari. Sorpreso in compagnia di un'attricetta, lo scroccone la spaccia per [illegible] figlia perduta e [illegible] Equivoci [illegible] finale lieto.

[illegible] Tre [illegible] 16,10 Settimo cielo, Usa [illegible] 1927. Classico del muto, con Janet Gaynor giovane poverissima che nella Parigi del 1915 incontra un operaio delle fogne [illegible] ne innamora. Felici, i due riescono a [illegible] il loro settimo cielo [illegible] a vivere in [illegible] soffitta. La [illegible] [illegible] la morte dividono i due, ma il loro amore resta eterno. [illegible] film uscì lo stesso anno dell'istituzione del premio Oscar vincendone tre, fra cui quello della Gaynor, migliore attrice.

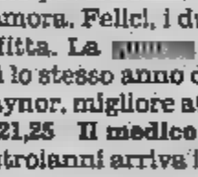
[illegible] [illegible] Ore 21,25 Il medico e lo stregone, Italia commedia 1958. Il giovane medico Marcello Mastroianni arriva in una cittadina [illegible] Sud e [illegible] [illegible] [illegible] un temibile rivale nella figura [illegible] [illegible] locale: [illegible] Sica. Si scatena [illegible] lotta fra i due, lotta [illegible] [illegible] di dispetti, vaccinazioni e filtri magici. De Sica ridicolizza l'avversario, e la popolazione è tutta con lui. Mastroianni sta per desistere, ma succede che [illegible] [illegible] [illegible] la gravemente [illegible] non fidandosi per nulla [illegible] se stesso, decide [illegible] chiamarlo in aiuto. Film simpatico, ma già trasmesso e replicato diverse volte dalle private.

TELEVISIONE

NOSTRA MADRE [illegible] [illegible] sceneggiato tv. liberamente tratto da «Pierre e Jean» di Guy de Maupassant, in onda in [illegible] puntate, martedì [illegible] [illegible] mercoledì [illegible] giugno, alle 21,30, [illegible] rete uno. Fra i protagonisti: Fiorenza Marchegiani, Giovanni Vettorazzo, Maria Fiore, Renato Mori, Walter Ricciardi. [illegible] sceneggiatura è di Lucio Battistrada [illegible] Luciano Codignola, scene di Davide Negro, costumi di Maria Baroni, direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torra, musiche di Piero Piccioni. Ha curato il programma Fammetta Lusignoli.

La trama: nel treno che da Ventimiglia porta [illegible] Bordighera una giovane vedova, Lina, [illegible] conoscenza [illegible] Pietro, un ragazzo sensibile pieno di fantasticherie e di progetti che dopo diversi tentativi si [illegible] deciso a laurearsi in medicina [illegible] [illegible] torna a casa per riposare e prepararsi [illegible] affrontare la professione.

A Bordighera risiede [illegible] famiglia di Pietro: il padre Augusto, gioielliere in pensione, la madre Luisa, una donna dolce e quieta, [illegible] è moglie esemplare, e il fratello minore Gianni, neo-laureato in legge, pratico e posato quanto Pietro è sognatore e tormentato.



Un fatto imprevedibile sconvolge le tranquille abitudini della famiglia: l'ingegner Marescalchi, un vecchio amico di casa del quale i ragazzi hanno solo un vago ricordo, è morto lasciando tutta la sua ingente sostanza in eredità a Gianni, che [illegible] trova così ad essere ricchissimo. Euforia generale, castelli in aria, rallegramenti: eppure nessuno si sa spiegare il perché di tanta fortuna toccata [illegible] solo Gianni.

Qualche giorno dopo il [illegible] dico condotto del paese, amico [illegible] Pietro, [illegible] lascia sfuggire [illegible] commento che comincia [illegible] far nascere sospetti nella mente del giovane: Gianni sarebbe figlio di Marescalchi, e questo spiega il perché dell'eredità lasciatagli. Pietro diventa aggressivo con sua madre e [illegible] provoca continuamente fino a [illegible] ammalare.

Ora però è Pietro ad avere [illegible] crisi [illegible] rimorso. Durante una gita al [illegible] Gianni abborda Liana e le propone [illegible] sposarlo [illegible] tenta ancora una volta [illegible] [illegible] dire da Pietro che egli [illegible] innamorato [illegible] lei, ma Pietro rifiuta di [illegible] metterlo, e Liana accetta la proposta di Gianni.

Pietro accusa Gianni di essere un figlio adulterino, e subito dopo si rende conto che la loro madre, nella [illegible] accanto, [illegible] certamente udito tutto. Fuori [illegible] sé, Pietro fugge. Gianni [illegible] dalla madre stravolta [illegible] convulsa che, ormai decisa a dire la verità, [illegible] che Pietro ha intuito giusto: Gianni è figlio di Marescalchi, l'unico amore nella vita di lei.

Come sarà [illegible] possibile una convivenza di Pietro in famiglia? Bisognerà allontanarlo. Usando le sue relazioni Gianni gli procura un posto di medico a bordo di un transatlantico. Così in pochi giorni [illegible] destino del fratello maggiore muta rotta, ed egli sarà votato [illegible] [illegible] vita di solitudine nel[illegible] cabine [illegible] una nave. [illegible] sulla famiglia ricade la coltre del silenzio, dopo il lampo [illegible] verità [illegible] che per un attimo l'ha illuminata. Il padre continuerà [illegible] ignorare tutto, la madre [illegible] condividere con Gianni la sua pena e Gianni, il fortunato, [illegible] avvocato di successo e sposo felice.

ECONOMICI

19 alloggi

LUNGO PO ANTONELLI
signorile luminoso piano rialzato con vista Po e collina 2 ingressi salone 3 camere cucina studio doppi servizi cantina soffitta garage 2 auto, prezzo L. milioni. Tel. 500.588 - 694.324.

NUOVI
alloggi di 2 camere tinello o salone 3 camere cucina biservizi per fine vendita a condizioni uniche visite in loco ore 15-19 anche festivi. Collegno via Q. Sella 3. Tel. 415.3666. SIS 532.080.

PECETTO casa padronale del 700 con rustico e terreno da ristrutturare L. 350 milioni. Tel. 650.8481 - 650.6712.

libero ingresso il tinello cucinino bagno volendo box L. milioni. Immobiliaresuperga 447.3315.

PIAZZA occasione presto libero vendo salondino 3 camere soggiorno cucinotto biservizi garage pagamento facilitato. Tel. 585.329.

Robilant prestigioso panoramico ingresso 2 camere cucinotta bagno . Sergi vende. Tel. 447.4374.

NARI liberi occupati abbi- bi trilocali e mansarde varie C.V.I. 383.570.

alloggio corso Vittorio mq palazzo d'epoca signorile piano alto. Tel. .418.

RIVA CHIERI
centralissimo via Vittorio Veneto impresa vende in costruendo stabile appartamenti 1-2 camere tinello servizi, negozi varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità ristrutturazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato ore 8,30 / 12,30. Telefonare 947.1758.

S. RITA erede vende libero camera, tinello, cucinotto, servizi, decoroso, spazioso, soleggiato, affare. Tel. 0173 362.384.

SECONDO vendo alloggio modernamente ristrutturato letto piccolo soggiorno angolo cottura servizi. Tel. 543.534.

Torinese via Monviso libero appartamento di camera tinello cucinino servizi prezzo interessante. Tel. Grimaldi 911.3566.

UFFICI
ultimo vendesi in zona Franchi Pozzo Strada ampi uso ufficio prezzo L. 180 513.632.

747.729 vende libero piano alto zona S. Rita cucina bagno dilazioni.

747.729 libero Barriera Milano saloncino 2 camere cucina servizi L. 60 milioni.

USAV 747.729 vende piano rialzato stessa casa 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni

547.828 corso U. Sovietica angolo via Riccio casa 1955 camera tinello terbagno L. 23 milioni ra

UTIP libero ristrutturato Marsetti adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permute.

UTIP 547.828 liberi occupati in 20 anni 1-2 camere tinello tutti confort L. 29 milioni. Personale in loco Carmagnola, via Avigliana 10.

UTIP 547.828 via Bellezia angolo via Garibaldi in con ascensore varie metrature ufficio. Prezzi da L. 29 milioni 600 dilazionabili. Personale in loco.

CHISONE (Villar Perosa) libero centrale soleggiato 2 camere cucina L. 54 milioni. Tel. 651.824.

VIA Milano libero subito 2 camere servizi L. 32 milioni dilazionabili, Immobiliaresuperga 443.252.

a schiera Vinovo cucina 3 letto biservizi mansarda box giardino privato. Tel. 641.838.

VILLA ad Avigliana su 2 piani più mansarda box 2000 mq terreno vendo o permuto. Telefonare 480.994 - 489.526.

VILLA bifamiliare in Leumann privato vende appartamento mq 250.

VILLA bifamiliare 18 piazza Castello vendesi ottima rifinitura terreno accettansi permute. Immobilcar 510.317.

VILLA parco collina Piossasco 7 vani terrazzi box anche bifamiliari libera. Tel. 399.706 - 307.748.

VILLA La Loggia salone cucina 5 camere tripli servizi locale mq 300 g mutuo affare. Terran-Case 641.838.

VILLA recente Pino ottimamente rifinita salone 4 camere studio tripli servizi cucina abitabile tavernetta locale lavanderia 2 box giar splendida vista. Tel. 655.580.

VILLA Revigliasco recente tavernet box g interessante. Tel. 690.405

VILLA Santena cucina 3 camere biservizi ampia mansarda lavanderia box giardino privato. Tel.

VILLA signorile Bruino libera tavernetta 3 bagni box mq giardino L. 280 milioni. Tel. 774.084.

VILLA unifamiliare Pino Torinese comoda ai servizi vende mutuo eventuali permute. Tel.

20 Domande affitto

A. vostra immobiliare Lunica 2-3-4 vani o villetta in Torino o cintura. Tel.

FUNZIONARIO Torino appartamento o monolocale uso transitorio eventuale contratto con la ditta. Tel. .685.

21 Offerte affitto

26, referenziati monocamere piedi-à-terre elegantemente uso transitorio. Baldi, tel. 011 .

ABBIAMO accogliente arredato tinello servizi semicentro affitta referenziati Rubiolo Immobili 751.826.

AFFITTASI appartamento arredato vuoto a persone referenziate varia metratura stessa Telef. 586.002.

AFFITTASI in villa: salone camere cucina doppi servizi box, L. 420 mila. Telefonare 369.183.

AFFITTASI corso Montecucco signorile mini alloggio arredato uso transitorio. Case 505.538.

corso Bramante vicinanze uso ufficio vani servizi, L. mila. Telefonare 369.183.

AFFITTASI corso G. signorile: salone 3 camere cucina doppi servizi dato L. 500 mila. Tel. 369.183.

AFFITTASI zona Italia 61 signorile dato 2 camere cucina uso transitorio funzionari o dirigenti: 351.393.

residenza via 62 affitta mono bilocali arredati con alberghieri. Tel. 8333.

MURAFIORI elegante uso piedi terra referenziato Tel. pasti 587.735.

a referenziato alloggio signorile centrale ammobiliato terrazzo. Tel. 325.300.

STUDIO affitta ufficio Crocetta 5 vani 2° piano. Telefonare 530.871.

25 Artigiani, ecc.

artigiani pratici di linee operatrici macchine spec e multiple. Telefonare 424.0995.

A112-SAVA. UN PRODIGIO DI CONVENIENZA.

Giugno e luglio 1983: visti due più favorevoli all'acquisto a rate di A112.
Merito soprattutto della SAVA, che ti consente di ritirare una fiammante A112 dal Concessionario Lancia senza pagare una lira di anticipo. Neppure per l'IVA. E i Concessionari Lancia non meno. Per favorire il tuo passaggio in A112 ti applicano riduzione di ben 500.000 lire corrispondenti circa alla messa in strada. E non è finita.
Inizi a pagare dopo due mesi, con rate da 12 fino a 48 mesi, con straordinaria riduzione SAVA del 35% sugli interessi della rateazione. Cosa significa? Significa risparmiare 1.600.000 lire se scegli la dilazione a 48 mesi, quota contanti, della versione A112 Junior, pagando delle rate sole 210.000 lire mensili!*
Una giovanissima Junior, una elegantissima Elite, una prestigiosissima LX alzacristalli elettrici serie o una sportivissima Abarth 70 CV può essere a queste condizioni mai sentite.
Naturalmente occorre scegliere tra le vetture disponibili presso il Concessionario; perciò affrettati, per essere sicuro di proprio il modello che desideri.
Logicamente occorre avere i normali requisiti richiesti dalla SAVA. Non aspettare: la proposta è valida solo fino al 31 luglio 1983.

A112. UN FENOMENO ANCHE NELL'ACQUISTO A RATE.

*Per versione A112 Junior, prezzi e tassi in vigore il 1/6/1983, optional esclusi.

Dai Concessionari Lancia.

36 Nautica

AUTOMAR noleggio mensile canotti con motore a prezzi competitivi. Via Turisti 50, telefono 396.178.

SCONTI di realizzo rateazioni senza interessi Surf, Pram, gommoni da 5 a 60 HP. Via Bartolis 99, tel. 321.720.

38 Animali veterinaria

barboncini collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. 011 543.665.

CUCCIOLI privato vende. Pedigree. Telefonare 011 831.658 ore pasti.

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. BAGNOLO Piemonte vendo in collina altezza mt 700 struttura di villa bifamiliare già predisposta di porte e finestre indipendente terreno mq 1200 L. 35 milioni. Tel. 0175 826.848.

A. CANAVESE 38 km Torino vendo rustico possibilità 4 vani cortile terreno acqua luce indipendente L. 11 milioni. Tel. 0175

Immobiliare S.p.A. vende rustici di 2 vani con giardino servito da strada e luce pagamento rateale . 858.235 - 858.303.

AFFARONE Albenga 6 km villetta completamente arredata camere letto soggiorno ampi balconi più 1120 mq terreno. Tel. 0182 540.047.

alloggi occasione nuova costruzione sul mare e nel verde facilitazioni pag Tel.

ALBENGA 200 mt impresa vende direttamente moni bi trilocali in costruzione giardini privati balconi vista autonomo da L. 53 Pagamento dilazionato prezzi bloccati. Tel. 0182 540.950 - 543.050 cantiere.

ALMESE villa unifamig in zona collL. 175 milioni. P e dilazioni. Terrasserena tel. 938.873 - 931.

AVIGLIANA in zona residenziale rustico indipendente da rifattare con terreno L. 50 milioni. Terrasserena, tel. 938.873 - 931.1995.

BARDONECCHIA Campo Smith salone 3 camere cucina 2 servizi ingresso 2 terrazzi posto auto. Tel. 504.253.

o inizio Valsusa casetta rustica 2 camere cucina orto cantina L. 19 milioni. Tel. 380.231.

BUTTIGLIERA Alta alloggio nuovo con garage in casa di 4 alloggi L. 55 milioni. Terrasserena. Tel. 938.873 - 931.1995.

BUTTIGLIERA Alta alloggio garage in casa di 4 alloggi L. milioni. tel. 873 - 931.1995.

Alta villa unifamigliare 1100 mq di terreno posizione soleggiata e panoramica. Terrasserena, telefoni 938.873 - 931.1995.

Jonica villini fronte spiaggia con giardino privato consegna agosto 1983 L. 16 milioni dilazionabili oltre milioni mutuo. Tel. 751.591 790.375.

CASA completamente indipendente con 1800 di terreno libera a 10 mesi L. 65 Terrasserena. 931.1995.

CASCINA in Pralormo con 18 giornate terreno a foraggio ire L. 170 milioni. Tel. 749.5829.

A abitabile subito stupenda posizione panoramica collina Revello Envie acqua luce terreno privato vende. Tel. 75.345 ore pasti.

CASETTA in collina indipendente parabitabile vendo L. 12 milioni più 10 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ufficio.

CASETTE panoramica Pontestuero Asti): camera, cucina, bagno, cantina, frutteto, vigneto mq 3000, L. 35 milioni più L. 20 milioni dilazioni. Telefonare 599.842.

CHIOMONTE Impresa permuta alloggio in villa cucina soggiorno bagno 2 camere box L. 62 milioni. Tel. 713.666.

ri splendida a parlamenti indipendenti diverse superfici giardino privato posto auto tennis a partire da L. 58 milioni. Telefonare al 657.824 -

CUMIANA casa con terreno abitabile subito possibilità 2 alloggi vendo L. 85 milioni. Tel. 905.8206 - 905.9287.

ESIM Asti Cortandone rustico ristrutturato indipendente 2 camere cucina servizi terreno L. 40 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Asti Grisolo casetta panoramica 2 camere cucina bagno ben arredata L. 40 milioni. Telefonare 0141 354.076

ESIM Asti Grana casetta rifatta salone 3 camere cucina bagno box orto giardino L. 55 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Asti Nizza B. casa da rifattare 7 camere porticato 35 giornate di terreno L. 110 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Asti presso Felizzano azienda agricola ha 10 impiantata a pioppeto con grosso casale L. 265 milioni 500 mila. Telefonare 0141 354.076.

Asti Revigliasco casa rimessa a nuovo salone 2 camere cucina biservizi box L. 58 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Scurzolengo casa abitabile ammobiliata 3 camere cucina portico fienile cortile L. 25 Tel. 0141 354076.

ESIM Scurzolengo arredata 3 cucina servizi portico fienile L. 25 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Asti Valleriano rustico 5 camere servizi portico fienile o 1100 mq cintato L. 50 milioni. 0141 354.076.

Villanova 2 piani mq collina signorile 5 camere 2 servizi garL. 180 milioni. Tel. 0141 354.076.

Villafranca casa 5000 mq terreno frutteto 7 camere magazzino garage porticato bifamiliare 0141 354.076.

Asti 4 km Torino villa 2 piani bifamiliare 7 camere salone garage 7000 mq o recintata. Tel. 0141

ESIM rustico parzialmente ristrutturato, L. milioni 512.012.

Ligure Alta Due villini termoautonomi vista facilitazioni p io. Telefonare 903.20 - 0125 .

L'Aquila 900 mt bellissima posizione camera bagno 29 milioni 900 mila. 657.392.

GIAVENO signorile spazioso 3 cucinotta bagno giardino box zioni. Sergi vende 447.4374.

GRANGESIBIS Sestriere giusto rapporto prezzo qualità impresa costruttrice vende pronti alloggi varie metrature. Tel. 011 797.038.

IMPRESA in villaggio in costruzione con terreno privato, 10 km Fiat Mirafiori Nône via S. Lorenzo 33 visite in cantiere anche sabato e domenica. Tel. 626.867.

«JONIO-BLU» ville bifamiliari altamente dil consegna giugno '84 a Bianco (RC) mare, tennis, piscina, minigolf, ristorante, market, night funzionanti, posreddito, realizzazione eccezionale L. 35 milioni oltre mutuo. Acconto per prenotare 5 milioni. Telefonare 011 761.591.

LIDI Ferrarese vendonsi appartamenti e villette L. 2 milioni contanti mutuo e dilazioni. Tel. 541.626 - 543.554.

Pinetaid vendo villa bifamigliare giardino vista permuta con alloggi. Tel. 690.155

LUSERNA S. Giovanni vendesi indipendente 3 bagno rezzo cortile recintabile L. milioni. 0121 909.954 - 011 309.6609.

ONCINO
Pescana e stabile con alloggi L. 14 milioni. Tel. 0121 724.94. Oncino piazza Roma, domenica.

acquista in Valle di Susa rustico completamente indipendente con terreno pagamento contanti. Telefonare 931.2366.

RUSTICI da ristrutturare in tutta la Valle di Susa a partire da L. 10 milioni. Terrasserena 938.873 - 931.1995.

RUSTICO bifamiliare con progetto approvato zona Pinerolo vendesi vasto terreno irriguo prezzo mite. Tel. 510.317.

RUSTICO dopo Giaveno (800 mt altezz ristrutturare con giardinetto L. 15 milioni 900 mila affare. Tel. 657.392.

RUSTICO in collina con acqua luce terreno vendo L. 10 milioni più 8 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.

S. LORENZO Mare 8 km mare vendo ca vani giardino vista mare milioni. Telefonare 019 690.158.

SANREMO corso Inglesi vendesi in recentissima villa bifamiliare appartamento con ottime rifiniture salone 2 camere cucina biservizi locale sgombero box 2 auto giardino privato, L. 320 milioni tuo. Tel. 011 835.083.

tel. 0184 882.223 attico signorile vista mare salone 3 camere 2 più cucina mansarda box L. 280 milioni.

Sala Caddinas a 8 da Rotondo privato vende villino sul unifamiliare prezzo interessante. 681.

SARDEGNA Conca Verde villette esclusive prospicienti mare Arcipelago. Ubicazione irripetibile. Tri quadrivani. Immobilsarda 0789 754.500.

Palau in villaggio attrezzato appartamenti favolosi prospicienti mono-bi-trilocali, L. 36 milioni mutuo. Im0789 754.500.

S. appartamenti mono-bi-trilocali giardino L. 35 milioni villetta bifamiliare trilocali giardino L. 48 milioni villetta monolocale L. 25 milioni. Immobilsarda 0789 754.500.

SARDEGNA S. Teresa Porticciolo turistico villa padronale 150 mq parco naturale 10.000 mq confinanti mare. Occasione Immobilsarda 0789 754.500.

villetta mq giarcircostanza splendida panorama Porto Istana vendo affare. Tel. 1 587.014.

alloggi 60 a L. 75 centrale riscaldamento ascensore. 019 690.231.

VAL Po rustica posizione panoramica mare luce acqua da L. 25 milioni. Tel. 0175 75.257 ufficio.

VALLI di Lanzo ottima posizione, libero nuovo in palazzina 2 soggiorno camino cucinotta arredata ingresso bagno L. 60 milioni. Tel. 506.691.

VIU' centro abitato vendo in condominio soggiorno cucinotta ingresso terrazzo. Tel. 741.3122.

47 Alberghi, pensioni

ALBISOLA pensione Nicolasi 50 mt mare tel. 0182 40.681 spiaggia propria no L. 22 mila sconto bambini.

FINALE Ligure pensione Villa Chiara via Bolognani 12, 019 601.371, cucina casalinga giugno L. 18 mila.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

MAGA «Circe» veggente canonomante nidentesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 596.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

è di nuovo
tempo di fragole
350.000 piante, ricche di deliziose, fragranti fragole vi attendono: coglietele con le Vs mani. IL POSTO DELLE FRAGOLE è sempre aperto, domenica inclusa 21.
PREZZO L. 2100/Kg.
IL POSTO DELLE FRAGOLE
Via Sibona, Torino/Gerbido - Autobus 38 - 40 - 47 - 56 - 58

ossola
TV-COLOR
NORDMENDE
3 ANNI GARANZIA
Torino - Corso Vercelli - Tel.
Ciriè - P.za S. Giovanni 1 - Tel.

oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Domani saranno favoriti i cambiamenti, la creatività e soprattutto l'amore. Sentimenti improvvisi e corrisposti potrebbero tradursi, in seguito, in storia affettiva importante e duratura. Per chi non vuole e non può impegnarsi, facili av- [illegible] e divertenti conquiste.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Litigare con il partner servirà soltanto a procurarvi un mal di stomaco di origine nervosa. Le vostre idee o i vostri progetti non verranno condivisi: roderai è inutile. Dimenticate le questioni sentimentali e defilatevi per il week-end che, fortuna dal solito ambiente, potrebbe rivelarsi piacevolissimo.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Potrete dedicarvi con successo alle mille cose che sempre vi interessano, al di fuori delle consuete attività. L'esuberanza è in aumento e vi aiuterà nella scalata sociale. La tempestività nella scelta è la [illegible] prima di [illegible] gradevole.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Molti [illegible] voi saranno di ottimo umore e attireranno la fortuna in campo sentimentale o sociale. Repentini cambiamenti di stato d'animo potrebbero gettare in crisi qualcuno, senza validi motivi, se non quello di dover affrontare una responsabilità.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
Vi sentirete felici e innamorati. La persona del cuore aumenterà il vostro prestigio con un comportamento perfetto, qualunque [illegible] facciate insieme. [illegible] liberi, penserete [illegible] mesi a legarvi [illegible] per [illegible] perdere un partner tanto prezioso.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Vi comporterete in modo fanatico e impulsivo per sconfiggere la timidezza e avrete momenti di autentica euforia. Vi farete dei nuovi amici, mentre il cielo sentimentale non presenterà nubi. Ma la tensione potrebbe giocarvi dei brutti scherzi. Mantenete la calma.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Vivaci e sicuri di voi stessi, maturerete [illegible] rapporti con il prossimo e [illegible] l'armonia [illegible] in campo sentimentale. Forse vi piegherete [illegible] un compromesso che vi permetterà [illegible] affermarvi in seguito, con vantaggi duraturi.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Impedimenti di ordine psichico renderanno difficili i rapporti con gli altri e complicheranno il legame sentimentale a causa di mancanza di tatto e di savoir faire. Sarete tesi perché il partner dimostrerà di non corrispondere all'idea che vi eravate fatta di lui.

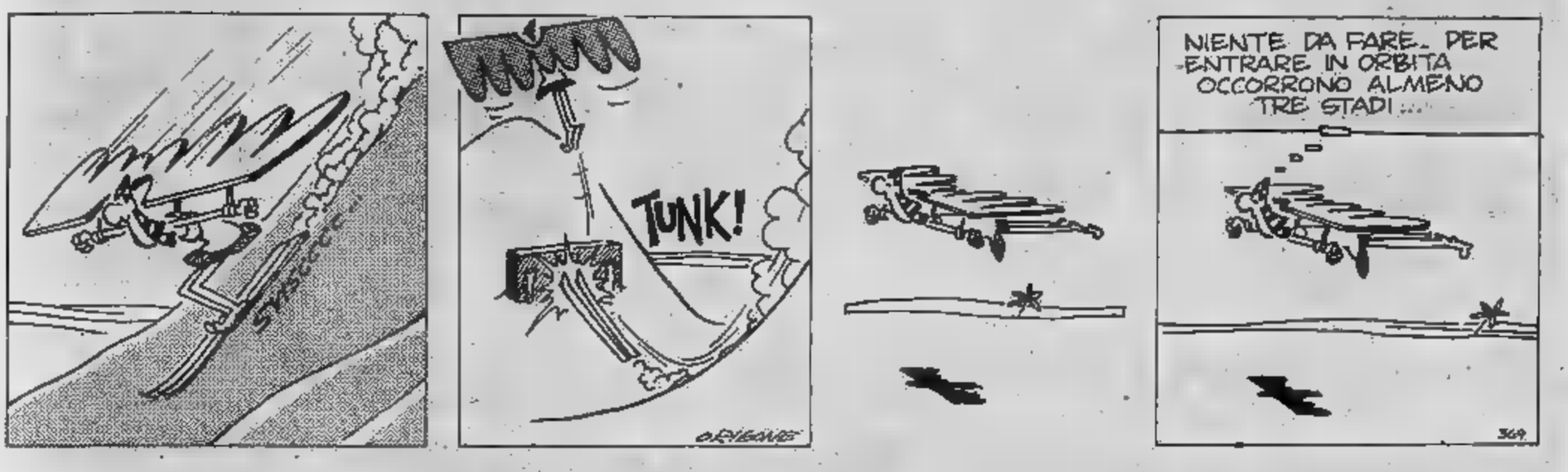
[illegible] (23 nov. - 21 dic.)
[illegible] bene. Riscoprirete interessi dimenticati o sarete attratti dai nuovi. Fascino e disinvoltura favoriranno la fortuna in amore. Per molti, una bella storia, che [illegible] proprio domani, si [illegible] in legame duraturo.

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Lo stato d'animo negativo non favorirà certo un esito brillante. Non siete soltanto voi ad avere dei problemi: guardatevi intorno e scoprirete che la gente è ancora capace di divertirsi. Il buon umore vi servirebbe da carica preziosa [illegible] di [illegible].

[illegible] (21 genn. - 19 febbr.)
Una certa instabilità emotiva vi [illegible] Incliperà di abbo[illegible] di sentimenti con schiettezza. Litigherete con il partner per colpa vostra e poi vi sentirete incompresi e abbandonati. Rischiate perdere e frequentate gli amici: vi risolleverete il morale.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Vi farete avvolgere dalla vostra congenita pigrizia e siccome finirete per annoiarvi a morte, diventerete nervosi e irritabili. Anche se la situazione non si può definire rosa, avete degli amici preziosi: frequentateli. [illegible] Toro.

NILUS



KOKY

Lettere dei lettori

[illegible] bianca «oltraggio alla libertà»

Egregio direttore,
vorrei soltanto dire due paroline a tutti coloro [illegible] hanno intenzione di vota[illegible] «scheda bianca» [illegible] di non [illegible] affatto: perché mai dovremmo rinunciare a quelle [illegible] [illegible] quei sacrosanti diritti per i quali molti [illegible] noi hanno lottato [illegible] sofferto, [illegible] facendosi [illegible] uccidere? Piuttosto, come giustamente ha suggerito un [illegible] in [illegible] lettera [illegible] «Specchio dei tempi», possiamo votare per [illegible] [illegible] partiti minori, [illegible] [illegible] abbiamo più fiducia nei grandi partiti di massa; chissà che [illegible] [illegible] [illegible] democrazia migliore [illegible] quella attuale, oppure anche soltanto diversa; cambiare un poco non guasterebbe, dopo tanti anni di rimpasti e riciclaggi vari...

Con ossequio e cordialità.

Isaia De Rosis

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI Centro Sviluppo Grande Torino
Corso Vittorio Emanuele, 107

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA
AIDAS
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TORINO - VIA PONZA 2 - TEL. 53.11.66

COLOSSALE SVENDITA
dei prezzi dal...
[illegible] DI
Stopping del MOBILE
di Ruozzo Fernando
UN NOME NUOVO CON VENT'ANNI DI ESPERIENZA
[illegible] - Torino -

Camera matrim. classica [illegible]	L. 1.650.000
Camera matrim. moderna [illegible]	L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi Armadio a ponte compl. [illegible] letto [illegible] lo [illegible] olmo, frassino	L. 1.120.000
Soggiorno moderno compl. 4 elementi [illegible] tavolo e sedie	L. 1.000.000
Soggiorno medio-basso con tavolo e sedie	L. 1.200.000
Soggiorno classico anticato	L. 1.800.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COMPONIBILI
[illegible] cucine in esposizione
[illegible] del [illegible]

TELESPAZIO Pubblicità
vi [illegible] appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE

Venerdì ore 20,30 su	QUINTARETE
Sabato ore 10,15 su	TELESTUDIO
Domenica [illegible] 10,30 [illegible]	QUINTARETE
Sabato [illegible] 13,50 [illegible]	TELECITY PIEMONTE
Domenica ore 10 su	TELECITY PIEMONTE
Lunedì ore 9,15 su	TELECITY [illegible]

Un nuovo modo di «bloccare» [illegible] TV ciò che vi piace
Per informazioni: [illegible] SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA [illegible]
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

CALABRIA
[illegible]
COSTRUTTORE VENDE DIRETTAMENTE
[illegible].500.000
RIMBORSO SPESE
(01[illegible]864

TORINEDILE
[illegible] Botticeifi, 36 - Torino
vende [illegible]
[illegible] piastrelle
per pavimenti e rivestimenti
Telefonare [illegible] 267.015

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO
Oggi. Non domani.
PER DONAZIONI APERTO TUTTI I GIORNI FERIALI E FESTIVI
AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE Via Nizza [illegible] Torino

Il bilancio di Stampa Sera per il 1981

Il bilancio è redatto al dell'art. 9 del D.P.R. marzo 1983, n. 73 il modello stabilito con decreto del Presidente del Consiglio Ministri del 3 giugno 1976, che richiede, per come la nostra aventi pluralità di testate, lo stato patrimoniale della società editrice e conto perdite e profitti per ciascuna testata. Conseguentemente, lo stato patrimoniale che pubblichiamo destra si riferisce all'azienda nel suo complesso, la «Editrice La Stampa S.p.A.», mentre il conto perdite e profitti pubblicato in basso una parte soltanto della gestione, quella della presente testata. Per una migliore comprensione, riteniamo utile integrare conto con seguente tabella, ove ricomposti i risultati tre testate società.

La Stampa	+	10.924.497.963
Stampa Sera (compresa edizione lunedì)	—	2.661.748.505
Tuttolibri	—	1.130.384.101
UTILE DELL'ESERCIZIO		7.132.365.357

Va anche sottolineato che il modello ministeriale è diverso da quello prescritto dal codice civile e quindi il bilancio pubblicato differisce nella forma (ma non nel risultato) da quello approvato dagli azionisti il 19-7-1982 depositato in tribunale.

STATO PATRIMONIALE AL 31-12-1981

ATTIVO

1. CAPITALE FISSO		
a) fabbricati	9.300.000.000	
b) impianti, macchinari e varie	15.176.250.082	
c) elementi complementari attivi:		
— testata, brevetti licenze	—	
— spese di impianto	—	
d) autoveicoli industriali	638.195.701	
e) mobili, arredi macchine d'ufficio	1.135.087.368	
f) pluriennali da ammortizzare	69.738.252	
	26.319.281.403	
CAPITALE CIRCOLANTE		
Scorte:		
a)	880.599.777	
b) altre materie prime	14.748.169	
c) vario tipografico	121.656.785	
d)	185.771.153	
	1.202.775.884	
3. INVESTIMENTI MOBILIARI		
a) titoli a reddito	2.089.583	
b) partecipazioni	104.161.001	
c) crediti finanziari:		
— a breve termine	—	
— a termine	—	
— a lungo termine	—	
d) crediti verso collegate, controllanti controllate:	9.685.834.850	
4. DISPONIBILITA' LIQUIDE		
a) cassa	16.346.868	
b) conti correnti depositi bancari	1.536.836.608	
c) conti correnti postali	1.317.285	
5.		
a) verso	19.319.556.384	
b) cambiali	—	
c) diversi	12.393.710.389	
	31.713.266.773	
RATEI	—	
7. ATTIVI	—	
TOTALE ATTIVO	70.581.912.235	
BENI DI E CONTI D'ORDINE		
a) cauzioni amministratori	1.600.000	
b) erario componenti reddito a deducibilità differita	2.783.782.224	
c) depositari ns. titoli garanzia	2.089.563	
d) debitori fidejussioni	773.685.693	
	3.561.157.480	
TOTALE	74.143.069.715	

PASSIVO

1. DI		
a) beni immobili e mobili		
— fabbricati		1.674.000.000
— impianti, macchinari e attrezzature		11.486.018.186
— automezzi e industriali		433.660.249
— mobili, arredi e macchine d'ufficio		934.792.635
b) di complementari		
— testata, brevetti e licenze		—
— spese impianto		—
		14.508.471.070
2. FONDI		
a) per rischi di svalutazione		
— titoli reddito fisso		—
— crediti		247.174.409
— scorte		—
b) per liquidazione dipendenti		20.419.210.340
c) per previdenza		—
d) per imposte e tasse maturate		2.122.691.000
e) di plusvalenze art. 54 D.P.R. 29-9-1973 n. 597		118.410.629
		22.907.386.377
3. DEBITI FINANZIAMENTO		
a) a breve termine		262.546.805
b) medio termine		—
c) lungo termine		2.846.782.811
d) verso società collegate o controllate		—
		3.109.329.616
DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso fornitori		7.350.793.749
b) verso banche		—
c) diversi		5.120.985.262
		12.471.779.011
5. PASSIVI		
6.		
TOTALE PASSIVO		54.760.904.929
7. NETTO: capitale al 1° gennaio		
RISERVE: — legale		251.305.755
— statutaria		—
— libera (fondo contributi)		5.390.989.436
— tassata		—
UTILE ESERCIZI PRECEDENTI		46.446.758
DELL'ESERCIZIO		
TOTALE		70.581.912.235
DI TERZI E CONTI D'ORDINE		
a) amministratori c/ cauzioni		
b) componenti di reddito a deducibilità differita		2.783.782.224
c) presso terzi garanzia		2.089.563
d) fidejussioni prestate terzi		773.685.693
		3.561.157.480
TOTALE		74.143.069.715

CONTO PERDITE E PROFITTI 1981 DELLA TESTATA STAMPA SERA

COSTI

1. ESISTENZE INIZIALI		
a) carta	178.891.259	
b) inchiostri altre materie prime	2.340.473	
c) materiale vario tipografico	19.874.759	
d) diverse	21.153.597	
2. SPESE PER ACQUISTI MATERIE PRIME		
	3.026.643.569	
inchiostri ed materie prime	95.232.983	
vario tipografico	278.788.715	
d) energia elettrica, acqua, acclimatazione	183.594.454	
e) fotoservizi e fotoincisioni	485.210.888	
f)	337.616.342	
	4.407.167.951	
PER GLI ORGANI VOLITIVI		
a) emolumenti agli amministratori	—	
b) emolumenti ai sindaci	—	
c) rimborso	—	
	—	
4. SPESE PER IL PERSONALE DIPENDENTE		
a) stipendi e paghe		
— giornalisti	1.741.899.567	
— poligrafici	3.314.964.021	
— amministrativi	184.133.474	
b) contributi	2.073.394.343	
c) accantonamento fondo:		
— liquidazione	891.691.347	
— previdenza	—	
d) assicurazione redattori, inviati	5.701.696	
e) lavoro straordinario:		
— giornalisti	64.283.853	
— poligrafici	614.802.444	
— amministrativi	3.100.009	
LA	190.733.000	
6. SPESE DI SERVIZI		
a) collaboratori e corrispondenti pendenti	290.436.000	
b) agenzie di informazione		
c) lavorazione presso terzi	132.757.000	
d) rimborso reportages-viaggi e div.	139.507.000	
e) trasporti	356.001.000	
f) postali e telegrafiche	61.585.522	
telefoniche	117.476.506	
h) prestazioni	174.588.884	
i) fitti passivi	6.533.000	
l) noleggi e canoni	154.852.710	
m) diverse	41.736.186	
	1.614.300.788	
7.		
a) di amministrazione	102.154.083	
b) di redazione	30.400.000	
c) pubblicità	169.401.165	
d) per relazioni pubbliche	373.000	
e)	5.212.000	
	307.540.248	

8. FINANZIARI		
a) interessi passivi		
— su obbligazioni		—
— su mutui		—
— su debiti a breve termine		—
— su ti a medio termine		—
— su debiti a lungo termine		—
— verso banche		—
— verso fornitori		—
— per debiti v/ collegata		—
— diversi		—
b) quote dell'esercizio pluriennali		—
c) sconti, abbuoni ed altri finanziari		—
		—
9. TRIBUTARI		
a) imposte esercizio		—
b) imposte e tasse precedenti		—
		—
10. ONERI STRAORDINARI		
a) sopravvenienze ed insussistenze passive		—
b) minusvalenze da cespiti ammortizzabili		—
		—
11. QUOTE DI		
a) di beni immobili e mobili:		
— fabbricati	388.388.600	
— impianti, macchine e attrezzature	676.568.434	
— automezzi e veicoli	57.853.389	
— mobili arredi macchine	35.213.644	
b) di elementi complementari attivi:		
— testate, brevetti e licenze	—	
— spese d'impianto	—	
	1.157.801.467	
12. QUOTE DI ACCANTONAMENTO		
a) per rischi di svalutazione:		
— titoli	—	
— crediti	15.417.883	
— scorte	—	
b) per imposte tasse	—	
c) al fondo contributi (in conto capitale art. 55 D.P.R. 29-9-73 n.	1.451.451.000	
PASSIVI	—	
14.	—	
TOTALE COSTI	18.250.552.079	

RICAVI

1. DALL'ATTIVITA' EDITORIALE		
a) vendite		7.428.154.974
b) abbonamenti		196.352.018
c) pubblicità		4.874.634.948
d) diritti di riproduzione		—
e) vendita		98.104.171
		12.597.246.111
2. RICAVI DIVERSI		
a) tipografici per conto		—
b) contributi e sovvenzioni:		
— dello Stato legge 5.8.1981 n. 416		1.451.451.000
— contributi trasporti ENGC		
— di enti pubblici		—
— di privati		—
c) sottoscrizioni		—
d) ricavi diversi		41.367.806
		1.584.648.965
3. PROVENTI PATRIMONIALI		
a) fitti		—
		—
4. PROVENTI		
a) dividendi da azioni partecipazioni azionarie		—
b) interessi attivi:		
— su obbligazioni		—
— su titoli a		—
— conti correnti depositi bancari postali		—
— su crediti v/clienti		—
— su breve termine		—
— su termine		—
— su crediti lungo termine		—
c) diversi		—
		—
5. STRAORDINARI		
a) sopravvenienze ed insussistenze attive		—
b) plusvalenze da cespiti ammortizzabili		10.947.035
c) contributi dello Stato legge 5.8.1981 n. 416 relativi all'esercizio 1980		1.062.857.000
		1.073.804.035
6. FINALI		
a)		280.951.068
b) inchiostri materie prime		2.418.699
c) materiale vario tipografico		19.951.712
d) diverse		19.782.984
		333.104.463
7. ATTIVI		—
RISCONTI ATTIVI		—
TOTALE		15.588.803.574
9. PERDITA DELL'ESERCIZIO		2.661.748.506
TOTALE		18.250.552.079

Tra export e import di fiori cala il vantaggio dell'Italia

Nell'82 sono entrati 168 miliardi ma ne abbiamo spesi 150 sui mercati stranieri Le nostre spedizioni hanno raggiunto per l'80 per cento i Paesi della Cee

Nel l'Italia ha esportato 468 mila quintali di prodotti floricoltura ha incassato più di 168 miliardi, registrando, rispetto all'anno precedente, un incremento del 3,2 per cento quantità del 19,9 in valore. Nello stesso anno ha acquistato all'estero merce costata 150 miliardi lire con un rapporto del 21, 8 per cento in più rispetto alla quantità e 34,8 rispetto al valore. Il saldo, dunque, si è rivelato attivo la differenza si è ulteriormente ristretta: nel infatti l'esportazione superava 75 di lire le importazioni, nel differenza era miliardi, nel 1981 miliardi e nel 1982, a dispetto del leggero incremento esportativo, di soli 18,5 miliardi di lire.

A rigore, fa re un funzionario dell'Istat, le cifre della bilancia floricola non esattamentee queste anche tendenza non cambia. Per antiche abitudini infatti la «florovivaismo» comprende anche il vivaismo non floricolo. Escludendo questo settore; la precisione vuole, il saldo della bilancia floricola nazionale risulta perciò miliardi 753 milioni in attivo per l'Italia.

Il peggioramento della situazione tuttavia non bia ed reso evidente raffronto fra le 1981. Tra i fiori in diminuzione all'export sono i garofani, i quali hanno fatto segnare un 14,8 per cento in meno e le piante ornamentali (meno 4%) mentre sono aumentati gli altri fiori recisi secondo un parametro del 15,8 per cento.

Attiva anche bilancia relative fogliame fresco secco insieme con i fiori secchi e preparati.

Le spedizioni italiane sono state dirette per per cento nei Paesi prevalentemente nella Germania Federale (37,3 cento), in Francia (31,2) e in Olanda (8,9). La Svizzera assorbito il 7,2 per cento l'Austria 5,1. sul fronte delle esportazioni ci si può dunque consolare, grazie all'incremento del 3,2 per cento, quello che va malissimo è il versante delle importazioni.

A giudizio del vicepresidente della Coldiretti, Andreoni, comparto della floricoltura, pur potendo contare sulla serietà dei produttori non riesce più a sopportare il peso della concorrenza straniera, influenzata nostro danno anche mai rispettata preferenza comunitaria nei nostri confronti.

«*Per risolvere la competitività della floricoltura italiana quindi contare su un reddito che sia almeno dignitosamente remunerativo* — dice Andreoni — *dobbiamo, da una parte, pretendere l'espressione volontà politica che possa promuovere un'associazione produttori a livello nazionale e che non settore se stesso maggiore organizzazione fra gli stessi floricoltori nelle loro articolazioni regionali*».

Gianni Stornello

La fiscale piace al meccanico

ROMA — *Un meccanico su tre non rispetta gli obblighi ricevuta fiscale mentre i gioiellieri sembrano i più ligi. Dai 50 mila controlli a tappeto effettuati nei primi tre mesi del 1983 Guardia di finanza, controlli svolti sistematicamente aggiunta ai periodici «blitz», sono emerse 10 mila infrazioni.*

Mentre i «blitz» riguardano soprattutto albergatori e ristoratori i controlli sistematici abbracciano tutte categorie commerciali assoggettate all'obbligo del rilascio della ricevuta fiscale.

In questi primi tre mesi dell'anno categoria messa maggiormente sotto mira è stata quella dei meccanici auto e moto nei confronti quali stati fatti quasi 15 mila controlli) che in più del 33 per dei casi hanno dato esito positivo con circa 35 mila rilievi.

Subito dopo vengono i parrucchieri 11 mila controlli e più duemila rilievi, i ristoranti con 10.500 controlli e 1800 rilievi seguiti dagli albergatori (2350 controlli quasi 400 rilievi), i rivenditori di elettrodomestici e gioiellerie che detengono il record minor numero infrazioni testate: il 7 per cento in rapporto ai più mille controlli effettuati.

I rivenditori di mobili invece fra quelli che stentano adeguarsi alle norme sul rilascio delle ricevute: più controlli sono state rilevate infrazioni in più del 20 per cento dei casi.

Ai controlli sono sfuggiti neanche i clienti: mila controlli nei loro confronti state elevate più tremila contravvenzioni per mancata esibizione della ricevuta o per aver accettato ricevute con prezzo inferiore quello effettivamente pagato.

A base di yoghurt, birra e pasta crescono anche le multinazionali

La Gervais Danone conta importanti presenze in Italia con un fatturato che aggira sui 28 miliardi - Prodotti di drogheria, precotti e alimenti per bambini

BSN Gervais Danone è una multinazionale, «base» in Francia, che in Italia conta alcune importanti presenze, come Gervais Danone (prodotti derivati dal latte), la Liebig (condimenti) e la (birra).

Il gruppo (oltre mila dipendenti, cui circa mila Francia) ha realizzato nel vendite per 19.256 milioni di franchi (poco meno di 4 mila miliardi di lire) così ripartiti per grandi settori di attività: 26,9 per cento bevande, 28,3 per cento prodotti derivati dal latte, 17,4 per cento generi drogheria, 17,9 per cento bottiglie altri contenitori, per cento vetro piano.

Tra le marche più note del gruppo, a Danone, abbiamo Kronenbourg Kanterbrau (birra), Evian Badoit (acque minerali) e poi anMaille, Amora, Panzani, Vereco, Gervais, Vandamme. Vediamo qualche particolare attività Gervais Danone. leader nel della birra.

Il mercato francese della birra è costituito da 23,7 milioni di ettolitri. questo Kronenbourg conta per 6,4 milioni ettolitri. Ma va considerata anche un'altra importante società del gruppo, la Société Européenne de (tra le sue marche ha Kanterbrau). Il gruppo Gervais Danone conta per il 78 per cento dell'export francese di birra.

Quanto alle acque è il ricordare solo che Evian il principale esportadel mondo di minerale gassata (105 milioni litri nel 1981). Tra i prodotti derivazione dal latte, ha un grosso rilievo lo yoghurt (reclamizzato dicendo: «*Non mangiare per mangiare, ma mangiare per piacere, per la forma, il buon umore*»).

La Gervais Danone Italia (28,2 miliardi fatturato nel 1981) ha incrementato (nel sul 1980) del per cento le vendite di yoghurt. Tra i cosiddetti prodotti di drogheria, pasta e cibi precotti contano per il 37,3 per cento e un altro 25,5 per cento il dato dagli alimenti per bambini.

La pasta Panzani, sull'ultima relazione della viene reclamizcommensali tipo Don Camillo e Peppone.

Carlo Beltrame

ROMA — Adriano Caprara è stato presidente dell'Eni per speciali, la funzione, altre, coordinare e valutare le proposte le iniziative

L'assemblea della Lanerossi poi procedato al rinnovo consiglio di amministrazione e collegio in scadenza e ha nominato presidente società Franco Masseroli.

Profonda crisi dell'industria elvetica

— *L'industria meccanica svizzera, dà lavoro più del cento degli operai nazione, ha sperimentato il la sua peggiore annata dal in qua.*

Secondo la relazione pubblicata l'Associazione meccanica, gli in portafoglio pongono in 5,9 mesi lavoro, minimo storico, mentre degli operai a orario ridotto, l'equivalente del

la integrazione italiana, in un anno sono saliti da settemila a 35 mila.

L'indagine comprende i dati relativi 290 società; per quali nel complesso gli ordinativi 4,4 per cento corso dell'82, a 15,3 di franchi svizzeri. La causa indiinternazionale, in quanto l'industria meccanica elvetica dipende per le oltre il 60 per cento dalla clientela

Vini della Grande ad agosto a Newport

CUNEO — (g. d. m.) *L'Ente per la valorizzazione delle attività economiche della provincia — una iniziativa promossa dalla Camera mercio dalle Casse di Risparmio Cuneo, Bra, Fossano, Savigliano, Saluzzo e Torino — presenterà negli Stati Uniti, fine del prossimo agosto, i vini Doc «Granda» la cucina tipica della provincia di Cuneo.*

La enogastronomica è stata approvata nella recente riunione del consiglio di amministrazione dell'ente che ha già al suo attivo numerosi appuntamenti promozionali svoltisi l'anno scorso a Londra, Bruxelles, Grenoble (salone internazionale dei formaggi alpini) e New York.

Quest'anno presentazione grandi vini langaroli dei piatti migliori nostra gastronomia nel corso una serata programmata a Newport, una cittadina turistica sul mare dipartimento atlantico di Rhode Island.

Alla manifestazione promozionale saranno invitati i maggiori importatori statunitensi di vino, gli operatori economici e i giornalisti dei quotidiani, settimanali e riviste specializzati nell'enogastronomia.

Una distribuzione di alimentari tra le più polverizzate d'Europa

I punti vendita in Italia sono 170 mila - Mancano super e ipermercati

ROMA — I punti vendita alimentari in Italia 170 mila, con giro d'affari complessivo di 19,5 miliardi di dollari, largamente inferiore a quello di altri la Francia (58,8 miliardi di dollari con 87.950 punti di vendita) e la Germania (53,6 di dollari con 61.407 punti di vendita).

Deriva da ciò, rileva l'Unione nazionale consumatori, la lievitazione dei prezzi al dettaglio, indotta dai laboriosi passaggi fra produttori acquirenti.

la densità dei negozi fosse uguale a quella degli Stati Uniti — ancora osservare l'Unione — i punti di vendita di alimentari in Italia dovrebbero essere soltanto 46.180 (0,8 ogni mille abitanti). A questo divario contribuisce la scarsa presenza, in Italia, dei self-service alimentari, da cui deriva un notevole aggravio dei costi di distribuzione: i self-service rappresentano, infatti, appena il 6,5 per cento del complessivo degli esercizi, contro il 57,7 cento in Inghilterra, 63,2 in Germania, il 45 in Francia.

Lo stesso discorso vale per le catene e le cooperative (3,4 per cento in Italia, contro il 16,1 in Inghilterra, il 26,9 in Svizzera, il 27,3 in Francia, il il in Usa ed il 14,1 in Germania).

Situazione analoga per i supermercati ed ipermercati: rispetto totale dei punti di vendita dettaglio questi rappresentano solo il 2,3 per cento in Italia, contro il 27,8 in Germania, il 13,2 in Francia il 62,8 negli Stati Uniti. Perciò, per combattere l'inflazione, conclude l'Unione consumatori, il nuovo governo dovrà innanzitutto ristrutturare la rete commerciale incoraggiando l'apertura di super ed ipermercati.

Manifatture di Trecate verso la smobilitazione

Incertezze per gli ultimi 300 dipendenti

TRECATE — (m. s.) *Le ultime, piccole propaggini di impero (quello Riva), finito malora, stanno facendo penare le poco più di 300 persone che vi trovano occupazione. Si tratta dell'Unione Manifatture di Trecate (200 lavoratori circa) e di Nerviano (Milano), dove c'è anche direzione dell'azienda.*

Sono, come detto, le ultime piccole aziende sopravvissute all'impero messo su Felice Riva negli Anni diciotto stabilimenti (Vallesusa, chi non li ricorda?) e 60 mila dipendenti. Il tutto naufragò la fuga in Libano dell'industriale

Adesso in queste due piccole aziende tessili — così lamentano i dipendenti il sindacato — situazione crisi finanziaria di indebitamento generale, da grave che era, divenuta pesantissima, tanto che l'azienda non rispetta da quattro mesi i pagamenti dei propri dipendenti da anno e mezzo non corrisponde liquidazioni lavoratori che, nel frattempo, sono andati in pensione o si sono dimessi.

In segno di protesta i dipendenti dell'Unione Manifatture entrati in sciopero

Il Pozzo Erboristico
erboristeria

10074 LANZO T.se
V. Cibrario
Tel. (0123) 27.053

SOLERO SPORT
ARTICOLI SPORTIVI
ESTATE - INVERNO
ABBIGLIAMENTO
Tutte le migliori marche
P.za Centrale 1 - ALA DI STURA

Ferrero
OTTICA FOTO
Ottico Optometrista
CENTRO APPLICAZIONE LENTI A CONTATTO
TUTTO PER LA FOTOGRAFIA
— CONSEGNA IMMEDIATA —
LANZO T.SE - Via Umberto I, 19 e 44 - Tel. 0123/29.126

Albergo - Ristorante
RAGGIO DI SOLE
CAMERE DI TUTTI I CONFORT
ASCENSORE
CUCINA TIPICA
Via Ceres 7 - ALA DI STURA - Tel. 0123/55.191
Aperto tutto l'anno

IL MONDO DEI BIMBI
di Catalano Maria Michela
ARTICOLI PRIMA INFANZIA
LINEA CHICCO -
10074 LANZO - V. Roma 4 tel. (0123) 27.023

TRATTORIA DEL MERCATO
Vindrola
Specialità Cucina Piemontese
LANZO - Via Diaz,
Tel. (0123) 29320

Tutte le estati almeno 40 mila persone che vivono in provincia

Villeggiatura a cinquanta

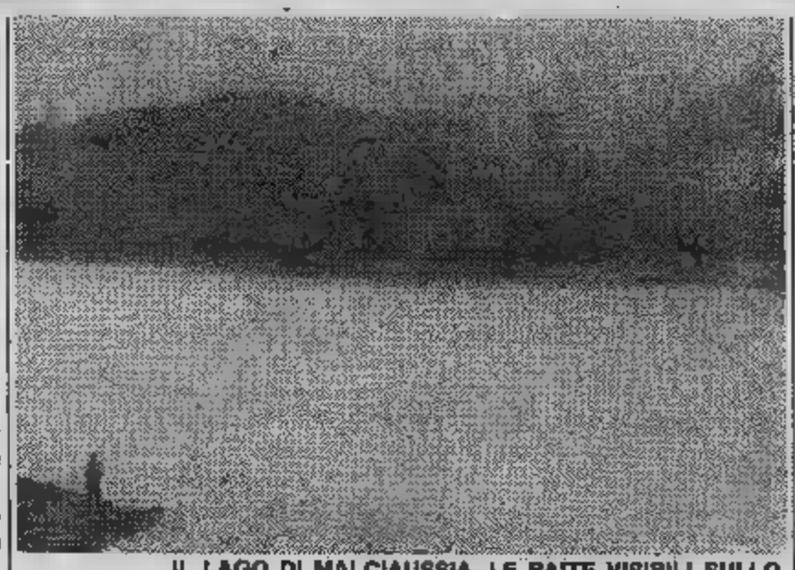
«*Su le dentate scintillanti vette salta il camoscio, tuona la valanga...*» celebri versi dell'ancor più famosa poesia dedicata al Piemonte da Giosuè Carducci. Non tutti però che l'ispirazione per le rime studiate a nelle medie da quasi tutti gli studenti piemontesi giunta al poeta mentre trovava villeggiatura nel Grand Hotel di Ala di Stura, in val di Lanzo.

Sembra che Carducci vi fosse ospite addirittura con il re e la regina.

In effetti non c'è nulla di che stupirsi: notorio che nell'800 le mète estive preferite membri di Savoia Ceresole (che si chiama «reale» per questa ragione) e la Val di Lanzo. Non erano di «moda» Sestriere (nato nulla nel 1930), oppure la lontanissima, per allora, Courmayeur.

Il Grand hotel di Ala dopo aver ospiti illustri Carducci, Marconi ed Einaudi, chiuse i battenti nel 1957: la gente cominciava ad assaporare i sintomi del benessere «boom» andare in va- nella «provinciale» Val di Lanzo non pareva abbastanza raffinato nell'epoca dei jet e delle «escursioni» di due giorni Londra Parigi fine settimana.

L'albergo, guarda caso, ha riaperto nel 1975 dopo 18 anni: parte è diventata dominio un'ala è tra- sformata in moderne ancora qualche arredo d'epoca, a ricordo degli antichi splendori, tipo le sedie in vimini originali viennesi. Adesso l'estate, ma anche l'inverno, sempre pieno. La villeggiatura alle porte casa è tornata di moda.



IL LAGO DI MALCIAUSSIA. LE BAITE VISIBILI SULLO SFONDO STATE RECUPERATE

Chi mette il contachilometri in piazza Castello pre, dopo 50 chilometri age- vole spostamento, di trovarsi in piena frescura circondato castagni, pini e acacie. Da qualche questa parte la Val di Lanzo è invasa tu- risti, non solamente dai giganti domenicali che costituiscono un fenomeno tradizionale. Vi è chi è giunto paragonare le lunghissime, e lentissime, colonne d'auto che la domenica salgono (al mattino) e scendono (la sera) le valli, ad un esodo biblico, talmente rilevante risulta l'affollamento.

E' stato calcolato che nel corso dei tre mesi estivi (giugno luglio ed agosto) il numero delle presenze estive giornaliere in di Lanzo supera il milione persone. Un risultato che dimostra come turi- l'unica risorsa e la vera fonte di vita per i residenti ormai in gran parte trasformatisi, contadini mandriani, in commercianti operatori turistici.

Ugualmente consolante il censimento dettagliato, effettuato nei maggiori comuni delle tre valli, dei villeggianti che soggiornano almeno una settimana se non di più.

Secondo questi calcoli sono almeno quarantamila i torinesi che in case d'affitto, in villette proprietà o in albergo trascorrono le ferie tra i prati i boschi di Ceres, Viù, Ala, Groscavallo, Cantoira Chialamberto.

Questa è l'epoca in cui vengono affittate le ultime stanze la stagione anche la maggior parte degli alloggi sono ormai prenotati per tutto l'anno. In genere l'affitto annuale varia due al tre milioni (a seconda della superficie, dello stato locali della posizione) mentre per i tre mesi estivi si può spendere da un milione un milione e

Ala di Stura, che normalmente ha residenti, ad agosto arriva ad ospitare cinquemila persone la propor- vale genere anche per gli altri paesi. Un altro esempio: Chialamberto, persone vivono qui di solito ma in estate salgono a quasi 3 mila i turisti.

Grandi protagonisti delle estati Val di Lanzo i bambini, accompagnati maggior parte delle volte dai nonni. I campi di bocce sono sempre affollatissimi.

Nelle valli ci bismi, la popolazione turistica non ha ambizioni da «arrampi- sociale»: apprezza soprattutto pace, calma e serenità posti. Ad animare giornate di a volte monotone, sufficienti le iniziative delle varie «Pro Loco».

La domenica con semplici giochi e divertimenti) ed il cinema, qualche sera settimana.

Nelle trattorie alla buona dove è possibile ottimi pranzi spennare, Val di Lanzo infine saggiungere un regalo davvero prezioso assolutamente gratuito: l'acqua, buona, tra le migliori d'Italia. L'acqua Viù esempio, non tutti lo sanno, è la più «leggera» in assoluto nel nostro paese: anche 3 gradi di «durezza». Non per niente tanta gente quando va in gita oltre Lanzo porta la damigianotta oppure tanica.

La villeggiatura 50 chilometri appena città offre anche questo e in tempi d'inquinamento però può non poco. Anzi.

- Pochi sanno che il Carducci ispirò scrisse la celebre poesia «Piemonte» dopo aver soggiornato ad Ala di Stura
- Ogni colonne domenicali di auto riempiono con un milione di turisti strade che portano al lago di Malciaussia, Pian della Mussa Forno Alpi Graie
- I piccoli Comuni abitati normalmente da poche centinaia di persone si gonfiano sino decuplicare gli abitanti
- La pace e la serenità dei luoghi animata dalle iniziative delle «Pro Loco»

RISTORANTE
FAGGIOLINA
ampi saloni per cerimonie
cucina locale, specialità piemontesi
CIRIE' (To) - Borgo Rossignoli 73 (Fraz. Devesi)
Chiuso il lunedì - Tel. (011) 920.4481

BEVILACQUA
Colorificio
Le più belle carte da parati lavabili
Via Matteotti, 28 - Tel. 920.4538 - CIRIE' (To)

Gran Bar
Ristorante
Maronero
Trattenimenti danzanti
Tel. (0123) 55.194
10070 Ala Stura

Ristorante albergo
SANGRI-LA'
RIDENTE VILLEGGIATURA
PER ANZIANI AUTOSUFFICIENTI
TUTTI I CONFORT
SALONE PER CERIMONIE
LANZO - Via delle Valli 10 - Tel. 0123/29.476

Albergo
GRAND'USSEGLIO
Ristorante
Cucina scelta
Camere con servizi
USSEGLIO - Via Roma 11 - Tel. 0123/83.740

PICCHIO
DOMENICO
CONCESSIONARIO
MOTO GUZZI
CIRIE' - Via Roma 109 - Tel. (011) 920.8381

di Torino scelgono per la loro le valli di Viù, Ala e Lanzo

chilometri dalla città

- Le passeggiate nel fresco dei boschi possono essere estese ai tracciati descritti sulla guida della «Grande traversata delle Alpi» che in Valle di Lanzo prevede almeno tre tappe di un giorno
- I sentieri partono dallo spartiacque della Valle di Susa per giungere sino ai confini del Gran Paradiso scavalcando valichi e praterie, salendo e scendendo tre versanti diversi

IL CARATTERISTICO [illegible] DEL [illegible] LANZO. [illegible] AL 1200

La Val [illegible] Lanzo offre soprattutto temperatura mite [illegible] fresco serale, mentre in pianura imperversa l'afa e la canicola. La possibilità [illegible] tranquillo soggiorno estivo può essere intervallata da passeggiate igieniche su dolci declivi ed ameni paesaggi, ma anche [illegible] percorsi più impegnativi.

Da qualche [illegible] è stata [illegible] a punto la «Gta» ovvero la Grande Traversata Alpina che comprende anche, [illegible] mente, molti tracciati della Valle di Lanzo. [illegible] si decide di percorrere i sentieri indicati dalla «Gta» metodicamente, occorre calcolare [illegible] trascorrere almeno tre o quattro giorni lontani [illegible] casa, [illegible] si può pure percorrere un solo itinerario al giorno [illegible] se [illegible] una normale gita con, alla [illegible] il ritorno [illegible] casa.

Il tracciato della [illegible]» inizia dallo spartiacque della Val Su[illegible] per giungere fino [illegible] lago sopra Ceresole Reale, [illegible] confi[illegible] del Gran Paradiso.

La partenza è prevista, per l'esattezza, dal colle della Croce [illegible] Ferro, quota 2558, per terminare, dopo [illegible] scavalcato valichi e praterie, salito e disceso i versanti di tre valli, [illegible] colle della Crocetta — 2641 metri di quota —, [illegible] versante della Valle di Locana.

Il tragitto è tra i più belli, ampi, selvaggi e pittoreschi delle Alpi piemontesi, in [illegible] storicamente importanti [illegible] punto di [illegible] alpinistico ed escursionistico. I posti tappa della Gta, sono a Usseglio, Balme e Pialpetta, [illegible] è possibile spezzare le tappe a piacere, dormendo, se necessario, nei rifugi, con alcune deviazioni, in tenda, alla «belle étoile» se non piove, o nelle [illegible] grange abbandonate che costellano il percorso.

I luoghi più belli [illegible] vedere camminando su sentieri e mulattiere sovente lastricate sono: l'antico piano di Malciaussia ora coperto [illegible] lago artificiale; l'etimologia [illegible] si rifà al dialettale «mal ciaussià» che significa mal calcinato, vi[illegible] che per la costruzione delle baite ora sommerse [illegible] utilizzata come materiale legante [illegible] fanghiglia del piano alluvionale della Stura, economica [illegible] con cattive qualità meccaniche. Il pianoro, tra l'altro, era attraversato dall'antica strada dell'Autaret, su cui transitava la posta [illegible] cavallo tra la capitale sabauda [illegible] la Savoia.

Se a Malciaussia prima c'era [illegible] piano e ora c'è un lago, la situazione è inversa a Usseglio, dove l'attuale «piana» pri[illegible] [illegible] paese [illegible] probabilmente [illegible] specchio d'acqua, testimoniato da una [illegible] ancora presente nella [illegible] della frazione Piazzette, e dal[illegible] vegetazione che conserva particolarità palustri. Numero[illegible] [illegible] tracce [illegible] epoca ro[illegible] (un cippo, un'ara votiva) mentre [illegible] Rocca dei [illegible] delle streghe (frazione Cortevicio, dietro [illegible] casa Cibrario), memoria [illegible] tempi più oscuri, in cui [illegible] soprannaturale [illegible] ben presente nella cultura valligiana.

Balme è un altro paese da visitare con curiosità e [illegible] zione. *«Il vecchio centro* — scrive la guida del Gta — *è costituito [illegible] un nucleo [illegible] intorno [illegible] casaforte [illegible] Roclas: le abitazioni sono collegate da passaggi coperti».*

Andando da Balme verso il colle di Trione ci sono alcune curiosità da ricordare: alberi [illegible] frutta insoliti all'altitudine [illegible] quasi 1500 metri a Ciampas (ciliegi, meli, susini e noci); pietre che nei secoli scorsi venivano trasformate in mole dagli abitanti della frazione che ancora oggi si chiama Molette. Nel pianoro sottostante il lago Vasuera, quasi sempre asciutto d'estate, è visibile un giacimento [illegible] cielo aperto [illegible] pirite ferrosa, sfruttato fino al XVII secolo per alimentare le fucine della valle; l'esaurimento del legname da cui si traeva il carbone necessario alla lavora[illegible] del minerale causò l'abbandono delle miniere.

Tutte le valli hanno avuto un passato minerario iniziato [illegible] tempi [illegible] Emanuele Filiberto; ancora oggi, semidistrutte [illegible] [illegible] e smottamenti, ci [illegible] numerose gallerie che s'inoltrano nelle [illegible] delle montagne. Fino al secolo scorso [illegible] [illegible] decine [illegible] botteghe di fabbri che costruivano chiodi [illegible] serrature.

Una bella stranezza geologica è invece [illegible] [illegible] Ceresin, un monolite [illegible] gneiss [illegible] granito a quota 1700 metri, nel vallone di Trione, sopra Pialpetta, un prisma quadrangolare [illegible] base più stretta che [illegible] sommità. Per anni fu ritenuto inaccessibile: solo il [illegible] ottobre 1926 [illegible] raggiunto [illegible] [illegible] gruppo di alpinisti torinesi che raggiunsero la cima col lancio di una corda, lungo la parete ovest.

O.C.L. s.n.c.

MINUTE SILVIO [illegible] OLIVA GIORGIO

Produzione sedie pieghevoli con possibilità di aggancio

[illegible] *PIEGHEVOLI [illegible] FISSI*
MISURE A RICHIESTA

per sale giochi, mense aziendali, saloni parrocchiali, [illegible] riunioni ecc.

Consegna [illegible] domicilio
vendita diretta in fabbrica
lotti su ordinazione
prezzi modici
prezzi speciali per comunità
[illegible] sale parrocchiali

[illegible] Barella 36 - CHIUSA S. [illegible]
Tel. (011) 964.44.82

Sciovie del **LYS**

[illegible] del Lys - [illegible] (To) - Tel. 0123/6108
4 impianti di risalita - Albergo - Ristorante - Bar

Albergo Belvedere

«CAMUSOT»
(Balme)

Casa fondata dal 1870

Grand Hotel

ALA DI STURA
di A. Vannelli & C.

10070 ALA DI STURA
Via Pian del Tetto, [illegible]
Tel. (0123) [illegible] - 55.290

Albergo Ristorante

DELLA POSTA

F.lli CHIARIGLIONE
Tel. 0123-5708
10070 CHIALAMBERTO

Alle porte delle Valli [illegible] Lanzo

sirem

CERAMICHE

COTTO TOSCANO
MOQUETTES NAZIONALI ED ESTERE
PARQUETS IN LEGNO
ARREDAMENTO BAGNI
CAMINETTI E BARBECUES

POSA IN OPERA SPECIALIZZATA

C.so IV Novembre 18 – **CAFASSE** (To)
Tel. (0123) [illegible] - 417.427

Sciovie?

Pian Benot (Usseglio)

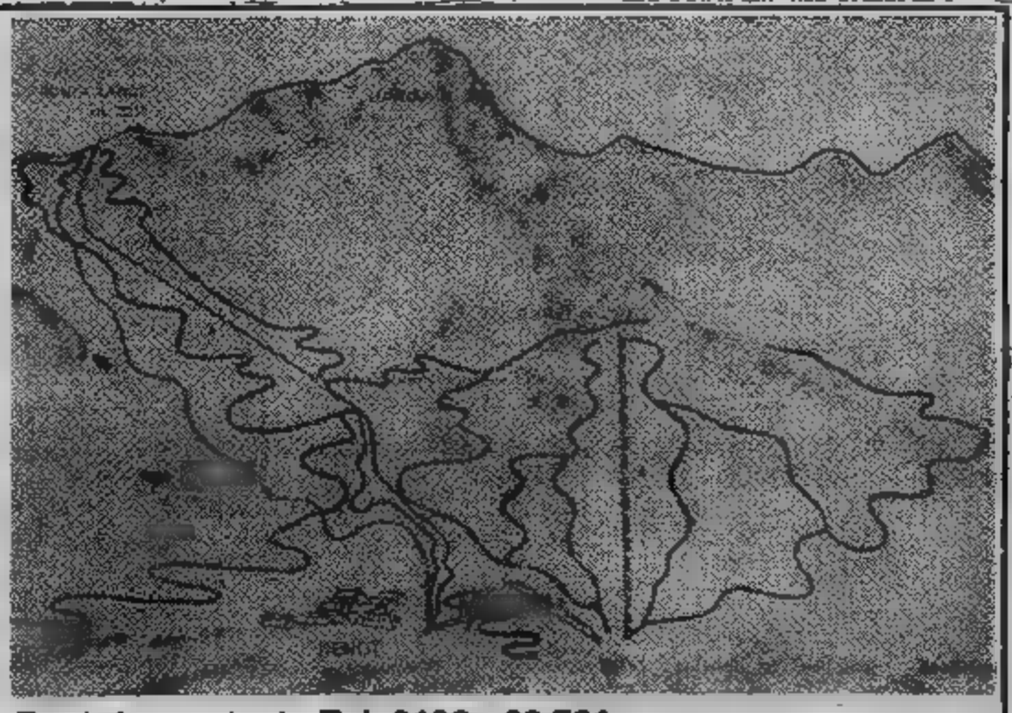
aperte tutti i giorni

1)	Primo sole	lungh. m.	150
2)	Primo [illegible]	» [illegible]	150
3)	Scolattolo	» »	[illegible]
4)	Benot	» [illegible]	1050
5)	Colle delle Lance	[illegible]	1323

Sui campi di sci

pensione nei [illegible] soldi

Frazione Benot



Per informazioni - **Tel. 0123 - 83.731**

Con il primo caldo, scatta l'ora X per coni e sorbetti. Dietro questa industria un

Allegri, ragazzi! E' l'ora

- Il gelato in Italia ha una tradizione antichissima: nato in Sicilia, dove fu introdotto dagli arabi, è lentamente diffuso in tutto il Paese fino a approdare all'estremo Nord
- Uno dei gelati «classici» è — non per niente — la cassata siciliana, affiancata alle altrettanto classiche granite
- Com'è ovvio, non era ancora freddo come ora, ma assomigliava assai più a una semplice crema
- Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava la produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi
- Oggi, anche se il «cono» continua ad avere la preminenza sul mercato, la sempre più larga disponibilità di superfrigoriferi sta modificando le quote del mercato verso il prodotto preconfezionato

L'estate è proprio arrivata, ormai non ci sono più dubbi, almeno guardando il termometro. Non che si debba aspettare caldo e afa per settimane intere, ma insomma, l'ora di un bel gelato è scoccata. E, parlando di gelati, a tutti viene subito il classico «cono» comprato al negozio sotto casa. Il mondo vastissimo e complesso dell'industria gelatiera non si ferma certamente lì. Perché è proprio industria occorre parlare, per capire che dietro il cono.

E dietro c'è un esercito di persone che lavorano affinché noi si possa gustare, nell'afa dei mesi estivi, il refrigerio di una freddissima crema. Diciamo subito che il gelato in Italia ha una tradizione antichissima e meridionale. Ché al Sud, in Sicilia per la precisione, sta l'inizio di tutto. Sull'isola i segreti e l'idea del gelato vennero introdotti dagli arabi, insieme con molte altre cose, la maggior parte delle quali estremamente positive.

Dall'antica Trinacria, poi, il dolce dell'estate è risalito lungo la penisola fino ad approdare anche all'estremo Nord, Piemonte, Veneto e Lombardia compresi. Non per niente uno dei gelati «classici» è proprio la «cassata siciliana», affiancata dalle altrettanto classiche granite, che se non sono proprio la stessa cosa nei dintorni ci stanno comunque bene. Ovviamente non era freddo come ora; anzi non erano stati inventati i congelatori, ma assomigliava molto di più a una crema. Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava il volume di produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi.

Aziende che portano nomi famosi non solo in Italia, ma anche all'estero, dove l'esportazione del prodotto italiano è buona. Nei tempi moderni il gelato ha preso sostanzialmente tre strade diverse: quella del «ghiacciolo», la forma più semplice di gelato, un po' d'acqua sottozero e essenze ai vari sapori; quella della confezione tipo cassata, appunto, con le sue derivazioni costituite dalle torte, dalle mitiche «mele stregate», «montebianco» e via elencando e quella tradizionale del «cono».

Quest'ultimo è ancora il più diffuso, ma è sempre più larga disponibilità di supertrigoriferi, anche viaggianti, sta modificando le quote di mercato verso il prodotto preconfezionato. Due cose diverse, comunque, non in concorrenza fra di loro. Il «cono» è il gelato delle passeggiate, delle coppiette lungo i viali, dei silenzi, mano nella mano e, nell'altra, la cialda con la crema fredda. I preconfezionati, nella loro generalità, sono un po' più di fretta, di ufficio, di «break» in una giornata stressante.

Le torte, poi, e tutti i loro derivati, sono nate e prosperano come gelati da famiglia, da mangiare a casa la sera, da tenere nel freezer anche per settimane in caso di amici improvvisamente invitati (o autoinvitati...), insomma, come «gelati di scorta».

Per consumarli al meglio occorre la precauzione di levarli dal congelatore almeno un'ora prima di consumarli, anche due se si può. Altrimenti sono un po' troppo «pezzo di ghiaccio». Dopo trasferirli nel frigo normale, se si ha il tempo di prevederne un invito o semplicemente la «voglia di gelato» per la sera, oppure metterli decisamente in un piatto da portata e lasciarli fuori frigo se il tempo è poco.

In questo modo saranno più morbidi e non si dovranno «tagliare con lo scalpello». In ogni caso, siano industriali o artigianali, i gelati sono solamente un elemento «voluttuario», da golosoni, nella dieta. Si tratta di un alimento le cui proprietà nutritive sono ormai note. Naturalmente parliamo qui di gelati come si deve, a base di latte e non di «cosa si sa bene che cosa».

Servizi di
Mauro Benedetti

A. Rapalino
GELATI ARTIGIANALI

Specialità

COCCO
LIQUERIZIA
MELA VERDE
TROPICAL

Gianduiotti
Cassate
Tronchetti
Torte
Confezioni familiari
Servizi bar - ristoranti

Piazza Gran Madre di Dio 3
Tel. 876.057

Direzione - laboratorio
Via Osiavia 60 - Tel. 898.982

SNACK BAR
GELATERIA
Antonio
BERRUTI
VIA LAGRANGE 32
TEL. 512.545 - TORINO

SPECIALITA' GELATO ARTIGIANALE IN CONI E CONFEZIONI ASPORTO

Specialità gusti:
GIANDUJOTTO
CREMA
TORRONCINO

Gelateria
RICCARDO

Torte - Semifreddi
Frutta ripiena
Specialità
gelati di frutta
e verdura

C.so Principe Oddone 1
Telefono 488.947
Torino

Riposo martedì
Orario dalle 6,30 alle 23.

esercito che lavora per giovanissimi e non

del gelato...

- L'ultima novità in [illegible] gelato industriale sono i «miniconi». Si tratta di cornetti come quelli resi celebri da alcune grosse case, [illegible] di dimensioni [illegible] ridotte. Vengono venduti in confezioni da dieci pezzi nei supermercati
- Ma non si [illegible] della sola: ogni stagione vede il nascere e spesso il rapido sfiorire di particolari novità, che — se non incontrano i gusti del pubblico, nonostante [illegible] massicce campagne pubblicitarie — vengono rapidamente abbandonate
- Solo i prodotti che davvero i bambini e gli adulti prediligono restano sul mercato praticamente invariati per anni.

L'ultima novità in fatto di gelato industriale sono i «miniconi». [illegible] «cornetti» come quelli resi celebri da alcune grosse case, [illegible] di dimensioni veramente ridotte. Vengono [illegible] duti solitamente in confezioni [illegible] dieci pezzi nei supermercati. Sono l'ideale da tenere in casa, specie [illegible] si hanno famiglie con numerosi (due sono già ..numerosi) bambini piccoli. Tenuti nel freezer si conservano a lungo, anche diverse settimane, [illegible] possono [illegible] «dosati» per parecchi giorni [illegible] bisogno ogni volta [illegible] scendere per andare [illegible] [illegible] prare [illegible] piccolo il gelato, visto che [illegible] [illegible] solo non si può perché «c'è da attraversare [illegible] la strada».

La [illegible] [illegible] si attraversa [illegible] volta alla settimana per fare [illegible] rifornimento. I «miniconi» [illegible] parte di quella produzione industriale della quale si dice prima. Con loro ci sono i «tranci», [illegible] cassate, le «mele» più o meno stregate, [illegible] torte gelate, [illegible] quei formati diversi [illegible] che la fantasia degli esperti di marketing delle [illegible] [illegible] settore suggerisce di adottare.

E sono formati che, di tanto in tanto, vengono sostituiti [illegible] affiancati da altri [illegible], [illegible] accade [illegible] campo dell'automobile, [illegible] esempio. Alcuni prodotti collaudati, che tengono [illegible] il campo, restano invariati [illegible] anni, [illegible] massimo subiscono ritocchi più che altro di confezione. Altri invece, lanciati [illegible] un'estate, se non [illegible] il favore del pubblico nonostante [illegible] massicce campagne pubblicitarie delle quali sono oggetto, «scompaiono» [illegible] successiva [illegible] lasciare tracce né rimpianti.

Un altro problema grosso per l'industria è quello [illegible] trasporto. Dall'azienda produttrice [illegible] luogo [illegible] consumo ci sono spesso centinaia [illegible] chilometri, quando [illegible] migliaia, vista la forma del nostro splendido «stivale». La «catena del freddo» deve partire dalla fabbrica [illegible] arrivare fino al freezer del rivenditore, [illegible] interruzioni. Basta un solo [illegible] debole [illegible] ecco andare [illegible] malora tonnellate [illegible] gelati: [illegible] solo i bastoncini!

[illegible] qui la necessità [illegible] ca[illegible] attrezzati con [illegible] frigoriifere [illegible] massima efficien[illegible] Come è noto i frigoriferi [illegible] basano su scambiatori [illegible] calore con l'esterno [illegible] [illegible] il motivo, sui «Tir» che trasportano gelati, [illegible] grossi radiatori posti [illegible] frontale; generalmente sopra la cabina di guida: [illegible] [illegible] raccogliere l'aria della corsa per refrigerare l'impianto di ratfreddamento interno.

C'è anche [illegible] altro sistema, ma è più costoso e meno buono come rendimento: il metodo del ghiaccio cosiddetto «secco». [illegible] tratta, né più né meno, che di anidride carbonica portata allo stato solido, congelata. Siccome [illegible] temperatura di scongelamento [illegible] as[illegible] bassa, l'anidride carbonica, quando si «scioglie», non diventa liquida, passa direttamente allo stato gassoso, «sublima», [illegible] si dice. Quindi, da solida [illegible] freddissima, quando «sublima» [illegible] bagna, per[illegible] diventa subito gas. [illegible] perché «ghiaccio secco». [illegible] poi lo stesso che viene [illegible] dagli [illegible] per «fare il fumo».

[illegible] è scaldata bruscamente, l'anidride carbonica diventa «visibile» [illegible] forma di [illegible] biancastro, più pesante dell'aria, che [illegible] quell'effetto fumo o «nebbia» così sfruttato appunto dagli illusionisti e dai registi [illegible] film dell'orrore. Quanti nebbiosi paesaggi inglesi erano [illegible] in realtà montagne [illegible] ghiaccio [illegible] sparse per terra negli studi [illegible]

Ed ecco che, quasi involontariamente, [illegible] arrivati all'ultimo binomio, un altro «classicissimo»: il gelato [illegible] cinema. L'uomo [illegible] [illegible] «ghiacciaia» portatile (e piena di ghiaccio secco, fra l'altro) [illegible] una figura troppo viva per [illegible] averla ben presente. Beh, allora, [illegible] va stasera a prendere un gelato?

A VINOVO

la Cremeria "IL GELATO"

è rinomata per la lavorazione ARTIGIANALE

e la selezionata ALTA QUALITA' degli ingredienti

•

Via Cottolengo 91 - Telefono 965.22.13
VINOVO

GELATERIA SAN PAOLO

Savioli

La tradizione del gelato genuino dei **Savioli** *continua in Borgo San Paolo.*

Specialità coppe e gelati per asporto

Via Braccini,64 - Tel. 011/3351495

CRAZY ICE

Specialità gelati artigianali vasto assortimento coppe varie ed esotiche Da gustare nell'ampio confortevole

Corso Orbassano 165
Telefono 393.844
TORINO

APERTURA DALLE 10 ALL'UNA COMPRESO MESE AGOSTO

Via San Quintino 31
Telefono 542.529
TORINO

Via Trebisonda 47R
Telefono 010 369.834
GENOVA

SICULO uguale: solo gelato

40 gusti [illegible] frutta sempre presenti che SICULO [illegible] offre ogni giorno [illegible] in più

"IL GELATO QUIZ"

Assaggia il gelato vinci il gelato

La fantasia dei maestri gelatieri non conosce confini: dall'antica monotonia del

Cremosi, per tutti i gusti,

La [illegible] dei maestri gelatieri non conosce confini. Una volta, quando ci si [illegible] al banco con i «pentoloni» del gelato i «gusti» erano sempre gli stessi: cioccolato, crema, limone, fragola [illegible] pochi altri. Adesso il problema [illegible] come fare a far stare sul cono, sempre più piccolo, l'enorme quantità [illegible] tipi a disposizione. Se uno va a chiedere [illegible] «gelato misto», [illegible] usava solo [illegible] anni fa, dall'altra parte del bancone il gelataio lo guarda con aria interrogativa, [illegible] fronte [illegible] dieci, quindici sapori differenti.

Ci sono [illegible] incredibili, co[illegible] il gelato [illegible] gorgonzola [illegible] quello [illegible] barbera, ma da questo a quello si passa attraverso qualità rare, [illegible] il kiwi e il mango, oppure poco consuete, come il pompelmo [illegible] [illegible] more, più [illegible] una [illegible] [illegible] «golo[illegible] favolose.

Mirtilli, lamponi, banane, noci, nocciole, arachidi, pistacchio, cocco, mela, pera, mandarino, arancio, ciliegia, tutto il vocabolario della frutta è stato esplorato, in aggiunta buona parte [illegible] quello [illegible] formaggi (oltre al gorgonzola c'è la ricotta e qualche altro), [illegible] qualcosa dei vini (grignolino e champagne in prima fila) nonché [illegible] originali dei singoli gelatai, come il «tai», [illegible] esempio, un composto dal colore violetto e dall'ottimo sapore, le «stracciatelle» di vario tipo e chi più ne ha più [illegible] metta in un caleidoscopio di colori che lasciano indecisi sulla scelta.

[illegible] proposito [illegible] colori. Da qualche tempo [illegible] questa parte, da quando, cioè, la gente [illegible] è un poco sensibilizzata [illegible] problema dei colori artificiali e della loro nocività, anche i gelati hanno cambiato aspetto. Una volta il pistacchio «doveva» essere verde pistacchio, appunto, così come la fragola aveva da [illegible] rossa e la [illegible] verde bandiera. Oggi non [illegible] più così, per fortuna, [illegible] se è vero che [illegible] cono o il ghiacciolo hanno perso qualcosa della loro aggressività, [illegible] anche [illegible] che [illegible] certamente più genuini.

In questo occorre dare atto [illegible] gelatieri di [illegible] [illegible] più sensibili di altre categorie al problema . Più, per esempio, dei fabbricanti di medicinali, che invece continuano a colo[illegible] sciroppi e pillole con coloranti di tutti i generi senza troppo preoccuparsi delle conseguenze per il consumatore che, nel loro caso, è addirittura già malato per conto suo, visto che altrimenti non si avvicinerebbe certamente ai loro prodotti.

I gelati, oggi, [illegible] [illegible] colorati, ma più pieni di qualità. Anche quelli industriali. In Italia esiste [illegible] antica tradizione ed esistono nomi famosi. Citia[illegible] [illegible] Sanson, Algida, Motta, Alemagna, Chiavacci e tanti [illegible] che in questo momento ci vengono [illegible] mente, come Besana, Eldorado.

Tutti prodotti [illegible] ottimo livello, garantiti dal punto di vista igienico (spesso volte la lavo[illegible] avviene [illegible] che nessuno, materialmente, tocchi il gelato fino a che non è sigillato [illegible] solo [illegible] [illegible] involucro, [illegible] addirittura nel [illegible] cartone da imballaggio) [illegible] buonissimi anche al giudizio del palato, che alla fine [illegible] quello che conta.

Anche la grande industria si sforza di far lavorare la fantasia e, se non può sbizzarrirsi troppo con i «gusti» per ovvi motivi [illegible] quantitativi in gioco (difficile costituire linee di produzione troppo differenziate per [illegible] vasta quantità di [illegible] pori), lo fa [illegible] i formati e con le idee innovative.

E' di questi anni il bastoncino [illegible] liquirizia, da mangiare dopo [illegible] finito il gelato, oppure il bastoncino costituito da [illegible] fischietto di zucchero [illegible] altro ancora. *Tutte idee che attraggono magneticamente i bambini.*

Toja

e i suoi gelati artigianali

★

dal 1917 la qualità è tradizione nel tempo

★

specialità coppa ***Toja*** *Primavera*

★

e... «spaghetti gelato»

Corso [illegible] Gasperi [illegible]
telefono 591.883
TORINO

GELATERIA

COPA RICA

Il gelato artigianale tutto naturale senza coloranti
80 gusti di gelato
Gelati di creme
Frutta esotica [illegible] nostrana
Gelati al barbera, formaggi, fiori
Semifreddi, torte, etc.
Cocktail di ICE CREAM
Panini, pizzette, toast
Assortimento bar

APERTO MESE AGOSTO

TORINO
V. Cernaia, 1[illegible]
(ang. c. Siccardi)
Tel. (011) 513.592

Cibo

Gelateria Czemeria da Sergio

GELATI ARTIGIANALI

PRODUZIONE PROPRIA

10073 CIRIE'
Via Matteotti, 38/40
Tel. (011) **920.0520**

crema-cioccolato all'attuale ricerca...

purché dolci

- E' vero che il gelato ingrassa? Non è vero, se lo si usa con moderazione e non come «completamento» di un pasto abbondante, ma come alimento con una sua propria «dignità» di pasto completo
- Se fatto bene, il gelato è ricco di proteine, oltre che di zuccheri
- E se per caso possedete in uno di quegli apparecchi sofisticati e nuovi che hanno invaso il mercato e vi consentono una «produzione in proprio», allora - meraviglia - potrete addirittura farvi un gelato «povero» ed egualmente dolcissimo: basterà usare un prodotto sostitutivo dello zucchero

Sono stati svolti studi approfonditi da parte produttori sull'influenza che il gelato può sulle diete. E' stato riscontrato che il valore nutritivo dell'«ice cream» il inferiore a quello alimenti assai più «scontati» altamente energetici. Formaggio e carne, ad esempio, possono essere tranquillamente sostituiti, anche se, è ovvio, in tutte le ci vuole buon Non il che stiamo dicendo abolire la carne e vivere di gelati. Diciamo che è possibile sentire la mancanza di nutrimento, la «fame» per dirla tutta, anche rimpinzarsi bistecche, sostituendole, una tantum, con un buon gelato genuino.

D'altra parte se è fatto bene, esso ha come elemento il latte il latte, come si sa, è ricchissimo proteine, e d'altra parte conferma il formaggio, altro alimento sostitutivo del roast beef. E il gelato, impiegato accortamente, ha una funzione anche linee alimentari più rigorose, quelle «dimagrire», tanto per intenderci. Non affatto detto che chi dimagrire debba rinunciare certe golo-

Basta che accumuli nutrimento a nutrimento sostituendo con il gelato un cibo.

E' un metodo che, più meno consciamente, v usato già normalmente in molte gioni d'Italia dove il gelato non lo stesso significato dietetico che nel Nord, ma viene considerato come un qualsiasi altro componente pranzo Abbiamo in specifico anche pranzo perché tradizionale, sempre Nord, il gelato soprattutto di sera, subito dopo cena, posto del dessert, oppure poco dopo, durante passeggiata prima di andare dormire. Ebbene, sono tradi-

zioni, vero, ma nulla vieta, anzi, di cominciare a capovolgerle prendere considerazione il gelato anche a mezzogiorno.

D'altra parte un esempio brillante questo senso danno i bambini, i quali sempre il momento buono per un cono. Mattino o sera non importa. E' a proposito bambini: davanti molte scuole c'era, una volta, un omino arrivava con un carretto pieno di ghiaccioli o anche gelati alla crema. L'omino con sé un sacchetto con i numeri tombola. Si pagava cinque e si potevano scegliere dieci numeri, esempio «trenta-quaranta» (per verità erano undici, perché il primo e l'ultimo erano compresi, l'omino chiudeva un occhio). Si tirava a sorte sacchetto e se usciva uno di quegli undici numeri si portava via il gelato che, negozi, trenta lire anche più. Con lire i numeri scegliere diventavano trenta (trentuno) esempio «venti--cinquanta». Le probabilità anche più.

ogni scuola attorno carretto affollavano ragazzini e si sentiva- volare numeri che pareva casinò. Un piccolo, innocente gioco d'azzardo che molti più sorrisi che disperazioni. che faceva ripetere ogni prima di uscire casa, la : «Mamma, mi dai lire?».

Ora l'omino non c'è più e cinque lire i bambini d'oggi non le hanno mai viste. Ma, bisogna dire, i gelati sono aumentati in proporzione con il resto della vita: ghiacciolo trova a lire, una delle poche che non sono state tar- dall'inflazione. Altrimenti, oggi, saremmo sulle cinquecento lire...

Per i bambini, però, il gelato ha conservato lo stesso no. E' ancora premio ambito (chi non mai a figlio «se bravo ti compro il gelato» alzi la mano) capace di far guadagnare al genitore ormai corde minuti tranquillità che precedono il «ora che sono stato bravo lo compri?» quegli dieci impiegati a mangiarlo!

SILVANO
gelato d'altri tempi

1° Premio gelato Gianduja Torino 1977
1° Premio Nazionale Messina 1979
1° Premio gelato al caffé Nizza (Francia) 1981

Gelateria Bar di Silvano Nocentini
Via Nizza 142 TO Tel. 660642

dal 1918 Medico

GELATERIA ARTIGIANALE

10131 TORINO
Via Martiri della Libertà 4 bis
Tel. 882.435

Ad ASTI
il vero gelato artigianale
Potrete gustarlo
alla rinomata
CREMERIA ALFIERI
in
piazza Alfieri 14
Telefono 0141 - 32.077

GELATERIA
BAR
DELL'UNIVERSITA'
VIA MADAMA CRISTINA 34
TEL. 65.11.12 - TORINO
I GELATI DEL
"MORO"!!!

...con tutte le specialità di gelati!
IL GELATVERE della CROCETTA
C.so EINAUDI ang. C.so DE GASPERI - TEL. 582.261

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AFFRONTIAMO

sulla Rete 1 «Il nocciolo della questione»

Rai-Rete 1

20,30

Il nocciolo della questione, sceneggiato. Coproduzione italo-franco-tedesca firmata dall'italiano Marco Leto. Il nocciolo della questione è la trasposizione televisiva di uno dei più interessanti romanzi dell'inglese Graham Greene, scritto nel [illegible] pubblicato in contemporanea [illegible] precedente «Il potere e la gloria».

Sessantanovenne, stimatissimo dalla critica internazionale — [illegible] molto più importante — dagli editori, Greene vive [illegible] operosa vecchiaia, abituato alle traduzioni [illegible] opere (ricordiamo [illegible] nostro agente all'Avana» e «Il [illegible] uomo»).

Questo «Nocciolo della questione» dovrebbe piacergli moltissimo, garantendo regista e sceneggiatori [illegible] essersi limitati tutti all'esatta riproduzione in video [illegible] quanto scritto nel romanzo, con estremo rispetto per descrizioni, sfondi, ovviamente fatti narrati, e tempi di narrazione.

[illegible] narra del maggiore Scobie, zelante funzionario militare inglese [illegible] in Nigeria, tutto d'un pezzo, incorruttibile alle lusinghe che gli [illegible] i trafficanti [illegible] diamanti, [illegible] più sensibile alle lamentele [illegible] moglie [illegible] insiste affinché lui trovi il denaro che potrà permetterle di trasferirsi in [illegible] Africa allontanandosi da [illegible] matrimonio vuoto [illegible] da una vita fondamentalmente noiosissima.

Scobie diventa per [illegible] l'amante di [illegible] scialba vedova. Diventa il complice di un contrabbandiere di diamanti che trova il [illegible] di ricattarlo, e infine si trasforma anche — sempre involontariamente — nel mandante di un assassinio. Permeato dalla tematica religiosa cara all'autore del romanzo da cui è tratto, lo sceneggiato si protrarrà per quattro puntate, descrivendo [illegible] triste consapevolezza del protagonista fra [illegible] moglie spenta e delusa [illegible] un'amante in fondo [illegible] desiderata, come fra un sirlano corruttore ed un detective giunto apposta per controllare [illegible] la sua onestà.

L'interprete principale, [illegible] panni di Scobie, è Jack Hedley, [illegible] [illegible] alcuni serial britannici, mentre Erica Rogers è la moglie Luisa. Del regista Marco Leto si ricordano [illegible] impegni televisivi di «Quaderno proibito» [illegible] del pirandelliano «I vecchi e i giovani».

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo Road, telefilm. Grande giornata, se amate i telefilm. [illegible] 29 proposte solo sulle nazionali, le estere [illegible] i [illegible] network. Fra i 29 titoli [illegible] oggi cinque [illegible] sono estremamente interessanti, e [illegible] tutti probabilmente Flamingo Road (in coppia [illegible] Dynasty) [illegible] il più interessante di tutti.

La situazione [illegible] — se possibile — sempre più [illegible] Dalle parole della [illegible] Nassau, e [illegible] logica in fondo ottimista che [illegible] tradizionalmente ogni serial, è facile profetizzare l'imminente tracollo di Tyrone, sempre più odioso, cattivo e votato [illegible] male per [illegible] male. Certo [illegible] che i soggettisti di Flamingo Road ce [illegible] fanno sospirare concedendogli decine di colpi di coda in attesa del gran finale.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Jeff Colby si comporta stranamente: [illegible] insofferente [illegible] tutto, nervoso e stanchissimo. Il [illegible] insolito modo di fare è imputato da tutti [illegible] surménage lavorativo, e a nessuno passa per la testa che ci sia qualcuno [illegible] con metodi insoliti sta cercando [illegible] toglierlo [illegible] scena.

Sammy Jo dice a sia Krystle [illegible] [illegible] sua permanenza dai Carrington è agli agoccioli e che il lavoro di modella la chiama urgentemente [illegible] [illegible] York. La giovane e bellissima moglie [illegible] Steven vorrebbe che lei [illegible] Blake adottassero [illegible] figlio, e Krystle dopo qualche incertezza accetta.

Alexis, saputo dell'esistenza di [illegible] nuovo piccolo Carrington, interviene col [illegible] consueto stile, [illegible] mentre [illegible] (che non si capisce [illegible] aspetti [illegible] cacciarla via) si accinge [illegible] parare il suo nuovo colpo [illegible] [illegible] qualcosa di estremamente importante, che non sarebbe bello anticipare, [illegible] che è destinato a dare a [illegible] la vicenda ciò che [illegible] solitamente definito come [illegible] decisiva».

Con il colpo di scena finale, Dynasty va in [illegible] lasciando tutti col fiato sospeso.

Rete A

ORE 22

Stelle nude, varietà. La trasmissione [illegible] Paolo Mosca dedicata a stelle e stelline che almeno una volta si sono spogliate al cinema o sulle riviste specializzate, sullo sfondo orribile del tappeto volante con immagini [illegible] in veloce scorrimento, ospita [illegible] poco conosciuta Sonia Viviani.

Di Roma, [illegible] quest'anno, la Viviani parlerà al futuro della sua carriera [illegible] avendo girato ancora [illegible] solo fotogramma, ma apprestandosi [illegible] interpretare in un [illegible] la parte della principessa Carolina di Monaco della quale [illegible] quasi sosia.

Interrogata da [illegible] l'attrice parlerà di sé, della rassomiglianza con [illegible] nobildonna monegasca [illegible] delle proprie speranze. Dirà fra il resto che «è Caroline che assomiglia a me, non io a lei» e che la madre napoletana [illegible] conferito «lati guappi» nel suo «carattere spavaldo».

SEGNALIAMO

Italia 1

20,30

Brancaleone [illegible] Crociate, Italia commedia 1970. Film [illegible] serata, già visto [illegible] rivisto, [illegible] sempre da vedere. Secondo e ultimo del ciclo brancaleoniano, ebbe poco successo rispetto al primo anche perché [illegible] [illegible] vari punti di vista. Brancaleone-Gassman [illegible] esempio non [illegible] più un buffone, [illegible] [illegible] reale [illegible] sempre incompreso, ancorché onestissimo [illegible] giusto [illegible] [illegible] mondo [illegible] odiosi e meschini personaggi. [illegible] [illegible] gesta poi [illegible] grottesche diventano epiche e surreali; [illegible] la patina comica lascia abbondantemente intravedere [illegible] sfondo estremamente più serio di quello del precedente «L'armata Brancaleone».

La registrazione sonora eseguita in presa diretta nella maggior parte delle sequenze conferisce inoltre alla pellicola un'atmosfera teatrale insolita mentre gli intermezzi pubblicitari lasceranno [illegible] [illegible] inosservata [illegible] [illegible] veniale dell'introduzione [illegible] «stacchi» a [illegible] di didascalie illustrate come i quadri delle tavole dipinte dei cantastorie.

FILM ALLA TV

Rai Rete 1

[illegible]

L'attentato, [illegible] drammatico 1973. Un critico scrive che [illegible] regista, Yves Boisset, è un «Costa [illegible] [illegible] serie B», mentre un altro [illegible] il film come [illegible] perfetto e divertente giallo d'azione». [illegible] un terzo dice che [illegible] [illegible] può «riconoscere un livello di intelligente intrattenimento» e che se «la messinscena non [illegible] eccelsa» gli attori sono comunque «fin troppo in parte». E' interessante, a parte i pareri della critica, sapere che «L'attentato» è il resoconto preciso (tranne che per l'inserimento del personaggio del giornalista) del rapimento e dell'eliminazione avvenuta nell'ottobre [illegible] 1965 del leader marocchino [illegible] [illegible] con la complicità dei servizi segreti francesi [illegible] americani.

Lo scandalo che ne seguì [illegible] che [illegible] profondamente la Francia gollista che reagì comunque nel migliore dei [illegible] e cioè arrestando e condannando i responsabili (il generale Ufkir, il personaggio di Michel Piccoli, condannato in contumacia all'ergastolo [illegible] uccise poco prima dell'uscita del film).

DOVE ANDIAMO STASERA IN [illegible]

ISCRIVETEVI!

Alla gara podistica

ACCADE

I GIORNI DELLA MUSICA: 5ª rassegna [illegible] musicisti [illegible] al parco Ginzburg. Stasera, ore 21, [illegible] in pedana [illegible] Nova, Overdrive, Crazy [illegible] Conduco[illegible] la manifestazione Luciano Alberti ed Elena Del Santo; [illegible] pianoforte: Luciano Mangiasale. Ingresso libero.

FESTIVAL DELL'UNITA', stasera, ore 20,30, nei giardini di via Germonio (zona Aeronautica), ballo liscio con [illegible] [illegible] Folk. Ingresso libero.

MEXICO CLUB, via Montecengio 16/3, ore 21,30: «All the Beatles», prima di una serie [illegible] serate riguardanti [illegible] famoso gruppo di Liverpool con possibilità di acquistare poster, adesivi, spilline [illegible] marchandaises. Ore 23,30, [illegible] del gruppo The Scrabbles, quattro giovani torinesi [illegible] propongono il revival beat Anni Sessanta muovendosi e suonando [illegible] i Beatles. [illegible] graditi gli abiti d'epoca. Ingresso lire 3 [illegible] (esclusa la consumazione).

[illegible] **ROBERTO**, via Po [illegible] ore 21,30: Burabagio, musiche e canti della tradizione celtico-piemontese eseguiti dai tre componenti di questo gruppo [illegible] [illegible] strumenti (ghironda e cornamusa). Ingresso libero (si paga la consumazione).

[illegible] **ARTISTICO**, via Roma 264, prosegue la mostra [illegible] [illegible] costumi dal XVI al [illegible] secolo» con materiale tratto dall'Archivio storico della città [illegible] Torino. Orario: dalle 15,30 alle 19,30.

7ª STRA-QUARTIERE (San Donato-Campidoglio). Domenica, gara podistica non competitiva. Ritrovo in piazza Paravia, ore 10,45; partenza [illegible] 11,15; percorso di gara: 8 chilometri; quota di iscrizione, lire 2500. [illegible] adesioni si ricevono in via Massena 2, presso l'Aics, fino [illegible] stasera (orario: 17-19,30) oppure domenica mattina in piazza Paravia fino [illegible] [illegible] prima [illegible] via. [illegible] corsa si svolgerà con qualsiasi tempo. La premiazione avverrà entro [illegible] ore dall'arrivo del primo concorrente.

E' garantito il servizio di [illegible] [illegible] seguito della [illegible] e al termine. A tutti i partecipanti medaglia ricordo. Ulteriori premi alla prima donna classificata, [illegible] squadra più [illegible] al più giovane partecipante ed al più anziano, a quelli più originali e [illegible] chi proviene da più lontano. [illegible] fine della [illegible] verranno sorteggiati numerosi premi fra tutti gli iscritti.

CAPOLINEA N. 8, via delle [illegible] 42/bis, [illegible] 21,30: Nexus, musica contemporanea. Ingresso libero (si paga la consumazione).

[illegible] **CALUSO**, Caluso, ore 21,30: Paolo Dutto Swing Quartet. Ingresso libero.

[illegible] **CULTURALE FRANCO ITALIANO**, via Donati 5 (tel. 556.341), propone un corso intensivo [illegible] lingua francese con [illegible] professore di madrelin[illegible] [illegible] lunedì 13 giugno a mercoledì [illegible] luglio '83 ed [illegible] media [illegible] di quindici ore [illegible] lezione. Orario del [illegible] lunedì, martedì, mercoledì, giovedì [illegible] venerdì, dalle [illegible] alle 21. Prezzo del corso, li[illegible] [illegible] mila. Le iscrizioni [illegible] aperte [illegible] [illegible] segreteria del Centro dalle [illegible] [illegible] 12 e dalle 15 alle 18.

PALAZZO CISTERNA, via Maria Vittoria 12, prosegue la mostra [illegible] foto e documenti «Israele, Libano, Palestina», organizzata dalla Provincia. Le foto sono di Enrico Marietto e Paola Crociani.

TEATRO REGIO, presso [illegible] biglietteria, in piazza Castello 215, prosegue la vendita degli abbonamenti [illegible] Concerti del Regio-Estate [illegible]. Posto unico numerato per 5 spettacoli, lire 20 mila.

I CONCERTI

[illegible] (Stagione di Primavera 1983), [illegible] 21: 10° Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Ali Rahbari; pianista, Homero Francesch; violinista, Emmy Verhey; violoncellista, Mischa Maisky. In programma musiche di Mozart (Concerto in [illegible] bemolle maggiore [illegible] 449, per pianoforte e orchestra), Brahms (Concerto in [illegible] minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra), Beethoven (Concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello [illegible] orchestra).

E' [illegible] primo ritorno [illegible] Torino di Ali Rahbari dopo il felice esordio in questa sala con la Nona Sinfonia di Beethoven nel gennaio scorso. [illegible] questa occasione il direttore persiano si presenta al fianco [illegible] tre illustri solisti, mentre figurerà come interprete della Prima [illegible] Quarta di Bra[illegible] nei concerti [illegible] Bergamo, Brescia, Sassari [illegible] Cagliari (con la stessa Orchestra di Torino).

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

[illegible] due ore circa.

Prezzi: interi, lire [illegible] mila; ridotti, lire 3 mila.

CINEMA

[illegible] **DEL [illegible] INDIPEN[illegible] USA 1979-'83. Movie** [illegible], via Principe Amedeo 5/a. Ore 17: «Joe's Bed-Stuy Barbershop: We Cut Heads», di Spike Lee (1982, colori, 60', versione originale); «Syvilia: They Dance to Her [illegible]»; di Ayoka Chenzira (1979, bianco [illegible] nero, 25', versione originale). Ore 19,30: «Can She [illegible] [illegible] Cherry Pie», [illegible] Henry Jaglom (1983, colori, 85', versione origina[illegible] con sottotitoli francesi). [illegible] 21: «Cannonball», [illegible] [illegible] (1976, colori, 93', versione italiana). Ore 23: «The Personals», di Peter Markle (1982, colori, 92', versione originale con sottotitoli francesi); «No action» (colori, 5', versione originale).

Cinema Romano, Galleria Subalpina. Ore 16,30 - 18,30 - [illegible] - 22,30: «Smithereens», [illegible] [illegible] Seidelman (1982, colori, [illegible] versione originale con sottotitoli italiani).

Questa mostra vuole essere una panoramica il più possibile completa delle tendenze attualmente in atto [illegible] cinema americano prodotto al [illegible] fuori [illegible] grandi circuiti. Cinema a [illegible] costo, s'intende, mai al di sopra dei 500 mila dollari, quasi sempre molto, molto al [illegible] sotto. [illegible] cinema che però negli Anni Ottanta sfugge a [illegible] identificazioni, catalogazioni, formule definite, etichette onnicomprensive.

Per accedere alle proiezioni è sufficiente la tessera di associazione al [illegible] Club (tessera annua, lire 5 mila). Per coloro che non [illegible] soci è disponibile un tesserino di iscrizione alla rassegna [illegible] vendita al prezzo di 1000 lire alla cassa.

Prezzi dei biglietti: ingresso alle proiezioni delle 17 [illegible] delle [illegible] o [illegible] 16,45 e 18,45: lire 3 mila; ingresso alle proiezioni delle [illegible] [illegible] 0,30, [illegible] [illegible]; l'ingresso [illegible] proiezioni delle ore 15 [illegible] gratuito. L'ingresso [illegible] tutte le proiezioni del cinema Romano costa 4 mila.

Per ogni film sarà disponibile all'ingresso una scheda informativa. Sarà inoltre messo in vendita a prezzo scontato il catalogo della rassegna.

[illegible] seguito al rinvio dell'apertura [illegible] cinema Charlie Chaplin (ex Punto Due) e visto il grande successo della [illegible] le proiezioni proseguono anche al cinema Romano. Tutti i film proiettati in questa sala [illegible] in versione originale con sottotitoli in italiano e saranno vietati ai minori di 18 anni. Tutte le proiezioni previste nella sala Charlie Chaplin [illegible] abolite. Proseguiranno invece regolarmente [illegible] proiezioni al Movie Club, in via Princi[illegible] Amedeo 5/a. Per ulteriori informazioni, tel. 544.077.

TELEVISIONE | NEGLI STUDI DI ANTENNA 3

PIETRO VALPREDA
sfida la «Macchina della verità»

La macchina della verità, proprio quella famosa, usata dalla polizia degli Stati Uniti è arrivata in Italia. E' stata una emittente televisiva privata, Antenna 3, ad adottarla come forma di spettacolo.

Il fatto comunque, precisano gli esperti, non perde la sua peculiarità di operazione scientifica.

Il primo discusso personaggio che è sottoposto all'esperimento è stato Pietro Valpreda. Di fronte a lui il giornalista Nantas Salvalaggio e Cino Tortorella, ideatore e regista dell'originale trasmissione.

L'ex «mago Zurlì» ha seguito un corso particolare a Los Angeles per poterai appropriare dei segreti della macchina insieme con il professor Vincenzo Iannone, ricercatore scientifico, che durante il programma ha il compito di manovrare il marchingegno.

Ecco di seguito le dieci domande poste a Pietro Valpreda, il quale è stato costretto a dire una bugia — prontamente rilevata — per tarare la macchina.

1) Il suo nome è Pietro?
2) E' nato a Milano?
3) Il 12 dicembre 1969 ha lasciato la casa di sua zia Rachele alle 14 a mezzanotte?
4) Oggi è martedì?
5) Ha messo la bomba alla Banca Nazionale dell'Agricoltura il 12 dicembre 1969?
6) Tra i 20 e i 35 anni ha mai programmato di collocare le bombe in ambienti pubblici?
7) Ci troviamo ora in Italia?
8) Il 12 dicembre del 1969 ha programmato e partecipato con qualcuno a collocare le bombe in piazza Fontana?
9) Nel pomeriggio del 12 dicembre del 1969 ha preso un taxi in piazza Beccaria a Milano?
10) Tra i 20 e i 35 anni ha messo congegni distruttivi in luoghi pubblici che hanno causato seri danni a persone innocenti?

Dalle risposte è emerso che Pietro Valpreda non ha messo le bombe in piazza Fontana.

Dice Nantas Salvalaggio: *«Non è certo la prima che si emoziona quando lavora in uno studio televisivo ma questa trasmissione suscita emozioni profonde. Valpreda è un attore straordinario: la Scienza. Ci troviamo però un poco perplessi di fronte a certe novità ed è inevitabile non provare sospetto e meraviglia insieme.*

«Per la prima volta però — aggiunge — *ho avuto la certezza di non essere coinvolto in una trasmissione non faziosa. Qui non valgono le discussioni, le interpretazioni: ci troviamo di fronte a fatti obiettivi non ad aria fritta. Valpreda è un mostro o un santo? La macchina della verità ha la sua risposta dunque. La Scienza ha la sua risposta».*

Come si è trovato lei di fronte a Valpreda?

«Sul piano ideologico all'inizio c'era una piccola frizione. Abbiamo avuto due storie diverse, due fortune diverse, due diverse culture. Poi come in guerra il contadino e il cittadino diventano uguali, sotto i riflettori, nell'attesa snervante della prova, ci siamo sentiti, credo, accomunati allo stesso destino. Con stati d'animo diversi ci siamo trovati di fronte a una macchina che non ha ideologie».

E se Valpreda secondo la macchina fosse risultato colpevole?

«Ci sarei rimasto male. Questa macchina è nata per tutelare gli innocenti. Dovrebbe servire per liberarli dalle catene non per mettergliele intorno al collo. Mi sarebbe dispiaciuto che ciò fosse accaduto proprio alla prima persona che ha accettato di misurarsi con la macchina».

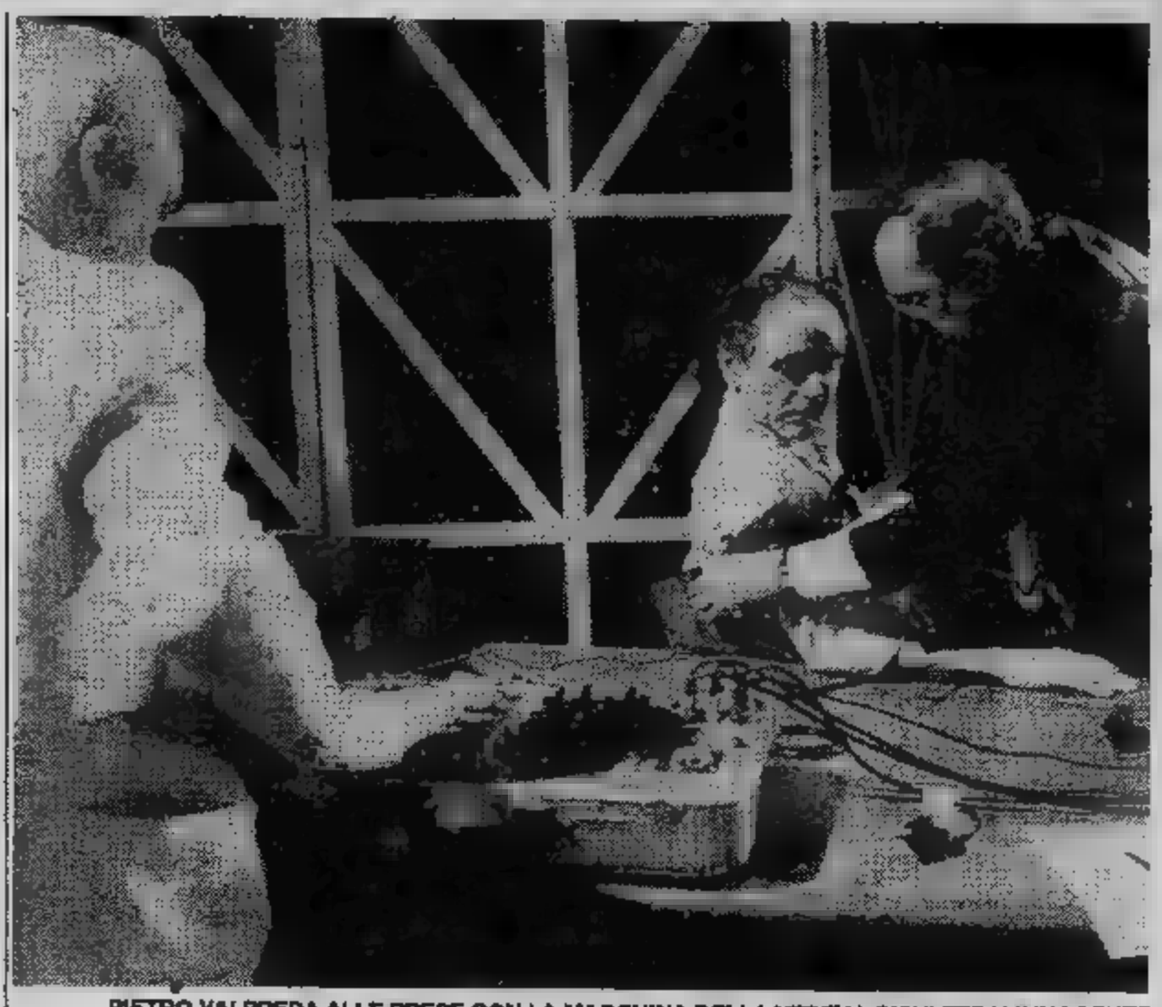
Quali altri personaggi vorrebbe sottoporre a questa prova?

«Quelli che hanno fatto discutere — precisa Salvalaggio — *Ghiani, Fogar, Ballerini. Mi piacerebbe mettere a disposizione della Scienza e del pubblico televisivo, la mente di tanti politici italiani. Andreotti, ad esempio, per chiedergli se è vero che il potere, come lui sostiene, logora chi ce l'ha. Di Alberto Sordi si potrebbe chiedere se è vero che offre sempre lentieri un caffè agli amici».*

Non è possibile che una persona, di fronte alla macchina provi soggezione e dica comunque la verità?

«Se è un bugiardo nato, mente automaticamente: non c'è soggezione che tenga. Sarebbe una dura lotta fra uomo e macchina».

Oggi alle 15 in circuito chiuso verrà trasmessa la prima puntata della trasmissione che ha ovviamente per titolo *«La macchina della verità»*. Saranno presenti per la stampa Pietro Valpreda, Nantas Salvalaggio, il professor Vincenzo Iannone e il professor Clarence Kirkland. Andrà quindi in onda fra una decina di giorni.



PIETRO VALPREDA ALLE PRESE CON LA MACCHINA DELLA VERITA'. RISULTERA' INNOCENTE

Oggi con l'Orchestra Rai

Mozart, Beethoven e Brahms all'Auditorium

Questa sera per uno degli ultimi appuntamenti della sua stagione sinfonica di primavera l'orchestra sinfonica della Rai torna sotto la direzione del maestro Ali Rahbari e la partecipazione di tre solisti: il pianista Homero Francesch, la violinista Emmy Verhey, il violoncellista Janos Starker, un interessante trittico di concerti dedicato a Mozart, Beethoven e Brahms.

Solo il Concerto in mi bemolle maggiore K. 449 di Mozart per pianoforte e orchestra si adegua però alla classica forma del concerto per strumento solista ed orchestra; quelli di Beethoven e di Brahms si ricollegano in qualche modo al modello un po' desueto e mai molto diffuso della sinfonia concertante, cioè una sinfonia nella quale all'orchestra si contrappone l'impegno solistico di due o più strumenti.

Nel caso del *Tripio concerto* di Beethoven gli strumenti costituiscono un complesso di trio di pianoforte, violino e violoncello e svolgono una trama di cui complessità è superiore a quella di qualsiasi sinfonia settecentesca. Lo spicco delle parti solistiche è splendido e richiede tre esecutori di grande classe.

Il *Tripio* concerto di Beethoven, composto nel 1804, e il *Doppio* concerto per violino, violoncello e orchestra di Brahms intercorrono più di ottant'anni e si sente.

e. rè

IN PRIMA | «Inseminoid» di Warren

FAMIGLIA SPAZIALE
tra fantascienza e horror

INSEMINOID di Norman J. Warren con Judy Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham, Judy Geeson. Horror fantascientifico, produzione americana, colori. (Cinema Ideal).

Non sarà ci salverà dalle mutazioni e dai pericoli del prossimo futuro? Fino a ieri si pensava all'amore, magari alla passionalità. Con **Inseminoid** cadono, in un volgare trionfo di effetti speciali, anche queste piccole illusioni.

Trama — Un'astronave cozza nello spazio contro un pianeta scomparso: alcune misteriose tracce indicano che si trattava d'una civiltà organizzata in forma binaria, con due soli e tutti parti gemellari mentre alcuni magnifici cristalli splendono dall'eternità d'un fantastico riflesso. Un uomo e una donna si calano di fronte alla nave che li custodisce concepiscono un bambino con effetti disastrosi. La donna in particolare acquista una forza brutale e una violenza sconsiderata al punto da distruggere l'intero equipaggio in concomitanza con un parto spaventevole che sopravviene a poche ore dalla fecondazione.

Pur tacendo dei particolari del sanguinoso finale, sarà bene non perdere d'occhio il ventre gonfio e pericoloso della bionda mutante. Forse nemmeno sulla terra gli altri sono al riparo da questa nuova spaventosa minaccia.

Judy Geeson — Jennifer Ashley e Gloria Maley firmano questa pellicola al termine d'un incubo notturno (ammesso che siano marito e moglie, hanno una bizzarra concezione della famiglia). Il regista Warren si definisce da artigiano con l'abuso di troppi luoghi comuni del genere fantascienza-horror, dal vampirismo alle radiazioni, dal cannibalismo all'esplosione. Gli attori (e noi con loro) si annoiano perché devono a comando passare dall'espressione di stupore a quella di paura. Due espressioni in totale per ottanta minuti di disastro: sarebbe stato interessante verificare il contrario.

p. mo

NOTIZIE

HOLLYWOOD — Richard Widmark è stato chiamato a far parte del nutrito cast (in cui figurano Rachel Ward, Jeffe Bridges, James Woods e Jane Greer) del film *Against all odds* che sarà girato dal regista Richard Attenborough.

OGGI
CAPITOL
ESPERIENZE
TRAUMATIZZANTI
IN UN CLIMA DI
ALLUCINANTE DEGRADAZIONE

VIOLENZA IN UN CARCERE FEMMINILE
GABRIELE TINTI
e
VINCENT AWN
SUGAR INTERNATIONAL
COLORE DELLA TELECOLOR

Bastian Contrario II°

cucina con Amore e Fantasia

i Nuovi Menu
Tel. 69.58.389

"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore RATIONAL che permette di cucinare con pochissimi grassi.

Città di Torino - Assessorato alla Gioventù
Informagiovani - Progetto Musica
con la collaborazione di:
RADIO CENTRO 95 Videomusic

I GIORNI DELLA MUSICA

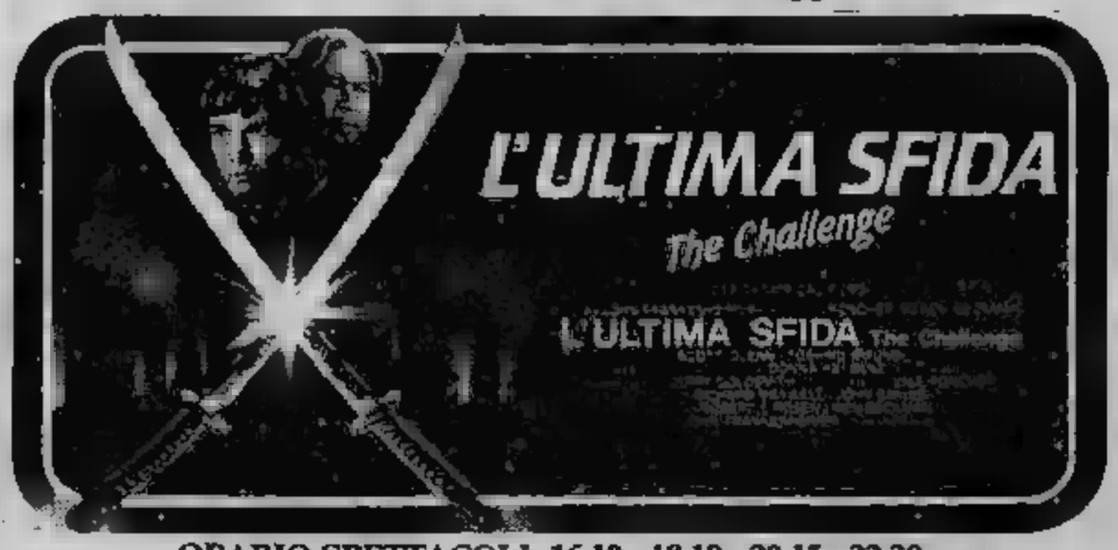
5° rassegna dei musicisti torinesi

Venerdì 10 GIUGNO '83
ore 21
al PARCO GINZBURG c.so Moncalieri, 18
In Concerto:
NOVA - OVERDRIVE
CRAZY BAND
Ingresso Gratuito

Ottavia

OGGI grande prima all' Ottavia

Un grande regista : JOHN FRANKENHEIMER dopo «Grand Prix» e «Il Braccio violento della legge» ritorna con



ORARIO SPETTACOLI: 16,10 - 18,10 - 20,15 - 22,30

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark**, viaggi nel mondo della scienza presentati da Piero Angela
14,50 **Squadra speciale Most Wanted. Colpo alla francese**, telefilm. *Un rapinatore braccato riesce a fuggire, ma i suoi complici vengono tutti arrestati. Uno loro rivela l'esistenza nella banda di una donna pronta ad aiutare il fuggiasco. Nel cast bellissima Jo Ann Harris*
15,40 **Studiocinema**, documenti. Terza puntata
16,10 **Gli antenati**, cartoni animati
16,30 **Obiettivo su...**, attualità
17 — **Tg1**
17,05 **Scooby Doo**, cartoni animati
17,30 **I fachiri**, documenti. Terza parte
17,50 **Happy Magic**, programma di musica leggera, telefilm. Nel corso del programma: **Happy Days:** Uniti per sempre, telefilm.
18,50 **Eccoci qua**, le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera**, varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato.
19,45 **Almanacco giorno dopo**
20 — **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale:** conferenza stampa di Democrazia Proletaria
FILM 21,25 **L'attentato**, di Yves Boisset, con Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg, Gian Maria Volontè, Philippe Noiret. Francia drammatico 1972 — *Il leader arabo Sadiel è confinato a Ginevra, ma desidera sopra ogni cosa tornare nel suo Paese per organizzare l'opposizione. Il suo avversario Kassar lo circonda di killer e suoi amici che decidono di eliminarlo, con la flagrante complicità dei servizi segreti americani e francesi. Un giornalista idealista è loro involontaria pedina. Quando si accorge essere stato raggirato cerca di rimediare*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **L'attentato**, secondo tempo
22,30 **Adolescenza e linguaggio**, documenti
24 — **Tg1**

Rete due

13,30 **Tribuna elettorale:** trasmissione autogestita dalla Dc
13,40 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia**, documenti. Quarta puntata: La rinascita urbana
14,15 **Tandem**, per i ragazzi
14,20 **Dedalo**, giochi
15 — **Ad ogni costo**, telefilm. Quarto episodio
15,25 **Secondo me**, varietà
16 — **Rebus**, giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: Caravaggio**, documenti
17 — **Il mago La esplosione dentro**, telefilm. *Zachary e Leo si illudono di essere grandi promesse del rock, e quando leggono sul giornale scolastico che si allestiscono concerti per non professionisti si precipitano a chiedere un'audizione. Occorrono però 25 dollari per le spese e Zachary ricorre all'aiuto di Merlin. Questo scopre subito che si tratta di un imbroglio, ma fa in modo che i ragazzi lo stesso a divertirsi*
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Simpatiche canaglie**, comiche di Hal Roach
17,55 **Baggy Pants**, cartoni animati
18,15 **Alfonso Aberg**, cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Shoestring detective privato: Dov'ero?**, telefilm. *Un campeggiatore solitario assiste casualmente all'incontro fra alcuni gangster che organizzano un'evasione in grande stile. Corre a riferire la cosa alla polizia batte la testa ed entra in completo stato di confusione. Shoestring li raggiunge e cerca i gangster partendo dalle sue poco comprensibili indicazioni*
19,45 **Tg2**
20,30 **Il nocciolo della questione**, sceneggiato. Con Manfred Seipold, Jack Hedley. Prima puntata
21,35 **Tg2 dossier**, attualità
22,25 **Tg2 stasera**
22,35 **Le streghe non piangono**, prosa. Con Ivana Monti, Giampiero Albertini, Vanni Corbellini. Regia di Carlo Battistoni. *In famiglia di streghe londinesi giovane Gillian perde la testa per un vicino di casa del tutto estraneo al suo mondo. Malgrado l'opposizione dei familiari strega riesce farlo innamorare di sé*
0,10 **Tg2**

Rete tre

14,20 **Grand Prix di tennis**
17,20 **Boccaccio e C.**, sceneggiato liberamente tratto dal Trecentonovelle di Franco Sacchetti. Novella CLXXIV: Furbo Gonnella e dei ricchi mercanti di Cortona
18,25 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo con avventure sottomarina
19,35 **Viaggio nella memoria: la Palermo di** Documenti
20,05 **Raccontiamo le città**, documenti
20,30 **Arezzo 29... in tre minuti**, prosa. Con Nino Taranto, Carlo Taranto, Patrizia Are. *Un anziano tassista un giorno porta casa moglie il figlio naturale fingendo di averlo trovato, per caso, abbandonato nel taxi. In questo modo dopo inevitabili equivoci situazioni paradossali i due anziani coniugi decidono di coronare il sogno della loro vita: quello di avere un figlio*
22,45 **Tg3** - Intervallo con avventure sottomarine
23,20 **Brupi in concerto**, musicale

Montecarlo

15,50 **Jeckyll**, sceneggiato. Con Rossano Brazzi, Massimo Girotti. Regia Rossano Brazzi. Terza puntata. — *Dal noto romanzo l'avventura dello scienziato che ha trovato la formula in grado separare il bene e male*
17,25 **Il dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie**, telefilm
18,50 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19 — **Telemenù**, una ricetta al giorno
19,30 **Gli sono affari**, quiz
20 — **Victoria Hospital**, sceneggiato
20,30 **Quasigol**, rubrica sportiva
FILM 21,30 **La banda Casaroli**, di Florestano Vancini, con Renato Salvatori, Jean-Claude Brialy. Italia drammatico 1963 — *un autentico caso criminale che monopolizzò l'attenzione giornali nel 1950: Paolo Casaroli, cervello di numerose rapine effettuate nell'arco di poche settimane uccide un poliziotto presentatosi a casa sua in base alcune informazioni*
23 — **Police Surgeon**, telefilm — **Notiziario — Oroscopo**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 . La musica giorno per giorno
14,30 - cura di Franco Cimmino
15,03 **Radiouno Servizio.** «Homosapiens», settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino
16 — **Il Paginone** a di Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **musicale** a cura di Bruno Cagli
19,30 **Radiouno Jazz '83.** Una storia del jazz: Fats Navarro
20 — **Il gigante** Antonio Altomonte
20,30 **La giostra.** «Dietro l'articolo» di Ivano Cipriani
21,03 Dall'Auditorium di Torino della Rai **Manifestazioni Settembre 1982.** Direttore Charles Bruck, pianista Yvonne Loriod, soprano Susanna Ghione
23,05 In diretta da Radiouno **La Telefonata** Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi numeri films e delle loro musiche
15 — la **Tulipe** di Veber
15,42 **Concorso per selezionati e prodotti dalle regionali**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione contato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Oggetto di conversazione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani
22,50 **Radiodue 3131 notte**

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica attualità culturali presentate Sergio Vecchio
21,10 **VII Cantiere Internazionale di Montepulciano**
22 — Nel centenario della morte **Il caleidoscopio Wagner** di Guido Salvetti, 12ª trasmissione
23 — **Il Jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 14,40 **Un uomo d'azione**, di Harvin Chomsky, con Ben Gazzara, Riccardo Montalban. Usa avventuroso — *Un soldato forte e vigoroso affronta con un drappello volontari pericolosissima azione.*
16,30 **Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **La grande vallata**, sceneggiato
19 — **La donna bionica**, telefilm
20 — **Soldato Benjamin**, telefilm
FILM 20,30 **alla crociata**, Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli. Italia commedia 1970 — *Seconda parte delle avventure di Brancaleone, guerriero valorosissimo, straccione e incompreso, qui a capo di una piccola banda di poco leali vilissimi sbandati. In Terra Santa Brancaleone si scontra eserciti interi.*
23,45 **New York New York**, telefilm
FILM 23,55 **La con le ali insanguinate**, di Duccio Tessari, con Evelin Stewart, Helmut Berger. Italia giallo 1974
1,15 **Curro Jimenez**, telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **Baciala per me**, di Stanley Donen, con Cary Grant, Suzy Parker. Usa commedia 1957 — *Durante seconda guerra mondiale tre ufficiali di marina trascorrono una licenza premio San Francisco. Nell'hotel in cui alloggiano tutti e tre si danno alla pazza gioia, finché di loro non s'innamora seriamente della figlia di un costruttore di navi che ingaggiarlo per ciclo di conferenze. I due vengono alle mani; lei divorzia; lui le promette il matrimonio*
16,30 **Giorno per giorno**, telefilm
17 — **Enos**, telefilm
18 — - **Harlem Manhattan**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tutti a casa**, telefilm
19,30 **Kung-Fu**, telefilm
20,25 **Flamingo Road**, telefilm
21,25 **Arabesque**, telefilm
22,25 **Prima pagina.** In studio l'on. Enrico Berlinguer
23,25 **Sport:** Golf - Vela
FILM 0,25 **Delitto a Mulberry Street**, di Harvey Hart, con Andy Griffith, Bradford Dillman. Usa drammatico

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda Pedra**, sceneggiato
FILM 14,45 **Il millionario**, Jules White e Zion Meyers, con Buster Keaton, Anita Page, Cliff Edwards. Usa comico 1931 — *Buster Keaton fa la parte di un ricco filantropo che tenta di recuperare i ragazzi poveri di New York ci riesce con metodi informali. Il film, che ebbe pochissimo successo, una sorta di monumento alla decadenza del grande comico del muto, che nel 1931 era ormai in pieno declino psichico e artistico*
16,30 **Flo**, cartoni animati
17 — **Ciao ciao**, cartoni animati
18 — **Superbook**, cartoni animati
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Chips**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
21,30 **Falcon Crest**, telefilm
22,30 **Italia parla**, attualità
FILM 0,15 **L'amante pura**, con Romy Schneider, Alain Delon. Francia drammatico 1958 — *Un dragone rompe relazione che ha con una donna sposata. Il marito scopre tutto solo allora, lo sfida duello e lo uccide*

[redacted] errori [redacted] variazioni [redacted] programmi [redacted] causa [redacted] non tempestiva comunicazione [redacted]

Svizzera

18,20 **Venezia tempo [redacted] misteri**, documentario [redacted] i ragazzi
19,15 [redacted] «La politica non dev'essere l'arte di impedire alla gente [redacted] impicciarsi di ciò che la riguarda»
19,55 **Il Regionale**
20,40 **Primavera concertistica [redacted] Lugano.** Concerto dell'Orchestra della Rsi
FILM 21,30 [redacted] **in nero,** [redacted] Michael Gordon, [redacted] Lana Turner, Anthony Quinn, Richard Basehart, Sandra Dee, John Saxon

Capodistria

14 — [redacted] **aperto.** Trasmissione in lingua slovena
17,35 **La** [redacted] Festival della can[redacted] per l'infanzia Uilf
18 — **Alta pressione**
19 — **Temi** [redacted]
19,45 **Con noi... in studio**
FILM 20,30 Il cinema polacco fra sog[redacted] e realtà: [redacted] **di un amore,** di Roman Zaluski, con Jan Nowicki, Barbara Brylska
22 — **Quattroventi.** Teleatlante turistico
22,15 **Tuttoggi**

G. R. P. (Antenna 3)
Canali 66-42-20

14 — [redacted] **selvaggio,** sceneggiato
14,30 **Ronefor terapia.** Rubrica medica
FILM 15 — **Il testimone,** di Pierre Mocky, [redacted] Alberto Sordi, Philippe Noiret. Italia Francia drammatico 1978. — *Antonio Berti, [redacted] pittore romano che si trova [redacted] Reims con l'amico Robert per restaurare alcuni quadri della cattedrale [redacted] città, è fortemente indiziato per l'assassinio di Cathy, la ragazza che gli [redacted] modella*
16,30 **Laura,** sceneggiato
17 — In diretta dallo Studio Tre: **Rombo Tv.** Settimanale di tutto motore. Conduce Marcello Sabbatini
18 — **Bonanza,** telefilm
19,05 [redacted] **storico** [redacted] **Piemonte**
19,35 **10 domande a...** di Gianni Bisio
19,50 **Chi** [redacted] **candidato,** [redacted] di Guido Paglia
20 — **La famiglia Smith,** telefilm
20,30 In [redacted] Studio Uno: **La bustarella.** Gioco [redacted] premi [redacted] squadre
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Il nano e la strega,** di Gioacchino Liberatti. [redacted] cartoni animati 1975. — *Raccontata attraverso la tecnica dell'animazione, [redacted] storia [redacted] strega che, per liberarsi dall'incantesimo [redacted] tornare bella e giovane, [redacted] accoppiarsi con disgustoso nano. I dialoghi sono curati da Oreste Lionello*
[redacted] 2,30 **Eroi all'inferno,** con Ettore Manni, Klaus Kinsky. Guerra 1975. — *Tre prigionieri riescono ad evadere [redacted] campo di concentramento tedesco e dopo varie peripezie [redacted] mettono in contatto con i partigiani della zona*
FILM 4 — **La ragazza col lecca lecca,** con Juliette Delbire. Francia erotico 1975
FILM 5,30 **Dal nostro inviato [redacted] Copenaghen,** [redacted] A. Cavallone, [redacted] Jean Avril, A. Vernon. Italia, avventuroso 1970. — *Due marines americani, durante la seconda guerra mondiale, disertano e si rifugiano a Copenaghen, ma la loro vita non è tranquilla*

Videogruppo
Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Otto uomini di ferro,** di Edward Dmytryk, con Lee Marvin, A. Franz. Usa guerra 1952. — *Soldati americani in [redacted] non si rassegnano [redacted] lasciare un compagno in pericolo [redacted] fanno di tutto per salvarlo*
15,30 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
16 — **I cartoni animati di** [redacted] **e** [redacted]
16,30 **Conan,** cartoni animati
17 — **I** [redacted] **Hanna e** [redacted]
18,30 **The Beverly Hillbillies,** tele[redacted]
19 — [redacted]
19,30 **La città domanda risponde il** [redacted]
20 — [redacted] **piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **El Gringo,** [redacted] Lewis R. Foster, con John Payne, A. Wheelan. Usa avventuroso 1951. — *Pericoloso fuorilegge, soprannominato El Gringo, [redacted] alcuni [redacted] ergastolani dal bagno penale. Il gruppo quindi si unisce con la violenza ad una carovana diretta [redacted] l'Ovest*
22,30 **Gunsmoke,** telefilm
23,30 **Notizie**
FILM 24 — **Film** [redacted] **notte**

Nuova Manila
Canale 44

13 — **Il** [redacted] **degli animali,** documentario
FILM 14 — **I cinque ladri d'oro,** di [redacted]chael Truman, con Robert Morley, Dave King, Daniel Massey
15,30 **Il** [redacted] Spazio varietà
18 — [redacted] **Piemonte**
19,30 **Star bene**
20 — **Le** [redacted] **Lassie,** telefilm
20,30 **Il dedicone** (replica)
FILM 21 — Moresque. Obiettivo allucinante
FILM Al termine **Voglia di vivere, voglia** [redacted] Erotico

Sesta Rete
Canale 36

[redacted] 13 — **Lui, lei, e il nonno,** con Wal[redacted] Chiari. Italia commedia
FILM 15 — [redacted] **che** [redacted] con Mara Landi. Italia commedia
FILM 17 — **Sono un marito infedele,** di Jean Aurel
19 — **Realtà ed opinione.** Attualità
19,30 **I cartoni** [redacted] **e** [redacted]
FILM 21 — **Il più bel sogno,** di Morell l'Herbier
22,30 **Voglia di cantare.** Cori [redacted] Piemonte
FILM [redacted] — **La** [redacted] **del deserto,** con Enrico Manhi

Quartarete
Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori,** telefilm
15 — **The Rookies,** telefilm
16 — **Ultraman,** telefilm
16,30 **Dr. Wedmann,** [redacted]
17 — **Un poliziotto insolito,** telefilm
17,30 **Mixage.** Programma di filmati musicali a richiesta
18,40 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **Motor Racing Show**
19,30 **Una famiglia intraprendente,** telefilm
20 — **Pescasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Bellamy,** telefilm 4° episodio «Harry è fuori»
21,30 **La storia di Jeanne Fortier,** sceneggiato
22,15 **Echomondo**
22,30 **La commedia all'italiana,** telefilm **Sangue** [redacted] con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Paolo Panelli
23 — **Tottomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity
Canali 63-38-36

13 — **Laura,** sceneggiato
13,25 **Cuori selvaggi,** sceneggiato
FILM 14,15 **Sono fotogenico,** di Dino Risi, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Italia commedia 1980. — *Giovanotto ingenuo ed ottimista di Laveno, appassionato di cinema e [redacted] speranza [redacted] diventare attore, sbarca a Roma in cerca di successo. Dopo varie disavventure, [redacted] sul piano professionale che sentimentale, se ne deve tornare al lago deluso [redacted] preso in giro dagli amici [redacted] sempre*
16 — **L'ispettore Bluey,** telefilm
17 — **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica show**
19,30 **Padre e figlio investigatori speciali,** telefilm
20,25 [redacted] **gente.** Spettacolo condotto [redacted] Dino Crocco. Regia di Silvia Arzuffi - **Segue Oroscopo**
23,10 **Smash.** Rubrica cinematografica a cura [redacted] Beppe Fiorito
23,30 **Un gioiello per voi** - Asta di oggetti d'arte. Al termine **Non Stop**

Quinta Rete
Canale 47

14 — **Perry Mason,** telefilm
15 — **D...** [redacted] **donna.** Rubrica
16,30 Programma: [redacted]
17 — **Guyslugger,** cartoni animati
17,30 **Il carissimo Billy,** telefilm
18 — **Hondo,** telefilm
19 — **Caccia al 13**
19,30 **Daikengo,** cartoni animati
20 — [redacted] **pancione,** cartoni animati
20,30 [redacted] **Bazar**
FILM 23,15 **La donna della** [redacted] **terra,** di J. [redacted] que, con Laura Gemser. [redacted] Spagna erotico 1978. — [redacted] *ingegnere e una indigena,* [redacted] *di viaggio attraverso l'America Latina, si aggrappano l'uno all'altra, riscoprendo [redacted] gioie della vita [redacted] dell'amore*
FILM 0,45 **L'uccello migratore,** [redacted] no, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi. Italia commedia 1972. — *Un professore di storia in un liceo [redacted] si trova invischiato fra la contestazione studentesca e [redacted] sue numerose amanti. [redacted] molti guai prima di ristabilire [redacted] certo ordine nella sua vita*

Rete A
Canali 31-62-33

14 — **Anche i** [redacted] **piangono,** sceneggiato
14,30 **Simon Templar,** telefilm
FILM 15,30 **Giovane amore,** di Joan Darling
17,45 **Charlotte,** cartoni animati
18,15 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
18,45 **Furia,** telefilm
FILM 20,15 **Il grande peccato,** di Tony Richardson
22 — **Stelle nude.** Interviste di Paolo Mosca
22,35 **Simon Templar,** telefilm
[redacted] 23,30 **[redacted] quadrato** [redacted] **violenza,** di Joe Juma

Tele Subalpina
Canale 46

FILM 13 — [redacted] **dolce estate,** [redacted] Anthony Hopkins, Eliza[redacted] Montgomery
FILM 15 — **Fino all'ultimo,** [redacted] Raymond Pellegrin, Jeanne Mo[redacted]
18 — **Cristiani e** [redacted]
18,30 **Conan,** cartoni animati
19 — **Vita** [redacted]
19,45 **Cartoni animati**
FILM 2[redacted],30 **Sette donne per una strage,** di Charles Groper, [redacted] Anna Baxter. Italia western 1968
FILM 22,30 **Il principe azzurro,** [redacted] Elisa[redacted] Bostan

Videouno
Canali 53-39-26

14 — **La spina all'occhiello.** Ru[redacted]
FILM 15 — **L'oro** [redacted] **Santi,** di George Douglas
FILM 17 — **Il sergente Rompiglioni,** di P. G. Ferretti
20,15 **I pionieri di Algoa Bay,** telefilm
20,45 **Una coppia quasi normale,** [redacted]
21,35 **Mickey Rooney Show,** [redacted]film
[redacted] 22,35 **Le** [redacted] **del coraggiosi,** [redacted] George Sherman, [redacted] Stuart Whitman. [redacted] avventuroso 1961

Primantenna
Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi** [redacted] **montagna,** te[redacted]
15 — **Superclassifica** [redacted]
16 — **Il pomeriggio** [redacted]
18 — **Cartoni animati**
18,30 **[redacted] mondo degli animali,** telefilm
19 — **Speciale** [redacted] cronache di casa nostra
20 — **Dottori agli antipodi,** telefilm
FILM 20,30 **Un film** [redacted] **non perdere: Cineteca**
[redacted] — **La** [redacted] **morte,** telefilm
23,30 **Spazio elettorale**
[redacted] 24 — **Casa privata per le SS.** Drammatico 1977

Telemalta
Canali 41-60-37

13 — **Supertrain,** telefilm
FILM 14 — **Quando tramonta il sole,** con Carlo Giuffrè
15,30 [redacted] **verso** [redacted] **West,** telefilm
[redacted] 17,30 **Il poliziotto** [redacted] **marcio,** con Luc Merenda. Italia drammatico 1974
19 — [redacted] **di Re Artù,** telefilm
19,40 **Carovane** [redacted] **il** [redacted] telefilm
FILM 20,30 [redacted] **alle crociate,** di M. Monicelli, [redacted] Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. [redacted] commedia 1971

Studio Nord
Canali 21-56; [redacted]

FILM 14,30 **La donna** [redacted] **peccato,** [redacted] Harry Hasso, [redacted] Otello Toso, Leo Caravaglia. Italia drammatico 1943
16,10 [redacted]
FILM 16,40 **Belve** [redacted] **Berlino,** di Sherman Scott, con Alan Ladd. Usa g[redacted] 1943
18,30 **Gli gnomi della montagna,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
FILM 20,40 [redacted] di William Welman, con Gary Cooper, Ray Milland. Usa avventuroso [redacted]
22,15 **Un colpo di** [redacted]

Telecupole
Canali 64-57; 21

14,30 **I sentieri del West,** telefilm
16 — **I forti** [redacted] **Forte Coraggio,** telefilm
16,30 **Laverne e Shirley,** telefilm
17 — **Ape Maia,** cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo,** cartoni animati
18 — **Il mio amico fantasma,** telefilm
19,25 **Laverne e Shirley,** telefilm
20 — **Partitissima special,** con Mario Zucca
23,30 **Ping-pong.** Incontro tra per[redacted]
FILM 0,30 [redacted] **rubammo** [redacted] **bomba atomica,** di Lucio Fulci

Canale 68
Canali 68-57

12,30 [redacted] **selvaggia,** documentario
FILM 13 — **Goliath e la** [redacted] **ribelle,** di Mario Caiano
14,30 **La** [redacted] **Jeanne Fortier,** sceneggiato
15 — **L'oggetto misterioso,** gioco a premi
15,30 **Pomeriggio sportivo**
17 — [redacted]
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 [redacted] dibattito sportivo
20,30 **Sport e brivido**
22 — **Promozione** [redacted]

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

I «PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA» AL VINZAGLIO

[redacted]

Ambrosio — Lire 4500
L'ultima sfida, di John Frankenheimer, con Toshiro Mifune (Usa-Colori) — Giapponese esperto nelle arti marziali e con un alto senso dell'onore, si scontra con i principi e le abitudini del mondo occidentale. Non viet. **Avventuroso**
16,10; 18,10; 20,15; 22,25 **Oggi la prima**

Ariston — Lire 4500
Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta perenne con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. **Poliz. comico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

Arlecchino — Lire 4500
Un'età da sballo, di Elo Pannacciò, con Karina Hanser, Stefania Rossi, Gloria Bozzola, Stephan Vadim (Italia-Colori) — Bellissima adolescente seduce un amico di papà prendendosi gioco dei suoi sentimenti. Viet. 14 **Commedia**
15,40; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 **Non recensito**

Augustus
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — Lire 4500
Violenza carnale in un carcere femminile, con Laura Gemser, Gabriele Tinti (Italia-Colori) — In un penitenziario femminile violenze fisiche e morali sono all'ordine del giorno. Carceriere astuto sceglie bella prigioniera. Viet. 18 **Drammatico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Riedizione**

Centrale D'ESSAI — Lire 4000
La traviata, di Franco Zeffirelli, con Placido Domingo, Teresa Stratas (Italia-Colori) — La celebre opera di Giuseppe Verdi interpretata da due grandi cantanti e trasportata fedelmente sugli schermi. Non viet. **Opera lirica**
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★/●●●

Cristallo — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori). — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista **Drammatico**
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — Lire 4500
L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene associato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non vietato **Comico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

Ideal — Lire 4500
Inseminoid, (Un tempo nel futuro), di Norman J. Warren, con Robin Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham (Usa-Col.) — Ennesima possibile proposta per un mondo futuro, fatto di tecnica e disastri nucleari. Viet. 14 **Fantascienza**
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 ★/●●●

Lilliput
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — Lire 4500
I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore sono in preda al demonio. Un prete, che finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18 **Drammatico**
16; 18,10; 20,20; 22,30 **Riedizione '76**

Romano — Galleria Subalpina — Lire 4500
Mostra del Cinema Indipendente Usa (1979-1983): **Smithereens**, di Susan Seidelman, con Susan Berman. Viet. 18 (versione originale con sottotitoli italiani); ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

Studio Ritz — Lire 4500
La Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo [redacted] avventure. Non vietato. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende [redacted] folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — Lire 3000
OGGI CHIUSO

Ambra — Tel. 297.197
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA
PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — Lire 3500
Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con I Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due sfaccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. **Commedia**
20; 22,30 ★★/●●

Faro — Lire 3000
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo [redacted] creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle [redacted] sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,40; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — Lire 3500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con [redacted] Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Usa-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. **Drammatico**
17; 19,30; 22 ★★★/●●●●

Massaua — Lire 3000
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Massimo — Lire 3000
Lo squalo, di Steven Spielberg, con Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss (Usa-Col.) — Colossale pescecane bianco che terrorizza una spiaggia atlantica, è inseguito senza tregua da tre ardimentosi. Non viet. **Drammatico**
20,15; 22,30 **Riedizione**

Un contratto in esclusiva con la Rai per il prossimo triennio è stato firmato da Heater Parisi e [redacted] coreografo Franco Miseria. Il contratto prevede l'impegno alla partecipazione per la realizzazione del programma «Fantastico quattro» (e per gli anni successivi di un «varietà» delle stesse caratteristiche di durata [redacted] importanza) e [redacted] spettacoli di rivista dal settembre [redacted] all'agosto '86.

Il contratto, approvato dalla Rai nella seduta di ieri, prevede 1 miliardo e [redacted] milioni [redacted] compenso globale.

TEATRI

TEATRO REGIO, biglietteria p.zza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
RAI - AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA. 10° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Ali Rahbari, pianista Homero Francesch, violinista Emy Verhey, violoncellista Mischa Maisky. Mozart: concerto in mi bemolle maggiore K. 449, per pianoforte e orchestra; Brahms: concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra; Beethoven: concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000, ingressi L. 3000, ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno scolastico '83-'84. Tel. 650.568 ore 16-19.
GIANDUJA [redacted] **LUPI** (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a «Vigesia danza '83». Inf. ore 15-19, tel. 680.668/9.

[redacted] | Un giardino nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA
MINISHOW
orch. NICOSIA

RAI | AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA 10° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore ALI RAHBARI
Pianista HOMERO FRANCESCH
Violinista EMY VERHEY
Violoncellista MISCHA MAISKY
MOZART Concerto in mi bemolle maggiore K. 449
BRAHMS Concerto in la minore op. 102
BEETHOVEN Concerto in do maggiore op. 56 e orchestra
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CIGNO D'ORO: (via Ceronasco 13, t. 617.286): venerdì ore 21 ingresso libero con i Marmittoni di Romagna.
DU PARC: ore 21 Nuccio Niccola.
FORTINO: ore 15,30 liscio con Armando; ore 21 riposo.
GARDEN: ore 21 venerdì che si distingue. Inaugurazione giardino e pista estiva. Vi invitiamo notare il nostro riquadro.
LA PERLA del VALENTINO: 21 Roby.
LE ROI: nel Giardino, 21 Bel Musetta.

[redacted] **CASCINE - Ristorante - Stupinigi** [redacted] 900.258); ore 21 orch. Gasparino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, tel. 532.482): Bernard Thomas, Silvana Dei, Sergio Sandrini.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
BIR FRANCIS DRAKE PUB (via Mongineviro 82, tel. 331.395).

PER GLI [redacted] DEL BALLO
I GABBIANI FOLK
AL [redacted] ETTORE VALLI
Via Stradella 15 - ore 21
Dame ingresso omaggio

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 655 859 - Bus 64
Venerdì che si distingue con
INAUGURAZIONE GIARDINO E PISTA ESTIVA
CAVALIERI abito camicia cravatta colore libero
DAME gradito abito da sera lungo o mezza sera

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1946-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni tranne il lunedì. Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9): Stampe originali dal XV al XIX sec.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): colori al Luna Park.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: pers. Donato Carlino «La sua città». Ore 18-20.
DAVICO: Clerici: Variazioni Tebane.
3 A (M. Vittoria 18): artisti contempor.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
GISSI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE: Caffè, caffè, ... dal 4 al 18 giugno.
[redacted] (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI (v. Viotti, 8): Leherb.

MUSEO DELLA MARIONETTA (S. Teresa 5, 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Mogli in cerca di piacere V. [redacted]
CARMAGNOLA
LUX: Pappa e ciccia. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Mare, mare, voglia di...
CUORGNE'
MARGHERITA: I diavoli. V. 18.
PERONA: The Blues Brothers.
IVREA
POLITEAMA: Il guerriero della strada.
LEINI'
AMBRA: Sesso così erotico. Viet. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Pornocrazia penetration. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
ORBASSANO
MODERNO: L'arancia meccanica.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Un tranquillo weekend di paura.
ITALIA: The Blues Brothers.
RITZ: Cinque giorni un'estate.
SETTIMO
BECCARIS: La notte di San Lorenzo.
GARIBALDI: Piaceri folli.
MODERNO: Arturo.
VALPERGA
AMBRA: L'ascesista.
VENARIA
DANTE: Rapporto a tre.
SUPERCINEMA: I nuovi barbari.

[redacted]

[redacted] (corso Belgio 53, telefono 874.171): Vedi Luci Rosse
FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): [redacted] Sylvester Stallone. Ap. 20,15 ult. 22,30 **Avventuroso**
[redacted] (via Venalzio 8, tel. 749.23.62) **1941: Allarme a Hollywood**, di Steven Spielberg. Ore 20-22,30 **Avvent. comico**
CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Sogni mostruosamente proibiti**, con Paolo Villaggio, J. Agren ore 20-22,30 **Commedia**
[redacted] (via Courmayeur 2, tel. 850.606): **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore**, con Alvaro Vitali. Ore 20; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente Usa (1979-1983): **Joe's bed stuy barbershop**, di Spike Lee (v.o.) ore 17; **Can she bake a cherry pie**, di Henry Jaglom (v.o.) ore 18,30; **Cannon ball** (versione italiana) di Paul Bartel ore 21; **The personale** (v.o. sottotitoli francesi) di Peter Markle ore 23 **Drammatico**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): **Apocalypse Now**, di Ford Coppola, con Marlon Brando. Ore 20-22,30 **Guerra**

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **In leggio con papà**, di A. Sordi, con A. Sordi, C. Verdone **Commedia**
VINZAGLIO (corso Duca [redacted] 102, telefono 598.125): Solo grandi film: **I predatori** [redacted] **perduta**, [redacted] Steven Spielberg, con Harrison Ford, ore 20,30-22,30. **Avventuroso**

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Victor Victoria**, di Blake Edwards, con Julie Andrews, Robert Preston. Viet. 14 ore 20,30; 22,30. **Commedia**

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Il sesso sotto la lingua**. Novità Usa. Ap. 15 ult. 22,30
PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Pornogola casalinga**. Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30
MAFFEI (via Principe Tommaso 5, [redacted] 683.354): **Turbamenti** [redacted], con Martine Grimaud
SELENE ONLY MEN (corso Belgio 63, [redacted] fono 874.171): OGGI CHIUSO
[redacted] (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Historie** [redacted] **O**, ap. 10; ult. 22
MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**
CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lady Ficker**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci
METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Girotondo erotico**, con Karen Ross, Pamela Skine. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000
VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Follie erotiche di una diciottenne**. Apertura 14,30; ultimo 22,30
[redacted] (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Sex emotion special**. 14,30; 22,30.
ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Sandy, giochi erotici**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30
MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **Shokking, ultima goccia di piacere**. Apertura 15; ultimo 22,30

DA FORTIN
al mangia in giardino
con MUSICA TUTTE LE SERE
via Damiano Chiesa 8 - tel. 241.672
(chiuso la domenica)

E' in corso il grande raduno - Parlano Thierron, Veronese, Galli e Carniti

La giornata torinese dei metalmeccanici

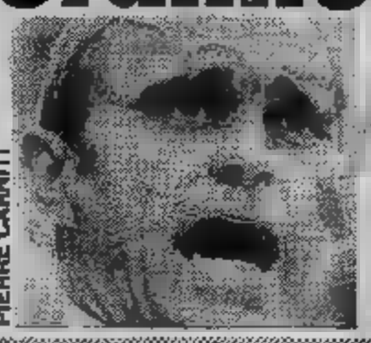
● Metalmeccanici [illegible] sciopero per otto ore, oggi, con [illegible] sollecitare la [illegible] rinnovo contrattuale. La giornata di lotta culmina con [illegible] grande mani[illegible] Torino, per la quale il sindacato [illegible] vergere [illegible] capoluogo piemontese [illegible] mila lavoratori.

Mentre il giornale va in macchina, quattro cortei di metalmeccanici stanno attraversando la [illegible] per [illegible] piazza Vittorio: parlano il segretario generale dei metalmeccanici europei, [illegible]n, i leader Fim, Veronese e Galli ed il segretario generale della Cisl, Pierre Carniti.

[illegible] questa notte [illegible] stati organizzati i primi picchetti [illegible]ti a Mirafiori. I partecipanti sono giunti da tutta Italia, con 30 treni speciali, 1500 [illegible] e alcuni voli charter.

Per il momento, [illegible] [illegible] sono [illegible] riprenderanno lunedì.

● ALLE PAGINE 5 E 15



PIERRE CARNITI

SILVANO VERONESE

VENERDI' 10 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 154

Venerdì 10 Giugno 1983

STAMPA SERA

[illegible] - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) [illegible] - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

IPI

UNA SOCIETA' DI SERVIZI IMMOBILIARI CHE E' GARANZIA DI PROFESSIONALITA' ED ESPERIENZA

TORINO - VIA ALFIERI 24 - Tel. 511.362
MILANO - ROMA - GENOVA - AOSTA - FIRENZE - BOLOGNA - VERONA - PADOVA

Sulla Adria-Rovigo

Strage: sei morti sull'auto

● E PAGINA 15

Le elezioni in Gran Bretagna confermano la prevista vittoria della Thatcher

SAPORE DI TRIONFO per la regina dei conservatori

Una settantina di seggi in più - La sconfitta laborista: Foot non si giustifica - L'«alleanza» manca il colpo grosso

■ LONDRA — Trionfo per la «dama di ferro». Margaret [illegible] vinto. I risultati definitivi [illegible] resi in giornata, ma gli ultimi [illegible] stamattina confermano il [illegible]zo [illegible] dei partito «tory»: i conservatori dispongono già di [illegible] seggi, i [illegible] ne hanno 198, i socialdemocratico-liberali 17. Facendo le proiezioni sul totale di 650, i conservatori dovrebbero [illegible] circa [illegible] seggi, i laboristi 200-210, i socialdemocra[illegible] dai [illegible] ai 30.

Il partito della Thatcher guadagna all'in[illegible] [illegible] settantina di seggi, quasi altrettanti [illegible] perdono i laboristi grandi sconfitti delle elezioni. L'alleanza [illegible] socialdemo[illegible] [illegible] liberali non [illegible] riuscita a [illegible] il rigido sistema maggioritario e i [illegible] partiti [illegible] man[illegible] il «colpo grosso».

[illegible] commentare la sconfitta, il [illegible] laborista Foot non [illegible] cercato giustificazioni. «Me ne [illegible] tutta la responsabilità», ha dichiarato, senza chiarire [illegible] [illegible] dimesso. Foot [illegible] aggiunto che sarà aperto [illegible] [illegible] [illegible] dibattito per analizzare [illegible] situazione e procedere alla «ricostruzione del partito». «La battaglia per le prossi[illegible] elezioni comincia oggi [illegible] — ha concluso il [illegible] —. Faremo di [illegible] perché il prossimo governo [illegible] sia [illegible] tore».

LONDRA. LA VITTORIA ASSUN[illegible] PROP[illegible]ONI VISTOSE: MARGARET LASCIA SODDISFATTA IL «QUARTIER GENERALE» CONSERVATORE

Frontiere chiuse per i calciatori stranieri

● Il [illegible] del calcio italiano [illegible] ancora [illegible] «choc» per il provvedimento [illegible] blocco agli stran[illegible] adottato dalla presidenza federale e che ha colto di sorpresa i dirigenti di molte società tuttora [illegible] ricerca di buoni giocatori [illegible] frontiera.

Gli scopi sono ovvi, a partire dall'intenzione di mettere un freno all'emorragia [illegible] che comporta l'acquisto di atleti provenienti da altre federazioni, ma non tutti sono unanimi nel valutare le ragioni che hanno ispirato la decisione. Si può anzi dire che il dissenso sia piuttosto forte e che il «blocco» abbia provocato una incrinatura fra i membri della Lega.

Fr[illegible] poche ore prima che il «veto» venisse annunciato (non [illegible] sono interessate [illegible] tre neo-promosse dalla B), è andato in porto l'ingaggio [illegible] Zico da parte dell'Udinese: il contratto [illegible] essere depositato in Lega entro lunedì prossimo.

ZICO.

Valpreda accetta la «macchina della verità»

Lo vedremo alla tivù

[illegible]

STAMPA SERA

CONCORSO
Panino è bello!

La migliore panineria

.....

indirizzo .....

.....

Nome.....

Cognome .....

Indirizzo.....

Città .....prov.....CAP .....
AUT.MIN.RICH.

Heinz
57 varietà di salse

CINZ

1. L'Editrice La Stampa indice, fra tutti i lettori del suo quotidiano Stampa un premi denominato «Panino è bello!».
2. I partecipanti sull'apposito tagliando, pubblicato GIOVEDI' GIUGNO e GIOVEDI' LUGLIO, domenica, su «Stampa Sera» (edizione tabloid) il nome della pinerla che, a giudizio, fa i migliori panini.
3. Fra i tagliandi pervenuti entro lunedì 1° agosto, saranno estratti a sorte complessivamente premi:
   — dal 1° al 5°: n° weekend per persone, comprendenti pasti pernottamento Locanda dell'Angelo di Paracucchi a Sarzana (La Spezia), da effettuarsi il 17 e 18 settembre
   — dal 6° al 15°: n° 10 confezioni comprendenti alcune Heinz portasalse 6 bottiglie Sauvignon Crémant Cinzano.
4. L'Editrice La Stampa S.p.A. dichiara rinunciare alla rivalsa ritenuta di imposta nei confronti dei vincitori.
5. I vincitori saranno informati tramite pubblicazione «Stampa Sera» e comunicazione proprio domicilio.
6. Sono esclusi concorso i tagliandi ricavati copie omaggio i fac-simile, così si intendono escluse partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

Compilare, ritagliare e spedire a: STAMPA - Promozione e sviluppo, via Marenco 32 - 10126 Torino oppure imbucare nelle apposite urne presso il nostro Salone di Galleria Federico 41 o presso tutti i bar e paninerie indicati che verrà pubblicato settimanalmente.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO

CORSO VITTORIO II, - TORINO
TEL. 511.024 - 538.682

GRANDE CONCORSO

REVLON
LINEA ITALIANA
con splendidi premi
da vincere subito
dal 1°giugno al 31 luglio

PROFUMI
Servetti

Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

Nelle banche torinesi si sta avviando, faticosamente

Orario lungo, sì

La banca adotta l'orario lungo. Almeno mezz'ora in più al giorno apertura degli sportelli pubblico, che può facilitare l'affluenza, ed evitare lunghe code delle ore punta. Si comincia così a mettere in pratica l'ultimo contratto di lavoro, anche se l'iniziativa va considerata solo sperimentale. Entro novembre dovrebbe essere fatto un primo bilancio ed avviare una ulteriore protrazione dell'orario.

L'orario lungo agli sportelli va ovviamente incontro alle esigenze clienti, ma ha creato non pochi problemi a banche organizzazioni sindacali. «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega Giacomo Giacomelli, rappresentante Uil-Uib, aderente alla Federazione Lavoratori Bancari — ma ora verificare la situazione realtà per realtà. E' chiarp di servizi come le nostre devono porsi problema orario-sportelli. E, responsabilmente, dobbiamo le modifiche anche in previsione della concorrenza europea».

Tuttavia, aggiunge Giacomelli, bisogna contemporaneamente tener conto carichi di lavoro del personale. «E' in questo senso che ci si è mossi per individuare, nel confronto con direzione, le sedi ove applicare orario prolungato».

risultato, riguarda pratica tutte le banche, è quello di avere per il momento una vera e propria giungla negli orari apertura degli sportelli: e filiali che già tengono aperto per tre quarti d'ora anche al pomeriggio: altre che hanno prolungato mezz'ora la chiusura meridiana dalle 13,30 alle 14; altre ancora che osservano il vecchio orario.

Per i consigliabile informarsi direttamente presso proprio sportello circa orari apertura, anche se la situazione dovrebbe presto stabilizzarsi.

Le banche, dunque, presentate compatte all'appuntamento. Ad esempio, la *Cassa di Risparmio di Torino* ha prolungato l'orario meridiano mezz'ora in tutte le agenzie e in parte della cintura; ha lasciato le come in 41 dipendenze; mentre per altre undici ha una apertura anche pomeridiana.

La scelta di queste ultime stata consigliata diversi motivi. Ad esempio, a Benevagenna, Caluso, Montanaro, Strambino stata dettata dalla concorrenza delle casse rurali ed artigiane che, fin dal precedente contratto, avevano facoltà adottare l'orario lungo; Busca, Santena e Villanova d'Asti c'è la azione promozionale di altre banche; Arona Susa ci sono interessi di tipo turistico l'esigenza di favorire clientela di passaggio; Secondo di Pinerolo offre l'occasione di sperimentare i nuovi orari in una grande «piazza».

Con ristrutturazione banche e l'avvento di figura unica di operatore, il «terminalista cassiere» — di alla Cassa — sarà possibile estendere il prolungamento d'orario in altre dipendenze.

- Per il momento tratta, nella grande maggioranza dei casi, di una semplice «dilatazione» nell'orario di apertura degli sportelli al pubblico: mezz'ora
- Ma anche questa modesta modifica ha creato non pochi problemi carattere organizzativo sindacale
- «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega un rappresentante della Uil-Uib — ma ora occorre verificare la situazione realtà per realtà, tenendo conto dei carichi di lavoro personale»
- Il risultato, almeno per momento, che sta creando una vera e propria giungla negli orari apertura

Così un orario-tipo

Questa la situazione per l'Istituto bancario San Paolo di Torino: tutte le Filiali della città (2 sedi, succursali, 2 agenzie, sportello Mercato Fiori, sportello Centro Distribuzione Giornali e gli sportelli servizi vari collegati ad alcune Filiali) sono aperte dalle 8,30 alle 14. orario anche per i seguenti sportelli staccati presso l'ospedale Maria Vittoria; l'ospedale Martini ed il Centro Internazionale Perfezionamento. A Torino, infine, sono in funzione ventisette sportelli aperti presso aziende od enti, i quali seguono orari variamente articolati su 5 ore, anche previsione apertura in alcuni giorni della settimana, in stretta correlazione alle esigenze delle aziende o degli enti presso cui operano.

Per le altre banche gli sportelli saranno aperti 8,30 14 in questi istituti di credito: Istituto Bancario Italiano (in programma novembre un'ulteriore apertura dalle 15 alle 16); Banca Brignone; Banca Fratelli Ceriana; Banca Nazionale del Lavoro (in programma da novembre apertura pomeridiana); Banca Nazionale dell'Agricoltura; Banca Nazionale delle Comunicazioni; Banca Anonima di Credito; Banco di Napoli; di Roma (fino alle 14,10); Credito Italiano; Banca Commerciale Italiana.

Saranno aperti, come di consueto invece, 8,30 alle 13,30: Banca d'America e d'Italia (dovrebbe uniformarsi nel giro alcuni giorni); Banca d'Italia; Banca Popolare di Novara (anche in questo lo allittamento sarà di alcuni giorni); Nuovo Banco Ambrosiano (che però adotterà l'orario pomeridiano); Banca Subalpina; Banco di Sicilia.

Come funzionano all'estero

PAESE	Orario di lavoro	Orario
ITALIA	38,45	
FRANCIA	39	37,30*
USA	40	
GERMANIA	40	31*
SPAGNA	39	30*
GIAPPONE	41	33

* Gli sportelli sono aperti mattino e pomeriggio.

e ancora in via sperimentale, l'applicazione del nuovo contratto di lavoro

...ma non esageriamo!

Sperimentazione, [illegible] dopo?

Orario lungo in fase [illegible] sperimentazione. Poi si vedrà. Questa almeno è l'intenzione delle banche [illegible] degli stessi sindacati di categoria. Ma c'è già chi l'esperienza l'ha avviata da mesi [illegible] — dati alla [illegible] — ne parla positivamente, almeno [illegible] punto di vista degli utenti.

Le Casse rurali e artigiane, ad esempio, avevano inserito questa clausola già nel precedente contratto. Particolarmente agguerrite sul terreno della raccolta di nuovi fondi, cercano anche di servire meglio i clienti proprio dal punto di [illegible] degli orari. Una [illegible] temuta dagli altri istituti [illegible] credito. Tant'è che, in questi giorni, dovendo scegliere le sedi e le filiali dove applicare l'orario lungo, molte banche hanno tenuto conto proprio della presenza [illegible] Casse rurali che già applicano il dispositivo del contratto.

A Vische e [illegible] Strambino, ad esempio, l'orario lungo [illegible] in atto dal 1° febbraio presso le rispettive Casse rurali. Un successo: il nuovo orario [illegible] sportello favorisce innanzitutto i lavoratori dipendenti e, specie tra le 17 [illegible] 17,30, l'affluenza dei clienti è molto sostenuta.

Protestano, comunque, velatamente, i sindacati di categoria, anche se [illegible] proprio gli impiegati direttamente interessati dalla sperimentazione che difendono la loro organizzazione del lavoro: «Si tratta [illegible] vedere — dicono in molti — se [illegible] giusto tener conto prioritariamente dei nostri bisogni, oppure se vadano messi in primo piano i diritti degli utenti».

Soluzione cassa continua

[illegible] *le casse continue possono risolvere — almeno in parte — i disagi provocati da una limitata apertura degli sportelli delle banche? Nei centri maggiori,* [illegible] *stanno proliferando con rapidità e — stando ai dati rilevati dagli stessi istituti* [illegible] *credito — sembrano riscuotere una simpatia crescente* [illegible] *parte degli utenti.*

Spiega Mario Cassardo, presidente regionale della Confesercenti: «Forse, la diffidenza iniziale [illegible] per essere superata. [illegible] la loro distribuzione sul territorio cittadino [illegible] è [illegible] omogenea. [illegible] iscritti ci segnalano grossi squilibri. Un esercente che appartenga [illegible] quelle categorie con alto incasso non può certo attraversare mezza città con il malloppo in tasca per depositarlo».

Luigi Grandis, vicepresidente dell'Associazione commercianti: «L'unico motivo di perplessità resta il fatto che depositando il denaro direttamente alla cassa continua [illegible] cliente [illegible] ha in mano nessuna ricevuta; gliela invierà la banca».

Michele Zaffino, segretario della Confederazione nazionale artigianato; «Le piccole imprese hanno bisogno di un rapporto diretto con il personale della banca. Proprio chi va allo sportello con minore frequenza non ama lo sportello automatico. [illegible] sogna salvare l'esigenza [illegible] questo dialogo, [illegible] questo rapporto umano».

Possono proliferare, dunque, le casse continue, essere meglio distribuite, ma gli utenti — almeno quelli che con [illegible] *certa continuità debbono effettuare versamenti — sembrano preferire l'operazione diretta, a tu [illegible] tu con l'impiegato* [illegible] *banca.*

Così recita il nuovo contratto...

Ecco che [illegible] *dice l'articolo 54* [illegible] *nuovo contratto collettivo nazionale dei lavoratori bancari relativo all'orario di apertura degli sportelli:*

«L'orario di sportello non può iniziare prima delle ore 8,20, o — nei casi di cui al terzo comma dell'art. 51 — delle ore 9,05; la sua durata giornaliera non può essere inferiore alle 5 ore e superiore alle 6 [illegible] *E' in facoltà dell'azienda di utilizzare* [illegible] *periodo eccedente le 5 ore* [illegible] *prosecuzione dell'orario di sportello della mattina e/o fra le ore 15 e le ore 16 (fra le ore 14,45 e* [illegible] *ore 15,45 nella giornata di venerdì, ovvero* [illegible] *di sabato nel caso di cui all'art. 50).*

«Qualora — nei casi, alle condizioni e [illegible] [illegible] *modalità* [illegible] *cui all'art.* [illegible] *— l'orario* [illegible] *lavoro inizi prima delle ore 8,30, i termini di apertura* [illegible] *chiusura dell'eventuale* [illegible] *sportello pomeridiano vengono correlativamente anticipati.*

«Fra l'inizio dell'orario giornaliero di lavoro [illegible] *quello dell'adibizione allo sportello dell'interessato deve intercorrere* [illegible] *periodo minimo* [illegible] *5 minuti; fra il termine* [illegible] *tale adibizione e la fine dell'orario giornaliero di lavoro del dipendente medesimo, deve intercorrere un periodo minimo di 1 ora e 10 minuti.*

«Le aziende potranno esercitare le facoltà previste dalla presente [illegible] *non prima* [illegible] *1° giugno 1983. Fino a tale data l'orario di sportello seguirà i criteri precedentemente in atto.*

Gli organismi sindacali (destinatari dell'informativa preventiva [illegible] *cui all'art.* [illegible] *del presente contratto)* [illegible] *ritengono di formulare osservazioni in ordine ai riflessi che le variazioni dell'orario di sportello possono determinare sulla prestazione lavorativa degli* [illegible] *(ad esempio: tempi necessari per* [illegible] *operazioni di chiusura) hanno facoltà* [illegible] *illustrarle, congiuntamente, nel corso di* [illegible] *incontro con l'azienda da tenere entro venti giorni dalla ricezione dell'informativa da parte dell'azienda medesima.*

«Ove l'azienda non ritenga di accogliere dette osservazioni, [illegible] *darà luogo ad* [illegible] *richiesta congiunta degli organismi sindacali predetti — da formulare entro* [illegible] *giorni successivi all'incontro* [illegible] *lettera raccomandata ad Assicredito e, per conoscenza, all'azienda — ad una riunione la* [illegible] *data verrà fissata dall'Assicredito stessa, presso la propria sede, entro trenta giorni dalla richiesta. In detta riunione l'argomento sarà esaminato da parte dell'Assicredito* [illegible] *delle segreterie nazionali delle organizzazioni interessate, con* [illegible] *partecipazione dell'azienda e degli organismi sindacali. Ove anche dalla riunione non emerga una diversa soluzione il provvedimento dell'azienda diventa, comunque, operativo».*

- Mentre nelle banche si va sperimentando l'orario lungo, sia pure in «formato ridotto», altre novità [illegible] profilano all'orizzonte
- La più importante tra queste è la «cassa continua» che [illegible] già largamente usata in altri paesi europei ma che da noi viene accettata con qualche difficoltà
- «Diffidenze, tuttavia, che stanno per essere superate, sia pure lentamente - è il parere dei commercianti - Un unico neo: per [illegible] momento le casse sono poche e, paradossalmente, [illegible] servizio... discontinuo»

I favorevoli sono la maggioranza: servirebbe proprio qualche pomeriggio d'apertura

[illegible] **ARTIGIANA**

Giuseppe Scaletti, presidente dell'Unione artigiana: «E' [illegible] questione di abitudine. Personalmente, non credo che [illegible] prolungamento d'orario sia di grande utilità. Anche gli artigiani [illegible] a mangiare [illegible] la [illegible] [illegible] più tra le 13,30 e le 14 non risolve certo il problema. L'apertura al pomeriggio? Ogni impresa ha le [illegible] esigenze, anche le banche hanno le loro. Credo, invece, che ci siano tante [illegible] più gravi cui pensare. Ad esempio, dare soldi [illegible] interesse più basso agli artigiani; favorire l'apprendistato abolendo laccio [illegible] lacciolì. Questi [illegible] i nostri veri problemi».

[illegible]
ARTIGIANATO

[illegible] **Zaffino,** segretario del Cna (Confederazione nazionale artigianato): «Veramente, dalle banche ci aspetteremmo qualcosa [illegible] più che [illegible] il semplice prolungamento dell'orario [illegible] apertura degli sportelli. Ad esempio, ci attendiamo un abbassamento [illegible] tasso di interesse. Comunque, è senz'altro [illegible] fatto positivo poter accedere agli sportelli senza essere sempre [illegible] corsa. Nella pratica, l'orario attuale era diventato oramai stretto. In certe ore [illegible] punta, si formano lunghe code. Molto dipende, inoltre, anche dalla organizzazione [illegible] servizi al pubblico».

[illegible]
COMMERCIANTI

Luigi Grandis, vicepresidente Ascom: «Il prolungamento di orario in atto in alcune [illegible] zone va certo [illegible] [illegible] [illegible] commercio. In questo modo si facilita lo svolgimento delle pratiche a negozio chiuso. Soprattutto, [illegible] mezz'ora in più dalle 13,30 alle 14, va nella direzione di rispondere [illegible] bisogni specifici di chi lavora nel [illegible] mercio. Comunque, siamo in [illegible] [illegible] sperimentale: tra qualche tempo [illegible] valuteranno i risultati. Poi si vedrà».

[illegible] [illegible] **COMMERCIO**

Enrico Salza, presidente della Camera di Commercio di Torino: «E' indubbio che più l'orario dei servizi [illegible] pubblico [illegible] lungo, maggiori sono i vantaggi per gli utenti. Non bisogna dimenticare però che questi benefici comportano in genere dei costi per tutti».

[illegible] [illegible] **CONSUMATORI**

Vincenzo Dona, dell'Unione nazionale consumatori: «L'iniziativa di prolungare l'orario di apertura degli sportelli [illegible] valutata positivamente. Anzi, essa dovrebbe essere estesa anche agli altri servizi essenziali per i cittadini: quelli postali [illegible] anagrafici, [illegible] esempio. Per il disbrigo delle pratiche, essi [illegible] spesso anche [illegible] di assenteismo dal posto [illegible] lavoro.

«Forse, siamo sulla strada di un ravvedimento e [illegible] [illegible] riconoscimento delle esigenze [illegible] degli utenti [illegible] del consumatori, [illegible] dimostra anche la [illegible] disciplina degli [illegible] del negozi. Finora, tutti hanno fatto il loro comodo, [illegible] quello degli utenti.

«Un'altra piaga da estirpare — [illegible] Dona — è [illegible] generale scortesia che da qualche anno si è [illegible] tra i servizi pubblici. Scortesia che, [illegible] migliore dei casi, [illegible] semplice menefreghismo. Quello che è un diritto dell'utente diventa spesso un favore fatto mal volentieri dall'impiegato [illegible] sta dietro allo sportello.

«Bisognerebbe istituire degli "uffici lamentele", ove ogni protesta documentata degli utenti possa pesare sulla carriera degli impiegati scortesi».

CONFESERCENTI

Mario Cassardo, segretario regionale Confesercenti: «Certo, l'apertura pomeridiana farebbe molto comodo. La mezz'ora in più, invece, può offrire vantaggi limitati. Comunque, offre maggiori possibilità di fare le operazioni bancarie dopo la chiusura del negozio, [illegible] concentrare tutte le cose alle 12, creando code, disagi e il pericolo accentuato di furti.

Credo occorra [illegible] [illegible] una apertura pomeridiana generalizzata, magari [illegible] qualche giorno della settimana. Vi sono categorie [illegible] [illegible] particolarmente svantaggiate: pensiamo ai benzinai, ai tabaccai, alle categorie ad [illegible] [illegible] (su [illegible] [illegible] i [illegible] incassano ogni litro di benzina, solo [illegible] vanno al titolare della pompa). Ebbene, diventa sempre più difficile tenere questi soldi senza esporli troppo [illegible] pericolo di rapine. Le banche — nel riconsiderare gli orari [illegible] apertura degli sportelli — debbono tener conto anche [illegible] queste esigenze».

[illegible] [illegible]

Giuseppe Bellone, vicedirettore della Federazione torinese [illegible] Coldiretti: «L'attività [illegible] l'impegno [illegible] coltivatori diretti nelle loro aziende è distribuito in tutto l'arco [illegible] giornata. Non [illegible] [illegible] orari precisi. Dipende [illegible] coltivazioni in atto, dalle condizioni climatiche e atmosferiche. E' necessario, allora, che [illegible] un lavoro e l'altro, questi abbiano un intervallo [illegible] tempo [illegible] disposizione [illegible] effettuare le operazioni bancarie. Un [illegible] giore vantaggio [illegible] ore a disposizione può essere [illegible] grande vantaggio. [illegible] ad ora, la ristrettezza dell'orario [illegible] apertura degli sportelli poteva comportare certi problemi. Adesso, in molte parti, è possibile andare in banca con meno disagi. Positivo anche, a nostro avviso, il prolungamento di mezz'ora dalle 13,30 alle 14. Ad esempio, i coltivatori che frequentano i mercati, possono [illegible] terminare con calma il loro lavoro [illegible] poi raggiungere gli sportelli».

UNIONE [illegible]

«Non possiamo che valutare molto positivamente l'iniziativa — spiega il dottor **Brion** — rappresenta [illegible] allineamento al naturale comportamento [illegible] tutti i Paesi industrializzati [illegible] di quelli della Cee, in particolare. Inoltre, il prolungamento dell'orario di sportello costituisce indubbiamente un miglior servizio per il pubblico, quindi anche per le imprese. Se un appunto, sia pur minimo, si può fare è che — al pomeriggio — non sia possibile mettere in fun[illegible] il servizio [illegible] cambiali [illegible] quello relativo al pagamento delle bollette. Un piccolo neo».

Servizi e interviste a cura di
[illegible] **Tortello**

L'ULTIMO REGALO DI FANFANI:

LA SOVRATASSA SULLA CASA

IL TRAM A 500 LIRE

Così Decide la DC

La sovratassa sulla casa, pari al 20% del reddito vero o presunto della abitazione, è stato decisa dal Governo Fanfani con un decreto legge.

Lo stesso decreto del Governo obbliga i comuni ad aumentare le tariffe dei servizi (trasporti, asili nido, scuole materne, ecc.) e nello stesso tempo taglia i fondi ai Comuni per le opere pubbliche.

Al Decreto governativo si è opposto per 4 mesi il PCI, che era riuscito a farne decadere la prima edizione. Poi la DC e i partiti di governo hanno imposto questa nuova stangata.

L'alternativa c'è: tassare i grandi patrimoni immobiliari e colpire i grandi evasori fiscali (40.000 miliardi di evasione fiscale nell'82).

A CURA DELLA FEDERAZIONE TORINESE DEL P.C.I.

L'ALTERNATIVA ALLA DC SI PUÒ

VOTA PCI

P.C.I.

UN ESERCITO DI TUTE BLU IN CITTA' QUATTRO CORTEI DEI METALMECCANICI

Per lo sciopero oggi grande manifestazione a Torino - Circa duecentomila lavoratori da ogni parte d'Italia - Comizi in piazza Vittorio di Thierron, Veronese, Galli e Carniti - In prima fila i lavoratori in cassa integrazione

Lo sciopero nazionale dei metalmeccanici (i lavoratori incrociano le braccia per otto ore) trova stamane il suo momento centrale nella manifestazione promossa dalla Fim a Torino. Il sindacato ha convogliato nel capoluogo piemontese oltre 200 mila persone, provenienti da tutta Italia. Trenta i treni speciali, 1700 gli autobus, numerosi i voli charter.

Fra le 8 e le 9 si sono formati quattro cortei, che attraversando la città per confluire in piazza Vittorio, dove parlano i leader Veronese e Galli, il segretario generale Cisl Pierre Carniti e il segretario generale dei metalmeccanici europei, Thierron.

I cortei sono partiti dalla porta 5 Fiat Miraflori (con alla testa i cassa integrati), da piazza Crispi (guidato da tessili, edili, alimentaristi anch'essi in lotta per il contratto e operatori scolastici), da Porta Susa (con alla testa una forte rappresentanza dell'intercategoriale donne) e da Porta Nuova.

Circa duecento Comuni italiani hanno aderito ufficialmente alla manifestazione e sono presenti con i loro gonfaloni. Tra questi, spicca il Comune di Roma.

Il traffico della città resterà praticamente bloccato per alcune ore. Sino a mezzogiorno sarà certo possibile circolare in centro e, anche dopo la conclusione della manifestazione, ci vorranno certo alcune ore prima che tutti i lavoratori giunti a Torino possano defluire verso le rispettive città di provenienza.

Dall'Alto Novarese sono giunti dieci pullman gli operai della Montefibre. Seicento lavoratori, compresi anche i metalmeccanici della Lagostina, Alessi, Bialetti, Sicma, Tonolli, Ceretti, Girmi, Tubor, ecc.

Con dieci autobus e molti mezzi di trasporto privato, sono giunti a Torino i lavoratori dell'Indesit, i quali continuano a presidiare lo stabilimento numero sei di None, lo stesso in cui si producevano i televisori a colori.

Nelle prime ore di stamane, la Fim ha già sottolineato, in un comunicato, che «lo sciopero dei metalmeccanici è completamente riuscito». Secondo dati di fonte sindacale, gli operai dei primi turni Fiat non si sono presentati ai cancelli della fabbrica, «nella quasi totalità».

Faccia a faccia con Berlinguer

Il segretario generale del partito comunista, on. Enrico Berlinguer, partecipa questa sera, alle 21, in piazza San Carlo a una manifestazione pubblica durante la quale risponderà alle domande dei cittadini. Il «faccia a faccia» sarà preceduto, alle 20, da uno spettacolo musicale con il complesso dei «Pulsar».

Domani Pannella

Domani sabato alle ore 11,30 Marco Pannella terrà una conferenza stampa nazionale: saranno annunciate nuove, specifiche iniziative del Partito radicale nei prossimi giorni. Verrà inoltre tracciato un primo bilancio della campagna del partito radicale.

La conferenza stampa si terrà presso la sede radicale di Torino (via Garibaldi 13).

I vescovi chiedono solidarietà

I vescovi del Piemonte guardano ancora una volta preoccupati alla crisi economica che sta flagellando la regione. In un documento approvato dalla Conferenza episcopale che mercoledì e giovedì si è svolta a Susa, richiamano le *«comunità cristiane e tutti gli uomini di buona volontà ad un impegno di solidarietà e condivisione verso le persone e i gruppi sociali che maggiormente pagano il prezzo di questa crisi, i disoccupati, i cassintegrati, i giovani in cerca di lavoro»*.

I vescovi hanno già richiamato altre volte (e oggi lo ribadiscono con particolare insistenza) al senso di responsabilità *«perché si trovino le vie per superare le difficoltà di questa crisi che genera conseguenze dolorose e gravi tensioni sociali, come il ritardo nel rinnovo dei contratti di lavoro nelle principali categorie dell'industria»*.

I vescovi ripetono, al riguardo, le parole che il Papa ha rivolto a Milano alle varie categorie produttive.

«I lavoratori trovano — ha detto Giovanni Paolo a Sesto San Giovanni — *nella quotidiana dedizione ai loro compiti una efficace scuola di serietà professionale, di personale responsabilità, di coraggioso attaccamento ai valori fondamentali della convivenza civile»*. Ai rappresentanti dell'industria privata e pubblica, ricordando il loro ruolo e la loro responsabilità sociale, il Papa ha rivolto un accurato appello *«perché si uniscano e si moltiplichino gli sforzi nell'impegno diretto a cercare nuovi posti di lavoro»*.

La difficile libertà di Roberto Sandalo «Potrei sbattere contro 2 coltellate»

Ha deposto al processo br - Costretto a vivere in luoghi di villeggiatura per passare inosservato - «Mia madre ha una pensione di cinquecentomila lire al mese, per vivere ho venduto la casa dei nonni»

«POTREI [illegible] CONTRO DUE COLTELLATE»

Anche per Roberto Sandalo, «distruttore» di Prima Linea, così come per Patrizio Peci, grande pentito delle «Brigate Rosse», la libertà ottenuta per il contributo «eccezionale» offerto allo Stato è una libertà «difficile». Il futuro si tinge di preoccupazioni e di incertezza. Dove andare? Cosa fare?

Roberto Sandalo, a Torino per deporre al processo delle Brigate Rosse (e in attesa di cominciare il racconto «monstre» di «Prima Linea») dice che da quando è uscito dal carcere — sei mesi fa — ha già cambiato sette volte casa. «Cerco di stare in posti di villeggiatura — *ammette* — lì c'è un sacco di gente. Puoi passare inosservato. Oddio: più inosservato che altrove ma c'è sempre il rischio di sbattere contro due coltellate». *E' abbronzato, occhiali da «a specchio», giubbotto di tela verde e camiciola e polsini e colletto bianco. In realtà sembra un turista.*

Ha *problemi di quattrini.* «Mia madre — *avverte* — povera donna ha una pensione di 500 mila lire di mio padre. Posso chiedere a lei i soldi?». E *allora come è possibile tirare avanti?* «Abbiamo venduto la casa dei nonni — *dice* — quella di Costigliole. Che alternativa c'era?».

Non rinuncia a frequentare ragazzi e ragazze, va al bar, entra anche in discoteca. Qualche volta sfidando la paura che c'è dentro. «Una volta mi sono detto "ci siamo" — *racconta* — ero lontano da Roma e davanti a casa c'era posteggiato un furgoncino, di quelli 238, targato Roma. Ho pensato "mi hanno individuato". Ho guardato bene per vedere se c'era qualcuno dentro. Poi mi sono fatto coraggio». *Il rischio di diventare vittima di vendetta c'è sempre.*

«Comunque se deve capitare — *dice Sandalo* — spero solo che mi ammazzino subito. Sarebbe terribile se "quelli" mi prendessero vivo».

«Ma — *borbotta* — alla mia vita non ci rinuncio. Non è una grande libertà quella di uscire dalla prigione per chiudersi in un commissariato. E' questione di [illegible]... e poi... c'è fatto...». *Roberto Sandalo racconta che a pranzo in una trattoria ha sentito un agente dire che pazzesco dare da mangiare a «quelli qui che ci sparavano alle spalle».*

Non starsene un po' al coperto in caserma? Come Peci per intenderci?

Aggiunge Sandalo: «La nostra è una posizione difficile. Non tutti capiscono: tutti la pensano allo stesso modo». E *di terrorismo se ne sentirà parlare ancora?* «Mah! — *fa spallucce* — per quello non ne so io c'è più nessuno che crede di poter rimettere in piedi "pielle". Per le Brigate Rosse, invece, è diverso. A Roma e a Napoli ci sono [illegible] e soldati. Il pericolo potrebbe venire da lì». *Ma, certo, dovrebbe essere un terrorismo diverso da quello degli anni Settanta.*

Lorenzo Del Boca

Protestano i sindacati autonomi dei netturbini

Sciopero e manifestazione degli spazzini aderenti ai sindacati autonomi, lunedì mattina, per rivendicare il nuovo contratto di lavoro. «scaduto il 31 agosto scorso anno e rinviato — dicono — nota — solo parzialmente ai confederali».

Lunedì mattina, il corteo partirà da piazza Castello e raggiungerà Palazzo Città, dove una delegazione vuole essere ricevuta dalle autorità.

Fra le richieste, un aumento minimo di centomila lire in tre anni; una maggiore tutela della salute, il riconoscimento delle malattie professionali ed adeguata prevenzione basata su idonei indumenti di lavoro, orari settimanali distribuiti su 5 giorni, una nuova regolamentazione

NON SARAI PIU' CALVO
rimpiazzando i tuoi capelli perduti

Le équipe dei tecnici dei laboratori Delbury, specializzati nel processo esclusivo di rinfoltimento dei capelli, sono in grado di applicare tale tecnica anche in Italia. Pertanto se ti mancano parecchi capelli e se hai una calvizie avanzata, potrai riacquistare i tuoi capelli perduti ed un aspetto giovanile senza dover ricorrere a sistemi sorpassati, tupè di plastica o parrucchini.

TRATTAMENTO TRICOESTETICO
Le formule esclusive e personalizzate che compongono il trattamento tricoestetico sono coadiuvanti nella prevenzione della caduta dei capelli, agiscono attraverso opportune azioni atte ad ostacolare alcune condizioni che favoriscono la caduta dei capelli, prevenendo così la calvizie. Se hai un'eccessiva caduta dei capelli, forfora, prurito, untuosità, rivolgiti subito al nostro laboratorio di Torino.

Orario: 10 / 13 - 15.30 / 18.30
Lunedì mattina chiuso

UNA CONSULTAZIONE GRATUITA E SENZA IMPEGNO, TELEFONA OGGI STESSO

Delbury Hair Laboratory Ltd.
TORINO - Via Principe Tommaso 18 - Telefono 011-655588

Centrarredo Candiolo
Occasione irripetibile per gli sposi! A L. 4.700.000 troverete esposti una camera da letto, due materassi a molla, un soggiorno, un salotto con letto. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 965.5004.

Gasolio
Riscaldamento meno caro risparmio oltre 10%
con l'esclusivo sistema Cobilconi arrivi la giusta temperatura ambientale risparmiando gasolio e denaro. Il sistema è indicato per gestioni forfettarie e in economia. Per preventivi ed informazioni: ditta Barbaro Riscaldamenti, corso Casale 400, Torino, tel. 890.483 - 890.255.

SXT 125

BALLIANO di MOLLO & [illegible]
concessionario
CAGIVA
VENDITA - RICAMBI
ASSISTENZA
Kawasaki
YAMAHA
10152 TORINO - Corso Palermo, 16 (011) 852869

Prosegue il viaggio di «Stampa Sera» nei licei classici cittadini: il «Sociale»

ANCHE IL MAGO ALEXANDER STUDIO' NELLA ANTICA SCUOLA DEI GESUITI

Il primo collegio venne aperto oltre 400 anni fa nel palazzo ora sede dell'anagrafe comunale - Adesso, in corso Siracusa, tutto è modernità ed efficienza - Un'etichetta di «precettori alla moda» che al «Sociale» rifiutano seccati

La prima foto di gruppo, oggi, è un quadratino minuscolo su una vecchia pubblicazione dell'Istituto: una macchia scura su cui spiccano i risvolti bianchi dei vestiti alla marinara di quei primi alunni del «Sociale». I volti si intuiscono appena, seri, persino compunti di fronte al dagherrotipo. Una circostanza solenne, come del resto tutta la vita scolastica imposta dal rigore della Compagnia di Gesù nell'austero palazzo di via Arcivescovado 9.

Mandare i propri figli a lezione dai gesuiti, un tempo, era buona abitudine dell'alta borghesia torinese: chi meglio di questi uomini di fede e di scienza, che la storia presentava «tutti di un pezzo» nelle altalenanti fortune della Compagnia sotto i vari governi, assicurava lo «status symbol» dell'educazione?

Sono trascorsi oltre anni dall'apertura del loro primo collegio, che occupava l'attuale sede dell'Anagrafe, nel centro storico della città. Nel frattempo le istituzioni della Compagnia si rinnovarono per essere chiuse ad ogni nuova persecuzione e rifondate in seguito: prima il Collegio dei Nobili, costruito in base ad un progetto del Guarini su di un'area tra le piazze Castello e San Carlo (oggi vi è ospitato il Museo Egizio), poi quello di San Francesco da Paola e di via Po, per gli studi universitari di Teologia, Legge e Medicina, e, infine, il Collegio del Carmine trasformato successivamente nel Convitto nazionale Umberto 1° di via Bligny.

Ce n'è abbastanza per capire come i genitori dei rampolli «vestiti alla marinara» del Primo Novecento vedessero nelle scuole dei gesuiti la continuità dell'insegnamento impartito ai figli dell'aristocrazia per secoli, quasi volessero far propria anche l'immagine di un ordine pedagogico che veniva identificata con il primato, il successo, l'idea stessa del potere.

Oggi, l'aristocrazia, mimetizzatasi la buona società, è la «middle class» torinese a ricordarsi della Compagnia di Gesù: la sede è stata opportunamente decentrata, dopo la provvisoria sistemazione alla Tesoriera, adattata allo stile asettico, da «mens sana in corpore sano», che piace tanto ai ceti abbienti.

Dietro la cancellata di corso Siracusa, a cento metri dal Palasport, si scorgono le ampie vetrate del moderno edificio. Attorno campi da tennis, calcio, la piscina coperta: l'idea di un complesso solido, senza alcuna concessione all'eleganza architettonica, è subito palpabile. Aiuta ad entrare nello spirito che informa l'ambiente.

Non mi sono troppo meravigliato della ruvida cortesia del padre che mi ha ricevuto a dei suoi allievi alle mie richieste (*«niente fotografie, i ragazzi non è possibile parlare»*). La riservatezza corrisponde all'immagine pubblica che di sé vuol dare l'Istituto.

Padre Guerello si è sentito disturbato dalla «disinvoltura» con cui, a dire, un settimanale aveva appena riscoperto il gesuita «precettore alla moda». Così ho fatto conoscenza con l'atteggiamento di superiore con il quale, da queste vetrate, si guarda in giù, il paese reale, i suoi affanni.

«Da noi vengono i figli di buona parte del dirigente Fiat — ha aggiunto sulla porta il religioso —, *non creda alla suggestione. È scuola esclusiva. La retta è alta fun milione e ottocentomila quest'anno, due milioni il prossimo, le quote per le sportive), ma la pagano volentieri anche i genitori abbienti che lavorano entrambi. Eppoi, il trasferimento, nel '76, dell'Istituto, qui in periferia, abbiamo fatto una scelta: le famiglie sottoscrivono un programma educativo».*

Prima degli attuali allievi del «classico» hanno «assaggiato» questo rigore anche l'arcivescovo di Milano, mons. Carlo Maria Martini, e lo scrittore Mario Soldati (istruttivo il suo «Il mio amico gesuita») e, in anni più recenti, il mago televisivo Alexander, al secolo Elio De Grandi.

Quest'ultimo sorride dall'album dei ricordi dell'Istituto Sociale. La foto è stata scattata in occasione dei festeggiamenti per il centenario del liceo classico, che sono. La didascalia chiarisce: Alexander viene elogiato dal suo vecchio professore di educazione fisica primo maestro di magia, conte Ermanno Buffa di Perrero.

«Proprio così — racconta il nostro mago —, *ai gesuiti se sono diventato prestigiatore. A scuola ho appreso i primi trucchi del mestiere ed ho imparato ad dimestichezza con la dialettica, particolare tutt'altro che trascurabile del mio lavoro. Mi diverte moltissimo pensare che ci possa essere una scherzosa relazione tra queste figure di educatori apparentate dalla tradizione popolare all'idea della scaltrezza ed i giocosi inganni».*

«Non iscriverei al Sociale i miei figli, un laico — aggiunge Alexander —, *ma ho buoni ricordi dell'Istituto: in primo luogo la tolleranza delle diverse. Ne sa qualcosa Piero Fassino, il segretario pci torinese che era un anno avanti a me, al liceo. La disciplina? Era duretta. Rammento che un compagno, oggi stimato dentista, mattina fu rispedito a rettore a cambiarsi i pantaloni: si presentato in brache viola. Io pativo l'isolamento rispetto ai fermenti sociali. Fuori c'era il Sessantotto. Organizzai persino sciopero. Sa come finì? Manifestammo con l'autorizzazione del rettore».*

Gaino

«Gran fondo» da Torino a Courmayeur

La società ciclistica Bergamin Ipas organizza, per domenica 12 giugno, un raduno cicloturistico di «Gran fondo» da Torino a Courmayeur. E' il primo trofeo della Cassa di Risparmio. Il ritrovo è in corso Vercelli 388, alle ore 6,30; mentre la partenza da Ivrea, si deve trovare in piazza Freguglia alle 8,30. Per il ritorno viene organizzato un servizio di pullman con portabiciclette.

Arcar
garantisce la garanzia

All'Arcar l'usato di tutte le marche con l'esclusiva garanzia Autoexpert: 49 controlli, tessera garanzia e ... a tutti un concreto omaggio.

arcar
CORSO TRIESTRE, 19
10024 MONCALIERI
TELEFONI 6408101-641462

Occasioni della Settimana

RITMO 60 CL	'79 grigio metallizzato
FIAT UNO 45	'83 bleu
ALFA SUD 1200	'80 bleu
GIULIETTA 1600	'81 testa di moro
BMW 320	'76 nero

Volevano sterminare le volpi ma la rabbia era «inventata»

Il virus in tre animali Cuneese inoculato dall'uomo - Condannato il presidente Enpa per accuse a un professore Veterinaria

Il virus della rabbia trovato nelle di tre volpi abbattute tre anni fa nel Cuneese è stato inoculato dall'uomo. È questa la verità più sconcertante durante il processo per diffamazione promosso dal professor Terenzio Balbo, parassitologo dell'Università di Torino, contro Silvano Traisci, presidente provinciale dell'Enpa (Ente nazionale per la protezione degli animali).

Come si ricorderà, tre anni fa erano stati denunciati tre casi di rabbia silvestre nel Cuneese. Da questo fatto aveva preso avvio una campagna guidata dal presidente della giunta regionale, Enrietti, contro il fenomeno della rabbia. Le autorità volevano far abbattere tutte le volpi del Piemonte e tutti i cani randagi. Era, inoltre, stata resa obbligatoria la vaccinazione di tutti i cani domestici.

Silvano Traisci all'epoca due mesi presidente dell'Enpa divenuta ente privato perché ritenuto inutile pubblico, si era battuto per evitare uno sterminio inutile perché la rabbia, in Piemonte, non c'era. Dalle dell'Istituto zooprofilattico, uno degli organismi più seri città, era emerso che il virus sulle tre volpi era da laboratorio. Qualcuno, evidentemente, lo aveva inoculato nei tre animali e, guarda caso, proprio quei tre animali erano poi serviti a scatenare la campagna antirabica.

Silvano aveva insinuato che la psicosi della rabbia era stata incoraggiata dal professor per motivi di lucro, che il protezionista non è stato in grado di provare e che ha la dottoressa Sandra Casacci, pretore penale, a condannare il presidente dell'Enpa per diffamazione a cinquecentomila lire di multa.

E' un grande segno di civiltà che sia stato nel dibattimento la campagna antirabbica ingiustificata. In altri processi i magistrati si rifiutati di ascoltare le argomentazioni dell'Enpa.

La rabbia viene scoperta ciclicamente dalle autorità sanitarie. Una volta esaurite le vaccini se ne parla più per qualche anno.

Oggi e domani

● Nell'ambito dell'iniziativa «Anno circoscrizionale della a Borgo Vittoria» continuano le manifestazioni «Al di là del sopruso, donna come?». Oggi alle ore e alle 21, presso il centro di incontro, via Sospello 118/A, ci sarà la proiezione del film «La mia brillante carriera» di Gill Armstrong. Ingresso libero.

● Il movimento Shan, libera associazione senza fini religiosi, politici e di lucro, organizza per questa sera alle ore 21,15 presso la sede del Centro di Torino (via Saluzzo 9 bis/A) una «*esperienza di meditazione e di partecipazione dinamica di gruppo*», condotta da un maestro Shan.

● L'A.I.C.S. ha organizzato un torneo, già in corso, al campo Vittoria-Ivest nel quartiere torinese Borgo Vittoria. E' il primo trofeo Trinacria, alla memoria dell'on. Piero Furnari. Vi partecipano 10 squadre di calciatori dilettanti. Si concluderà a fine giugno. Al termine del torneo saranno premiate tutte le squadre partecipanti. Le gare hanno avuto inizio il 7 giugno

Entra nel club Bolla farai un buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire avere senso degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone un investimento solido nelle località più belle del Sud in piena espansione, dove oggi compri con poco e domani il ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi; e intanto potrai goderti, in un splendido villaggio organizzatissimo, la tua magnifica vacanza. Inoltre, per il periodo che non adoperi la tua al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. E allora, aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 26.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare.

Studio Immobiliare
Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8849049 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

Tram troppo caro? «Il biglietto dovrebbe costare 2400 lire...»

L'azienda trasporti spiega i motivi del rincaro - Il nuovo prezzo scatta domenica - Ritocchi al gasolio

Da domenica il biglietto del tram costa lire. L'aumento servirà a contenere il deficit dell'azienda Trasporti Torinesi? Secondo l'amministrazione del TT per il disavanzo un'azienda di trasporto pubblico bisognerebbe portare il prezzo del biglietto a 2400 lire.

«I bilanci aziende trasporto pubblico — dice Giovanni Mezzano, amministratore delegato della TT — *sono da sempre, e in tutto il mondo, in relazione alla funzione agli squilibri strutturali che, inevitabilmente, determinano tra costi e ricavi».*

In particolare per i TT il per dei costi passivi — 255 miliardi sul spesa globale — costi rigidi *«che* — sostiene l'amministrazione dei TT — *derivano da fattori e decisioni si determinano a livello nazionale».*

Tra questi costi figurano quelli gasolio, dell'energia elettrica, materiali consumo, delle assicurazioni, delle imposte, del personale, dagli stipendi alla contingenza.

L'amministratore delegato Giovanni tiene a sottolineare che il disavanzo dell'Atm (206 per l'82) è lievitato in un anno 16 per cento *«percentuale che lo Stato ha riconosciuto al settore trasporti quale incremento dei costi esercizio rispetto all'81».*

Per l'amministrazione TT una deve conto che nell'82 il tasso d'inflazione è risultato di oltre il 17 per cento.

«I miliardi disavanzo previsti per l'83, contro i 165 miliardi registrati a consuntivo '82, rappresentano un del 24,8 per cento — afferma Mezzano —. *L'aumento è determinato dai seguenti fattori: costo del lavoro (più per cento), oneri previdenziali (più 7 per cento), aumento servizio offerto (più 7 per cento). Nessun di attenuare la gravità di questa situazione, ma la consapevolezza necessità di proseguire sulla strada per incrementare la produttività e ridurre ulteriormente i costi di gestione».*

Per l'amministrazione del TT l'Azienda può agire per il contenimento sti soltanto sul 10 per cento delle voci spesa del bilancio. I Trasporti Torinesi evidenziano, infine che, nel corso dell'esercizio, saranno investiti più di 110 miliardi, *«determinando, quindi, importanti fonti lavoro».*

Pioggia e afa danneggiano la frutta Ma ciliegie e fragole restano «regine»

A Pecetto il mercato serale procede a pieno ritmo e si prepara la grande festa del 19 giugno - Molto richiesti dall'estero i fragoloni di Mauro - I prezzi cominciano a calare

Prima pioggia a torrenti, poi un'afa pesante come piombo. E se è andata bene alle rose, mai spompate quest'anno, a risentirne sono stati i prodotti primaticci frutteto e orto. Così, visto che siamo in Giappone e i fiori in non ci convincono, l'approccio con rosso beneaugurale ciliege e fragole — tanto dopo monopolio stagionale delle solite mele — ha lasciato l'amaro in

Frutti marci oppure insipidi, polpa prezzi decisamente spropo rispetto discutibile livello dell'offerta. Una delusione, insomma. Anche se non è certo il di preoccuparsi più di quanto facciano gli agricoltori i commercianti del settore: gente oggi pronta ad assicurare che la situazione cambierà, che intanto non è neppure il colpevolizzare all'eccesso la pioggia passata, più fastidiosa per il buonumore che i raccolti di giugno.

Pecetto, per esempio, mercato serale delle ciliege, iniziato giovedì scorso, sta procedendo a pieno ritmo mentre ci si prepara ottimisticamente gran ciliegiata del 19 giugno, si anticipa come sempre trionfante duroni pie- salute. Precisano i frutticoltori: trattando la Vittona, con prezzi all'in alle lire, la qualità si presenta ottisoffrire maltempo passato, infatti, state solamente le qualità primaticce. Con il risultato che maturazione di quelle attuali marcia con di ritardo, con la preghiera di non confondere le ciliege di Pecetto con le altre, quelle battaglia, cresciute chissà dove».

Da San Mauro, intanto, continua a defluire torinesi catena di montaggio dove fragoloni grossi pugni alternano ai classici cestini di fragoline nere fragranti bosco. Tutto bene, pure qui, in conclusione. Anche se, paradossalmente, una preoccupazione c'è. *Sostengono gli :* «Queste ultime giornate di calore intenso stanno prosciugando la Per mantenere il raccolto delle prossime settimane condizioni ottimali vorrebbe, ora, una leggera sventagliata pioggia».

Non troppa, naturalmente: soltanto quel poco che ci vuole in meridione, durante la lunga siccità dei mesi scorsi, è drammaticamente mancato.

«Questa seguita ultimamente da temporali rovinosi, provocato una qualistabile minor conservabilità — *la spiegazione che arriva dal mercato all'ingrosso* —. Di conseguenza chi oggi trova ciliege insipide o intaccate e se la prende la pioggia che imperversato in Piemonte per tanto tempo rischia di sbagliare. Il più delle volte, infatti, tratta un prodotto arrivato dal Sud. Da dove, giusto aggiungere, attualmente iniziando a pervenire pesche in notevole quantità e di buon livello. Mentre, finalmente in piena maturazione le fragole nostrane. I prezzi proposito decisamente calati: sulle 2400 lire le fragole di prima qualità il scorso costavano all'ingrosso sulle sulle i fragoloni allora costavano dalle alle .

Grazie un ribasso che purtroppo si presenta anche aleatorio come la frutta primavera.

Annuncia il vicepresidente dei grossisti d'ortofrutta, Cesare Lo Cascio: «Dall'estero, causa la scarsità di prodotto interno, richiedendo le nostre fragole con una tendenza al rialzo che non tarderà a ripercuotersi sul interno. In più, c'è da tener presente che, parte una raccolta effettuata pioggia, nulla più dannoso per la frutta di passaggio troppo brusco caldo freddo, co- appunto si verificato quest'anno nel nel Saluzzese, dove ad pio gli albicocchi sono fioriti volte: a gennaio, fine marzo e poi ad aprile. Conclusione: produzione riuscirà dimezzata ma non per questo cattiva. Le prime pesche meridionali o le ciliege della collitorinese che si raccolgono in questi giorni, sotto un cielo e asciutto, ne una convincente, gustosa dimostrazione».

GRAN CILIEGIATA A PECETTO IL 19 GIUGNO

Scomparso da Traves

in vacanza

Antonio Gobetto, anni, *in vacanza nella casa parrocchiale «Ermaria» di Traves è scomparso dal 3 giugno scorso e inutili sono le ricerche di volontari valligiani intorno a L'uomo, solitamente ospitato a Torino nell'istituto riposo comunale Cidi via Leoncavallo 86, arrivato a il 2 questo mese, grazie all'interessamento della parrocchia di San proprietaria casa nella di Lanzo.*

Era buon umore e di buona salute non manifestato intenzioni né di andarsene, né di togliersi la vita. La scomparsa è stata denunciata ai carabinieri di Lanzo.

Picchetti i lavoratori Savigliano

Giovanni Sgorbati, consigliere delegato Officine Savigliano, ha pre- ieri 22 dipendenti

Questi i lavoratori che hanno raggiunto 35 anni anzianità aziendale: Piero Bussi, Margherita Castelli, Giuseppe Clemente, Sebastiano Dell'Occhio, Umberto Fasanaro, Faletti, Riccardo Fornaca, Giuseppe Rubat Molino, Rinaldo Porcelli e Teresio Valsania. Con 25 anni di anzianità: Francesco Acotto, Lino Arlotti, Sauro Baldassari, Giuseppe Cereser, Ilario Cerino, Piero Idrame, Antonio Giarramidaro, Giuseppe Greco, Vincenzo Marzano, Luigi Rizzo, Adriano Sbrozzi e Virgilio Zapponi.

La rubrica HI-FI

per ragioni spazio slitta a domani le Sim

Tornano le elezioni

- — Ore 17, p. 5, Flandrotti; 18, Spotorno La Ganga, Mattina; 18, Rivalta, Flandrotti; 20, Moncalieri, La Ganga; 21, Collegno, La Ganga, Mattina; Volvera, sez. pal, Arneto; Cambiano, dell'Angolo», 22, sez. Enrietti; 23, Susa, Flandrotti.
- — Ore 18, Pomba 4, di Montalenti; 4/8, Martina; 19,30, Pinerolo, Lega, Cerchio, Costamagna; Ciriè, Balzardi, Caviglialasso; 20,30, Giaveno, sez. dc, Botta; None, 21, Pinerolo, p. Facta, Martina; Giaveno, Balzardi, Caviglialasso; 21,30, San Maurizio C.se, Botta; 22,30, Lega, Porcellana; 23, Vigone, Martina.
- PCI — Ore 21, Libertini; Galliate,
- PDUP — Ore 21, Moncalieri, circolo Gravetti,
- PLI — Ore 15, v. San Francesco, Lerro, Furnari; p. Tosetti; Torrazza Piemonte, Furnari, ; 21, Pont Canavese, Lerro, Furnari.
- PSDI — Ore 15, v. San tilio «La d le elezioni: proposte e programmi» con Franconi, e gila.
- DP — 14,30, cinema Adriano, incontro Partecipa- Giunta, Stagliano, 16, v. Garibaldi, 17, Facta, Emilia, Ferrario; 17,30, p. Carignano, Colombini
- PRI — Ore 16, Bramante, Franzoni; 18,30, p. tullo, Nelrotti.
- PSDI — Ore 15, v. San Francesco, Lerro, Furnari; p. Tosetti; Torrazza Piemonte, Furnari, ; 21, Pont Canavese, Lerro, Furnari.
- Il PIEMONTE — 18,30, Pomba 4, incontro con i provenzali-alpini emigrati a Torino; partecipano Giaramo, Bordero, Picco.
- PR — Mercato corso Casale - Piazza Castello angolo via Po. 9-13 e piazza C. Felice davanti a Porta Nuova 15-19 raccolta firme per la riabrogazione di annullamento

Marvin Vi invita

Presentazione delle novità

Nikon

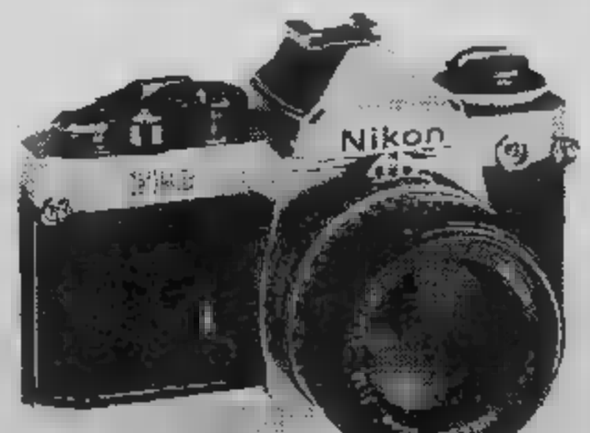
L 35 AF - FE 2 - F3 HP
dei nuovi occhiali sole da vista NIKON

Durante la dimostrazione i tecnici della casa saranno disponibili per effettuare il check-up gratuito di tutti gli apparecchi NIKON garanzia Cofas

Tutti gli apparecchi sono forniti della garanzia COFAS vita e della doppia garanzia MARVIN

Prezzi particolari durante la manifestazione

Prove in sala di posa con fotomodelle



Posteggio sotterraneo gratuito per i clienti con ingresso in via Rattazzi 4 bis, collegato al negozio con ascensore

P

marvin La città delle foto

Torino, Via Lagrange 45 Tel. 5170 ri 2214 (ric. aut.)

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Montanaro: no al bilancio e il pci [redacted]

Movimentata seduta [redacted] Consiglio comunale - Tensione anche fra il pubblico

Bocciato il bilancio '83 proposto dal partito comunista italiano. [redacted] seduta ieri [redacted] consiglio comunale [redacted] di Montanaro, dove il bilancio [redacted] previsione per l'83, presentato dal pci [redacted] stato bocciato [redacted] nuova maggioranza formata da dc psi psdi pli pri: 11 voti favorevoli contro 9.

Durante la seduta si è avuto qualche momento di tensione anche fra [redacted] amministratori [redacted] pubblico. Il sindaco ha dovuto richiamare più volte alcuni cittadini che insistentemente tentavano di interrompere le discussioni in atto fra i consiglieri, allontanando [redacted] uno di essi dalla sala.

Al momento [redacted] votazione del bilancio il gruppo consigliare comunista e il sindaco hanno abbandonato l'aula per rientrare quando [redacted] è pas[redacted] al punto successivo all'ordine del giorno. Questa sera il consiglio comunale si riunisce nuovamente per [redacted] la mozione di sfiducia nei riguardi del [redacted] Carlo Piccablotto e di quel che rimane dell'attuale giunta.

Conferma ne è stata data anche dallo stesso capogruppo del partito comunista Luigi Massa. Quello [redacted] dc Livio Tosi ha detto che «la nuo[redacted] maggioranza intende gestire l'amministrazione comunale di Montanaro fono alla scadenza dell'85, rendendo [redacted] un servizio utile [redacted] tutta la popolazione montanare[redacted]

Chieri: cade la giunta laica

CHIERI — *(m. c.)* La giunta laica di Chieri si [redacted] dimessa ieri sera, giovedì. Il Consiglio comunale era riunito per l'approvazione del bilancio preventivo '83: [redacted] bilancio — che pareggia su 45.932.610.622 lire — presentato in assenza [redacted] una maggioranza politica.

[redacted] pci, infatti, che appoggiava dall'esterno [redacted] giunta psi-pli-pri-psdi, [redacted] essendo stato accolto nell'esecutivo come richiesto settimane fa, [redacted] deciso [redacted] sostenerlo più, né si era certi che avrebbe dato il «sì» tecnico [redacted] bilancio. [redacted] dc, del resto, per votare il documento voleva garanzie di un [redacted] ingresso in giunta. Così è stato.

Con un voto [redacted] (37 «sì» [redacted] 37 votanti) [redacted] stato approvato il bilancio: il pci ha dato il «sì» tecnico, la dc un «sì» tecnico e politico insieme — ha spiegato il consigliere democristiano Berruto — «perché [redacted] documento è stato steso con la collaborazione [redacted] tutti e [redacted] porte ad un futuro accordo con la dc».

Il pci ha espresso «il timore che le trattative per la nuova giunta — ha detto il consigliere comunista Genta — vadano per le lunghe, certo fin do[redacted] le elezioni politiche nazionali.

Le penne [redacted] a Chivasso Ricordando [redacted] Monte Nero

Domani [redacted] domenica nutrito programma di festeggiamenti a Torino e [redacted] Chivasso - Concerto della fanfara

CHIVASSO — Alpini in festa. In occasione della commemorazione «conquista Monte Nero» e del sessantesimo [redacted] fondazione del gruppo alpini di Chivasso, la sezione Ana [redacted] Torino, che celebra la festa annuale, e il gruppo chivassese organizzano per domenica 12 giugno un grande raduno [redacted] penne [redacted]

Una parte della festa si svolgerà [redacted] Torino domani, dove alle 17 vi sarà la deposizio[redacted] una corona d'alloro al monumento all'artigliere [redacted] montagna (giardino corso Vittorio angolo corso Ferrucci) [redacted] a quello dell'alpino presso [redacted] giardino roccioso del Valentino.

A Chivasso, sempre domani, l'appuntamento [redacted] fissato per [redacted] 20,15 presso la [redacted] di riposo «Opera Pia Clara» di via Italia 14, dove gli alpini chivassesi faranno dono agli anziani [redacted] attrezzature per l'ente. Alle 21, [redacted] piazza del municipio, concerto [redacted] banda cittadina e della corale «Città di Chivasso».

Domenica, [redacted] 9, ritrovo dei partecipanti in piazza del Municipio, sarà deposta una corona d'alloro al monumento dei Caduti di via Torino. Alle 9,30 presso la sala consiliare rinfresco offerto [redacted] penne [redacted] del gruppo [redacted] Chivasso; ore 10 sfilata per le vie cittadine e posa corona d'alloro al monumento alpino; alle 10,45 Santa Messa al campo presso il monumento all'Alpino officiata dal concittadino cappellano militare.

Al termine saluto [redacted] capogruppo tenente colonnello Ernesto Rigazzi, del sindaco Livio Riva Cambrino e del presidente della sezione di Torino Guglielmo Scagno. Alle 13 presso il bocciodromo «La Tola» di via Orti 40, rancio alpino.

Ballano il rock e Vivaldi

● Hanno tra gli 11 e i 15 anni: [redacted] le graziose allieve della scuola Giorgia Colonna di Rivoli che domenica prossima presenteranno al Teatro Colosseo di via Madama Cristina il loro saggio di danza classico-moderna su musiche [redacted] Vivaldi, Liszt [redacted] Stravinsky, [redacted] anche rock. [redacted] pomeriggio si esibiranno le allieve più giovani; alle [redacted] sarà [redacted] volta [redacted] che hanno frequentato i corsi maggiori.

Improvvisamente e cristianamente è mancata [redacted] affetto dei suoi [redacted]

Luigia Miola Gaidano (Pinota)

di anni 86

Addolorati lo annunciano il figlio **Cele[redacted]** [redacted] moglie **Anna Maria**; la figlia **Luigina** con il marito **Luigi**; i [redacted] **Lidia, Michele, Gianpiero, Claudio**; il fratello **Francesco** e parenti tutti. Funerali venerdì [redacted] 10 giugno ore 14,30 parrocchia Madonna Divina Provvidenza, [redacted] Asinari [redacted] Bernezzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Direzione e Comunità Fra[redacted] del collegio **Sacra Famiglia, Presidenza** [redacted] **gliari e amici** dell'**Associazione** [redacted] partecipano al lutto e sono vicini al caro amico Celestino Gaidano

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

[redacted] Peano

Anziano FIAT

Danno il triste annuncio [redacted] moglie **Lydia**, le figlie **[redacted]**, **Mery**, genero, i nipoti **Cristiano e Simona**, parenti tutti. Particolari ringraziamenti al prof. Piccoli e personale tutto reparti nefrologia e dialisi Ospedale Astanteria Martini, a Rosa Lione e famiglia per l'assistenza prestata. Funerali [redacted] venerdì ore 14,30 Parrocchia Santo Cafasso, corso Grosseto.
— **Torino**, [redacted] giugno 1983.

A [redacted] avvenuti la nipote Lucia [redacted] unitamente ai cugini e parenti tutti annuncia la dipartita [redacted] sua cara zia

[redacted] Bosisio

Vivi ringraziamenti al professor [redacted] Beltomo per le costanti [redacted] affettuose [redacted] prodigate e alla signora Emiliana per l'assistenza e la partecipazione.
— **Torino**, 10 giugno [redacted]

La famiglia **Savio** si unisce con affetto al dolore della cara Lucia per la perdita della [redacted] **ROSINA**.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Ci ha lasciati

Teresa [redacted] in Perosino

di anni 51

La piangono: il marito **Giovanni**; i figli **Anna Maria** col marito **Massimiliano** e i piccoli **Francesca e Lorenzo**, **Dino e Roberto**; la mamma **Angela**, la sorella **Rosanna** col marito **Nino Mellano** e figli, cognate e parenti [redacted]. Funerali in Alba, [redacted]nerdì 10 c.m., [redacted] 16, dal [redacted] 32 per la parrocchia di Cristo Re.
— **Alba**, 9 giugno 1983.

Direzione e Personale Tecvet Srl - Agrolabo Spa partecipano [redacted] dolore del dott. Guido Perosino per la scomparsa della [redacted]

Gli amici [redacted] e [redacted] si sono vicini a Rosanna, Nino, alla famiglia [redacted] e piangono la cara **TERE[redacted]**

Partecipano con dolore gli amici:
[redacted]
Rita e [redacted]
Mariarita Berrino
Anna e Giovanni Bigogno
Giovanna e Salvo Grimaudo
Nanni e Gabriella Bustando

E' [redacted]

Margherita Gavegno in Barbera

[redacted] annunciano con infinita tristezza il marito P[redacted] la figlia **Renata** con il [redacted] **Mario** e l'affezionatissimo nipote **Giampiero**. Funerali [redacted] ore 14,30 parrocchia [redacted] Giulia.
— **Torino**, 10 giugno 1983

Si è spento dopo lunga malat[redacted]

Filiberto Gibello

Lo ricordano con [redacted] la moglie **Lucia**, il figlio **Renato** con **Mariateresa**, nipoti **Fabrizio, Andrea**, sorella, parenti tutti. Funerali [redacted] 11 partenza ore [redacted] via Santena [redacted] Montafia d'Asti. Un ringraziamento al dott. Bonvino per le assidue cure prestate.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Famiglie **Ferraro - Marone** si uniscono al dolore.

La **Cisl Autoferrotranvieri** è vicina al suo segretario, Lu[redacted] Margaria per la scomparsa del papà

Domenico Margaria

Funerali 10/6 [redacted] 14 ospedale Maria Vittoria Torino
— **Torino**, 10 giugno 1983

E' mancata

Lucrezia Calligaris [redacted] Parodi [redacted] Cerruti

[redacted] piangono la figlia **Rosa Parodi** col marito **Vittorio Muratore**, **Titti e Livio**; sorella, cognata e nipoti. Funerali [redacted] 11 ore 8,45, ospedale Molinette
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Camilla Cotti in Porrati

anni 88

Ne danno il triste annuncio [redacted] **Edmondo**, i figli [redacted] e **Ferruccio** con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 corr. [redacted] ore 10,15 nella parrocchia [redacted] Bernardino.
— **Torino**, 8 giugno 1983.

Il **presidente**, unitamente al **Consiglio** [redacted] **Amministrazione** dell'**Ospedale** [redacted] di **Revello**, ai **Medici**, alle **Suore** e a **tutto il Personale dipendente** prende [redacted] parte al lutto [redacted] direttore medico dott. Ferruccio Porrati per la scomparsa della mamma signora

Camilla Cotti in Porrati

— **Revello**, 9 giugno 1983.

Le famiglie **Balangero, Paola, Callano, [redacted], Saravalli, Carena, Romano, Asteano e Rosso** partecipano con sincero cordoglio al dolore del dott. Ferruccio Porrati e dei [redacted] familiari [redacted] la perdita della car[redacted]

Dio da oggi hai voluto chiamare a te la tua figlia migliore, [redacted] nostra adorata [redacted]

Maria Sacco in Pedrana

e la accogli vicino a te. Ai parenti lontani ed amici comunicano questo grande dolore il [redacted] caro [redacted], la sua [redacted] con il marito **Piero Ascom**, le adorate nipoti [redacted] Enzo e [redacted], i fratelli **Gino, Luigi** e famiglie, il suocero **Paolo**, il cognato **Amilcare** e famiglia, ed i cari cugini di Romentino. La [redacted] partirà da Spotorno per [redacted] benedetta nella [redacted] di Romentino (Novara) sabato 11 corrente mese alle ore 14,30
— **Spotorno**, 9 giugno [redacted]

«Sono [redacted] di contemplare la bontà [redacted] Signore nella Terra dei viventi». (Salmo 26)

E' entrata nella gioia del Signore

[redacted] Pasero ved. Aiuffi

Lo annunciano i figli: [redacted] ved. [redacted], **Alberta, Giuseppe** [redacted] moglie **Laura Bertolotti**; la sorella [redacted] cognate, nipoti e pronipoti. Funerali in Parella sabato 11, ore 10, dall'abitazione via Barattia.
— **Ivrea - Parella**, [redacted] giugno 1983.

La sorella **Natalia**, e i nipoti **Gianoglio, Nebol e Pasero** si uniscono al dolore dei figli per la scomparsa della cara **NINA**.

Cristianamente è mancato

Carlo [redacted]

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Ernestina Aimo**, i figli **Alfredo, Angelo e Andrea**, [redacted] e nipoti. Funerali sabato ore 8,30 nella cappella del Cimitero Generale. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Garezzo

Addolorati lo annunciano [redacted] moglie, [redacted] figlia [redacted] col [redacted] **Antonino** [redacted], parenti [redacted]. La cara salma partirà sabato 11 [redacted] ore 9 dall'ospedale Molinette per Bene Vagienna ove alle ore 10,30 si svolgeranno i funerali
— **Torino**, 8 giugno 1983.

La famiglia **Abaldo** partecipa commossa al dolore dei famigliari

E' mancato il

cav. Gustavo Pia

ex consigliere provinciale

Lo annunciano i figli **Luigi e Piera** con le rispettive [redacted]. Funerali sabato 11 giugno, [redacted] 10, partendo dall'abitazione dell'estinto.
— **Valfenera di Montegrosso d'Asti**, 9 giugno 1983.

[redacted] amici dei **Rotaract Torino Est** partecipano commossi al dolore di Maria per la scomparsa del padre

prof. Mario [redacted]

— **Torino**, 9 giugno [redacted]

Sono fraternamente vicini alla consa[redacted]
Marialuisa Mancinelli
Fabio Fabbricatore
Daniela Costanzo

La **Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura** di Torino partecipa al dolore della famiglia per la perdita del

prof. [redacted] Abrate

— **Torino**, 9 giugno 1983.

Facoltà Magistero, Preside e Professori partecipano al lutto [redacted] la scomparsa [redacted]

prof. Mario Abrate

— **Torino**, 10 giugno 1983

L'**Università** [redacted] **Terza** [redacted] di Torino, profondamente colpita dall'immatura scomparsa del suo docente

prof. Mario [redacted]

ricorda la sua esemplare testimonianza di cultura e umanità.
— **Torino**, 9 giugno 1983

Si associano al lutto [redacted] e **Valerio Verra**.

Giorgio e Daniela La Malfa, [redacted] scomparsa del

prof. Mario [redacted]

partecipano, unitamente [redacted] **Cesp**, al dolore della famiglia.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

La famiglia **Brunacci** commossa partecipa al lutto per la scomparsa di

Secondo [redacted]

— **Torino**, 9 giugno [redacted]

La famiglia **Callerino** partecipa al dolore della famiglia Zenzero.

La **Cavit** e la **Datamark** si [redacted] al [redacted] lutto che ha colpito il geom. Franco Rosso per la scomparsa del padre

cav. Bernardo Rosso

— **Torino**, 9 giugno 1983.

La **VDP Valenza** partecipa al [redacted] del geom. Franco Rosso per il decesso [redacted] padre

[redacted] Bernardo [redacted]

—[redacted] 9 giugno 1983

Cari Franco e famiglia partecipiamo al vostro dolore **Aldo Giorgi Elisa Arlusio**.

[redacted] partecipano al lutto della famiglia [redacted] per [redacted] scomparsa del

[redacted] Bernardo Rosso

— **Milano**, 9 giugno 1983.

[redacted] e **Veronica Favero Camp** [redacted] affettuosamente vicine a Franco.

Le famiglie **Mastrangelo Ferraresi** e **Caresio** partecipano con affetto al dolore di Franco per la perdita del caro [redacted]

L'**Amministratore Unico** e i **Dipendenti** [redacted] s.r.l. partecipano al dolore che ha colpito il geom. Franco Rosso [redacted] la perdita del padre

cav. [redacted] Rosso

— **Milano**, 9 giugno 1983.

Partecipano al grande dolore [redacted] Faustina per la perdita del marito [redacted]
Lilia e Francesco Doria
Anna e Gino Doria
Neva e Pal Doria-Viola
Grazia Mario e Monica Doria

E' mancato

Guglielmo Tarasco

Lo annunciano [redacted] moglie **Secondina**, la figlia **Carla**, il genero **Ferdinando**, il ni[redacted] **Ugo** e parenti [redacted]. Il funerale [redacted] 10-6 [redacted] 14,30 all'ospedale Martini, via Tofane. La [redacted] salma proseguirà per il cimitero [redacted] Giaveno dove verrà tumulata.
— **Torino**, 9 giug[redacted]

Serenamente è mancata

[redacted] Giachino

Lo annunciano [redacted] **Rina, Tiziana e Piero** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutto il [redacted] della [redacted] 8 dell'Ospedale S. Luigi. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 9 [redacted] dell'Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano.
— **Orbassano**, 9 giugno 1983.

Dopo lunghe sofferenze, cristianamente è mancata

Emma Bacchin ved. Piana

Lo annunciano la nipote **Daniela**, la figlia **C[redacted] Piana** col marito **Giuseppe Merlino**, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 alla Parrocchia S. Croce, [redacted] cara Salma proseguirà per Saint Vincent. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Cristianamente è mancato

Felice Emanuel

L'annunciano addolorati [redacted] moglie **Allegranza** [redacted], i figli [redacted] e **Marisa** [redacted] le rispettive famiglie, cognati, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali [redacted] Robella d'Asti venerdì 10 ore 16.
— **Robella**, 9 giugno 1983

Tina e Carlo Grivet partecipano [redacted] dolore di Marisa

Antonio Remondino e famiglia partecipano con commosso cordoglio al dolore [redacted] Marisa e familiari

Angiola Napolo e famiglia partecipano al dolore di Marisa e famiglia.

E' mancato

Franco Vittone

Cavaliere della Repubblica

Lo annunciano la moglie **Angela Masera**, la figlia **Gabriella**, sorella, cognati e parenti tutti. I funerali sabato 11 corr. alle ore 10 parrocchia di Riva presso Chieri
— **Torino**, 9 giugno 1983

Con profondo dolore annunciano la dipartita di

Luigi Oliva

di anni 68

la moglie **Evelina Giai Levra**, il figlio **Giuseppe** con la [redacted] e i diletti nipotini **Davide e Francesca Luigi**, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi, ore 16,30, con partenza dall'abitazione [redacted] l'estinto via Coazze 136.
— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Partecipano al dolore [redacted] familiari i cognati **Maria Dodino; Valerio, Giuseppe, Elvira, Maurilio Giai Levra** con le rispettive famiglie.

Giuliana Verderone ricorda il padrino

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Gianna Carlo e **Cristiano Agostini** ricordano con [redacted] lo zio **LUIGI**.

I **Titolari** della [redacted] esprimono il proprio dolore per la scomparsa dell'ex controllore signor

Luigi Oliva

e ne ricordano con rimpianto il [redacted] esempio di virtù.
— [redacted] 10 giugno 1983.

Ex Dipendenti [redacted] della **Fratelli Oliva** partecipano al d[redacted] della famiglia per la scomparsa del signor

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno 1983.

Laura ed Emanuele Innorta partecipano al lutto del dottor Oliva.

Partecipano al [redacted] dell'amico dott. Giuseppe per la scomparsa del papà

Luigi Oliva

colleghi.
Donatella Bertolino
Alessandro Bertuzzi
Gianni Bottino
Augusto Ciccolini
Paolo Delmastro
Luigi Donatio
Luigi Gallardo
Piero Giai Via
Maria Lucia Gille
Walter Girotti
Paolo Girotto
Livio Lusciano
Marco Marinello
Silvio Mariniglio
Guido Moncelli
Mario Moselli
Antonio Porzatto
Enrico Postini
Germano Rapetti
Giuliana Rapetti
Grace Rebecchi
Giacomo Sbuardi
Nicola Suma
Pier Luigi Tizzani
Ugo Val
Giovanni Venturello
Franco Vergano
Roberto Vergano
Marco Zardini
— **Giaveno**, [redacted] giugno 1983.

[redacted] e **Renato** [redacted] con le rispettive famiglie partecipano [redacted] lutto del dott. Oliva.

E' mancato ai suoi cari

Bruno Pallotti

Lo piangono la moglie **Elisabetta**, il figlio [redacted], la mamma, il fratello **Livio**, il suocero, il cognato [redacted] i nipoti **Paolo, Chiara, Marco, Anna** e rispettive famiglie. Funerali sabato 11 giugno, ore 15, partendo dalla [redacted] S. Rocco [redacted] Antonino di Susa.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

[redacted] **Noire** ricorda con affetto **BRUNO**, carissimo fratello di Mariolina.

Paolo, Chiara, Marco, [redacted] e loro famigliari, sono vicini a [redacted] e Claudio e ricordano con tanto affetto il [redacted]

E' mancato all'[redacted] dei [redacted]

Luigi Lagna

Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano: la moglie, figli [redacted], genero, il nipotino **Marco**, sorelle, cognati, parenti tutti. Funerali in forma civile sabato 11 ore 10,15 [redacted] Lungo Dora Voghera 110.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Titolari e Colleghi di [redacted] **della Ditta** [redacted] partecipano al profondo [redacted] di Laura

E' [redacted]

dott. Vittorio Marinone

notaio

Addolorati [redacted] annunciano, la moglie **Anita**, i figli [redacted] **Marcello**, [redacted] e [redacted] le rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali venerdì 10 [redacted], [redacted] 15,45, da via Crevero [redacted] per la cattedrale di S. Donato.
— **Pinerolo**, 9 giugno 1983.

Matilde [redacted] e [redacted] partecipano al dolore.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie [redacted] **Mazzei e Zalapi** ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore e in particolare il [redacted] parto Endo dell'ospedale Maria Vittoria per la [redacted] dell'indimenticabile

Delfina Cavagnero

— **Torino**, 9 giugno 1983.

ANNIVERSARI

1973 [redacted]

Emilio Defabianis

[redacted] ci [redacted] mai lasciato. [redacted] Messa Gesù Adolescente, 16 giugno ore 8,30

15-6-82 — 15-6-83

Giovanni Usseglio Prinsi

Tua moglie e i tuoi cari ti sentono vicino in ogni momento. Messa domenica 12 giugno [redacted] 11 parrocchia S. Lorenzo Giaveno
— **Giaveno**, [redacted] giugno 1983

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
[redacted] Pixote, [redacted] legge del più [redacted] (dramm.).
[redacted] Poltergeist (horror).
COMUNALE: American pop (musicale).
CORSO: [redacted] se potete (comico).
CRISTALLO: Josephine Paradise (sexy).
GALLERIA: Gli altri giorni del Condor (spionaggio).
MODERNO: [redacted]re [redacted] sabato sera (commedia).

ACQUI [redacted]
ARISTON: Spetters (horror).
CRISTALLO: Scontro [redacted] (fantastico).

CASALE [redacted]
[redacted] L'aereo più pazzo [redacted] mondo, sempre più pazzo (comico).
POLITEAMA: Io, Clara e lo Scuro (comico).
[redacted] I guerrieri della palude [redacted] (dramm.).

GAVI LIGURE
[redacted] (non pervenuto).

NOVI [redacted]
[redacted] ecologisti [redacted] sesso (sexy).
[redacted] Distructors (fantasc.).
ITALIA: Cicciobomba (comico).
[redacted]O: La [redacted] di Sophie (dramm.).

OVADA
LUX: I guerrieri della palude silenziosa (dramm.).
MODERNO: Il verdetto (dramm.).
TORRIELLI: Sciopen (dramm.).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Dolce peccato (sexy).

TORTONA
MODERNO: Lusty Princess (sexy).
SOCIALE: T[redacted] (fantasc.).
[redacted] I 10 giorni che [redacted] il [redacted] (storico).

VALENZA PO
SOCIALE: Bonny e Clyde all'italiana (comico).

[redacted]
ARLECCHINO: [redacted] buoni se po[redacted] (comico).
[redacted] (commedia).
[redacted] L'ultima vergine americana (commedia).
SOCIALE: L'ira di [redacted] (fantasc.).

ASTI
LUX: Acapulco prima spiaggia a sinistra (1983, commedia).
POLITEAMA: chiuso per restauri.
SPLENDOR: Amityville possession.
VITTORIA: Un tranquillo weekend [redacted] paura (1983, giallo).

CANELLI
BALBO: [redacted] (1983, comico).
[redacted] erotiche di [redacted] minorenne.

MONCALVO
NUOVO: riposo.

NIZZA
AURORA: Super porno [redacted]
LUX: Folli piaceri porno.
SOCIALE: [redacted] vince (1983, [redacted] ventura).
VERDI: Il tifoso, l'arbitro [redacted] il calciatore (1982, comico).

[redacted]
[redacted]O: [redacted] buoni se potete.
FIAMMA: I guerrieri della palude silenziosa.
ITALIA: Viziosa e perversa.
NAZIONALE: [redacted]

[redacted]
[redacted] L'aereo più pazzo [redacted] mondo.
EDEN: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.

[redacted] DALMAZZO
MODERNO: riposo.

BOVES
NUOVO: riposo.

[redacted]RA
IMPERO: Arrivano i miei.
POLITEAMA: The Blues Brothers.
VITTORIA: La spada e [redacted]

BUSCA
[redacted] riposo.

CHERASCO
GALATERI: La porno gola.

CEVA
[redacted] riposo.

FOSSANO
[redacted] Io [redacted] e lo [redacted]

ORMEA
ARISTON: riposo.

[redacted]
LA ROSA: riposo.

RACCONIGI
SOCIALE: riposo.
SAN [redacted] riposo.

[redacted]
[redacted] riposo.

SALUZZO
CIVICO: Vai avanti [redacted] che mi vien [redacted] ridere.
[redacted] Gandhi.

SAVIGLIANO
[redacted] riposo.
RITZ: Il verdetto.

NOVARA
ASTRA: Appuntamenti pornografici.
COCCIA: Un sogno lungo un giorno.
ELDORADO: La [redacted] Sophie.
EXCELSIOR: Halloween: [redacted] notte delle streghe.
FARAGGIANA: [redacted] avanti tu [redacted] vien da ridere.
VITTORIA: [redacted] mare mare voglia di...
ARALDO: La cosa.

[redacted]
MODERNO: Il sommergibile più pazzo del mondo.

BORGOMANERO
NUOVO: Tron
MODERNO: La signora [redacted] passaggio.

DOMODOSSOLA
CORSO: Bruce Lee vive [redacted] La storia [redacted] mondo.

TRECATE
VITTORIA: Apocalisse new.
COMUNALE: Vai avanti tu che mi viene da ridere.

[redacted]
ORATORIO: Crema, cioccolata e paprika.

OMEGNA
SOCIALE: [redacted] pensieri.

[redacted]
APOLLO: I nuovi barbari.
ARISTON: Il sogno lungo un giorno.
VIP: Rambo.
[redacted] (Intra): [redacted] buono il brutto il cattivo.
SOCIALE (Pallanza): L'aereo più pazzo del mondo, [redacted] più pazzo.

VIGEVANO
ARLECCHINO: [redacted] on our [redacted]
ASTORIA: La diva.
[redacted] Assassinio al [redacted] etrusco.
[redacted] Fuga per la vittoria.

VERCELLI
ASTRA: Piacere [redacted] (viet. min. 18 anni).
NUOVO ITALIA: Io, [redacted] lo Scuro [redacted] Ponzi con F. Nuti e G. De Sio (comico).
PRINCIPE: [redacted] (drammatico).
VERDI: Soldato [redacted] (drammatico).
VIOTTI: Pigs today (comico).
AUDITORIUM DI SANTA CHIARA: ore 21, nell'ambito della [redacted] edizione di «Un'idea in musica» verrà eseguito il «Concerto n. 2».

GATTINARA
ITALIA: Dolce peccato (viet. min. 18 anni).

SANTHIA'
SPLENDOR: [redacted] in quella [redacted] con L. Nielsen (viet. min. 18 anni).

[redacted]
[redacted] Amityville possession.
MAZZINI: Mare [redacted]
[redacted] patate bollente.
SOCIALE: Storia [redacted] Piera.

[redacted]
SOCIALE: Porky's n. 2, i paraculis[redacted]

COGGIOLA
ITALIA: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.
[redacted]O: Peccati [redacted] giovane moglie.
[redacted]: Querelle [redacted] Brest.

COSSATO
MICHELETTI: Il sommergibile più pazzo del mondo.
PRIMAVERA: La dolce ossessione. Viet. 18.

[redacted]
EXCELSIOR: Jol.

VARALLO
CIVICO: Acapulco, prima spiaggia a si[redacted]tra.

Nuovi studi per [redacted] energia dai prodotti dell'agricoltura

Convegno a Villanova di tecnici [redacted] docenti universitari impegnati nelle ricerche di sfruttamento della «biomasse», del calore del sole [redacted] della forza del vento

VERCELLI — Il contributo che la bioenergia (biomassa [redacted] biogas) può dare al [redacted] cimento [redacted] esigenze energetiche della società è un argomento [redacted] si [redacted] sviluppato considerevolmente negli ultimi tempi. Ciò è il risultato della crisi dell'approvvigionamento di energia, che ha determinato [redacted] nuova attenzione per il carbonio organico rinnovabile, oltre che per le altre energie di origine solare, siano esse dirette [redacted] indirette.

Agricoltura [redacted] energia alternativa: un argomento [redacted] il Centro studi «Galileo» di Casale porta avanti da molto, attraverso convegni. Il discorso specifico, iniziato [redacted] Trino nell'agosto del 1981 e proseguito successivamente nel giugno dell'anno [redacted] a Villanova Monferrato, viene ancora affrontato in quest'ultima località domani [redacted] un convegno nazionale su «Bioenergia [redacted] riso», nel quadro della Festa del riso.

«*L'argomento* — dicono i responsabili del centro studi "Galileo" — *è di alto significa[redacted] per la nostra zona, dove la lolla [redacted] la paglia [redacted] riso si innestano molto opportunamente nel contesto bioenergetico, apportando rilevante contributo ai problemi [redacted] riscaldamento, della essiccazione [redacted] dell'energia generale*».

Nel convegno di Villanova, patrocinato dall'Amministrazione provinciale [redacted] Alessandria, presieduto dall'assessore all'aAgricoltura Bertolone [redacted] coordinato dal professor Facchini, dell'Istituto di fisica dell'Università di Milano, si parlerà specificatamente di caldaie per l'essiccazione del riso [redacted] distillazione delle paglie [redacted] riso e trasformazione della lolla per combustibile, di impianti solari per l'essiccazione [redacted] foraggio e riso, di [redacted] tecniche per impianti di biogas.

[redacted] parleranno [redacted] professor Gaia, dell'Università di Milano; il dottor Finassi, del Cnr; [redacted] professor Ganapini, dell'Enea; il professor Facchini e [redacted] ingegneri Barlozzetti [redacted] Falco. [redacted] mancheranno interventi tecnici su problemi colturali del riso.

E' inoltre rilevante notare che questo convegno si innesta in un ciclo [redacted] convegni che [redacted] Centro studi «Galileo» [redacted] organizzando nel settore agricolo-alimentare, dell'energia e dell'ambiente, i prossimi dei quali saranno: «Contenitore per i [redacted] tavola», presso [redacted] Palazzo Treville di Casale, sabato [redacted] giugno; «Impianti solari ad aria e ad acqua», presso l'Università di Milano, sabato 8 ottobre; «Convegno sulla protezione civile [redacted] il disinquinamento dell'ambiente», presso il Salone [redacted] convegni della Provincia di Milano, sabato [redacted] ottobre; «Lo scambio termico nel settore alimentare», presso [redacted] Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche di Milano, il 15 e il [redacted] novembre.

Walter Nasi

Voghera, licenziano Cervesina ed Arona

Le due aziende sono in difficoltà da vari mesi

VOGHERA — La Cervesi[redacted] s.p.a., una fabbrica [redacted] pannoni industriali, ha deciso di licenziare [redacted] operai su un organico [redacted] 38 dipendenti. Le lettere di licenziamento sono già state avviate ai lavoratori ma [redacted] impugnate dalle organizzazioni sindacali.

La Cervesina s.p.a. [redacted] sede a Cervesina [redacted] trova da diversi mesi in gravi difficoltà a cau[redacted] della crisi del mercato e al calo delle [redacted] non più proporzionate al numero dei dipendenti. Il mese scorso [redacted] in [redacted] integrazione una parte dei lavoratori.

Anche la fabbrica di motori marini di Voghera ha informato i sindacati di dover sfoltire il personale perché la [redacted] di richieste non consente di mantenere in attività tutti i lavoratori. Da tre mesi l'azienda per [redacted] di liquidità [redacted] paga gli stipendi: dopo un incontro [redacted] le organizzazioni sindacali la direzione si è impegnata di corrispondere a tutti i dipenden[redacted] del reparto motori [redacted] acconto di [redacted] milione sulle mensilità arretrate.

e. g.

Induce moglie [redacted] suicidio Arrestato

VOGHERA — (e. g.) [redacted] procura della Repubblica di Voghera ha ordinato l'arresto dell'artigiano [redacted] Giani [redacted] anni, abitante a Godiasco [redacted] via Monumento ai Caduti: è accusato [redacted] maltrattamenti in famiglia. L'uomo [redacted] stato arrestato a conclusione di delicate indagini susseguenti al tentativo [redacted] della moglie salvata in extremis.

La donna il [redacted] scor[redacted] tentato di togliersi la vita ingerendo il [redacted] di un tubetto [redacted] tranquillanti dopo [redacted] lite con [redacted] marito ed in conseguenza [redacted] porti burrascosi esistenti [redacted] lei e il coniuge che [redacted] di trascurarla, [redacted] rincasare [redacted] alla sera e di avere relazioni.

Nomade condannata derubò [redacted]

Il procedimento per direttissima ieri [redacted] Vercelli

[redacted] — *Condannata a dieci mesi [redacted] reclusione con la condizionale, [redacted] subito scarcerata, ieri mattina, Anna Roj, 50 anni, la nomade di origine cecoslovacca accampata [redacted] Pavia che [redacted] stata arrestata sabato scorso dalla «Mobile» perché sorpresa poco dopo aver rubato quattro medagliette d'oro ad una oreficeria del centro.*

La donna, che ha in seguito confessato, [redacted] impiegato la mattinata [redacted] sabato scorso a fare il giro di alcune oreficerie: [redacted] gioielliere, insospettito dal suo comportamento, [redacted] telefonato alla questura, [redacted] pattuglia [redacted] agenti aveva poco dopo intercettato la donna.

Al momento dell'arresto, [redacted] erano state trovate addosso le medagliette d'oro, del valore di circa 4 milioni, rubate poco prima nell'oreficeria Piazza, in via Gioberti 37. La titolare, Edmea Francese, [redacted] fatto vedere una parte del campionario, e la nomade [redacted] riuscita [redacted] mettere in tasca [redacted] quattro medagliette.

Il p.m. Luciano Scalia ne aveva chiesto la condanna ad un [redacted] di reclusione e 120 mila lire [redacted] multa.

w. ca.

IMG
[redacted] MAGISTRALE G. GIUSTI
PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - TORINO
TEL. 871.779
ISTITUTO MAGISTRALE
legalmente riconosciuto
CORSI ACCELERATI E DI RECUPERO PER [redacted] D'ASILO
Presa d'atto n° [redacted] - 20-6-1972

Città di Torino
Assessorato alla Gioventù
Informagiovani
Club Alpino Italiano
Sabato 18 giugno 1983 ore 21
Auditorium RAI
Concerto del coro Edelweiss
Serata inaugurale del programma per la costituzione di gruppi corali nei Quartieri
INGRESSO LIBERO

Biglietti
L. 12.000 e L. 8.000
Abbonamenti Platea Teatro:
5 spettacoli L. 35.000
Concerti e danza:
4 spettacoli L. 28.000
Abbonamenti Galleria:
9 spettacoli L. [redacted]
Prevendita:
feriali ore 10.30-13.15 / 15.30-18.30
festivi ore 10.30 - 13.15
Milano
crt
Via Poliziano, 11
Tel. 31.82.115

fabbrica in pelle s.p.a.

PELLE

CERCHIAMO NUOVI PUNTI VENDITA
SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE

PER INFORMAZIONI SCRIVERE
FABBRICA IN PELLE SPA
IMPORT EXPORT
SERRA RICCÒ (GE) ITALY

TEL: 010/751.871-2-3-4
Telex TSA CH 045842162

• Serra Riccò (GE) • Rapallo (GE) • • Acqui Terme (AL) • (CN) • Torino • Carugo (CO) • Gerola (PV) • Garlasco (PV)

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari ■ capitali

prestiti fiduciari e su auto a tassi bassi. Corso Vittorio Emanuele 40, telefoni 515.221 - 517.006

ATTENZIONE mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e industrie, via S. Teresa . Telefonare

TORINESE S.p.A. prestiti a commercianti artigiani dipendenti linghe. . 011 692.433 ufficio.

3 Aziende, negozi

011 650.21.75 compravende ogni genere e prezzo.

cedesi centro negozio di tabella XII L. 35 milioni compresi i fondi. Tel.

AFFARONE di passeggio chiusa seri motivi. Tel. 739.1392.

AFF vendesi casa del formaggio utile L. 12 milioni eventuale socie passeggio. Tel. 252.325.

ALBERGO ristorante bar centralissimo ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cedo con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.280.

AVVIATA cartoleria piazza Massaua posizione ottima buon giro d'affari vendesi. Tel. 380.810.

AVVIATA centralissima gastronomia vendesi a Bardonecchia. Tel. 0122.97.10 ore ufficio.

AVVIATA profumeria con solarium buona posizione ottima clientela e giro d'affari vendesi. Tel. 383.298.

BAR angolare corso Francia giro d'affari L. 500 mila al giorno chiusura serale domenica vendesi. Telefonare 383.298.

BAR cremeria bellissima centrale dehor incasso L. 1 milione 500 mila giorno cedo a persona competenti. Anticipo L. 60 milioni. Tel. 548.231.

BAR super bella posizione su corso incasso L. 250 mila giorno cedo anticipo L. 20 milioni affare. Tel. 548.231.

BAR super cibi cotti angolare su corso alloggio incasso L. 800 mila giorno cedo anticipo 35 milioni. Tel. 548.231.

BOMA 505.164 cede merceria lane filati tabella XIV zona piazza Sabotino arredamento nuovo per ritiro L. 19 milioni.

le intimo uomo-donna e esterno via Monginevro ottimo giro affari locazione nuova L. 38 milioni.

BOMA 505.164 cede polli conigli Borgo S. Paolo attrezzato con giardrosto via commerciale buon giro L. 33 milioni.

BOMA 505.164 cede colorificio in via Borgaro attrezzato con retro doppiaio buon giro affari L. 25 milioni.

505.164 cede Pescheria adatta per 1 persona attrezzata con retro buon utile L. 24 milioni.

BORGHETTO S. Spirito urge per motivi familiari cedere ristoranta con alloggio 100 m mare. Tel. 0182 90400.

CAVIT cede a Venaria profumeria arredo buono ottimo giro affari richiesta L. 28 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede in zona commerciale merceria arredo buono incasso incrementabile L. 27 milioni in blocco. Tel. 839.8421.

CAVIT cede commerciale rivendita pane L. al L. 36 milioni. Tel. 839.8421.

negozio corso Stati Uniti di gliamento con IX X XIV ni. Sergi vende. 447.4374.

con mq cedo posizione interessante merciale. Telefonare 537.213 - 517.280.

CERIALE cedesi anche bar pizzeria vicino mare con disponibilità alloggio. Tel. 0182 90.400.

GLOBO 519.845 angolare ridotto, super L. 30 milioni.

519.845 gran cremeria bar angolare forte incas zona Rita L. 100 milioni e dilazioni.

519.845 super bar offi corto orari L. milioni e dilazioni, zona S.

GLOBO 519.845 bar super bi incasso grande affare L. 25 milioni e dilazioni.

519.845 bar super angolare centrale orario corto forte incasso L. 90 milioni e dilazioni.

zona arredo nuovo completo urge cedere L. milioni. Studio Bertetti 532.210.

PROFUMERIA centralissima fortemente causa motivi famigliari permutabi. Tel.

PROFUMERIA levande profumi a competenti vende privato corso Regina L. 40 milioni affare. Tel. 710.538 negozio.

TRATTORIA tipica con alloggio giardino gioco ottimo anticipo L. 30 milioni

4 Terreni

vendesi terreno mq 1600 edificabile inserito P.R.G. per villa bifamigliare geom. Negro 908.6275.

NONE vendesi terreno progetto privato camere fronte statale. 937.6261.

5 Locali ■ negozi

offerte

AFFITTO o vendo locale industriale commerciale Moncalieri su mq 2000 uffici adatto spedizionieri, supermarket. Tel.

CAPANNONE Leini nuovo 500 mq perficie coperta con uffici in palazzina cente vendesi. Tel. 513.916.

presi S. bile del Juvarra ufficio libero 4 vani servizi. Tel. 513.916.

CENTRALE locale magazzino seminterrato mq 200 alto dito. Tel. 011 797.038.

COLLEGNO Impresa vende b zona tangenziale adiacente Hotel K11. ufficio el 617.408.

CONSULENDILE 533.322 vende libero zona corso Belgio magazzino mq 72 con piano di carico e annesso ufficio in recente palazzina L. 55 milioni.

CORSO Traiano libero box 4-6 posti auto mq 55 volendo magazzino comodità nuove. Sergi vende. Tel. 447.4374.

commerciale libero mq 1100 di cui 850 coperti Vero affare. 698.542.

LOCALI PER AZIENDE UFFICI

di nuova affittasi fatti da mq 5 a Pozzo Strada via Crea. Tel. 505.620 - 596.244.

MAGAZZINO pressi corso Tassoni recente 150 mq passo c terreno servizi vende Galotto 741.3131.

NICHELINO (zona centrale) pannone di 300 mq altezza 7 mt. abbinati 6 . 621.452.

T.A.I.T. libero in corso ampio box con finestra adibile a magazzino e L. 27 milioni.

7 Offerte lavoro ■ impiego

impiegati

A.A.A. ERIDANO azienda leader proprio settore ricerca cinque ambosessi minimo 21enni. : via Rocca 25 (primo piano).

ASSUMIAMO cagionieri/e possibilmente pratici conduzione acquisti magazzino. di Trofarello. Posizione con possibilità di car Publikompass 410 - 10100 Torino.

CONTABILI 30enni bilancistica fiscale, fornitori, gestio Studio Eta 920.0859.

IMPIEGATA con esperienza studi di consulenza Telefonare 596.825.

MAGAZZINI licissimi ricambi auto cerca concessionaria Bmw. Presentarsi: via Cialdini 44.

immobiliare ricerca patentiati/e minima venza acq va fisso più incentivi. . 472.498.

10 Prestazioni consulenze

studio giovane dinamico massima serietà offre collaborazione aziende piccole e grandi dimensioni. Tel. 690.405 - 639.429.

15 Autovetture

A.A.A. FIAT Fiat Autobengasi, via Genova 261, . 606.8853. Visitateci auto nuove pronta consegna. Usato: 126, 127, 131, Beta Coupé, R5, Volvo 244, Volvo 144, A112 Abarth, Golf 2 cv, Dyana 5 e molte altre.

A.A. ACQUISTIAMO autovetture non sinistrate massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Casalini 46 mercato Crocetta, tel. 506.858 (aperto sabato pomeriggio).

ACQUISTA vetture pagando il massimo contante anche semestrali. Tel. 739.2364 piazza Manno 18 angolo corso Grosseto.

ALFETTA 2000 blindata, 1980 pochi km unico proprietario Automotor via Casalini 46 zona mercato Crocetta aperto anche il sabato pomeriggio.

AUDI 100 CD '79 ottimo stato, Opel Rekord 2300 D '79 motore nuovo, Cx 2500 D Pallas '80 aria condizionata, CX 2200 D Break '75 ricondizionato, CX Pallas benzina diversi anni, GS Break ricondizionato, Gamma 2000 '78 motore nuovo, R5 Alpine nera '79 come nuova, 127 3p 10 mesi, Horizon 1100 '80 nero unipropietario, Dyana dal '78 all'82, Visa Club '81 pochi km, Bmw 316 fine '80, fuoristrada Daihatsu 1000 '76 poco usato. Auto revisionate e garantite, pagamento rateale senza cambiali e senza anticipo fino a 36 mesi, Pinnelli, corso Stati Uniti 7 bis, tel. 537.241.

BMW serie mento usato garantito presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono 480.883.

BMW l'ultimo modello accessoriato blu Moncorso Turati 63 . 501.314.

BMW 520 60 del 1980 in perfette condizioni presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono 488.277.

del '79 con servosterzo, splendida, unico proprietario con garanzia presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono

srl Orbassano, concessionaria Autobianchi consegna immediata nell vasto d'occe tutte le marche. Corso 72 anche il

PANTERA De Tomaso Gts anno 78 cessoriatissima, Beta 80, Toyota diesel Via Volta 8, tel.

PRIVATA vendo Fiat 131 2500 fine 80 ottimo stato L. 4 milioni ore serali 599.163.

vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Bmw, corso Raffaello 3, 1.

maquillage pochissimi km garanzia Sogea corso Siracusa tel.

SOGEA ECONOMICHE

Uno 55 super 5 del 1983 con pochissimi km validissima alternativa al nuovo, Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

127 Super 900, 5 marce 500 km febbraio '83, nuova, prezzo Concessionaria C.A.S., via 14, .

911 2.400 S dicembre 1973, bellissimo. Montjar corso Ferrucci 24.

16 Motocicli

consegna Motocarri Ape portata 2-6 q.li nuove Vespe Gilera. Moroni, corso Unione Sovietica 189, telefono 393.628.

18 Acquisto alloggi

acquista alloggio libero in Torino di 2/3 servizi pagamento contanti. Tel. 502.145.

CASA in Torino alloggio libero cucina bagno L. 28 milioni. 741.3126.

cassette in ogni zona? Cassamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 650.3906, corso Mmo d'Azeglio 29.

(continua)

STIEVANI
HI-FI

STIEVANI

Per l'estate sono in programma numerose sagre e la classica «Bataille des reines»

Un paese chiamato Avise

(vietato agli alberghi ma sede d'un giornale)

Meno di 300 abitanti, il villaggio lotta per la «qualità di vita»

AVISE. UNA VEDUTA DEL PAESE

AOSTA — A tutte le famiglie di Avise, ovunque risiedano, viene inviata ogni mese rivista in miniatura, «Nouvelles d'Avise», in cui riportate le notizie del paese, informazioni diverse, l'attività dell'amministrazione comunale, i provvedimenti adottati dalla Regio- breve rassegna della stampa locale, programmi di manifestazioni, il movimento demografico: anche posto per il «dialogo con i lettori», visto che scrivere alla direzione della pubblicazione sono in molti.

Nella trova spazio ogni mese anche uno scritto sulla storia, o tradizioni valdostane. La pubblicazione, diretta da Arturo Jacquemod, che per alcuni anni è stato anche sindaco del paese, spedita ovunque ci sia, in Italia all'estero, una famiglia originaria di Avise. A New York la riceve Prospero Vallet, in Bolivia Roberto Vallet, sposato padre di due figli, console d'Italia a Santa Cruz; poi ci sono turisti che l'hanno richiesta da Francia, Germania, Svizzera.

«Chiunque può ricevere la nostra pubblicazione — dice Arturo Jacquemod — purché ne richiesta. Sappiamo che molti collezionano i vari numeri, predisposto cofanetti robusti ed eleganti, capaci di contenere i numeri di un'intera annata. così evitato il fastidio della rilegatura».

Avise, Comune dell'Alta Valle d'Aosta con meno 300 abitanti, è l'unico paese valdostano che da anni il suo giornale, «la voce», dicono in paese, che si propone di informare di diffondere un pizzico di cultura locale. La tiratura della rivista — 40 pagine con copertina ed illustrazioni — di copie. Redattori e collaboratori sono «gli amici», giovani paese ed osservatori, anche giornalisti, che, ovviamente, fanno tutto gratis. spese per la stampa la spedizione affrontate grazie alle offerte spontanee dei lettori, ad un contributo comunale quello regionale concesso dalla locale biblioteca di cui la rivista vuol essere espressione.

Può sembrare singolare fatto che la rivista abbia rifiutato la pubblicità, ma è stata scelta ragionata, in quanto la pubblicazione si propone informare dare una formazione culturale ai lettori e non trasmettere messaggi commerciali. «La pubblicità ci darebbe vantaggio economico — ha affermato Arturo Jacquemod — ma verrebbe meno ai nostri principi. D'altra parte a noi interessa solo far fronte alle spese non trarre vantaggi».

Avise — 5267 ettari superficie territoriale, di cui 2070 ettari a bosco — non pare avere al momento problemi impellenti risolvere: il capoluogo e le otto frazioni

ARTURO JACQUEMOD

FRANCO VALLET

sono tutte servite strada carrozzabile, c'è l'acqua, luce, la fognatura efficiente. «I 350 milioni del bilancio comunale — dice Franco Vallet, sindaco e veterinario — sufficienti alla normale amministrazione, ma se vogliamo realizzare qualcosa maggior portata ci si deve orientare verso la accensione mutui. frazione di Runaz, ad esempio, il Comune è proprietario una casa che ristrutturare per sistemare un forno, la lavanderia, macello la sala riunioni: spesa 200 milioni di lire. Sono lavori che faremo con mutui».

Dal canto suo la Regione ha parzialmente ristrutturato la casa-forte Mosses, villaggio di Runaz, cui è proprietaria, lavori completati l'edificio dovrebbe ospitare la biblioteca e gli archivi sonori. La popolazione di Avise è in parte occupata presso enti pubblici o aziende private, buon numero sono artigiani, mentre c'è oramai più nessuno che si dedichi a tempo pieno all'agricoltura. Eugenio Jacquemod, anni, valligiano di Vittorio Veneto, la persona più del paese, mostra amarezza quando vede i giovani darsene.

«Non c'è più ricambio — afferma — i vecchi sono in buona parte inabili, la terra va in malora. I muretti a secco attorno quali abbiamo lavorato con tanto zelo stanno crollando, mulattiere e sentieri sono diventati russcelli, scomparsi persino sotto rigogliosa vegetazione. Tanti villaggi un tempo abitati tutto l'anno, sono deserti, case vanno in rovina. Se questo progresso io dico l'uomo è uscito di senno. l'uomo vuole vivere in montagna deve far vivere la montagna.

Ad Avise vengono allevati solo più centoventi capi bovini, di cui un'ottantina da latte; chi lavora la terra nel tempo libero alle armie, alla vite, coltivare fazzoletto d'orto. C'è solo più reddito per gli alpigiani che d'estate salgono ai pascoli di montagna, per gli altri non resta altra strada quella della fabbrica o del pubblico impiego.

«Oggi si vuole la vita comoda — dice Arturo Jacquemod — e nessuno si adatterebbe più quotidiana razione di polenta e latte scremato, alla lanterna a petrolio, alla legna nel caminetto per scaldare la casa. I giovani non avrebbero forse meno più struttura fisica di un tempo per sopportare tanti disagi. Certamente con l'abbandono della terra la montagna soffre, si sfascia. cerchiamo di salvare salvabile e, ad esempio, siamo dell'opinione di ristabilire le "corvées" per la tenzione di sentieri e mulattiere che, oltre tutto, hanno oggi un'importanza turistica. Tendiamo anche alla ristrutturazione delle vecchie case, loro recupero, alla conservazione delle testimonianze del passato».

In quest'ottica stato salvato il vecchio forno per la cottura del pane villaggio di Cerellaz, un forno dove dicembre i frazionisti fanno grandi quantità di pane di segala da conservare per l'inverno che è comunemente usato in ogni periodo dell'anno quanti vogliono assaporare il pane «com'era fatto volta».

«Il piano regolatore di Avise è stato approvato da tempo — ha detto il sindaco — ed i nostri orientamenti per sviluppo controllato, quegli eccessi che hanno deturpato altre località valdostane. Turisti italiani e stranieri hanno acquistato vecchie provvedendo alla loro ristrutturazione; negheremo sempre l'autorizzazione, anche se ciò significa sacrificio economico, chi ci chiedesse di costruire condominio o un grande albergo. Se ad Avise vengono molti turisti d'estate, lo si deve conservazione delle sue caratteristiche, alla quiete, montagne non oltraggiate dall'uomo, alla possibilità effettuare salutari passeggiate nei boschi, nei prati nei pascoli».

«I turisti che soggiornano da noi — in buona parte italiani — all'incirca sempre gli stessi. clientela ritorna puntuale, ogni anno, perché vuole sfuggire vita frenetica delle grandi città, perché vuol tranquilla. Chi la baraonda, il fracasso delle discoteche l'assordante passaggio delle auto, chi vuole vacanza in ambiente simile a quello della città, non venga da noi, vada altrove, perché anche in Valle d'Aosta non avrà difficoltà accontentato».

Durante l'estate il «Comité traditions d'Avise» organizza manifestazioni varie allo scopo di offrire svago ai turisti, uno svago sano, genuino, semplice. Sono così rispolverate antiche tradizioni che a vivere, perché caldeggiate dagli stessi ospiti. Così la prima domenica di luglio di ogni anno si celebra ai 1758 m dell'alpeggio di Bellun la «Sagra della fiocca» cui partecipano centinaia di persone, richiamate soprattutto particolare gusto della panna montata dell'alpeggio, dove specie aromatiche di flora alpina trasferiscono al latte sapore finissimo.

Il 7 agosto si disputerà tra i pascoli di Verthosan la tradizionale «Battaglia delle regine», che fa sempre non meno di duemila spettatori, in buona parte turisti. La «Battaglia delle regine» di Verthosan è stata descritta con efficaci tratti dall'abate Giovanni Cerlogne, famoso «felibre» valdostano. Val la pena ci- qualche brano: «Le gine, improvvisamente, s'at- decisione, ciascuna compie la mossa, ciascuna si difende. Esse hanno contro corna, e fronte contro fronte; al centro delle spalle affondano il collo. Compiendo questo sforzo le loro membra scricchiolano; le loro affiorano, le loro vene si gonfiano, ciascuna, volta in volta, per non perder terreno, gli zoccoli nella terra, resiste e non molla. La loro forza si eguaglia, il loro coraggio anche; divideranno in parti eguali anche la gloria?».

Nell'ultima domenica ottobre è in calendario a Runaz la castagnata, nel corso della quale vengono distribuiti gratuitamente oltre cinque quintali di caldarroste. Sono le «rossette», saporitissime castagne del luogo, dalla buccia marrone con sfumature rossicce, qualità che pare provenire da un innesto di castagno valdostano con quello savoiardo, portato forse in Valle d'Aosta da qualche legionario romano al ritorno dalle Gallie. Tra le altre manifestazioni dovrebbe inserirsi, probabilmente 24 luglio, la rassegna dei costumi valdostani qualche anno fa ha incontrato grande successo, contemporaneamente una podistica, organizzata dagli alpini valdostani in congedo.

Incerta invece ripresa della ciliegiata di Cerellaz che fino quindici anni fa aveva riscosso larghe simpatie. «Non si creda che la vita di Avise finisca qui — dice il sindaco — perché noi è un continuo fervore di iniziative: i vecchi approvano i giovani sono entusiasti nell'appoggiarle. Da noi c'è tutto da scoprire, anche cose curiose, presenza di vigneti dai quali si produce l'ultimo vino rosso, il "Petit rouge" dell'Alta Valle d'Aosta, di un arbusto originario dell'Asia, l'Eleagnus gustifolia fiori gialli e profumati, frutti carnosi, commestibili: se ne contano forse una dozzina di piari, venuti chissà come tra le nostre montagne. Che dire poi delle testimonianze e medioevali? Nel numero della rivista di maggio dell'anno scorso abbiamo detto tutto di Avise chi vuol saperne di più potrà richiamarsi alla pubblicazione o, meglio ancora, venirci a trovare».

Giuseppe Margot

AVISE. SI IL PANE

AVISE. LO «SFALCIO» DELL'ERBA

PER INFORMAZIONI [redacted] ALLA [redacted] 187 O AI [redacted] UFFICI [redacted] TORINO TEL. 011-8010666 - [redacted] TEL. 06-5133801

ECONOMICI

[redacted] Acquisto alloggi

[redacted] Torino monolocale libero con servizi anche da [redacted] disponibili [redacted] L. [redacted] milioni. Tel. 741.3125.

MANSARDA [redacted] acquistare la Torino possibilmente con servizio interno pagamento contanti. Tel. 741.3125.

PRIVATO acquista [redacted] investimento [redacted] intera decorosa massimo [redacted] ani in Tori[redacted]. Dettagliare. No agenzie. Scrivere: «Publikompass 403 — 10100 Torino».

[redacted] Vendita alloggi

A.A. FIDALCA[redacted] libero corso Toscana 2 camere tinello cucinino [redacted] cantina L. 52 milioni. Tel. 959.1122.

ADIACENTE corso Tassoni (via Pinelli) libero [redacted] camere [redacted] bagno [redacted] L. [redacted] milioni dilazionati. Tel. 758.883.

ADIACENTE corso Agnelli: [redacted] tinello cucinino bagno, L. [redacted] milioni [redacted]zionabili. Centraledile 530.163.

[redacted] piazza Statuto (via Gropello) libero 2 camere cucina bagno L. [redacted] milioni [redacted]. [redacted].758.863.

ADIACENTE piazza Carlo Felice [redacted] subito vendesi affare [redacted] dilazionabili, Tel. 758.863.

[redacted] piazza Statuto libero: [redacted] cucina bagno, [redacted] 42 milioni [redacted] Tel. 530.163.

[redacted] 518.986 vicino piazza [redacted] 2 [redacted]re cucina ben tenuto stabile '65 4° piano, 37 milioni [redacted] mila rateati.

AFFAIRE 518.986 libero in casetta [redacted] piazza [redacted]. Sauro 2 camere cameretta [redacted]cina possibilità box singoli-doppi.

AFFARE libero S. Salvario 3 camera cucina ingresso bagno servizio cantina casa d'epoca. Dilazioni. Sergi 372.142.

[redacted]E libero corso Svizzera camera cucina bagno termo L. 12 milioni contanti e L. [redacted] milioni mutuo. Tel. 758.863.

AFFARE Sergi 447.4374 [redacted] recenti spaziosi alloggi liberi e occupati 3 [redacted] doppi servizi.

[redacted] vendesi libero Città [redacted] alloggio in villetta 90 mq giardino privato 2 box auto. Elite Case 505.538.

ALLOGGIO libero [redacted] Milano [redacted]ra cucina bagno termo ascensore L. 41 milioni 500 mila. Tel. 758.863.

[redacted] salone cucina 2 cam[redacted] doppi [redacted] tel. [redacted] ufficio 839.7981.

[redacted] libero recente S. [redacted] (via Lima) [redacted] tinello [redacted] bagni 125 mq mansarda collegata ab[redacted] 75 [redacted] terrazzo [redacted] 110 [redacted] occasione [redacted] milioni [redacted] 11 milioni [redacted] S. Paolo [redacted] Tel. Bertelli 632.210.

[redacted] Torinese villa [redacted] bifamigliare 400 mq bitabili 3000 mq di giardino L. 200 milioni. Tel. Grimaldi[redacted].

[redacted] 659.831 - 650.9849 piazza Adriano via Casalis [redacted] signorile: [redacted] camere cucina servizi.

BERGAMASCO 650.9849 Lungo [redacted] Cadorna [redacted] d'epoca appartamento pano[redacted] camera cucina servizi.

[redacted] corso Montecucco via Fattori libero [redacted]: salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.

BORGO VITTORIA

via Lorenzini 21 in stabile rinnovato 1-2 camere tinello cucinino termo bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 mila. Personale in loco. Affaire 516.985.

BUTTIGLIERA Alta libero recente in parte mansardato salone 2 camere grande cucina servizi box. Tel. 555.580.

CARMAGNOLA centro alloggio libero casa signorile nuovo mq 90 privato vende mutuo iva 2%. Tel. 399.706 - 307.748.

CASALE corso libero camera cucina servizi cortile vendesi richiesta L. 15 milioni 500 mila. Immobilcar 510.317.

[redacted] E. 650.3805 libero via Don Bosco (S. Donato) camera [redacted] cucinino servizi, [redacted]. [redacted].

CASAMERCATO E 650.3805 [redacted] Rivalta via Giaveno signorile salone 2 camere [redacted] cucinino bagno [redacted] auto.

CASAMERCATO E [redacted] libero Collegno corso Francia (Aeronautica) [redacted] camere tinello cucinino bagno. Permute.

[redacted] 650.3805 libero via Pia[redacted] Mirafiori 4 camere [redacted] servizi [redacted]. Dilazioni. Permute.

[redacted] Vica corso Francia libero signorile salone 3 [redacted] 2 [redacted] piano alto recente. C.V.I. 383.570.

CASETTA completamente ristrutturata a pochi [redacted] da Torino salone 3 [redacted] cucina doppi [redacted] box auto giardino L. 73 [redacted] Tel. [redacted].

CENTRO CASA 513.831 frazione via S. Antonino 27-29 angolo [redacted]co 1-2-4 camere cucina bagno iva 2%.

CENTRO [redacted] 513.831 libera recente casetta bifamigliare 3 piani centro [redacted] 15 km Torino [redacted].

CENTRO [redacted] 513.831 [redacted]vole casa d'epoca via B. Casalis angolo via Cibrario 3-4 camere cucina bagno.

CENTRO CASA 513.831 [redacted] via [redacted], Cossa recente camera [redacted] bagno ripostiglio L. 21 milioni 500 mila.

CENTRO CASA 513.831 frazione corso Belgio 96 termo centrale e ascensore 2 camere cucina bagno L. 32 milioni.

CENTRO CASA 513.831 libero via S. Mi[redacted] soggiorno 2 camere grande cucina [redacted] L. 130 milioni.

COLLEGNO

Aeronautica [redacted], recente saloncino [redacted] tinello [redacted] biservizi L. [redacted] milioni meno mutuo. Tel. 501.717.

COLLEGNO Borgata [redacted] libero [redacted] occupati recenti 1-2 [redacted] Corso Antony. Tel. 411.0138.

CONSULEDILE 533.322 Collegno Borgata Paradiso vende libero signorile spazioso rifinitissimo salone 2 camere cucina 2 servizi box auto. L. 150 milioni.

[redacted] 533.322 [redacted] Borgo S. Pietro [redacted] Bengasi) 2 [redacted] cucina recentissimi signorile confortevole modernissimi vero [redacted] L. 54 milioni.

[redacted] 533.322 libero spazioso largo Sempione camera cucina servizio piano 5° no ascensore L. 32 milioni.

[redacted] vende [redacted] P. [redacted] 44 [redacted] 2/3/4 [redacted] cucina ingresso bagno [redacted] L. 24 [redacted] ampi muri negozi e basso fabbricato.

CORSO Belgio libero ampio [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] termo ascensore L. 45 milioni. C.V.I. 383.570.

CORSO Bramante 91. Alloggio 2/3/4 camere, [redacted] liberi, portineria, [redacted] bagno, ascensore. Lux [redacted]. Tel. 546.476.

[redacted] Francia in palazzina [redacted] alloggio di m[redacted] dilazioni permute. Terraserena, tel. 938.673 - 931.1995.

CORSO Francia piazza [redacted] adiacente [redacted] signorile salone 2 camere cucina 2 servizi. C.V.I. 383.570.

[redacted] Principe Eugenio signorile [redacted] su 2 piani [redacted] cucina 3 letto Ravinale [redacted]1.

CORSO Stati Uniti 2 camere cucina servizi L. 28 milioni 500 [redacted] mutuo casa decennale Exxel, Grimaldi 518.012.

EDILCASE A frazione in [redacted] Beaulard 53/57 [redacted] disponibili [redacted] pochi [redacted]partamenti spaziosi diverse metrature. Stabili [redacted] costruzione. [redacted] validdiesi[redacted]. 548.154.

EDILCASE H vende [redacted] piazza Adriano alloggio di 4 [redacted] doppi servizi in stabile [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila di cui 14 [redacted] mila mutuo 20ennale. Tel. 548.154.

ESAMINIAMO proposte permuta alloggi [redacted] immobile [redacted] Chierese [redacted] ristrutturare. Tel. 510.801 ufficio.

ESCLUSIVE

nuove ville a [redacted] in [redacted] plesso «Vill[redacted] salone 2-3-4 [redacted]mere cucina [redacted] mansarda giardino privato [redacted]. Prezzo mq inferiori al milione varianti da L. 206 milioni a L. [redacted] milioni. Finizioni a scelta dell'acquirente. Si consiglia la visita [redacted]sonale sui [redacted] anche festivi: Via Roc[redacted] tra Rivoli e Villarbasse. S/S [redacted]

[redacted] Pacchiotti libero prestigioso salone 2 ca[redacted] tinello cucinotto 2 servizi 2 ingressi. [redacted]. 504.263.

G.R. L'IMMOBILIARE [redacted] Vanchiglia liberi 1-2 camere tin[redacted] cucinino servizi cantina, stessa casa.

G.R. L'IMMOBILIARE [redacted] via Lucento libero pied-à-terre 2 vani [redacted] cantina.

[redacted] 320.524 via Ravello libero pied-à-terre [redacted] vani servizi [redacted]tina.

HOLDING 588.288 libero pressi via Coppino (Borgo Vittoria) 2 camere cucina [redacted]golo cottura servizi cantina.

[redacted] 588.288 libero pressi [redacted] G. Cesare: camera [redacted] angolo [redacted] servizi cantina.

HOLDING [redacted] pressi [redacted] Lagrange 2 camere cucina [redacted] servizi cantina.

HOLDING 588.288 libero S. [redacted] pressi [redacted] Sebastopoli [redacted] tinello cucinino servizi L. 65 milioni 500 mila.

IFIM E libero pressi piazza [redacted] luminoso [redacted] camera [redacted] cucinino [redacted]gno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM F libero [redacted] piazza Solferino in stabile d'epoca prestigioso soggiorno 2 camere cucina bagno. Tel. 515.58[redacted].

IFIM G libero via Ventimiglia [redacted] signorile soggiorno camera tinello cucinotto bagno dilazioni. [redacted]. [redacted]5.582.

[redacted] H libera Baldissero Torinese villa panoramica mq 200 abitabili giardino [redacted] doppio. Tel. 515.582.

IFIM I L[redacted] appartamento signorile in palazzina recente saloncino 2 camere cucina biservizi box auto giardino condo[redacted]onale 515.582.

IFIM L Strada del Nobile in complesso re[redacted] salone 2 camere cucina camera [redacted] servizio [redacted] servizi box auto giardino privato. Tel. 515.582.

[redacted] libero Eremo vicinanze clinica San Luca appartamento [redacted]lone studio 2 camere tinello cucinino biservizi g[redacted] condominiale mq [redacted]00 posto auto. Tel. 515.582.

IL MATTONE vende libero corso Potenza recente camera [redacted] servizi. L. 42 [redacted]ni meno mutuo. Tel. 531.927.

IMPRESA vende ultimi 2 alloggi da 3 camere servizi mq 90 riscaldamento autonomo L. [redacted] milioni. Visite in cantiere sabato e domenica Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi 43. Tel. [redacted].867.

IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina [redacted] 3 camere servizi mq 80 L. 45 milioni [redacted] camere servizi mq 110 L. 60 milioni [redacted] di pagamento. Volvera via Rossini 2 visite in cantiere anche sabato [redacted]. T[redacted].

IMPRESA vende in complesso residenziale appartamenti nuovi varie dimensioni a partire da L. 790 mila mq consegna immediata. Mutuo e dilazioni. [redacted] sul posto via C. Colombo 6 - Piossasco o telefonare 783.398.

IN zona collinare vendesi arredato monolocale libero con angolo cottura e bagno vero affare. Tel. 821.452.

L'ALLOGGIO PE[redacted]

pronto, nuovo, al prezzo di oggi, a condizioni eccezionali consegna al compromesso. Dilazioni [redacted] basso [redacted]. 1-2-3-4 [redacted] in villa e palazzina o ville a schiera. La visita in [redacted] permette di vedere [redacted] ogni chiarimento. Per[redacted] qualificato in cantiere anche sabato e domenica. Complesso [redacted]. Castagnole Piemonte. Itinerario: Stupinigi-Candiolo-None. [redacted] - 519.977.

[redacted] a [redacted] Sud 3 [redacted] cucina bagno [redacted] 1965 [redacted] L. [redacted] milioni e mutuo. [redacted] 471.522.

[redacted] Collegno vendiamo [redacted] camere cu[redacted] bagno mq 1[redacted] posto auto mutuo Studio Ri[redacted]ghi 513.632.

LIBERO [redacted] Regio [redacted] camere cucina [redacted] riscaldamento centrale L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. [redacted].

LIBERO zona corso Spezia [redacted]ra cucina biservizi [redacted] privato L. 58 milioni [redacted]. Tel. 657.332.

[redacted] libero Valentino prestigioso [redacted] office [redacted] tri[redacted]. Tel. [redacted].

LUCIANA VOLA libero adiacente corso Monte Cucco spazioso 2 camere tinello servizi L. 63 milioni. Tel. 657.824.

LUCIANA VOLA adiacente corso Regina Margherita attici camera tinello volendo abbinabili termoascensore. L. 28 milioni. Tel. 657.824 - 855.580.

(continua)

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

Romé

1 Quando in un rapporto una donna non riesce a provare piacere, meglio davvero che taccia?

2 Se non si vogliono figli, la sterilizzazione della donna è la soluzione migliore?

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai 60 anni.

1 - In due mentire è troppo...

Sono alla vigilia delle nozze e ho un grosso problema. Ho venticinque anni, il mio ragazzo ventisette, ci vogliamo bene, facciamo l'amore senza pregiudizi, ma lui finisce sempre prima di cominciare davvero e proprio. Questo fin dall'inizio della nostra relazione, quattro anni fa.

Io non ho il coraggio di dirgli che non provo niente, anzi lo rassicuro, fingendo piacere e orgasmo che non ho mai avuto. Spesso mi sento così eccitata quando ci lasciamo che mi vengono pensieri strani, tipo quello di fare un altro uomo o di... masturbarmi. Lui dice che sono l'unica donna con cui è stato sessualmente e non ha mai parlato di questa debolezza. Che cosa devo fare? Ho paura di sposarmi in queste condizioni. *Enrica F.*, Livorno F.

Fa bene, cara lettrice, ad avere paura di sposarsi in tali condizioni. E non soltanto per la debolezza del suo uomo. L'«eiaculazione precoce» (così si chiama il meccanismo per cui un maschio non è in grado di mantenere l'erezione per un tempo sufficiente a compiere un atto sessuale completo e soddisfacente), è un disturbo molto diffuso. Ho già avuto occasione di parlarne anche in questa rubrica, comunque le dirò che spesso è originato da stati di ansia, da emotività incontrollabile, più raro da ragioni fisiologiche.

Ci sono vari gradi di questo disturbo: l'eiaculazione può avvenire un minuto, mezzo minuto dopo la penetrazione o subito prima (come nel vostro caso). Il fenomeno è poco significativo nei casi di rapporti clandestini dove può giocare la timidezza, oppure in situazioni troppo a lungo desiderate e attese che, al momento di realizzarsi, provocano insostenibili tensioni. Ma voi siete insieme da quattro anni, avete addirittura la prospettiva del matrimonio, pertanto il disturbo dal suo punto di vista ha un altro peso. Comunque questo inconveniente è guaribile in alta percentuale di casi, ovviamente se si va dal medico giusto. E questo non è l'andrologo.

Ma il peggiore è la qualità della vostra relazione e, se mi permette, l'errato comportamento di lei donna. Va bene che non avvilisca il suo uomo se si rivela inadeguato a darle il dovuto piacere, va bene essere comprensive e non ingigantire il problema. Ma qui si tratta di vere e proprie menzogne, che finiscono poi per diventare reciproche. Scusi la mia franchezza. Lei che finge un piacere che non prova, lui che fa finta di niente e complimenta come una donna eccezionale... Ma che discorsi sono!

Detto questo, che cosa suggerirle? Cominci subito a parlare chiaramente, senza ferire, naturalmente, con troppe reticenze e bugie. Se ha già avuto il bisogno di scrivere a me, è sulla buona strada. Tanto più che lei si trova su una china, a dir poco, rischiosa: sta per sposarsi sognando di incontrare un altro o sognando di fare l'amore da sola. Nessuna delle due cose è di per sé terribile, terribile è che si senta costretta a pensarle alla vigilia di legarsi a un matrimonio!

Ragionando più a fondo, il suo comportamento si può spiegare con una delle solite contraddizioni del giorno d'oggi: da una parte la disinvoltura di praticare il sesso senza problemi apparenti, dall'altra la vecchia maniera femminile di fingere il piacere, di non parlare chiaramente di «certe cose». Lei capisce quanto i due atteggiamenti siano in disarmonia. Una donna ha il coraggio di vivere liberamente la sua sessualità, dovrebbe anche avere il coraggio di curarla questa sessualità, le pare?

Non dico con questo che un matrimonio si debba basare esclusivamente sull'attrazione erotica e sull'accordo sessuale. Vi sono l'amicizia, la complicità, gli interessi comuni, la simpatia reciproca, ma c'è soprattutto la volontà di essere sinceri.

E con due questa sincerità non l'avete proprio. Mentendo sul sesso, è un po' come se preparaste la strada a mentire su tutto il resto. E' una spirale pericolosa che, in breve tempo, potrebbe portarvi all'estraneità. O peggio al tradimento. Una ipotesi è che il suo ragazzo sia perfettamente cosciente della sua debolezza (sarebbe strano il contrario), sia che abbia paura di essere il primo a parlarne. Anche perché lei finge tanto bene da confondergli le idee... E così il cerchio si stringe, magari l'ansia di lui aumenta proprio per le sue finzioni, come se l'inconscio gli dicesse: *«Fa' attenzione, e se lei una volta o l'altra non fosse più soddisfatta?»*.

Se lei parlerà chiaramente, qualcosa cambierà sicuramente nel vostro rapporto e non è detto che cambi in peggio.

2 - Perché tanta paura di diventare madre?

Sono una donna sposata di circa trent'anni. Ho deciso di farmi sterilizzare perché voglio poter godere il sesso. Sono frigida, non ho mai avuto orgasmi e sono sicura che tutto questo derivi dalla mia grossa paura di avere figli. Non ne voglio assolutamente, è già talmente difficile vivere per me e mio marito e meno ancora, però, è il mio punto di vista. Vorrei sapere qualcosa di più su questo intervento: in cosa consiste? E' reversibile? Lo si può fare legalmente?

Daniela F., Torino

Comincio dal discorso tecnico, cara lettrice, per esaminare di seguito la parte più importante e complessa della questione che mi pone. L'operazione che si vorrebbe fare è il legamento delle tube (dette anche «Trombe di Falloppio), i canali che da entrambi i lati congiungono utero e ovaie.

Ogni mese, durante il ciclo mestruale, le tube vengono attraversate da un ovulo proveniente dall'ovaio. Ovviamente la chiusura di tali canali impedisce l'incontro dell'ovulo con lo spermatozoo, quindi la fecondazione. Correttamente l'operazione si chiama «salpingotomia», fisicamente non è né molto dolorosa, né pericolosa. Nel caso della sterilizzazione femminile, la reversibilità (vale a dire una nuova operazione per riaprire le tube) è rara. Caso mai dovrebbe essere fatta non troppo tempo dopo l'operazione di chiusura. Pare ci siano in seguito rischi di gravidanze extrauterine.

In alcuni Paesi europei ed extraeuropei, la sterilizzazione è consentita a regolamento legge (Danimarca, Belgio, Norvegia, Finlandia, Stati Uniti, India, eccetera). Da noi no. Per quanto ne so, ovunque, però, bisogna che chi chiede tale intervento abbia già figli. Questo il discorso tecnico che un medico potrebbe spiegarle ancora più esaurientemente.

Ciò che mi sembra importante discutere a fondo sono le ragioni per cui lei vuole assolutamente avere figli. Il motivo che adduce, vale a dire godere finalmente i piaceri del sesso, mi sembra un po' debole. Fino a che punto la sicurezza che ha oggi potrebbe reggere in futuro? E' sicura del suo corpo, delle sue reazioni, delle sue esigenze? E se, per ipotesi, un giorno si innamorasse follemente e avesse il bisogno di perpetuare questo amore in un figlio? So bene che lei è sposata, ma che cosa è ciò che può capitarle nella vita? In fondo ha soltanto trent'anni.

Lei sembra una donna molto decisa e, di certo una tecnica. Ma sotto questa sicurezza io ci vedo parecchia nebulosità. Sopprimere la funzione materna drasticamente, assolutamente, è una decisione molto grave per una donna che non è mai stata madre ed è in età feconda. Specie oggi che gli anticoncezionali danno sicurezze quasi assolute.

Poiché è certo che questa decisione la vuole prendere per godere il sesso, si può dedurre che lei non riesce a conciliare dentro di sé due immagini di donna, due facce della femminilità: donna-madre, donna-amante. Io le consiglio di riflettere a fondo e cercare di capire la ragione per cui i due aspetti non possono coesistere nella sua immaginazione.

In effetti ci sono tante donne che, al momento in cui stanno per diventare madri, si sentono globalmente assorbite da questa sacra funzione e si allontanano dall'erotismo e dal piacere quasi che fossero incompatibili con il processo della gestazione di un figlio. Lei anticipa addirittura i tempi e si preclude la maternità in assoluto.

Dovrebbe anche riflettere al rapporto con suo marito, di che qualità è, se questa negazione di paternità per lui è così poco importante come sembra e se non scatenerebbe in seguito crisi e rimpianti: i meccanismi della psiche, specie quando entrano in gioco i grandi fatti come la procreazione o la sterilità, la vita o la non-vita, sono così misteriosi e complicati, mi creda.

Detto questo, c'è un'ultima considerazione da fare e riguarda ancora lei. Quand'anche si fosse fatta sterilizzare e le fosse passata l'angoscia di essere incinta, crede proprio che riuscirebbe a provare favolosi orgasmi e indicibili piaceri erotici? Io ho dubbio. Il suo problema di insensibilità sessuale forse è più profondo, ha radici nascoste, motivi che varrebbe la pena di esaminare meglio: tolto un ostacolo, potrebbe sorgerne un altro. Con questo non voglio né spaventarla né deluderla, ma soltanto aiutarla a esaminare il problema prima di prendere una decisione così grave. Se le può essere utile, mi riscriva.

1 - La prima lettera è di una giovane donna che, arrivata alle soglie del matrimonio, è tormentata da un dubbio: non ha mai avuto un orgasmo regolare grazie al suo uomo e non ha mai trovato il coraggio di parlargliene schiettamente

■ «Io non ho il coraggio di dirgli che non provo niente, anzi lo rassicuro, fingendo. Lui, d'altra parte, mi dice che sono l'unica donna con cui è mai stato felice sessualmente»

2 - La seconda lettera è ancora di una donna che «non vuole ostinatamente essere madre»

■ Ed è talmente sicura della propria decisione che ha deciso di farsi sterilizzare

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «i nostri problemi» - via Marenco 32 - Torino

Thatcher, 70 seggi in più Meno sessanta ai laboristi

Queste le proiezioni degli ultimi dati - I risultati definitivi noti in giornata
I laboristi pagano il prezzo delle divisioni interne fra riformisti e radicali

LONDRA - IL PRIMO MINISTRO MARGARET THATCHER, CON IL DENNIS, SODDISFATTA IL SUCCESSO ELETTORALE

LONDRA — «*Trionfo per la Lady di ferro*». Così stamattina i quotidiani inglesi salutano la schiacciante vittoria del partito conservatore che ha ottenuto la maggioranza assoluta alle elezioni. Lo spoglio definitivo delle schede sarà concluso in giornata. Secondo gli ultimi risultati della prima mattinata, i conservatori sono a quota 351 seggi, seguiti dai laboristi (197) e dai socialdemocratico-liberali (17). Le proiezioni danno che il partito di Margaret Thatcher raggiungere i seggi (su 650), i laboristi assesi sui i socialdemocratico-liberali sui 25-30.

elezioni precedenti i conservatori avevano ottenuseggi (ne guadagnano quasi sessantina), i laboristi 268 (ne perdono circa 60). Il successo della Thatcher ha ragione ai sondaggi pre-elettorali: «la Lady fersi assicurata un'altra legislatura.

Grandi sconfitti i laboristi, profondamente dissidio ideologico programmatico fra la corrente riformista capeggiata da Denis Healey la massimalista che era riuscita «catturare» il *leader* del partito Michael Foot nell'elaborazione del programma elettorale. «*I laboristi hanno pagato il prezzo della loro discordia*», hanno scritto stamattina i giornali inglesi.

E le divisioni, dopo la sconfitta elettorale, sono destinate a diventare più acute nel partito. Un primo sintomo si avuto ieri sera. Uno degli esponenti più in vista della sinistra laborista, Ken Livingstone, presidente del municipio della «grande Londra» ha dichiarato che, data la larga maggioranza cui godrà il partito conservatore in Parlamento, «*la lotta si trasferirà nelle e nelle piazze del Paese*». viceleader laborista Healey ha definito «*stupidaggini*» le *affermazioni*.

Fra i non eletti c'è Anthony Benn, maggiore rappresentante della corrente di sinistra partito laborista, ministro nell'ultimo governo laborista presieduto Callaghan.

Sia Margaret Thatcher, leader partito conservatore, che Michael Foot, leader del partito laborista, sono stati rieletti nelle rispettive circoscrizioni Finchley Blaeu Gwent. Il primo ministro ha ottenuto una confortevole maggioranza sul diretto avversario (il candidato laborista) ottenendo 19.616 voti contro 10.302 registrando una flessione nelle preferenze del 6 per cento rispetto alle votazioni del 1979.

Parlando con i giornalisti, la «Lady di ferro» ha detto di sperare in «*un'altra vittoria alle prossime elezioni*».

Con il successo ieri, la Thatcher il primo premier britannico dal 1900 vincere una seconda legislatura consecutiva.

I pescherecci bloccano il porto di Savona

SAVONA — I pescherecci bloccano dall'alba di stamal'ingresso del porto Savona e hanno impedito l'attracco del traghetto «Corsica Viva», in arrivo da Bastia. La è stata dirottata Vado-Ligure dove ha potuto regolarmente compiere operazioni di sbarco. presumibile anche l'imbarco dei passeggeri e delle auto diretti in Corsica (la partenza è per questa alle 23) avvenga Vado. I pescatori protestano contro l'assegnazione al traghetto una banchina alla quale essi sono soliti ormeggiare. ha ridotto sensibilmente spazio essi riservato provocando disagi e ostacoli alla loro attività. Per oggi in una riunione consiglio amministrazione dell'ente porto dovrà decidere quali misure adottare per far rientrare la protesta dei pescatori. Per quanto riguarda il traffico commerciale, blocco odierno non è destinato ritardi in quanto per oggi sono previsti né arrivi né partenze di navi mercantili.

Tedesca violentata a Jesi dai nigeriani

ANCONA — Una tedesca di venti anni, A.S. di Alfeld (Germania Federale), che si trovava Senigallia (Ancona) in stata sequestrata violentata per un'intera notte da tre studenti nigeriani poi arrestati. fatto è avvenuto in un'abitazione alla periferia di Jesi dove i tre ragazzi studiano una scuola superiore. Questi, Victor Enaboifo, di anni, Gotting Onwuccekwa, di 26 anni, Peter Oloti, 24 anni, tutti e tre di Lagos, sono finiti in carcere per violenza carnale, ratto fine libidine e minacce.

Usa: «A Cuba ci sono troppi soldati sovietici»

NEW — La presenza di truppe da combattimento sovietiche Cuba è più che raddoppiata dall'aprile scorso, e questo i timori di un rafforzamento militare permanente dell'Urss nell'isola. Lo reso noto ieri la televisiva statunitense Abc. fonti servizi di informazione statunitensi. Abc ha riferito nel notiziario che soldati sovietici giunti a Cuba all'inizio di aprile per una esercitazione militare insieme con le forze cubane, e che una brigata operativa sovietica, di effettivi, staziona in permanenza nell'isola.

Condannato per inquinamento presidente di un ospedale

CATANIA — Il presidente dell'ospedale Marta» di Catania, Forzese, stato condannato a giorni di reclusione per avere provveduto a fare installare presso il nosocomio impianto depurazione degli scarichi fognari. La sentenza, dal pretore la prima di serie di processi instaurati dalla magistratura catanese dopo la scadenza proroghe concesse all'attuazione della legge Merli. Oltre agli ospedali e alle cliniche private, l'indagine ha toccato stabilimenti industriali, alberghi locali pubblici.

Uno studente di 18 anni annega nel lago di Albano

ROMA — Uno studente 18 anni, Maurizio Ranieri, è annegato ieri nel lago di Albano dove stava facendo il bagno assieme alcuni amici. Il giovane, che abitava Frascati, da poco entrato in acqua, presso di via Spiaggia lago (Albano) quando gli altri bagnanti lo hanno visto annaspare. I suoi amici ed altri bagnanti hanno raggiunto ma quando sono riusciti riportarlo a Riva già morto.

In Perù uccisi 41 guerriglieri

LIMA — Le forze armate peruviane hanno annunciato oggi che quarantuno guerriglieri di sinistra sono uccisi in alcune operazioni militari svoltesi nella prima settimana di giugno nella zona di Ayacucho, oltre 550 chilometri a sud est di Lima.

«La fabbrica chiuda o morirò d'allergia»

Editore di Ancona dal giudice

ANCONA — «*Quella fabbrica mi uccide. O la chiudete oppure io muoio*». Questo il senso di un'istanza giudiziaria che l'editore Gil Bagaloni ha inviato al pretore Ancona Mario Perucci, chiedendo la sospensione delle attività scarico e lavorazione degli oli vegetali nello stabilimento *Icic* (gruppo Angelini), situato nella zona industriale annessa al porto.

Bagaloni soffre di una grave forma allergia provocata dalle polveri che sprigionerebbero — sostiene — dallo stabilimento, dove giganteschi mercantili scaricano milioni tonnellate l'anno di soia di ricino, immagazzinati in giganteschi silli. Quando ciò avviene, Bagaloni cade in coma per una crisi respiratoria (è ricoverato per tre volte l'autunno scorso).

Di qui la prescrizione medica di allontanarsi definitivamente città, sicché l'editore costretto a vivere in un albergo di Montesicuro, un piccolo centro 10 km dal capoluogo, con gravi riflessi sua attività lavorativa e sulle ri. E qui la richiesta, presentata al pretore attraverso l'avv. Arturo Mercatali, chiuil ciclo di lavorazione pertanto lo stabilimento stesso, in cui occupate un centinaio di persone.

Nell'istanza, Bagaloni afferma che settantina anconetani soffrono del suo medesimo male. **e. g.**

Cameriere nude E' un ristorante?

Querelle per un locale di Washington

WASHINGTON — *A pochi passi dalla Casa Bianca e da molti altri uffici governativi, c'è ristorante, il «Californian House», che ha la caratteristica esibire riere nude. E pare che i clienti siano diventati piuttosto numerosi.*

Il ristorante è però al centro di una complicata vicenda legale, in cui si mescolano interessi economici cavilli giuridici più che problemi moralistici.

Il proprietario del terreno, Jeffrey N. Cohen, dove sorge «Californian», gestito da Abdolali Mehraz e Kourosh Movahedi, vuole far costruire al posto del ristorante un edificio per uffici che gli permetterebbe guadagnare molto di più. per sfrattare i due proprietari «Californian» sta appellando alla «legge del nonno».

Si di *legge molto singolare, in base alla quale «se lo faceva mio nonno lo posso fare anch'io»* (una consuetudine che risale al diritto anglosassone). Vicino Casa Bianca, non c'erano nonni malfamati e quindi Cohen spera averla vinta visto che la «Californian Steak House» può e considerato «*stabilimento orientato verso il sesso*».

questione non è così semplice. I due proprietari del ristorante assicurano che i loro clienti vengono anche per gustare le loro bistecche non solo per guardare le cameriere nude. ora si l'avrà vinta.

Candidato elettorale di un cane

— I responsabili seggio elettorale Forres (Scozia) si sono rifiutati ieri di far votare un certo Hamish Gordon, benché si presentato con il certificato elettorale: Gordon cane.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso F (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. DEL 22-12-1981

Temperatura a Torino, ore 8 +20

POCO NUVOLOSO

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo poco nuvoloso.
VISIBILITA': buona. VENTI: calmi. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: formazioni nubi.

all'estero ieri

Atene	+15	+21
Berlino	+14	+23
Buenos Aires	+ 5	+13
Lisbona	+13	+22
Londra		n. p.
Mosca	+ 9	+17
New York	+19	+26
Parigi	+16	+27
Singapore	+26	+32
Tokyo	+20	+28

in provincia (ore 8)

Aosta	+14
Alessandria	+18
Asti	+17
Cuneo	+21
Novara	+17
Vercelli	+20
Genova	+21
Imperia	+22
Savona	+21

in Italia (ore 8)

Venezia	+22
	+23
Bologna	n.p.
Ancona	+17
Roma	+20
Napoli	+19
	+18
Reggio C.	+21
Palermo	
Cagliari	+20

Di nuovo quasi trenta gradi

In Piemonte e Lombardia - E' possibile però che ci siano temporali

Sembrava che fossimo orentrati nella «platta estiva» e con essa al riparo dai capricci atmosferici. Si eretta a garanzia un'alta pressione sostenuta correnti anticicloniche quota. Entrambe non sono riuscite contenere «sbuffata» di aria fresca ed instabile che ha rimesso tutto in discussione.

Per un paio di giorni le temperature scese sui valori normali venti freschi da nord-est hanno spazzato la penisola e le isole. Per la verità sul Piemonte e sulla Lombardia vi è stato anche il contributo delle nubi intervenute a ridurre gli effetti dell'insolazione.

entriamo in una nuova, quanto temporanea «fase calda». Già da ieri si è notata la tendenza al rialzo della temperatura e tra domani e dopodomani sulle località pianeggianti del Pite della Lombardia le «massime» approssimeranno di nuovo ai 30 gradi.

Per domani, intanto, è segnalato passaggio, da nord-ovest verso sud-est, di una veloce perturbazione temporalesca la quale, tranne dei brevi temporali sulle zone alpine, dovrebbe arrecare, sul settore occidentale che del temporanei parziali annuvolamenti. Non escluso però che nel pomeriggio di domani qualche temporale possa sconfinare Alpi, alle località pianeggianti più prossime.

Gli effetti mitigatori della temperatura relazione a ciò saranno limitati temporanei. **Marcello Loffredi**

Contratto dei metalmeccanici

Flm: chiudere subito [redacted] gli imprenditori «non hanno fretta»

Le trattative sospese fino [redacted] lunedì: prospettive incerte

BENTIVOGLI

MORTILLARO

ROMA — La trattativa in campo «neutro» per [redacted] contratto dei metalmeccanici [redacted] sospesa. Riprenderà lunedì, sempre nella [redacted] dell'Unioncamere, ma presto tornerà al tavolo del ministro Scotti, perché troppi scogli separano ancora Flm e Federmeccanica.

La sospensione è venuta ieri, dopo quattro [redacted] confronto che hanno dato, [redacted] unico risultato positivo, [redacted] nuovo appuntamento per lunedì mattina alle 10,30, stessa sede. [redacted] una pausa riflessiva molto intensa, [redacted] gli occhi [redacted] tutti puntati sulla manifestazione di Torino.

«*Dal successo dello sciopero di oggi* — ammettono i leader della Flm — *dipende molto la chiusura rapida del contratto*». La trattativa dunque, si svolge oggi [redacted] piazza, come già altre volte nella storia dei contratti per i metalmeccanici «privati». E il sindacato attende dalla manifestazione di Torino, la «spallata» che pieghi gli industriali ad accettare il compromesso.

«*Il contratto* [redacted] *metalmeccanici è sempre stato chiuso a Torino*», afferma un sindacalista. Sapremo lunedì se [redacted] manifestazione [redacted] vittoriosa, e se governo [redacted] forze politiche rinnoveranno le pressioni per una sollecita chiusura di questo contratto che [redacted] trascina ormai da oltre un anno [redacted] mezzo. Ma per ora, le prospettive al tavolo della trattativa appaiono grigie. [redacted] l'abile escamotage di trasferire le controparti all'Unioncamere (accontentando un poco gli industriali che non volevano la presen[redacted] Scotti, e scontentando in egual misura il sindacato, che al ministero voleva restare), ha eliminato solo un ostacolo preliminare.

[redacted] quattro ore [redacted] ieri sono servite unicamente a «misurare» i [redacted] controversi, rimandando alla settimana prossima l'esame degli strumenti per affrontarli. Lunedì, molto probabilmente, [redacted] convocate le «sottocommissioni»; e mentre i big di Flm e Federmeccanica affronteranno direttamente [redacted] riduzione d'orario e il salario, un paio [redacted] commissioni «tecniche» discuteranno di inquadramento, malattia, ed altri aspetti della piattaforma. Martedì poi, la Federazione lavoratori metalmeccanici riunirà il proprio comitato direttivo, mentre la Federmeccanica convocherà l'assemblea [redacted] giunta. «*Ma ci sarà presto bisogno della presenza* [redacted] *Scotti* — annuncia Veronese — *perché su molti punti gli industriali ribadiscono la loro chiusura, quando addirittura* [redacted] *la rendono ancor più pesante*».

Mentre la Federmeccani[redacted] tende ad eludere la richiesta di [redacted] giudizio sul negoziato («*Ci vuole tempo* — continua [redacted] rispondere Mortillaro — *la fretta* [redacted] *nemica dei contratti*»), la Flm non esita a giudicare la giornata di ieri «*molto negativamente*».

«*Su alcuni punti registriamo passi indietro* — dice Veronese — *sull'orario nessuna novità; sulla flessibilità ci vengono poste richieste troppo pesanti; e sulla malattia gli industriali ci presentano ipotesi che nemmeno l'Intersind ha avuto il coraggio di sostenere*».

La Federmeccanica dunque, tende a temporeggiare, [redacted] non voler chiudere il contratto prima delle elezioni? «*Una cosa è sicura:* — risponde il leader della Flm — *dopo il 26 giugno, tutto potrebbe essere più difficile e complicato*».

Oggi dunque, conclude Veronese, non [redacted] in gioco soltanto la chiusura del contratto. «*E' in gioco* — aggiunge — *la stessa strategia economica* [redacted] *futuro. Un futuro di crisi che non può essere risolta penalizzando i lavoratori* [redacted] *i disoccupati, come invece sembra vogliano fare gli imprenditori*».

Gianni Pennacchi

I punti più scottanti

[redacted] — *Questi i punti più controversi della trattativa per il rinnovo contrattuale dei metalmeccanici, così come* [redacted] *stati lasciati sul tavolo* [redacted] *trattativa, per la ripresa del negoziato, lunedì prossimo.*

● **Orario '79** — *La Federmeccanica sarebbe disposta a «trasferire» nel* [redacted] *contratto le* [redacted] *riduzione previste* [redacted] *quello scaduto e mai realizzate. Con le stesse clausole però, legando cioè* [redacted] *riduzione all'aumento della produttività.*

■ **Orario '83** — *Le 40 ore di riduzione d'orario decise dall'accordo sul costo del la*[redacted] *del gennaio scorso, verrebbero concesse a tutti, con parziale eccezione per turnisti* [redacted] *siderurgici. La Federmeccanica* [redacted] *disposta, per queste due categorie,* [redacted] *concederne la metà, monetizzando il resto, e rinviando* [redacted] *tempi migliori la riduzione totale.*

● **Flessibilità** — *Gli industriali insistono chiedendo flessibilità d'orario e straordinari,* [redacted] *totale* [redacted] *incontrollata discrezionalità dell'azienda. Obiettivo del sindacato* [redacted] *controllo delle strutture sindacali già codificato nel contratto Intersind; ma accetterebbero* [redacted] *mediazione, riconoscendo alle aziende alcuni periodi annuali «liberi».*

■ **Salario** — *Il sindacato chiede gli aumenti già ottenuti per i metalmeccanici «pubblici» (96 mila mensili e* [redacted] *tantum di 240 mila lire). La Federmeccanica afferma che sono incompatibili con* [redacted] *esigenze di ripresa e sviluppo delle aziende. Ed offre 82 mila mensili in tre* [redacted]*ni, senza una tantum.*

● **Inquadramento** — *Gli industriali sono disposti a prevedere un più alto parametro retributivo per gli operai della quinta categoria,* [redacted] *non a trasformare* [redacted] *quinta super in sesta.*

■ **Quadri** — *La Federmeccanica afferma di* [redacted] *poter concedere l'istituzione della categoria settima super per i quadri, perché oggi* [redacted] *troppo difficile stabilire* [redacted] *precisione quali sono i quadri.*

● [redacted] — *Il sindacato chiede che i periodi di conservazione del posto di lavoro in caso* [redacted] *lunga malattia (i periodi di comporto) siano aumentati* [redacted] *resi più sicuri, in cambio di controlli più rigidi. Ma gli industriali rifiutano.*

Ragazza [redacted] morte per abbronzante casalingo

Ha ustioni di 1° e 2° grado per un decotto di foglie di fico

PIETRASANTA — Una tredicenne rischia di morire per [redacted] abbronzante [redacted] in [redacted] un decotto di foglie di fico che le ha procurato ustioni [redacted] primo e secondo grado.

Ilaria Corsi ha seguito [redacted] «ricetta della nonna», una delle [redacted] reclamizzate da giornali femminili, e ora si ritrova [redacted] il corpo ricoperto per il 65 per cento [redacted] vesciche, ricoverata [redacted] specialistico di Sampierdarena; vi è stata portata ieri in elicottero [redacted] carabinieri di Pietrasanta, la [redacted] toscana dove vive la ragazza.

«*Le ustioni* [redacted] *estese,* [redacted] *fortunatamente* [redacted] *profonde*», dicono i medici. [redacted] filo [redacted] speranza in attesa che venga sciolta la prognosi.

Ilaria, [redacted] altre sue amiche, [redacted] deciso di farsi l'abbronzante ecologico, [redacted] prodotti naturali. [redacted] le foglie [redacted] fico, le [redacted] fatte macerare, filtrando poi il liquido ottenuto. E con questo prodotto ha affrontato i primi raggi caldi dell'estate.

Subito va tutto bene, [redacted] nella notte si sveglia con terribili dolori: scopre con terrore di avere tutto il corpo piagato.

[redacted] caso di Ilaria non è comunque [redacted] primo. In [redacted] altre [redacted] hanno dovuto farsi curare per abbronzanti [redacted] recci.

[redacted]

[redacted] — A Trieste, [redacted] l'estate, [redacted] scoppiata [redacted] topless. Alcune donne sorprese sulla spiaggia [redacted] kini, sono state denunciate [redacted] «*atti contrari alla pubblica decenza*». Controlli, che però non [redacted] sfociati in denunce, sono stati effettuati dalla polizia anche [redacted] «Costa dei Barbari», un fazzoletto di spiaggia al quale [redacted] accede [redacted] costiera, attra[redacted] un ripidissimo sentiero.

L'intervento [redacted] polizia ha provocato immediate reazioni

Dilaga [redacted] psicosi per «Jack lametta»

Un giovane rischia il linciaggio

ROMA — La psicosi dello «sfregiatore» ormai dilaga. A Roma carabinieri e polizia hanno ricevuto ieri almeno un centinaio di telefonate, in parte segnalazioni che si sono poi rivelate di [redacted] attendibilità per il maniaco della lametta.

Nel quartiere Tuscolano, dove ieri «Jack lametta» ha colpito ancora, [redacted] gente nelle strade si guarda attorno sospettosa, evita di rispondere a sconosciuti (perché sembra che l'uomo avvicini le persone rivolgendo loro qualche domanda) ed evita di uscire di casa se non è necessario.

Un giovane rapinatore, Sergio Di Modica, di 20 anni, [redacted] Villa Adriana, [redacted] stato picchiato in via dell'Acqua Bullicante, [redacted] Torpignatara, [redacted] una folla inferocita che lo [redacted] scambiato per lo sfregiatore. Verso [redacted] il giovane, dopo essersi impossessato [redacted] moto in via Gaspare Gozzi, [redacted] rapinato un negozio

Arafat e [redacted] «Facciamo [redacted] pace»

Dichiarazioni dei due leader

KUWAIT — Il leader [redacted] colonnello Muhammar Gheddafi [redacted] presidente dell'Olp [redacted] hanno [redacted] di porre termi[redacted] alla loro «guerra verbale» e di avviare un riavvicinamento reciproco. Lo sostiene l'agenzia di stampa nordyemenita.

Gheddafi e Arafat, che hanno compiuto [redacted] visita imprevista a Sanaa, non si sarebbero incontrati direttamente — afferma l'agenzia — ma avrebbero assicurato [redacted] presidente nordyemenita Abdullah Sale [redacted] voler porre termine alla «campagna propagandistica» che li ha opposti negli ultimi tempi.

Gheddafi aveva sostenuto la rivolta con[redacted] Arafat all'interno dell'Olp e aveva [redacted]sato Arafat di aver organizzato l'assassinio di un diplomatico libico.

A sua volta Arafat aveva diffidato Gheddafi [redacted] rimanere fuori dagli affari dell'Olp, minacciando di «*tagliargli la lingua*».

[redacted] Sei studenti perdono [redacted] vita

ROVIGO - LA 128 [redacted] QUALE VIAGGIAVANO I [redacted] GIOVANI [redacted] COMPLETAMENTE DISTRUTTA

ROVIGO — Sei morti ed [redacted] ferito in un incidente [redacted] «41» nel [redacted] Adria-Loero (Rovigo).

[redacted] «Fiat 128» con [redacted] passeggeri [redacted] è scontrata [redacted] un autotreno. Nell'urto gli occupanti [redacted] vettura [redacted]

Le vittime [redacted] Marina [redacted] Morbiato, [redacted] Ca[redacted] (Venezia), Cristiano Zaghi e Alessandro [redacted] Vecchia, [redacted] (Rovigo), [redacted] Lionello, di Ca' Venier (Rovigo) e Claudia Caporali [redacted] Mazzogoro (Ferrara).

I sei, provenienti da Adria, si [redacted] rigevano verso [redacted] (Rovigo), [redacted] ha perso il controllo dell'auto [redacted] è [redacted] scontrarsi [redacted] proveniva in [redacted] contrario, condotto [redacted] zoli, 38 anni, di [redacted]

Nell'urto, [redacted] si è [redacted] i [redacted] giovani sono morti all'istante, mentre Piazzoli ha riportato la frattura di una gamba ed è stato ricoverato all'ospedale di Adria.

Le vittime [redacted] studenti [redacted] ed [redacted] Marina Vi sentin [redacted] 20 anni, frequen [redacted] il quarto [redacted] dell'istitu tecnico per ragionieri. Ieri, [redacted] compagni di classe e gli insegnan ti, avevano partecipato [redacted] te sta in occasione [redacted] dell'an [redacted] scolastico. Al [redacted] lazione i sei ragazzi erano [redacted] auto [redacted] raggiungere la spiaggi di [redacted] (Rovigo). [redacted] tragitto però lo [redacted] per cause che ancora non son state accertate.

Dopo Michele Alboreto, un altro italiano cerca il trionfo in Formula 1

Gran Premio del Canada domenica sarà la volta di Andrea De Cesaris?

MICHELE ALBORETO

ANDREA DE CESARIS TRA I FAVORITI DEL G. P. DEL CANADA

DAL NOSTRO INVIATO

MONTREAL — *Dopo Michele Alboreto, un altro può vincere in F1? E' domanda che si pongono tutti nell'ambien- del campionato del mondo, in vista Gran Premio del Canada che si disputerà domenica. I nomi sono ricorrenti, sempre i soliti, ma su uno si punta in particolare: Andrea De Cesaris. Il giovane romano fatto vedere a Spa le qualità di pilota con doppia partenza bruciante e una corsa in testa che aveva lasciato di stucco tutti gli avversari. Poi solita rottura, solita sfortuna e sogno sfumato metà corsa. Ora che Alboreto ha rotto ghiaccio, le speranze un bis sono aumentate. Andrea De Cesaris, macchina che di volta in volta sempre più competitiva, spera poter finalmente centrare questa famosa vittoria, che costituisce un «muro» di fronte alla sua squadra ed anche pilota.*

«La vettura sta migliorando progressivamente — *dice Andrea* — e sono convinto che prima della fine della stagione arriveremo al successo. La pista dell'isola di Notre Dame dovrebbe essere abbastan- favorevole alla nostra vettura, che dispone di una buona potenza e di un'ottima tenuta di strada. La squadra sta lavorando molto bene, anche se ci state recentemente delle polemiche per la mancanza di risultati. Io credo che prima poi potremo una grossa soddisfazione ai nostri tifosi».

Le polemiche intorno all'Euroracing, scuderia Gianfranco Pavanello gestisce pratica i motori dell'Alfa Romeo, hanno lasciato strascico. Il manager del team, un veneto trapiantato in Lombardia, ha spalle solide ed è uomo molto pratico. «Non so ci si aspettava da noi — *dice* — quando esordienti in F1 e dovevamo battere contro colossi co- Renault e Ferrari. Non si deve credere che il fatto disporre di motori Alfa Romeo sia solo un vantaggio quando tutta la macchina deve messa punto e aziende molto più potenti delle nostre hanno impiegato anni per arrivare ottenere qualche risultato positivo. Noi ci siamo persi d'animo, continuiamo per la nostra strada e siamo convinti e fiduciosi che prima poi riusciremo ad arrivare quello che è il nostro obiettivo è di vincere almeno una corsa, per momento. Non siamo partiti candidati al campionato mondiale, ma soltanto per fare esperienza e per vedere di accumulare quella capacità conoscere tutti i circuiti per la punto delle macchine per poter arrivare al vertice».

De Cesaris, dunque, tra i favoriti del Gran Premio del Canada, ma anche altri piloti italiani come Patre- e De Angelis hanno qualche speranza. Più padovano, che dispone di una Brabham sempre più competitiva, meno il pilota della Lotus, che dovrebbe invece cominciare ad emergere quando arriverà vettura nuova preparata dal tecnico francese Doucaruge. Anche la Lotus tuttavia recentemente ha fatto qualche progresso escluso che domenica, Ferrari parte, sia qualcosa di italiano anche nella seconda corsa della trasferta americana.

Cristiano Chiavegato

HPE e coupé 2000 adottano Volumex

La famiglia Volumex della Lancia aumenta di ro. Dopo la Trevi VX, anche il coupé l'HP Executive di due litri di adot- il motore sovralimen- dal compressore volumetrico. Si tratta di un'operazione che pone i mo- sportivi Lancia ai vertici rispettivi settori in di prestazioni: entrambi, raggiungono ora i chilometri l'ora (contro i già peraltro rispet- 185 delle macchine con motore iniezione elettronica) tempi accelerazione, come vedremo in seguito, di tutto rispetto.

Insieme a questo rinnova- tecnologico, sia sia coupé ricevono una serie migliorie stilistiche (spoiler, nuovi rivestimenti interni, volante in pelle) tecniche dovute queste ultime alle accresciute prestazioni: nuovi rapporti al pon- ed al cambio, diversa taratura delle sospensioni, gruppo frizione con doppio parastrappi, spoiler anteriori posteriori che, evidentemente, assolvono duplice estetica stabilizzatrice.

LA HPE CON IL VOLUMEX: ESTERNAMENTE RICONOSCIBILE «INIEZIONE» SOPRATTUTTO DAGLI SPOILER

Perché il Volumex macchine già abbastanza veloci? Rispondono alla Lancia che il «for- esuberante potenza sul piano prestaziona- eroga in morbida progressione, immediata- Ne conseguono ri- perfettamente aderenti personalità delle vetture: eccezionale elasticità di marcia, accelerazioni entusiasmanti, pos- scegliere una guida brillantissima ed guida fluida «tutto ritmo». altre parole: sfruttando le possibilità del Volumex, HPE e coupé offrono pre- paragonabili a quelle un motore 6 cilindri o superiore ai due litri.

Della velocità detto, duecento chilometri orari. Le accelerazioni: da 0 a km in 9"1 per coupé e in 9"4 per la HPE. consumi: 7,2 litri per cento chilometri a 90 l'ora e 9,1 litri a km/ora.

e. f.

Il calcio «ch

E Zi

Sordillo ha mantenuto promesse. Aveva minacciato una chiusura agli stranieri le società italiane avessero continuato fare follie pur di accaparrarsi giocatori di altra federazione ed ha attuato il suo progetto. Per evitare un ulteriore aggravamento dei bilanci delle società ha quindi bloccato per la stagione 1983-84 le frontiere. Dopo la clamorosa riapertura al secondo straniero, il calcio italiano torna quindi all'autarchia. Solo le società che abbiano concluso nuovi contratti entro ieri li depositeranno Lega entro lunedì nonché quelle provenienti dalla serie B, potranno tesserare nuovi giocatori.

Un provvedimento che lascia perplessi anche perché le reazioni che si scateneranno sono imprevedibili. Infatti decisione Sordillo, che ha in pratica scavalcato la Lega, rischia di far lievitare i prezzi sul «mercato» italiano. Non potendosi più rivolgere all'estero, infatti, i presidenti si contenderanno colpi di miliardi i pochi fuoriclasse italiani. Inevitabilmente si creeranno inoltre speregiocatori, perché squadre come Milan e Lazio potranno ancora rinforzarsi, mentre altre staranno a guardare dovranno ridimensionare le loro ambizioni future. Il campionato rischia insomma di essere falsato.

Un bel polverone quindi, una decisione indispensabile, secondo Sordillo, «per la vita di tutto calcio italiano». Ma l'affare più clamoroso degli ultimi anni forse potrà andare ugualmente in porto, contare che, mossa tipicamente italiana, ci sarà da divertirsi ora a vedere quanti impegni retrodatati salteranno fuori prossimi due giorni. Ma restiamo a Zico. Quasi contemporaneamente alla decisione federale, il fuoriclasse brasiliano ha comunicato aver firmato il contratto che lo lega all'Udinese, facendo in questo modo la prima «azione» vincente. Due milioni di dollari per tre anni al giocatore, più quattro al Flamengo: tifosi brasiliani piangono ma i dirigenti dell'Udinese tremano. Infatti tutto andrà a monte se i tempi non saranno rispettati lunedì il contratto non sarà depositato in Lega. Quello che farà discutere comunque sarà verificare (non si sa bene come) se la società friulana davvero riuscita entro ieri sera ad avere una firma del brasiliano di contratto perlopiù su specie di compromesso. Il general manager Dal Cin già in viaggio verso Rio, prima di partire ha minacciato di chiedere i danni alla federazione se non consentirà di concludere la trattativa che per il momento non è ancora definita.

Il provvedimento federale non vieta invece trattare giocatori stranieri già residenti in Italia. Questo signi-

chiude» agli stranieri: entro lunedì le società devono depositare i contratti

ico arriverà in tempo?

ZICO ALL'UDINESE: L'AFFARE CONCLUSO PRIMA DEL «BLOCCO»

fica che Falcao potrà accasarsi presso un'altra società del nostro campionato. L'avvocato Colombo, procuratore del brasiliano, ha infatti escluso che il giocatore possa ritornare alla Roma. Inter, Milan Fiorentina sarebbero in lizza per ingaggiarlo. L'accordo potrebbe comunque limitarsi un solo anno, quindi dal campionato 1984-85, Falcao potrebbe tornare a giocare Roma. La società giallorossa resta comunque nel del brasiliano che avrebbe chiesto di inserire una clausola particolare nel contratto che lo legherà alla nuova società e cioè di non giocare entrambe le partite contro la Roma.

Revocata la squalifica del giocatore polacco

Boniek: «Inter attenzione la Juve vuole la Coppa»

Il giudice sportivo sbagliato: Boniek non risulta squalificato per ammonizioni e quindi domani sera potrà essere regolarmente in campo nella partita d'andata della semifinale di Coppa Italia contro l'Inter. L'errore dell'avvocato Barbè è consistito nel fatto che la giornata di squalifica stata fatta automaticamente scattare dopo l'ammenda con da; giocatore polacco, viceversa, era già stato sì ammonito, ma non ancora diffidato e si trova, quindi, allo... scalino precedente nell'escalation sanzioni.

La precisazione della Lega non sorpreso più tanto l'interessato. «Non vo il motivo squalifica — ha detto —, ricordavo assolutamente di es- già stato volte. anche l'ammonizione che ricordo mi sia stata eccessivamente severa. Era partita di Coppa a Roma e l'arbitro un contro: gli ho semplicemente "Ma signor D'Elia non era fallo. Lei da metri distanza non può aver visto bene". L'importante, comunque, ci sarò ch'io».

partita contro l'Inter, si annuncia certamente facile. I nerazzurri detengono la Coppa e, dopo le delusioni in campionato, il trofeo che consentirebbe loro anche partecipare Coppa delle Coppe.

«Credo che sarà partita dura — ribadisce Boniek —. Anche fatto di giocare la prima partita in casa nostra rappresenta un vantaggio per i nostri avversari. Io molto contento esserci perché sto attraversando un buon momento dispiacciuto perdermi questa partita. Coppa Italia teniamo molto e io in particolare perché personalmente credo che Coppa Coppe sia più prestigiosa Uefa. Inoltre se sono che chi preso posto sarebbe perfettamente all'altezza: giocatore singolo non per modificare squadra».

Intanto, a suon di giocatori singoli, la Juventus senza Zoff, senza Bettega e senza Marocchino che, neo-canadese, il più naturale sostituto. A questo punto sono gli uomini importanti cheranno domani contro l'Inter

«E' — —. Mi ripeto che parando molto bene di meriti l'eredità del al posto Bettega Marocchino credo che giocherà Galderisi, giovane, ha i numeri. E poi c'è pronto anche un ottimo giocatore: ha una tecnica buonissima, un bel tiro ed è bravo a colpire di te- che un peccato che sia costretto fare panchina Juventus sarebbe titolare in molte squadre anche che nelle migliori posizioni».

Giorgio

In campionato punti su sono andati ai veneti: ora c'è il conto regolare

Tra Toro e Verona è anche rivincita

Se il Torino riuscirà ad arrivare per quarta volta consecutiva finale Coppa Italia, batterà tutti i primati. Il quasi record granata conta poco o nulla perché, pur arrivando tre volte ad un passo dalla vittoria, il Torino non è riuscito a iscrivere il proprio nell'album dei vincitori. Due volte la Roma ed una l'Inter hanno negato ai granata questa soddisfazione.

Prima di tentare il quarto assalto, il To- dovrà però sbarazzarsi Verona nel duplice confronto domani al Bentegodi e mercoledì prossimo al Comunale. In campionato i veneti hanno strappato a Dossena compagni tre punti quattro ed ora sono pronti dare ai granata altri dispiaceri. Bagnoli dovrà rinunciare Fanna, per entrambe le partite, ed a per quella domani: «Egoisticamente non mi spiace — commenta Terraneo — perché questo Verona ci ha già fatto soffrire abbastanza. I singoli comunque contano poco, perché la forza dei veronesi sta nel collettivo. Abbiamo con loro conto da regolare, e questo nuovo confronto ci stimola a dare il massimo. Loro partono favoriti, ma la partita è tutta da giocare. Risultato ideale per domani? Meglio sconfitta per 2-1 che uno 0-0».

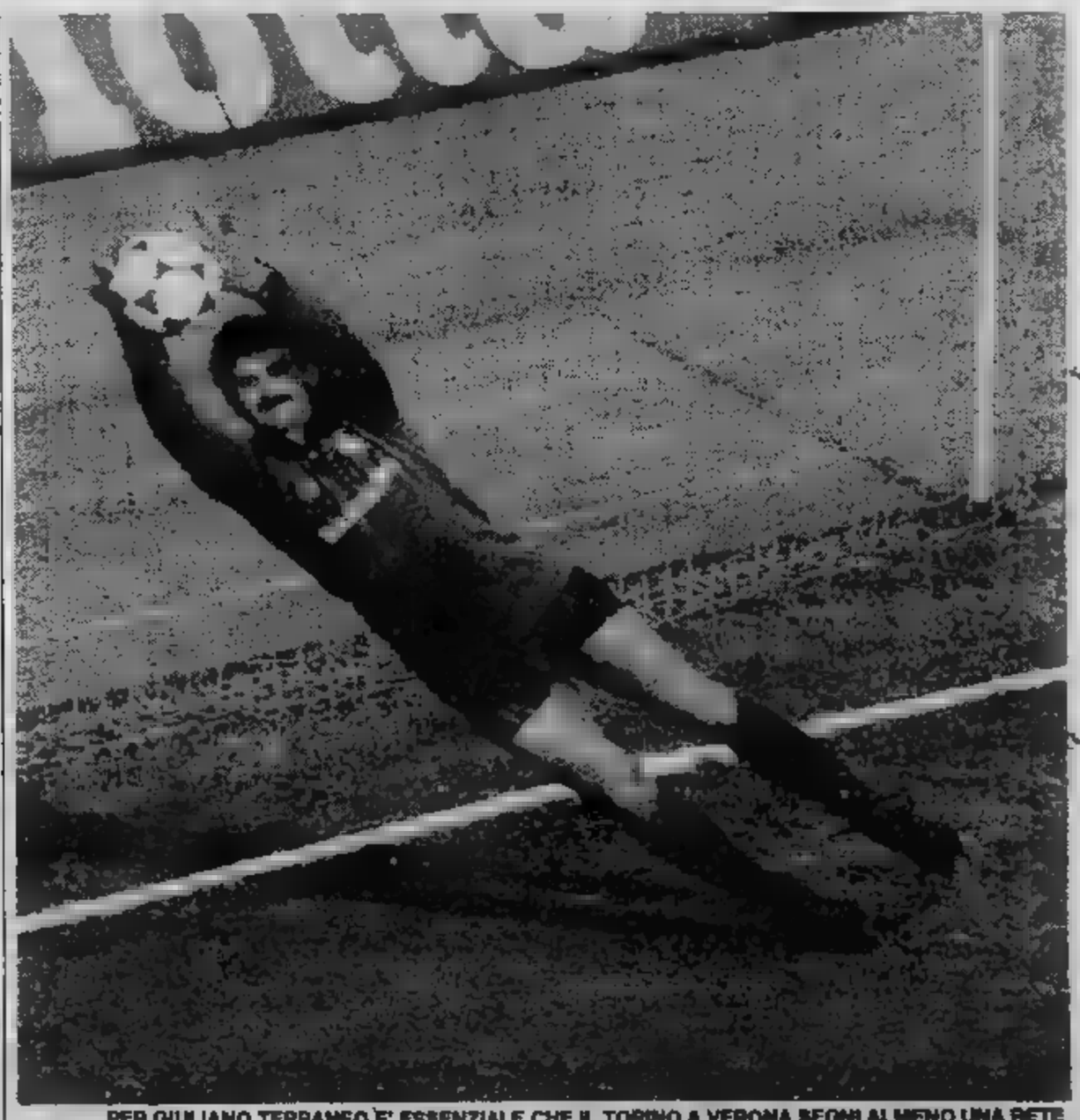
In ogni caso ci sono buone probabilità di vedere calcio piacevole. Il Torino infatti sembra galvanizzarsi ogni fine stagione quando c'è la Coppa Italia. Spiega Terraneo: «Strano davvero, solo nel finale di annata riusciamo offrire il meglio, questa coppa sembra fatta su misura per noi. Anche scorso dopo un campionato l'acqua alla gola, siamo riusciti ad emergere. Evidentemente siamo tagliati per questi doppi confronti in cui ti giochi tutto, più che per le maratone. Certo se riusciremo arrivare in finale, chiederemo che ci venga assegnata di diritto una coppetta per premiare la nostra costanza. Tre finali tre sconfitte sono davvero troppo.

Negli incontri i granata potrebbero trovarsi fronte Juventus Inter. In entrambi i casi non mancherebbero i motivi d'interesse: «Un derby — *dice Terraneo* — sarebbe bello per la città che quest'anno ha vinto nulla; una sfida l'Inter ci consentirebbe prenderci rivincita sulla squadra che ha battuti lo scorso anno.

Si parla di premi sostanziosi in caso successo, ma Terraneo smentisce cifre che metterebbero le ali ai piedi chiunque. Bersellini da parte sua teme un Verona in buona salute ha constatato di per- mercoledì «spiando» i giallobl in amichevole. La formazione verrà decisa stasera dopo l'ultimo allenamento a Veronello. Non dovrebbero esserci gros- sorprese: l'unico dubbio è tra Ferri Corradini con leggera preferenza per primo.

Intanto le voci di mettono il Torino al trattative. Casale non arriverà (lo assicura Moggi) mentre Francini Van de Korput interes- al Pisa. Di sicuro il Torino intende confermare Hernandez cercare un buon difensore, che comunque non sarà il napoletano Ferrario. Tanti, troppi granata sono centro dell'attenzione e questo potrebbe distrarre qualcuno: «Siamo corazzati — *conclude Terraneo* — di fronte certe situazioni. Qualche compagno forse più debole di e rischia di farsi condizionare, ma cercheremo di aiutarlo dare ugualmente il massimo in questo incandescente finale».

Fabio Vergnano



PER GIULIANO TERRANEO E' ESSENZIALE CHE IL TORINO A VERONA SEGNI ALMENO UNA RETE

Nei «gallo» da ieri c'è un nuovo campione d'Europa

Fossati battuto da Giorgetti (guai a fidarsi degli amici)

Anche nella boxe, nessuno riesce a fregarti meglio di un amico. Giuseppe Fossati, che è riuscito, sia pure usando ed abusando del suo stile scorbutico e scorretto, a portar via il titolo europeo dei pesi gallo al romagnolo Nati ed a difenderlo poi contro l'inglese Feeney, lo spagnolo De La Sagra e lo stesso Nati, è scivolato ieri sulla metaforica buccia di banana costituita dal compagno di scuderia Walter Giorgetti, a sua volta campione d'Italia della categoria.

Si pensava che la reciproca perfetta conoscenza tra due pugili che per anni, salvo logicamente in quest'occasione, si sono allenati insieme, mettesse entrambi i contendenti in condizioni di perfetta parità, almeno sulla carta. Giorgetti invece è riuscito egualmente a trarre un vantaggio dalla conoscenza dei pregi e dei difetti dell'avversario: lo sfidante (o chi lo ha seguito nella preparazione a Milano, forse Branchini?) ha pensato che il modo migliore per sottrarsi al rischio di una testata a sorpresa qualche colpaccio nella mischia fosse quello di obbligare Fossati, un incontrista, a fare un match d'attacco.

Giorgetti, che normalmente combatte in modo spericolato, rischiando parecchio in difesa (come dimostrarono i due atterramenti subiti nel match tricolore pareggiato con Castrovilli) ieri sul ring siciliano di Sciacca ha disputato un impeccabile combattimento di rimessa, senza mai accettare gli scambi e colpendo d'incontro senza disunirsi e sprecare pugni inutilmente.

Ciò ha tratto vantaggio, in una certa misura, anche lo spettacolo televisivo, perché la tattica sfuggente dello sfidante ha offerto poche occasioni a Fossati di sviluppare i temi più scorbutici della sua boxe e nello stesso tempo ne ha tratto un sostanzioso vantaggio lo stesso Giorgetti. Il campione d'Europa, infatti, obbligato a temi offensivi che non gli sono abituali, è andato frequentemente fuori misura esponendosi ai precisi colpi d'incontro dell'amico-nemico, che hanno portato punti preziosi nel carnet di Giorgetti.

L'arbitro milanese Loew, abile ed energico senza essere appariscente, ha fatto il suo controllando alla perfezione il match senza dare l'impressione di essere autoritario. In un fortuito scambio nella seconda ripresa una testata di Fossati, favorita dal modo istintivo del campione d'Europa di combattere con la «cabeza» protesa, ha aperto una leggera ferita all'arcata sopracciliare destra di Giorgetti.

Lo sfidante, tuttavia, ha potuto proseguire regolarmente il match perché l'arbitro, sia pure senza ricorrere ad atteggiamenti plateali, ha frenato sul nascere ogni accenno di scorrettezza da parte di Fossati. Obbligato a servirsi solo delle armi lecite, Fossati si è trovato in condizioni di inferiorità di fronte ad un avversario indiscutibilmente più abile sul piano tecnico e nonostante un disperato, coraggioso tentativo di riscossa finale, non poteva che perdere. Mi dispiace, perché Fossati ha sempre dato sul ring tutto quello che poteva dare, ma è meglio così. Walter Giorgetti non sarà un fuoriclasse, ma almeno è un campione d'Europa di cui non ci possiamo vergognare.

Gianni Pignata

Stasera campionato di pallone

Pavese-Devia a Torino

Senza [illegible] sconfitto contro Bertola, Bruno Pavese, il ventunenne capitano della Sanstefanese, ora solo in testa alla classifica del campionato di serie A, belle vittorie tra cui quella contro Berruti e Alcardi e solo insuccesso [illegible] ad un infortunio (contro Bertola era in vantaggio per 8-1), il bilancio di questo primo inizio di stagione del battitore di S. Stefano Belbo.

Stasera Pavese giocherà a Torino contro Devia la concreta possibilità di conquistare un punto, il quarto, che gli permetterebbe di ottenere il primo posto in classifica. Certo è ancora presto per dire che il pallone elastico ha un nuovo campione, ma gli avversari di Pavese cominciano a temerlo.

p. g.

A Portofino la prima fase del Lancia Match Race

Scattano le regate che regalano un'auto

Ritorna domani e domenica sulle acque di Portofino il Lancia Match Race, l'originale competizione di vela riservata ai J 24 e giunta quest'anno alla seconda edizione. Si tratta di una serie di regate «testa a testa» in cui ciascuna imbarcazione affronta a turno tutte le altre, come succede nella celebre Coppa America. Tutte le barche, ovviamente, sono uguali e sta alla abilità degli equipaggi — composti da quattro persone — riuscire ad ottenere i migliori risultati.

Il primo appuntamento, come si diceva, è per domani e domenica a Portofino per l'eliminatoria Italia Nord. Gli iscritti sono otto, scelti fra i migliori dell'Italia Settentrionale che hanno partecipato ai campionati italiani di classe dall'1 al 5 giugno a Porto Ercole. Il 2 e il 3 luglio, con equipaggi scelti in modo analogo, ci sarà l'eliminatoria per il Nord a Napoli.

Venerdì e sabato 2 e 3 settembre a Porto Cervo, finale a sei equipaggi. Sono ammessi i vincitori di Portofino e Napoli, più i quattro migliori punteggi dei campionati Italia Boats in calendario per lo stesso periodo nella stessa località.

Premio per il vincitore, sarà questa volta — in luogo della A 112 della scorsa edizione — una Lancia Beta Coupé 1300.

«Corsa dei puri» torna a Cirié la coppa Brunero

GIOVANNI ZOLA: UNO DEI «GRANDI» (OGGI E' PROFESSIONISTA) DELLA [illegible]

Da Fossano a Cirié, via Londra: forse è la strada più breve, ma è quella scelta da Cerri e Lo Campo, due ciclisti dilettanti dell'Immobiliare San Quirico di Fossano. Domani mattina prenderanno il via in una corsa internazionale in Inghilterra e domenica eccoli a Cirié, per non mancare alla «Coppa d'Argento Giovanni Brunero».

La manifestazione del G. S. Brunero-Boerris ha tenuto banco tra i «puri» del ciclismo per venticinque anni, fino al 1974. Riesumata lo scorso anno, ed abbinata al «Memorial Nando Perona», la gara è subito tornata tra le classiche nazionali e ad iscrivere il suo nome nell'albo d'oro è stato quel Gianni Zola, biellese della Fiat Trattori, che aveva dato i suoi primi colpi di pedale proprio la maglia biancoazzurra del Brunero.

Domenica Zola non sarà a Cirié a concedere la rivincita, dal momento che è passato professionista. Saranno invece presenti tutti i migliori dilettanti del Piemonte, della Lombardia e del Veneto: Zilioli ha annunciato che porterà la squadra della Fiatagri al gran completo, con Cavallo, Godio ed il danese Pedersen. Ci sarà anche un polacco, Santysiak, che insieme a Lucchetta difenderà i colori dell'Icat Galli.

Per tutti costoro, come per il novarese Rovero e Alessandri, la «Coppa Giovanni Brunero» varrà anche quale ultimo test in vista del Giro d'Italia, che prenderà il via da Avezzano mercoledì prossimo e nel quale difenderanno i colori del Piemonte. Tra gli extra-regionali, i nomi più famosi al via sono quelli di Tomassini, quarto nel Giro della Valle d'Aosta, di Adriano Baffi, figlio d'arte, del veneto Pianegonda, secondo a Cirié nell'edizione dello scorso anno. Ci saranno anche i lombardi della Novartiplast di Cogliate, vincitori della Coppa Italia.

La corsa prenderà il via alle 10,30 da Cirié, per puntare verso il Canavese: arrivati a Cuorgnè, i ciclisti faranno ritorno al punto di partenza, per iniziare quindi la parte più impegnativa del percorso: Robassomero, Fiano, Givoletto, Alpignano, Caselette, Almese, Rubiana, scalata del Colle del Lys con i suoi 1311 metri, Viù, Lanzo, salita al Vietti, Corio. L'arrivo a Cirié, dopo 161 km di gara, è previsto per le 14,30.

m. s.

Primo Nebiolo è il presidente dell'«Associazione delle Federazioni degli sport d'estate», la cui costituzione è stata annunciata dalle 23 federazioni internazionali presenti ai Giochi olimpici estivi.

Pallanuoto, la «Torino '81» a Milano con più grinta

Dopo la prova deludente di sabato scorso contro il Chiavari, la Torino si prepara ad affrontare il Cus Milano. I torinesi saranno impegnati domani nella città lombarda in una partita senz'altro non difficile, certamente da non prendere con troppa leggerezza. Il pericolo principale infatti quando si giocano questi incontri è di entrare in acqua senza la dovuta concentrazione e di compromettere un risultato sulla carta sembrato scontato. E' necessario quindi che Macchia e compagni vadano a Milano consapevoli delle loro possibilità, ma consci del fatto che non possono più permettersi di sprecare punti. E poi la partita con il Cus è un'ottima occasione per rifarsi.

«*Quello di domani* — afferma Mattia Aversa — *è un incontro che non dovrebbe crearci troppi problemi, ma va affrontato con la giusta concentrazione. Nella pallanuoto infatti non si può scendere in acqua pensando di poter fare il bagno e di vincere, senza rischiare di perdere la partita. Il Cus poi è una squadra dotata di elementi sicuramente validi, che attuano un gioco molto veloce. Purtroppo sta pagando oltre il previsto il suo ritorno in B, ma è certo che il prossimo anno potrà comportarsi molto bene*».

I torinesi insomma sono avvertiti: hanno i favori del pronostico, ma devono stare attenti a non perdere la concentrazione. A volte infatti basta sbagliare un palo di tiri e l'intera squadra va «nel pallone» e purtroppo i torinesi hanno già provato quest'esperienza.

«*In effetti non è il caso di rischiare* — continua Aversa — *visto come ci ha fatto soffrire la Triestina, che sicuramente è di livello inferiore ai milanesi. Sono certo comunque che i miei ragazzi sapranno tirare fuori la grinta necessaria ad ottenere la vittoria, che in questi tempi sarebbe un vero e proprio toccasana*».

Per quanto riguarda la serie C, il Cus Torino sarà impegnato in casa (ore 18,30 piscina Stadio Comunale) contro la R.N. Albisola, mentre la Libertas andrà ad Imperia. Per i ragazzi di Rossi, alla continua ricerca di punti, l'occasione è ghiotta, ma i liguri sono sicuramente disposti a cederne: può venire fuori quindi una partita molto interessante. La Libertas invece dovrà fare molta attenzione a Imperia, dove le squadre torinesi hanno trovato sempre un ambiente difficile.

m. p.

TV

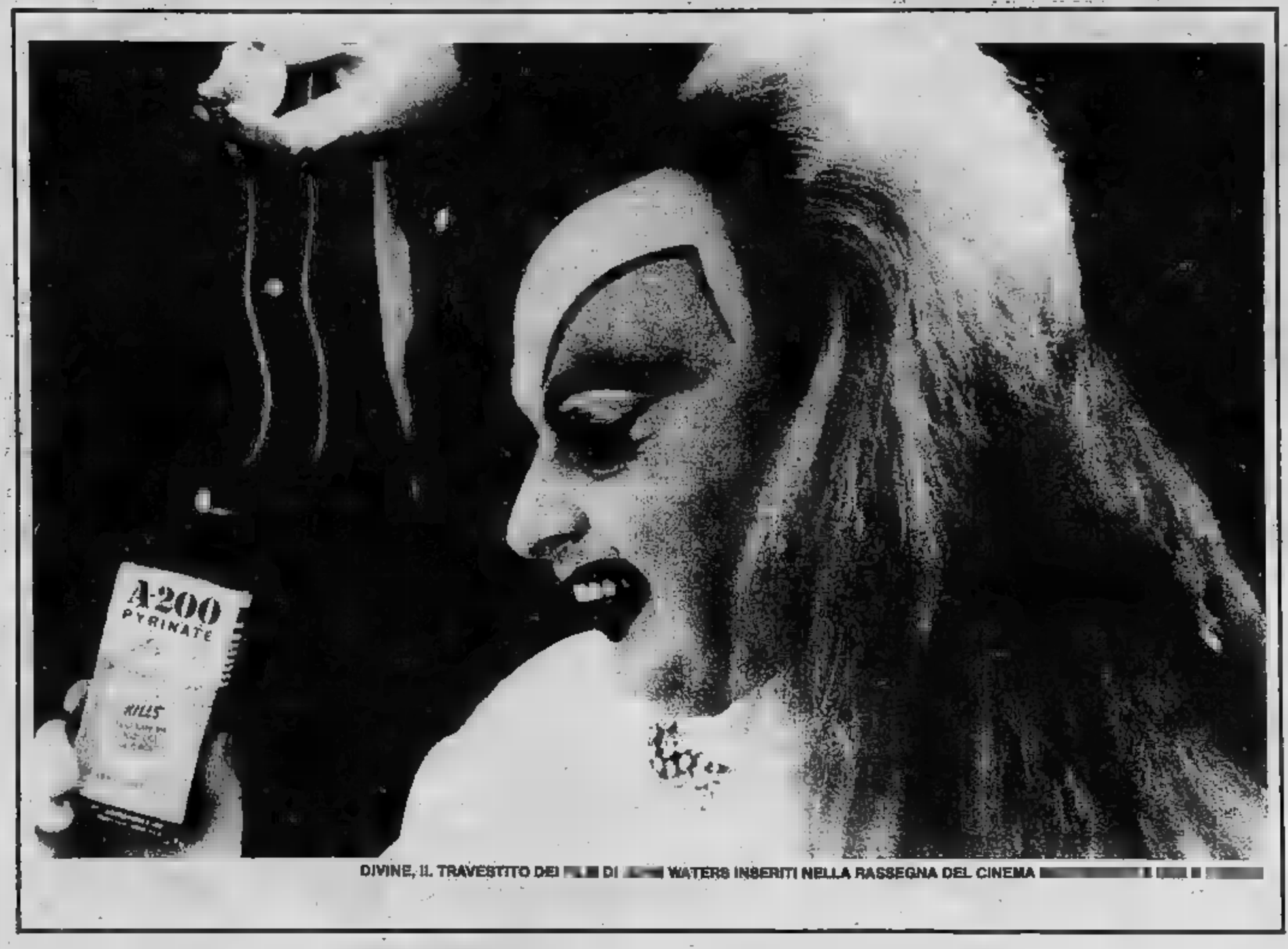
SETTIMANALE DI SPETTACOLO

MUSICA

Classica Cinema Teatro Cabaret

RASSEGNE

Tutto il jazz in tournée d'estate



DIVINE, IL TRAVESTITO DEI [illegible] DI [illegible] WATERS INSERITI NELLA RASSEGNA DEL CINEMA [illegible]

12-18 giugno

I giorni

PERSONAGGI

Enzo Tortora amato e criticato

INTERVISTA

Buzzanca «un comico sul serio»

Sulla Tv di Stato e sulle private in genere, oltre le bagarres elettorali dei partiti che ormai imper[illegible] e [illegible] daranno tregua fino al fatidico giorno, la settimana propone autentiche bordate di telefilm.

Ce ne [illegible] per tutti i gusti. Dall'immarcescibile Kojak a Trapper, dall'iperspaziale Buck Rogers alla ricostruita Donna bionica, dal magico Merlin al piccolo soldato Benjamin, [illegible] chi più [illegible] ha più ne metta. Non mancano ovviamente film che ricordano, fanno pensare, divertono.

«American Graffiti» ad esempio, del 1973, diretto da George Lucas che ci riporta nel clima degli Anni Sessanta [illegible] provincia americana; o il giallo «La mia legge» con Alain Delon [illegible] Simone Signoret, di Chapot: [illegible] vicenda che lascia col fiato sospeso inducendo a carpire qualcosa all'enigmatica «mamma Rose».

La novità delle private [illegible] nella nuova trasmissione [illegible] Costanzo [illegible] Rete 4, imperniata sulle confidenze degli italiani sul sesso. Sicuramente le interviste faranno fremere i censori ed i telespettatori più bigotti [illegible] — come ha dichiarato lo [illegible] Costanzo — che quando invitò Cicciolina ad «Acquario», si ritrovò sul tavolo circa 5 mila lettere di proteste.

ENZO TORTORA CON LA SORELLA, SUA COLLABORATRICE TELEVISIVA

INTERVISTA — [illegible]

ENZO TORTORA

chiamatemi pure De Amicis

Il sesto ciclo di *Portobello*, il popolare mercatino del venerdì sera, ha chiuso i battenti ed è andato in vacanza. Bilancio? «*Attivo* — [illegible] Tortora — *nonostante che contro il nostro vecchio pappagallo sia stata sferrata la più massiccia delle offensive serali: da* Dallas *ai petrolieri, all'Etna...* Portobello [illegible] *rimasto impavido, al centro del ring venerdì sera*».

E' vero che quest'ultima serie di *Portobello* ha battuto gli indici di ascolto e di gradimento rispetto alle precedenti? Come mai?

«*Intanto perché in una serata televisiva, che, ripeto, va facendosi sempre più concorrenziale, l'unica trasmissione veramente italiana è rimasta la nostra. E poi, se [illegible] questa serie, la trovo più mossa, più aperta, più varia. Per esempio lo "shopping" presentato da Michele Gammino non è stata solo una novità [illegible] trasmissione ma un modo di avvicinarsi al prodotto italiano alla fatica che costa per produrlo e lanciarlo. In un momento come facile per la nostra economia, proporre prodotti italiani m'era sembrato doveroso. C'è stata un'altra novità a* Portobello *'83, si chiama Gabriella Carlucci. E' nata con una cronista, una presentatrice che tutti oggi apprezzano per intelligenza e capacità. Con la penuria di personaggi che ci ritroviamo, a me pare di aver semplicemente contribuito a far nascere una stella del firmamento in tv*».

Si dice che lei speculi un po' troppo su una certa Italia provinciale, dalla lacrima facile...

«*Ne ho sentite di cotte e di crude. [illegible] le volte che mi sono sentito dare del "De Amicis", ho sempre risposto ringraziando. In fondo lo considero un complimento. De Amicis era un giornalista: un Enzo Biagi dell'Ottocento, e al di là di "Cuore" ha fotografato una serie di quadri molto reali del Paese. Io lavoro per il grande pubblico, non per una ristretta cerchia di intellettuali con la puzza sotto il naso*».

Portobello resta il figlio prediletto anche nei confronti di Cipria?

«*In generale sono affezionato a quello che faccio. Sono trasmissioni diverse, che si rivolgono ad un pubblico diverso. In fondo noi presentatori siamo dei camerieri: cerchiamo di servire bene quello che il "menù" della trasmissione propone*».

[illegible] colleghi preferiscono chiamarsi in un altro modo, magari giornalisti, per esempio...

«*Parla dei presentatori? E' una questione nominalista, una bischerata. Questo tipo di distinzioni non mi riguardano*».

E chi è il presentatore più bravo?

«*Dei miei colleghi non posso fare altro che dire benissimo senza preferenze*».

Di Tortora probabile futuro onorevole che ne pensa?

«*Sarebbe poco elegante se approfittassi del grande pubblico [illegible] per presentarmi per un partito politico. La politica va fatta a tempo pieno e non a mezzo servizio. Può darsi che quando smetterò questo mestiere, e avrò pagato i miei debiti, decida di dedicarmi più concretamente ai problemi del Paese*».

Che cosa c'è nel futuro prossimo di Tortora?

«*A proposito di onorevoli, mi occuperò di una serie di trasmissioni a Retequattro per la campagna elettorale*». l.g.

INTERVISTA — [illegible]

LANDO BUZZANCA

«faccio il comico, [illegible] seriamente»

Un manuale critico-enciclopedico afferma che Buzzanca dopo [illegible] cinematografici di alta classe (viene citato *Divorzio all'italiana*) si è specializzato in commedie «ridanciane e volgari». In gran parte questo è vero, ma è vero anche che quando la sua fama [illegible] sale cinematografiche di serie [illegible] giunta al culmine, e nelle edicole si vendeva addirittura un fumetto che lo riproduceva (lui nolente) come protagonista di storie pornografiche, l'attore ebbe le tasche piene del suo personaggio di siciliano ipersessuato e diede un calcio al cinema ritirandosi a attendendo occasioni di miglior levatura.

«*Il cinema però* — [illegible] afferma lui stesso — *non ha risposto positivamente*». Racconta: «*I copioni che hanno continuato a propormi sono sempre gli stessi di una volta. [illegible] non accetto. Come [illegible] accettato pochi giorni fa di riapparire al fianco di uno [illegible] nuovissimi attori, protagonista di un ennesimo film-barzelletta con le solite sconcezze di mezzo*».

Il palermitano quarantacinquenne Buzzanca è naturalmente l'opposto del personaggio che lo ha reso noto. Cortese al punto da asserire che «*Non è assolutamente [illegible] disturbo*» trattenerlo durante la partita [illegible] nazionale, [illegible] è connotato da una parlata [illegible] fluente quanto garbata, inarrestabile e straripante di idee e immagini, si dimostra innamorato del suo mestiere rievocando l'accademia, dissertando [illegible] comici [illegible] e la tragedia, paragonando recitazioni di [illegible] e ritornando sempre alle gioie professionali.

«*Sono maturato* — afferma —. *Del resto anche i grandissimi della scena cinematografica italiana, da Manfredi a Sordi, hanno [illegible] cominciato a dare il meglio di [illegible] alla mia età*».

Se il cinema non offre possibilità...

«*La televisione e il teatro ne offrono moltissime. Lo scorso [illegible] ho fatto* Lo scatolone *per la Rete Tre. Un programma forse discutibile, con diciannove minuti di filmato musicale [illegible] inseriti a metà che non c'entravano per niente. [illegible] fatto il clown, un ruolo nuovissimo per me e quindi [illegible] per ripropormi in una veste diversa da quella precedente*».

E *La pulce nell'orecchio*, la commedia di Feydeau che [illegible] in [illegible] domani e domenica su [illegible] Uno?

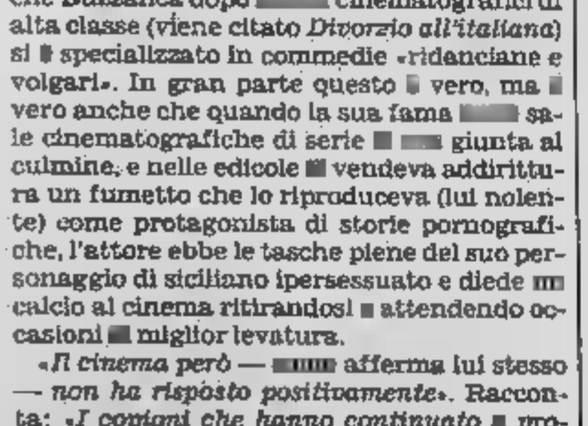
«*Nasce [illegible] varietà che si doveva fare e che poi non è è fatto perché tutti abbiamo constatato che aveva testi troppo fragili. Intanto si era deciso di metterci in scena* La pulce nell'orecchio, *e come protagonista [illegible] capitato io. Un ruolo doppio, magnifico. Oltretutto la commedia è stata collocata nell'ora e nei giorni di massimo ascolto, e questo ovviamente è più che una soddisfazione*».

Non la sola però.

«*Ne avrò un'altra, fra poche settimane, e consisterà nella [illegible] in scena, finalmente a teatro, di [illegible] commedia dell'inglese Farghar,* Lo stratagemma dei bellimbusti».

Che tipo di attore è diventato ora?

«*Non certo più l'homo eroticus di prima. Voglio fare ridere perché mi piace, ma sottolineando [illegible] la comicità non sia altro che l'ultima spiaggia dell'espressività, un mezzo ideale per dire le cose più serie. Un esempio: la scena più straziante, [illegible] donna che piange di fronte ad un bambino morto, diventa comica se una vespa le punge il sedere e lei reagisce in modo comico. E' un passo delicatissimo: si scade nel grottesco, nel becero, nell'antipatico se non si fa attenzione. Io voglio [illegible] fare seriamente il comico, evidentemente non per colpa [illegible] farò fuori dal cinema*». s. p.



LANDO [illegible] E' [illegible] LUNGO [illegible] DAL SET

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *In casa Lawrence* - Telefilm: *Il mio amico Arnold* - Telefilm: *L'albero delle mele*
5ª Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

10 — **Rete** Documentario: *Il meraviglioso circo del mare*
2 Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Lo sperone nudo, con James Stewart, western*

10,30 **Rete 1** Musicale: *Voglia di musica*
Rete 2 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
5ª Rete Spettacolo: *Gran Bazar*

10,45 **Canale 5** Sport: *Campionato di basket Nba*

11 — **2** Musicale: *Omaggio a Wagner*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*

12,15 **Rete 1** Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Rete 3** Musicale: *Dance 3*

13 — **Rete 1** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Film: *Viaggio al centro della terra, con James Mason, avventuroso*
Montecarlo Sport: *Gran Premio Jugoslavia di motociclismo*

13,30 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Rete 3 Musicale: *Gianni Davoli special*

13,45 **Canale 5** Telefilm: *Arabesque*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Mia cugina Rachele, con Olivia De Havilland, drammatico*
5ª Rete Film: *I viaggi di Gulliver, avventuroso*

14,30 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*

14,45 **Svizzera** Documentario: *Pacifico, silente Caribù*
Canale Film: *I filibustieri della Costa d'Oro, Robert Mitchum, avventuroso*

15 — **Rete 1** Musicale: *Discoring*

15,15 **Svizzera** Sport: *Gran premio di Jugoslavia di motociclismo*

15,45 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16,15 **Svizzera** Sport: *Gran Premio di Jugoslavia di motociclismo*

16,30 **Rete 2** Sport: *Blitz sport*
Montecarlo Sceneggiato: *La valle dei Craddock*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam* - Telefilm: *La casa nella prateria*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

16,45 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

17,15 **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*

17,30 **Rete 1** **Telefilm:** *Per favore non mangiate le margherite*
Varietà: *Sotto le stelle*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Canale 5** Varietà: *Attenti a noi due*

18 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
5ª Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,15 **Rete 3** Spettacolo: *Saranno famosi*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Svizzera Rubrica: *Settegiorni*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **2** Sport: *Campionato di calcio - Serie B*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In Lawrence*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete 2** Sport: *Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 del Canada*
Rete 3 Sport: *Sport Regione*
Svizzera Sport: *Automobilismo: Gran Premio del Canada*
Montecarlo Sport: *Gran Premio Canada di Formula 1*

19,30 **Rete 3** Film: *Olivia Newton-John in «Physical» - A luce rock*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telefilm: *Chips*

19,45 **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per*

SERA

20,30 **Rete** Prosa: *La pulce nell'orecchio*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *I pionieri del cielo*
Italia 1 Film: *Sugarland Express, con Goldie Hawn, di Steven Spielberg, drammatico*
Canale 5 Film: *Il bandito e la dama, con Burt Reynolds, commedia*
5ª Rete Film: *L'assalto delle cavallette, fantascienza*
Telestudio Film: *Roma bene, di Carlo Lizzani, con Nino Manfredi, drammatico*

21,15 **Rete 2** Varietà: *Chewing gum Show*

21,30 **Rete** Inchiesta: *Ernesto Basile architetto*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*

22 — **Telestudio** Varietà: *Gran varietà*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Rete 2** Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale 5 Sport: *Campionato di calcio brasiliano* - Film: *Massacro a Kansas City, con Dale Robertson, film per la Tv*

22,45 **Rete 1** Musicale: *I^ Rassegna internazionale di musica leggera strumentale*

23 — **Rete 2** Dse: *Immagini da leggere*

23,15 **5ª Rete** Film: *Rapporto a tre, con Mariangela Melato, commedia*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Sport: *Tg 2 - Domenica Sprint*

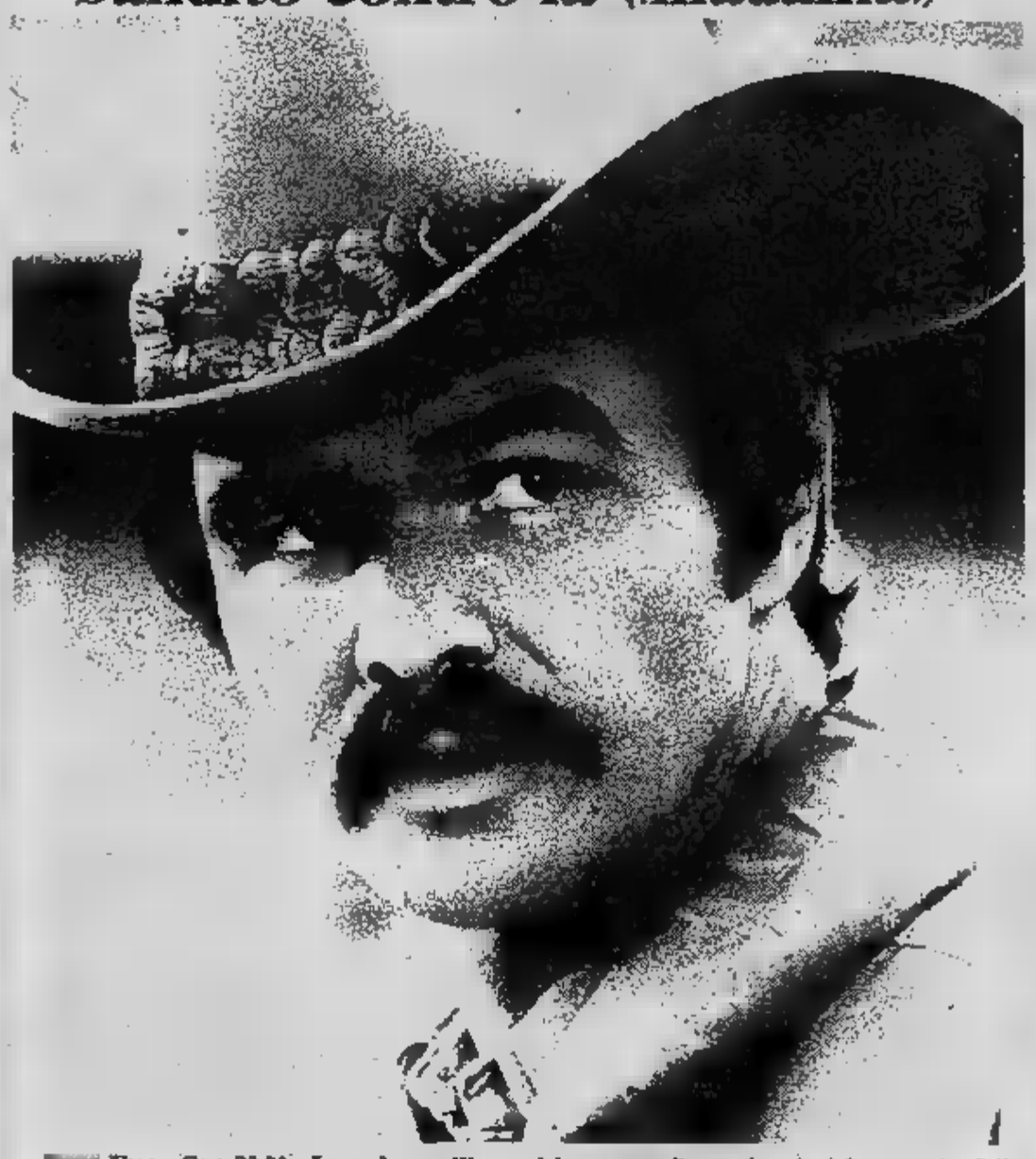
0,15 **1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,45 **5ª Rete** Film: *Testa di sbarco per implacabili G. Madison, drammatico*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

Risate inseguimenti Canale 5

BURT REYNOLDS
bandito contro la «madama»



Uno Ore 20,30 La pulce nell'orecchio, prosa. Seconda ed ultima parte della movimentatissima commedia Feydeau che tutto sommato si poteva anche mandare in onda tutta in una sera. cast vede fra gli altri le presenze di Nando Gazzolo, Elisabetta Viviani, Tullio Solenghi, Giampiero Albertini, Ubaldi. C'è anche Buzzanca con doppio ruolo di facchino d'albergo e marito leggermente farfallone. Girandola di equivoci, situazioni imbarazzanti e lieto fine caratterizzano commedia.

Ore 13,30 Blitz, varietà. questa settimana incentrato sull'annuale manifestazione dedicata al folklore internazionale e ospitata dall'anfiteatro ro- di Cagliari. Partecipano gruppi cinesi, gruppi di indiani pellerossa e anche Eugenio Bennato, Pino Daniele e Ray Charles.

5 Ore 20,30 Il la «madama», Usa avventuroso 1977. Burt Reynolds è uno stimatissimo relativamente noto contrabbandiere che un giorno viene sfidato da due compari, padre e figlio, a trasportare di birra dal Texas alla Georgia in 28 ore massime, con circa 180 miglia da percorrere fra andata e ritorno. L'impresa è pazzesca alle capacità del protagonista, perenne lotta con la polizia in agguato ad ogni angolo dopo un giro di vite deciso relativamente al contrabbando, e dopo l'ordine far rispettare rigorosamente limiti di velocità. Il film è divertentissimo ed ebbe un buon successo di critica e pubblico.

CLASSICA

IL *Falstaff* del secolo, così l'avevano definito i giornali all'indomani dell'esecuzione Los Angeles diretta da Giulini, l'abbiamo visto quest'anno al Comunale di Firenze e ne demmo su questo giornale un po' di delusione, così quando la Dgg pubblicò l'incisione digitale di quella sbandieratissima interpretazione ci volle poco di tempo perché ci decidessimo ad ascoltarla. Ora l'abbiamo fatto il bilancio il seguente.

La compagnia di canto pre- due varianti di non grande rilievo nei ruoli di Nannetta e Ford, resi nel disco da Barbara Hendricks Leo Nucci e in Cecilia Gasdia e Thomas Allen. Variante non piccolo peso è invece quella dell'orchestra, la Filarmonica di Los Angeles nel disco e quella Teatro Comunale di Firenze. L'orchestra americana è più brillante e virtuosa lettura di Giulini risulta anche in questo e quasi malinconica, nemica qualsiasi esuberanza.

qualcuno *Falstaff* così raffinato e interiore potrà anche piacere no; am- molto la sottigliezza interpretativa Renato Bru- nei panni del protagonista, ma non la sottigliezza della voce. Per il resto l'ascoltatore può godersi una bella sfilata di celebrità Katia Ricciarelli come Alice, Daimacio Gonzales come Fenton, Lucia Valentini Quickly, Bozer Meg e Leo Nucci e Cecilia Gasdia impegnati rispettivamente nei ruoli Ford e Nannetta.

Per non conoscesse la musica Schoenberg potrebbe costituire un primo approccio un disco della C.B.S. in cui tre componimenti periodi diversi segnano tappe fondamentali nella carriera musicista viennese. Il primo brano è il *Lied der Waldtaube* (Canto della colomba del bosco) tratto dalla collana di Lieder sinfonici denominata *Gurrelieder* (Canti di guerre). Con questa pagina ci troviamo di fronte uno Schoenberg totalmente soggetto alle suggestioni tardoromantiche che oscilla tra intonazioni epiche e drammatiche. Agli Anni Venti, vigilia quindi dell'esperienza dodecafonica, risale la *Serenata op. 24*, un componimento camera di alquanto complessa che accoglie nel mezzo un te- del Petrarca di un baritono.

Al periodo avanzato e collaudato del metodo di composizione dodecafonica risale invece l'*Ode Napoleone*, un singolare componimento per recitante, quartetto d'archi pianoforte che utilizza sarcastico e violento testo poetico di Lord Byron. I tre componimenti sono eseguiti dagli strumentisti dell'*Ensemble Intercontemporain* di Parigi sotto la direzione Pierre Boulez. Collabo- il soprano Jessye Norman, baritono John Shirley Quirk e recitante David Wilson Johnson. La direzione di Boulez e la bravura degli interpreti garantiscono un'interpretazione esemplare per chiarezza e incisività.

Restagno

La

Questa sera Rai, Ali dirige il Concerto K. per pianoforte e orchestra di Mozart, il Doppio concerto per violino, violoncello e Brahms e Triplo concerto per pianoforte, violino, violoncello orchestra di Beethoven. Partecipa- la violinista Emmy Verhey, violoncellista Janos pianista Homero Francesch.

Martedì 14 alla Rai re- il dell'organista ro a Johann Bach, Karl-Eiart.

MATTINA

8 — **5ª rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Ipersecret, drammatico*

8,30 **5ª** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Il mio soldato tedesco, con Bruce Davison, film per la* 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto, avventuroso*

10 — **Italia 1** Film: *Preferisco la vacca con Danny Kaye, comico*
5ª Rete Film: *LSD inferno per pochi dollari, con G. Madison, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Come divenni padre con Bob Hope, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatrè*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tutti libri*
Italia Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale Film: *La calunnia,* *Merle Oberon, drammatico*

14,45 1 Film: *Zum Zum Zum n. 2,* *Little Tony, musicale*
Telestudio Film: *Ritrovarsi con Claudette Colbert, drammatico*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

15,45 **Rete** Sport: *Ciclismo: Giro dell'Appennino*
Sceneggiato: *Jeckill*

16 — **Rete 1** Sport: *Lunedì Sport*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio, Serie B*

16,30 **Rete 1** Telefilm: *Tre nipoti* *maggiordomo*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Canale 5 Telefilm: *King Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

19,45 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari sono affari*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Italia 1 Film: *Certo certissimo anzi probabile, con Claudia Cardinale, commedia*
Canale Documentario: *Olè Italia campione del mondo*
Telestudio Film: *Zappatore, con Mario Merola, sceneggiata*
Videogruppo Film: *Texas, con William Holden, western*

20,45 **Montecarlo** Varietà: *Non stop*

21,15 **Rete 2** Inchiesta: *La pace: dal terrore al disarmo*

21,30 **Rete 1** Film: *American Graffiti di George Lucas, commedia*

22 — **Montecarlo** Telefilm: *Kate McSha- «avvocato»*
5ª Telefilm: *Monjiro* *slitario*

22,15 **Rete 3** Sport *Il processo del lunedì*

22,30 **Telestudio** Attualità: *Italia parla*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*

23,15 **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*
23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*

23,30 **Canale 5** Sport: *American Ball*
Telestudio Rubrica: *A tutto gas*

24 — **Italia 1** Telefilm: *Ironside*

0,15 **Telestudio** Film: *I giganti toccano il cielo, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Vita di prigione,* *Cliff De Young, film per la tv*

0,45 **5ª** Film: *La* *sulla collina di paglia, con V. Kier, drammatico*

1,00 **5ª Rete** Telefilm: *Curro Jimenez*

Film di Lucas su Rete Due

RICHARD DREYFUSS

«American graffiti» con nostalgia

Due Ore 21,30 American Graffiti, Usa commedia 1973. Film di George Lucas, regista-produttore poi divenuto celeberrimo col ciclo delle *Guerre Stellari*. Richard Dreyfuss e Ronny Howard sono due fra i giovanotti che nella California del 1962, vigilia del ritorno ai rispettivi impegni scolastici o lavorativi, passano una notte allegrissima cacciando ragazze facendosi cacciare dalla polizia. Si di una splendida commedia che, con molta nostalgia del passato prossimo, ripropone avvenimenti, sentimenti, immagini splendide della generazione fu adolescente prima morte Kennedy. Il film ebbe decine di un telefilm palesamente ispirato: *Happy Days*.

Rete Due Ore Senza famiglia, sceneggiato. Nuove peripezie per Remi in questa terza puntata che vede il piccolo orfano trovare rifugio presso la famiglia Aquin, affezionarsi a Lisa, giovanissima muta, constatare che al mondo c'è po' serenità. Poi papà Aquin va in prigione per debiti, Remi deve rimettersi in cammino.

Rete Due Ore 18,45 Il transatlantico della sceneggiato. Replica del serial andato in onda lo scorso e imperniato sul personaggio di Telly Savalas, reverendo setta fanatici religiosi che assieme ai seguaci s'imbarca bordo un transatlantico col proposito di giungere in pieno oceano, riempire la nave di bombe, tirare fuori le armi e chiedere riscatto alla compagnia di navigazione. Lo contrasta un volonteroso scrittore.

CINECLUB

ENTRA nel vivo la Rassegna del cinema indipendente Usa 1979-83 in cartellone su iniziativa dell'Assessorato alla Cultura Regione Piemonte.

Chi ha seguito le prime proiezioni avrà già intuito la rivolta contro Hollywood costituisce l'obiettivo unico e irrinunciabile dei nuovi filmakers. rappresenta piuttosto primo passo d'una violenta sterzata che i giovani vogliono produrre nell'ordinato corso delle cose hollywoodiane, dove concetti come la novità artistica e il rischio commerciale sembrano per sempre banditi.

Il cinema indipendente si muove Hollywood temere di inglobato perché ritiene di essere più forte e più attraente dei vecchi modelli. parola attraente sembra decisamente fuori luogo per John Waters, idolatrato quale degli schifosi legato conseguenti interpretazioni d'un incredibile travestito 150 chili, la/il Divine.

In questa settimana ne gnaliamo l'apocalittico (e modo suo politico) *Female trouble* interpretato oltre che Divine, David Lochary, Mary Vivian Pearce, Stole, Edith Massey, Cookie Mueller. E' lungometraggio ', risale al '74, proiettato nella versione originale a colori. La protagonista si chiama Dawn Davenport, il film ne vita discutibile e la morte violenta.

Dawn pianta la scuola e cerca spazio grande città alla ricerca d'una sua dolce vita (cosa non sempre facile nei bassifondi di Baltimora). L'itinerario segue alcune tappe canoniche: incontro balordo, nascita di un figlio naturale, aspirazione alla normalità. sposerà un parrucchiere e proverà l'ostilità della convivenza quando questa si basa reciproca comprensione.

In un crescendo di immagini lugubri e fastose Dawn Davenport si rivela paurosamente, anche a se stessa, co- una disadattata totale. A nulla vale divorzio o il rifugio nella setta degli Hare Krishna. E' pronta per il sacrificio la dissoluzione.

L'incontro due che hanno mito della violenza, l'abbasserà a livelli bestiali facendone protagonista d'incontri criminali retti dall'ignoranza e dalla brutalità. Le autorità non sopportano lo sconcio preparano una trappola legale.

Dawn vi precipitosamente ed è condannata morte. Andrà sulla sedia elettrica spinta da nevrotico convincimento, quasi si trattasse dell'estremo riconoscimento a una carriera di criminale riconosciuta come professionista.

Tra gli altri titoli che si replicano secondo nuovo calendario Romano *Smithereens* Susan Seidelman presentò concorso Festival Cannes 1982, *Reverse angle* Wim Wenders e l'orrendo *Bloodsucking Freaks* di Joel Reed.

p. per.

La settimana

Prosegue la Mostra del cinema indipendente Usa 1979-1983. Ogni giorno proiezioni pomeridiane e serali al «Movie Club» e al «Romano»: Il fottissimo calendario è riportato ogni giorno da «Stampa Sera». Fino a lunedì 13 tutte le proiezioni, con sottotitoli italiani o francesi, rappresentano novità o inediti.

Da martedì 14 a mercoledì 22 gli spettacoli si riferiranno ancora al indipendente Usa ma consisteranno in riprese di titoli già presentati tradotti nel circuito commerciale italiano. Da non per- di Lynch e «Alambrista!» di Robert Young.

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Vendetta per vendetta, drammatico*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Willa una donna con Loris Leachman, film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Estasi con Hedy Lamarr, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il pirata e la principessa con Virginia Mayo, comico*

10,15 **Telestudio** Film: *Detective privato... anche troppo* — *Mia Farrow, giallo*

10,30 **5ª** — Telefilm: *Monjiro* — *solitario*

11 — **Canale** — Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amare in soffitta*

12,30 **Rete 1** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'uomo che doveva uccidere il* — *assassino, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete** — Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
— **2** Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Viva le donne con Little Tony, musicale*
— Film: *Infedeltà di William Wyler, commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *Il deportato* con Jeff Chandler, drammatico
— **1** Musicale: *Armando Savini e la sua orchestra in concerto*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 1** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su*

16,30 — **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale — Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 — Musicale: *Teatro Tre*

17,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*
Rete 2 Comiche: *Simpatiche* — *glie*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — — **1** La grande vallata
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*
5ª Rete Telefilm: *Corruptors*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Medici di notte*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
— **2** Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
— **Rete** Sport: *Sport e Sport*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Film: *La mia legge con Alain Delon e Simone Signoret, poliziesco*
Rete 3 Attualità: *Tg 3 - Sm speciale*
Montecarlo Film: *Gente allegra* — *Spencer Tracy, commedia*
Italia 1 Film: *Il terzo giorno con George Peppard, giallo*
Telestudio Film: *Hair di Milos Forman, commedia musicale*
Videogruppo Film: *XX secolo di Howard Hawks* — *Carole Lombard, commedia*
— **Rete** Film: *Michele Strogoff, storico*

21,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Nostra madre*
Rete — Lirica: *Olmi, Piavoli, Monicelli e il Trittico pucciniano*

22,15 **Rete 2** Inchiesta: *L'altra Cuba*
5ª — Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Canale** — Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

23,30 — **3** Sport: *Napoli: pallanuoto*
Canale 5 Sport: *Boxe*

24 — **Telestudio** Rubrica: *Sport & Sport*

0,15 **Telestudio** Film: *Lucrezia Borgia, storico*
— **1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,30 **Canale 5** Film: *Un'arma in casa* — *David Ackroyd, film per la Tv*

0,45 **5ª** — Film: *La cameriera seduce i villeggianti* — *Aldo Giuffrè, commedia*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Il celebre musical su Rete 4

MILOS FORMAN
ci conquista con «Hair»

— **Uno Ore 21,30 Nostra madre,** sceneggiato. Sceneggiato nuovissimo, qui alla sua prima puntata, tratto da «Pierre — Jean» — Guy — Maupassant pubblicato nel 1888. Una famiglia vive tranquilla e felice, fino al giorno in cui un riccone morendo decide — lasciare ogni suo avere al minore — due fratelli, pupillo della madre. L'altro si insospettisce — comincia a fare insinuazioni. Fra gli interpreti Walter Ricciardi, Giovanni Vettorazzo e Maria Fiore.

Rete Due Ore 20,30 — **mia legge,** Francia drammatico 1973. Alain Delon, odioso giudice istruttore, perseguita la Signoret, convinto che il figlio di lei abbia ucciso una ragazza, — donna sa — il giovane — un ladro ma non un assassino, non può dirglielo per ovvie ragioni e comincia a duellare in astuzia col giudice.

Rete 4 Ore 20,30 Hair, Usa musicale 1979. Incredibile ma vero: stavolta Rete 4 (oltre ad annunciare il film per la quarta volta) lo — — — davvero (le copie infatti — già — distribuite alle emittenti affiliate al circuito). John Savage e Anne Golden raccontano — — di un giovane che sta per partire per il Vietnam ma s'innamora — trova — amico che promette di sostituirlo. Si tratta della trasposizione — commedia musicale che per anni furoreggiò a Broadway. Il regista — Forman, cecoslovacco scappato in America, per questo film fu lodato quasi quanto lo fu per *Qualcuno volò sul nido del cuculo.* Ci — splendide musiche suggestive coreografie.

DISCHI

Etichetta: ATCO. Artista: Blackfoot. Titolo: Siogo.

E' il quarto album dei — ckfoot per la Atco e il primo di una nuova, fantastica serie; — oggi, da Siogo in avanti, i Blackfoot non sono più quattro ma cinque — il nuovo arrivato ha un nome illustre: Ken Hensley, già leader degli Uriah Heep e da qualche tempo — rocker solista — successo. Con lui, i Blackfoot hanno dato una scossa al loro «sound» rendendolo ancora migliore che in passato nonostante gli ultimi dischi, — soprattutto, avessero fatto piuttosto bene nelle classifiche.

C'è più dinamismo e pure più eleganza — dieci brani del nuovo repertorio; — — cura molto assidua nella confezione, nella rifinitura, — dimostrano pezzi accattivanti quali «Send Me An Angel», «Teenage Idol», «Goin», «In Circles». Un suggestivo gusto melodico senza perdere una — oncia del favoloso rock-blues di una volta.

— **Warner Bros. — Rod Stewart. Titolo: Baby Jane - Ready Now.**

Rod Stewart torna in stu— dopo i fasti — *Absolutely Live*, doppio album che lo scorso anno lo ha riproposto, come d'abitudine, in cima alle classifiche. Tanto rude e violenta è la — musica in concerto, quanto soffice ed elegante, per quanto incisivo, il repertorio in studio: «Baby Jane», facciata A di questo — giri, è un ballabile che fa sognare, — — — eccessi con la calda voce — — che col — degli anni acquista nuovi gusti e inflessioni sempre suggestive.

«Baby Jane» è parte di un album previsto — l'immediato futuro, Body Wishes. Per promuovere quello, Stewart sarà in Europa, e anche in Italia per — — il 2 luglio — Torino, il 3 luglio a Firenze, il 4 luglio a Roma ed il 6 luglio a Milano.

Etichetta: Atlantic. Artista: Laura Branigan. Titolo: Solitaire - I'm not the only one.

Da Branigan 2, disco lanciato ormai sulle tracce del favoloso *Branigan* d'esordio, ecco il m— 45 giri — Laura Branigan, nuova — del mondo — spettacolo americano. Impetuosa ma romantica, moderna senza grilli per la testa, Laura — molto la musica leggera europea e si serve di autori — noi vicini per i suoi successi: dopo l'Umberto Tozzi che ha siglato «Gloria» — Martine Clemenceau con «Solitaire», — pezzo che ha tutte le — in regola per confermare la Branigan al vertice delle —.

Etichetta: Elektra. Artista: Patrick Simmons. Titolo: So Wrong? If you want a little love.

«So Wrong» — la canzone-pilota — *Arcade*, il primo al— solistico di Patrick Simmons dopo lo scioglimento dei *Doobie Brothers*. Nelle settimane scorse — uscita — disco-mix, in due versioni differenti; ora è riproposta su 45 giri, in combinazione con «*If you want a little love*» canzone brillante, — confezionata: California anni '80.

f. mond.

INCHIESTA

DISCOTECHE

scende la febbre del giovedì sera

VASCO ROSSI: MA BEN RETRIBUITA

CUNEO — La febbre del giovedì sera è da tempo scesa di temperatura, lasciando come ricordo vecchi manifesti di spettacoli sui muri. Dagli appuntamenti intensi, sovente in concomitanza l'uno con l'altro quasi a simboleggiare una sfida «all'ultima nota» fra i proprietari delle maggiori sale da ballo della provincia, si è così passati a concerti isolati e diluiti nel tempo.

Se infatti nei mesi scorsi si incontravano la stessa sera Miguel Bosè al «Crazy Boy» di Centallo e Loredana Bertè alle «Cupole» di Cavallermaggiore, oppure Ivan Cattaneo e Alberto Camerini, Eugenio Finardi e Pino Daniele, dall'inizio dell'anno di concerti nella «Granda» se ne sono visti davvero pochi. E anche poco pubblico: per i Matia Bazar è mancata ad esempio la prevista grande platea e lo stesso è successo per Pupo, tradito dalle giovanissime fans.

«*Poca gente e tante spese*»: questa, in sostanza, la crisi degli spettacoli con «l'attrazione». I proprietari delle sale non sono infatti più disposti a rischiare grosse somme per l'ingaggio degli artisti, la pubblicità, la Siae (le dovute sul prezzo dei biglietti), le degli impianti, quando poi c'è la grossa incertezza della risposta del pubblico che, in questi ultimi tempi, appare disorientato e incerto, tanto che il proverbiale «fiuto» dei gestori sembra accusare battute d'arresto.

«*Lavorare in queste condizioni è facile* — commenta infatti Luigi Toselli, titolare con il fratello del maxi dancing Le Cupole di Cavallermaggiore —. *Il pubblico crede che sui concerti in cui si propone l'artista gran noi guadagniamo chissà quanto e, invece, spesso, non si riescono a pareggiare i conti. C'è stata un'impennata incredibile dei cachet dei cantanti e dei complessi che ha mandato all'aria i programmi dei concerti settimanali nelle sale*».

Perché questo vertiginoso aumento dei compensi? A che è dovuto?

«*Penso che all'origine ci sia la continua sfida fra gli artisti per avere il maggior numero di luci, amplificatori, coreografie... Impianti che costano cifre astronomiche. Non è possibile che, per uno spettacolo di 1 minuti, arrivino il giorno prima due camion Tir carichi di roba e gente che lavora due giorni per montare il palco. Il prezzo di questi services è immenso, eppure Battiato non vuole essere meno di Branduardi, Pino Daniele supera la De Sio e così via in spirale che ha coinvolto un po' tutti, anche Fabrizio De Andrè che arriva mucchio di roba*».

«*Questa è senz'altro la maggior causa degli aumenti dei cachet* — aggiunge Gianni Onestini, noto agente di cantanti e gruppi musicali —. *C'è corsa degli artisti allo spettacolo più sfarzoso, più luci, fari "americani" più potenti... Poi c'è il solito discorso di riuscire a sfruttare fino in fondo la propria immagine nel momento di maggior successo*».

Così, nella «borsa dei compensi», troviamo i 40 milioni di lire richiesti per uno spettacolo da Franco Battiato, i 22 di Miguel Bosè, i 16 Teresa De Sio e la stessa cifra richiesta anche da Va- che, lo scorso anno, si poteva ingaggiare per meno di 5 milioni. se le sale sono ferme o quasi, che succede nei partiti, pro loco, comitati di festeggiamenti, altri tradizionali «centri organizzatori» di spettacoli?

Un primo giro di orizzonte nella provincia indica che concerti ce ne saranno anche quest'estate, ma assai meno dello scorso anno: a Fossano, ad esempio, per la tradizionale fiera in programma solo due serate e lo stesso è per la sagra Savigliano mentre i vari appuntamenti «paesani» tutti in alto mare. In maggio, inoltre, a Cuneo si sarebbe dovuto tenere intenso programma di spettacoli, dibattiti, concerti organizzati da gruppi culturali anche questa iniziativa è miseramente fallita prima di nascere. Ancora: nelle discoteche le serate «diverse» — con ballerine attricette alla Carmen Russo e Annamaria Rizzoli — si fermate e lo stesso il cabaret che veniva proposto con regolarità, dal «Gigolò» Cuneo.

«*Abbiamo deciso di sospendere programma per molte ragioni* — dicono proprietari della sala — *gli artisti, in fondo, sono sempre gli stessi mentre i prezzi saliti (in media cabarettista costa due milioni e mezzo di lire per spettacolo, più Iva e spese varie) il pubblico non risponde più adeguatamente. Meglio lasciar perdere per qualche tempo*».

Sino quando? Non vedremo dunque più concerti nella Granda?

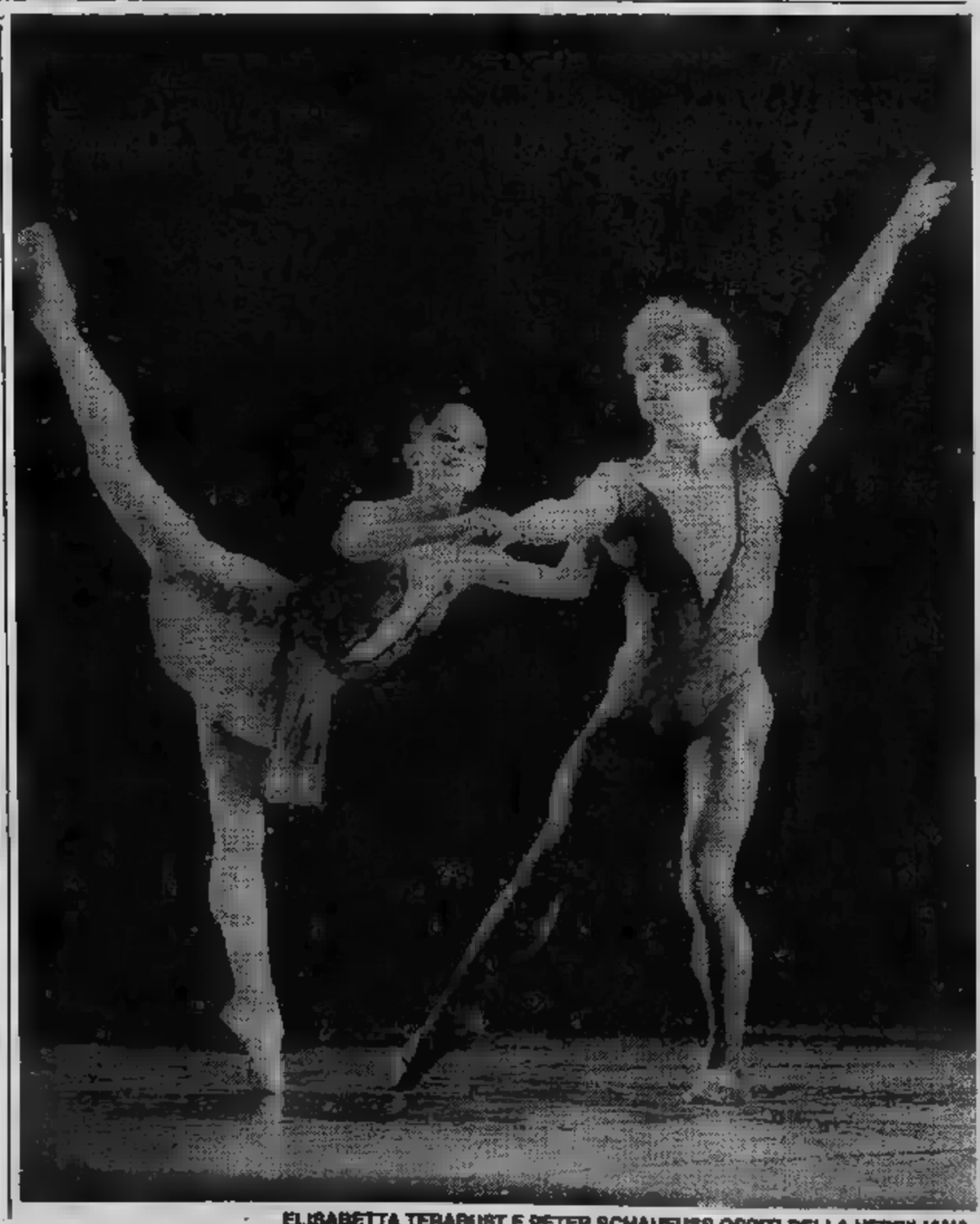
«*Mi auguro che questo succeda* — risponde Toselli — *bisogna che gli artisti rivedano i loro compensi, le loro spese, si ritornerà a proporre serate con più frequenza. Del resto mi risulta che, al momento, molte tournée sono in forse, con varie date "saltate" per la disdetta di numerose piazze*».

Così chi si fa bene amministrare gestire continua lavorare intensamente: esempio questo rappresentato dal complesso emiliano de «I Nomadi» il cui ruolino di marcia è completo per tutto l'anno serate in tutta la Penisola. Non caso il primo concerto estivo nel nuovo «Lido Duemila» — grande arena all'aperto per spettacoli piscina realizzato Le Cupole — sarà proprio tenuto da loro nel di luglio. «*La formula del loro successo?* — conclude un altro gestore —. *Chiedono prezzi giusti e danno uno spettacolo intenso al pubblico, senza guardare l'orologio. Magari fossero tutti così!...*».

Alberto

IN VERSILIA

teatro, danza, mostre



ELISABETTA TERABUST E PETER SCHAUFUSS OSPITI DELLA VERSILIANA

La città Pietrasanta propone per i mesi estivi l'interessante Rassegna di manifestazioni, **La Versiliana**. Una serie di «Incontri», un'occasione per «far cultura». interventi personaggi nel mondo dell'arte e dello spettacolo. la bozza programma per i mesi di luglio e agosto.

Per la La Versiliana presenta in anteprima: di L. Pirandello Ugo Pagliai e Paola Gassman. Regia Nino Mangano 14 luglio (prima) Repliche: 15, 16, 17 luglio.

- **allo specchio** di Grytzko Mascioni, realizzato dal «Teatro di Bologna Silvana Strocchi, Anna Lelio, Salvatore Martino. Regia Melo Freni. Musica di Giancarlo Chiaramello. 21 luglio (pri- repliche 22, 23, 24 luglio.

Gli altri spettacoli di prosa in programma Tre atti unici A. Cechov: **Tragico contro voglia, Il tabacco male, canto cigno.** Presentato dal teatro Niccolini con Paolo Graziosi e Dario Cantarelli. Regia Paolo Graziosi 18, 19, 20 luglio.

La Sagra della Primavera musica di Igor Stravinskij. The Lindsay Kemp Company in coproduzione con Teatro La Scala di Milano. Coreografia di Vittorio Biagi. **Nijinsky il matto** con musiche di Carlos Miranda, diretto da Lindsay Kemp con Carlos Miranda. 9, 10, 11 agosto.

Sogno di una di mezza estate William Shakespeare. The Lindsay Kemp Company. Regia scene e costumi Lindsay Kemp. 12, 13, agosto.

Dante in piazza lettura di canti Divi- Commedia. Compagnia Proclemer-Albertazzi con il Coro polifonico Zafra. 15, 16 agosto.

Sei altri spettacoli di prosa nel mese di agosto: **Saluti e baci** ovvero **e il Cireneo** di Alessandro Benvenuti e Ugo Chiti. I Giancattivi con Athina Cenci e Alessandro Benvenuti. Regia Marco Mattolini.

soldato spaccone T.M. Plauto con Lando Buzzanca. Regia Tonino Pulci.

Il Signore di Pourceaugnac con Gazzolo. Regia Augusto Zucchi.

di Euripide Edmonda Aldini Osvaldo Ruggeri. Regia Lorenzo Salveti.

Casina di Plauto Renato Rascel. Re- di Renato Rascel.

Zingari di R. Viviani con Mariano Rigillo e Regina Bianchi. Regia M. Rigillo.

Per la danza dal 25 luglio al agosto, la Versiliana presenta la n. 1, una Rassegna delle Compagnie it di Danza, per la consulenza artistica di Alberto Testa, coordinata Renata Ambrosoli Or- Partecipano: Attilio Cocco, Margherita Parrilla, Vlastimil Harapes, il «Balletto del Sole», Elisabetta Terabust, Peter Schaufuss; Amedeo Amodio, Gabriele Tenneriello altri. Chiuderà rassegna spettacolo Carla Fracci.

Vi saranno anche **«Incontri letterari»**. Per manifestazione organizzati al Caffè della Versiliana «Incontri letterari» Biagi, Giancarlo Pajetta, Camilla Cederna, Barbara Alberti, Maurizio Costanzo, Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, Grytzko Mascioni, Alberto Arbasino, coordinati Galleria del libro di Viareggio «Incontri» Carmelo Bene, Renato Zero, Giorgio Armani, Ambrogio Fogar altri personaggi popolari dei nostri giorni, coordinati Romano Battaglia.

Faranno spicco mostre come: «Vecchia Francia», mostra fotografica Eugène Atget dal 12 luglio alla fine del mese - Villa «La Versiliana».

«I pionieri della fotografia sovietica 1918-1942» dalla fine di luglio al agosto - Villa «La Versiliana».

Mostra sculture dal 12 luglio al 28 agosto.

Le tappe più importanti per un itinerario tra festival e concerti

JAZZ ESTATE
tutti gli appuntamenti in Italia

Tanto jazz anche durante l'imminente estate. Un'estate concentrata nel mese di luglio, quello che ogni anno porta in Europa i grandi nomi del jazz americano. Anche l'Italia, accanto ai colossi di Montreux, di Nizza e dell'Aja, riserva grosse sorprese agli appassionati che una volta troveranno nel festival dell'Umbria una rassegna degna dei più prestigiosi cartelloni europei. Il jazz dell'estate non è solamente quello di Perugia, l'Italia quest'anno sarà percorsa dalla febbre del jazz, morbo benigno, da Palermo a Trieste.

Prevale il jazz tout court (quello mainstream e il bebop rivisitato) come ormai si constata da alcune stagioni: le follie avanguardiste e le contaminazioni con il rock hanno infatti chiuso per sempre. Il jazz oggi è entrato in una fase di ripensamento e, nell'attesa dell'uomo nuovo, ci si consola guardando al passato.

Ecco le tappe più importanti per un itinerario estivo intorno al jazz.

BOLOGNA

22, 25, 28, 29 giugno, 4, 5, 7 luglio
Jazz e altro

22 giugno: Shockabilly (Eugene Chadbourne, chit.; Mark Kramer, tast.; David Licht, perc.); Alterations (Steve Beresford, tast., ottoni; Paul Toop, chit., fl.; Peter Cusack, chit.; Terry Day, perc.; alto).

25 giugno: Getaway (John Abercrombie, chit.; Dave Holland, cb.; Jack DeJohnette, batt., p.).

28 giugno: Maarten Altena Band (M. Altena, cb.; Willem Wierbos, trne; Kenny Wheeler, tr.; Maud Sauer, oboe; Lindsay Cooper, fagotto; Hans Termos, alto; Maurice Horsthuis, viola).

29 giugno: Kenny Wheeler Quartet (K. Wheeler, tr., flic.; Evan Parker, ten., sopr.; Barry Guy, cb.; Tony Oxley, batt.).

4 luglio: Chick Corea & Gary Burton.

5 luglio: Ornette Coleman Septet.

7 luglio: Max Roach Double Quartet (Odean Pope, ten.; Cecil Bridgewater, tr.; Calvin Hill, cb.; Ed Roach, batt.; Gayle Dixon, I violino; Diane, II vipl.; Maxine Roach, viola; Akua Dixon, cello).

Il previsto, fuori programma, recital di Keith Jarrett, il 9 luglio.

RAVENNA

1, 2, 3 luglio
Jazz e altro

1 luglio: Dollar Brand-Max Roach Duo; Art Ensemble of Chicago.

2 luglio: Ornette Coleman Septet.

3 luglio: Chick Corea-Gary Burton duo; Andrea Centazzo Mitteleuropa Orchestra, solista ospite Albert Mangelsdorff.

ROMA

3-6 luglio
VII Festival di Roma «Pepito Pignatelli»

3 luglio: Settetto Gato Barbieri; jazz Studio Big Band Alberto Corvini.

4 luglio: Art Blakey's Jazz Messengers; Enrico Pieranunzi Group.

5 luglio: Chick Corea-Gary Burton; Giovanni Tommaso Quintetto (Massimo e Maurizio Urbani, sax; Danilo Rea, p.; G. Tommaso, cb.; Roberto Gatto, batt.).

6 luglio: Max Roach Double Quartet; Maurizio Giammarco Quintet.

GATO BARBIERI, ALTO MAX ROACH, ENRICO ORNETTE COLEMAN

COMACCHIO

8, 9, 10 luglio

8 luglio: Giorgio Gaslini, piano solo; Max Roach Double Quartet.

9 luglio: Chris McGregor, piano solo; Manu Dibango Band, solista ospite Don Cherry.

10 luglio: Cecil Taylor, piano solo; Calk Hook Theatre & Eric Watson

PESCARA

8, 10 luglio
XI Festival internazionale del jazz

8 luglio: Lionel Hampton Big Band.

9 luglio: Freddie Hubbard (F. tr.; Lew Tabackin, ten. fl.; Joanne Brackeen, p.; Charlie Haden, cb.; Billy Hart, batt.).

10 luglio: Chick Corea-Gary Burton.

PERUGIA

11, 16 luglio

17 luglio
Umbria Jazz '83

11 luglio: Bennie Wallace Trio; Herbie Mann Quartet con Freddie Hubbard.

12 luglio: V.S.O.P. n. I (Herbie Hancock, p.; Ron Carter, cb.; Tony Williams, batt.; Wynton Marsalis, tr.; Branford Marsalis, ten.).

13 luglio: Tito Puente Latin Jazz Ensemble; Rutgers University Saxophone Ensemble plays the music of John Coltrane, solista ospite George Coleman.

14 luglio: Richie Cole Quartet; Sphere (Charlie Rouse, ten.; Kenny Barron, p.; Buster Williams, cb.; Ben Riley, batt.).

15 luglio: Jack Quintet; Dizzy Gillespie New Quartet, solisti ospiti John Faddis, Curtis Fuller, Allen Eager.

16 luglio: Perugia Big Band da Gian Carlo Gazzani; John Hendricks Family; Umbria jazz '83 All (Scott Hamilton, Buddy Tate, Arnett Cobb, Illinois Jacquet, saxes; Clark Terry, tr.; Al Grey, trne; John Lewis, p.; Eddie Jones, cb.; Gus Johnson, batt.); Ray Charles and his Orchestra.

17 luglio: Ray Mantilla Space Station; Rutgers University Workshop Ensemble; Woody Herman Orchestra.

CAGLIARI

18, 22 luglio
Jazz in Sardegna

18 luglio: Dollar Brand Quartet; Paul Motian Quartet.

19 luglio: Gianluigi Trovesi Trio con Luigi Lai, launeddas; Art Blakey's Jazz Messengers.

20 luglio: Quartetto africano «Africa Djolé»; Han Bennink percussioni; Freddie Hubbard Quintet.

21 luglio: Franco D'Andrea Quartetto Africa Djolé; Max Roach Double Quartet; Drums confrontation: Max Roach-Africa Djolé.

22 luglio: Duo Antonello Salis-Lester Bowie; Quartetto Marcello Piras Mal Waldron, p.; Sandro Satta, sax.; M. Melis, cb.; Don Moye, batt.); Art Ensemble of Chicago.

LA SPEZIA

21-23 luglio
XV Festival del jazz

21 luglio: Lionel Hampton Big Band.

22 luglio: Enrico Rava Group.

23 luglio: Timeless All Stars (Cedar Walton p., Bobby Hutcherson, vibr., Jackie Mc Lean, alto; David Williams, cb.; Billy Higgins, batt.).

GENOVA

25-27 luglio
Estate jazz a Villa Imperiale

25 luglio: Andrea Pozza European Quartet (A. Pozza, p.; Matthias Schubert, ten.; Niels Michael Pallesen, cb.; Mike Smith, batt.); Trio Chick Corea-Miroslav Vitous-Roy Haynes.

26 luglio: Franco D'Andrea, p. solo; Martial Solal Trio.

27 luglio: Piero Bassini Trio; Cecil Taylor, p.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il padre della strega*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *L'orgoglio di Jesse Hallan, con Johnny Cash, film per la tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *I pionieri del West, con Virginia Mayo, western*

10,15 **Telestudio** Film: *Un matrimonio ideale,* [illegible] *Loretta Young, commedia*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
5' Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangano*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *California express, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Operetta: *No, no Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5'Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Stasera mi butto, con Little Tony, musicale*
Canale 5 Film: *La voce nella tempesta, con Merle Oberon, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Quello strano sentimento, con Sandra Dee, drammatico*

15,30 **Rete 1** DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete 3** Inchiesta: *Portami tante rose*
Canale 5 Telefilm: *Gemma per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Rete 3** Sport: *Merano: Canoa*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete 3 Sport: *Avezzano: ciclismo*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 2** Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Inchiesta: *Mario Rigoni Stern*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Rete 3 Rubrica: *L'altro suono*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale [illegible] Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Rete Telefilm: *The corruptors*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Medici di notte*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Rubrica: *Ruote in pista*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
[illegible] **2** Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Mayer*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' [illegible] Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete [illegible] Film: *Arriva un cavaliere libero e selvaggio,* [illegible] *James Caan, western*
Montecarlo Film: *I cowboys,* [illegible] *John Wayne, western*
Canale 5 Film: *Panico allo stadio, drammatico*

20,45 **Svizzera** Telefilm: *Tatort*

21,30 [illegible] **1** Sceneggiato: *Nostra madre*
Italia 1 Film: *La notte dell'aquila, con Michael Caine, gu*[illegible]

22 — **Rete 2** Film: *Paris Blues, con Paul Newman, commedia*

22,15 **5'Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 3** Inchiesta: *Vivere con il computer*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo*
Telestudio Film: *La pretora, con Edwige Fenech, commedia*

22,40 **Rete 1** Sport: *Mercoledì sport*

23,30 **Italia 1** Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *Tennis*

23,45 **Rete 3** Sport: *Napoli: pallanuoto*

24 — **Italia 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *I giustizieri del West, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Grido di morte,* [illegible] *Raul Julia, film per la tv*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Western di Pakula su Rete Tre

JANE FONDA
bella, libera e selvaggia

Rete Due Ore [illegible] **Paris Blues,** Usa drammatico 1961. Uno dei tanti film siglati dal trio Ritt (regista), Paul Newman (interprete principale) e Joanne Woodward (interprete femminile). Sidney Poitier [illegible] un musicista americano che assieme a Newman, suo collega si trasferisce [illegible] Parigi in cerca di fortuna. Succede che entrambi decidono di corteggiare [illegible] bellissima giovane [illegible] colore. La spunta Poitier, che sposa la giovane, la porta in America e deve vedersela con il razzismo. Ma l'amico lo aiuta.

Rete Tre Ore 20,30 Arriva un cavaliere libero e selvaggio, Usa western [illegible] Jane Fonda, bella pioniera, compera una fattoria. [illegible] lei che il terreno circostante alla [illegible] sono presi di mira [illegible] un boss deciso [illegible] impadronirsene. Ma arriva James Caan cowboy giustiziere che mal sopporta [illegible] bravate [illegible] boss [illegible] lo affronta. [illegible] un film — diretto da Alan Pakula — dai molti valori [illegible] dai lunghi silenzi. Jane Fonda si diverte attraverso varie sequenze a richiamare alla memoria film del celebre padre.

Canale 5 Ore [illegible] **Panico allo stadio,** Usa drammatico 1976. A Los Angeles si sta per giocare un'importante partita [illegible] rugby alla presenza del presidente degli Stati Uniti. Un cecchino entra nello stadio, estrae un fucile e comincia a sparare. Il panico [illegible] più vittime di lui, [illegible] la polizia interviene duramente. Si tratta di [illegible] sorta di telefilm dilatato, con Cassavetes (fa il capo di [illegible] squadra [illegible] pronto intervento), Charlton Heston, [illegible] Balsam e Gena Rowlands.

TEATRO

LA pubblicazione [illegible] due libri speciali richiama, con una certa malinconia, lo stato delle [illegible] teatrali nella nostra città. I [illegible] libri sono *Il teatro e la città*, pubblicato dalla Casa Usher sulle Cronache [illegible] Festival estivo [illegible] Asti nel quadriennio '79-82 e il n. 18 dei Quaderni di teatro editi dalla Vallecchi dove compaiono parecchi interventi sulla monografia dell'improvvisazione teatrale Asti, che proprio oggi annuncia in una conferenza-stampa il suo cartellone di giugno-luglio, [illegible] in netto vantaggio su Torino colpita da crisi di vario tipo e ancora impegnata nel tentativo di varare qualcuno dei suoi frequentati Punti Verdi; l'improvvisazione ricorda il festoso torneo della primavera scorsa che [illegible] sedici compagnie gareggiare al[illegible] Promotrice (per l'83 la commissione torinese ha preparato tutto nei particolari però mancano sia la disponibilità economico-finanziaria sia la definizione delle date).

Veniamo ad Asti. L'animatore del Festival, Salvatore Leto, nell'introduzione al volume prende subito posizione contro i più polemici critici dell'attuale situazione della prosa («*in un momento di particolare contingenza economi*[illegible] *l'attuale, ogni discor*[illegible] *sulle attività culturali degli Enti locali che non sia posto sul corretto piano politico* [illegible] *non sia misurato col metro della produttività culturale piuttosto che con quello del profitto, rischia di* [illegible] *dirottato sul binario degli sprechi, dell'inefficienza, della scarsa produttività*»).

Invece secondo Leto si tratta d'un falso problema perchè la crisi — prima ancora che economica — è sociale e si trova nei fondamenti stessi della società: indispensabile dunque l'intervento culturale e giusta la difesa di iniziative come Asti Teatro in quanto [illegible] più parti si distingue «*il tentativo di ridimensionare quelle speranze, quell'immaginazione finalmente al potere, quella crescita culturale degli Enti locali che ha rappresentato una delle più rilevanti novità degli Anni Settanta*».

Nei *Quaderni di teatro*, la rivista trimestrale in forma di volume [illegible] Teatro Regionale Toscano, si esamina attraverso i contributi di Raimondo Guarino, Anna Benedettini e Daniela Tognoloni un concetto emergente quale il Theatre Sport, il torneo d'improvvisazione. Sull'esperienza di Torino viene anche intervistato l'assessore allo Sport [illegible] Gioventù [illegible] Comune, Fiorenzo Alfieri, il quale spiega come si [illegible] passati a qualcosa [illegible] nuovo dal frusto concetto di fare uno spettacolo teatrale che parli di sport. Le sedici compagnie che si sono date battaglia [illegible] Promotrice intrecciano [illegible] minuto [illegible] minuto i concetti [illegible] [illegible] teatro e sport creando un'originale zona d'intersezione.

Zona, dice Alfieri, «*di cui m'interessava capire il valore teatrale. Il discorso fondamentale è la gara: cioè* [illegible] *momento in cui entro certi precisi limiti devi dare il meglio di te,* [illegible] *devi darlo in quel momento preciso altrimenti non lo dai più. Il proposito, in questa gara,* [illegible] *di capire* [illegible] *atteggiamenti* [illegible] *questo tipo, così* [illegible] [illegible] *essenziali nello sport, esistono anche nel teatro. E poichè lo sport è cultura, vuol dire che ha delle caratteristiche sue che* [illegible] *comuni alle altre forme di espressione dell'uomo*».

Un discorso interessante che vorremmo approfondire nella seconda edizione del torneo. Siamo in tempo per l'83?

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La grande rinuncia, drammatico*
5ª Rete: Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Non si può tornare indietro,* [illegible] *Kevin Dobson, film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il castello del male, con Virginia Mayo, giallo*

10,15 **Telestudio** Film: *Per un pugno di donne,* [illegible] *Elvis Presley, commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hilbillies*
5ª [illegible] Telefilm: *Corruptors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
12,30 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Donne senza amore, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Operetta: *No, no Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
[illegible] 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Dio come ti amo, con Gigliola Cinquetti, musicale*
Canale [illegible] La signora Miniver, [illegible] Walter Pidgeon, drammatico

14,45 [illegible] Film: *Interludio, di Douglas Sirk, drammatico*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 [illegible] Sceneggiato: *Doppia indagine*

16 — [illegible] Spettacolo: *Mister Fantasy*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim* [illegible]
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale [illegible] Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 [illegible] 2 Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Sport: *Ciclismo*
[illegible] Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 3** Inchiesta: *I suoni*
[illegible] 1 Telefilm: *La grande vallata*
[illegible] 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale spagnolo*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Meyer*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Cultura: *Tv 3 Regioni*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari* [illegible] *affari*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Varietà: *Due di tutto*
Rete [illegible] Musicale: *In tournée: Gianni Morandi*
[illegible] 1 Film: *Il buio macchiato di rosso, con Jack Palance, drammatico*
Canale 5 Musicale: *Festivalbar Story*
Telestudio Film: *Professione* [illegible] *sino, con Charles Bronson*
Videogruppo Film: *Processo alla paura,* [illegible] *George Scott, drammatico*

20,45 **Montecarlo** Telefilm: *Soko 5113*

21,30 **Rete 2** Spettacolo: *Test*

21,45 **Montecarlo** Film: *La scheda della morte,* [illegible] *James Stewart, poliziesco*

22 — **Rete 3** Film: *Mimì metallurgico ferito nell'onore,* [illegible] *Giancarlo Giannini, commedia*

22,15 **5ª** [illegible] Telefilm: *Il cacciatore*
[illegible] 1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport *Tg2, Sportsette*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Spettacolo; *stasera* [illegible]

22,45 **Rete 1** Sceneggiato: *Paris. Un caso scomodo*
Italia 1 Telefilm: *Samurai*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Canale 5** Sport: *Basket Nba*

23,45 [illegible] 1 Telefilm: *Pattuglia del deserto*
[illegible] Sport: *I grandi match di boxe*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *Ruote in pista*
Rete 3 Sport: *Napoli: Pallanuoto*

0,15 **Italia 1** Telefilm: *Dan August*
[illegible] Film: *La vendetta di Gwangi, drammatico*

0,45 **5ª** [illegible] Film: *I cospiratori, con Richard Harris, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*
Canale [illegible] Film: *A un passo dalla morte, con Dennis Miller*

Nel film della Wertmüller

MELATO MARIANGELA
«ferita nell'onore»

[illegible] **Tre Ore 22 Mimì metallurgico** [illegible] **nell'onore,** [illegible] commedia 1972. La «Bella [illegible] Brava» [illegible] turno [illegible] Mariangela Melato, nel cast [illegible] [illegible] Giancarlo Giannini, Turi Ferro e Agostina [illegible]ll diretti [illegible] Lina Wertmüller. Si narra l'odissea di un siciliano che si trova senza lavoro a causa delle [illegible] idee politiche e che [illegible] [illegible] colloca [illegible] Torino, come operaio in un'azienda metalmeccanica. Una ragazza gli dà un figlio, e la moglie lo [illegible] con [illegible] carabiniere al quale per vendetta lui ruba la consorte. Tensione fra i due, e rottura definitiva quando lui decide di mettersi al servizio di un boss mafioso con [illegible] politiche.

[illegible] **Ore** [illegible] **Professione assassino,** Usa giallo 1972. Charles Bronson [illegible] un killer professionista [illegible] servizio [illegible] [illegible] che [illegible] giorno si sbaglia [illegible] prende come discepolo-aiutante il figlio [illegible] un [illegible] defunto (grazie a lui). Prima gli insegna tutto, poi lo spedisce da solo [illegible] eseguire [illegible] difficile [illegible] [illegible] [illegible] sorpresa e controfinale più sorprendente ancora. Come molti film con Bronson anche questo [illegible] va giudicato [illegible] quello [illegible] [illegible] ma [illegible] semplice pellicola [illegible] [illegible] emozioni, inseguimenti e sovrabbondanza di sparatorie.

[illegible] [illegible] **20,30** [illegible] [illegible] **macchiato** [illegible] **rosso,** Gran Bretagna giallo 1973. Diana Dors e Martin Potter nella vicenda [illegible] un negoziante londinese che si consacra al culto di un idolo, ne impazzisce e gira per la città alla ricerca di belle ragazze da uccidere. La polizia indaga [illegible] mette le [illegible] [illegible] [illegible] individuo sbagliato. Correzione finale e trionfo della giustizia.

CINEMA

DOVEVA contendere sino all'ultimo [illegible] Palma d'oro di Cannes al grande Bresson [illegible] *L'argent*, poi improvvisamente si sono trovati entrambi relegati in [illegible] curioso premio speciale a ridosso dell'inaspettato trionfatore d'una scialba edizione, il giapponese Shoei Imamura di *La leggenda* [illegible] *Narayama*. Tocca ora [illegible] pubblico decidere se *Nostalghia* di Tarkovskij meritava di più.

Tralasciamo [illegible] [illegible] ultime punte polemiche della permanenza di Tarkovskij e dell'équipe Rai che fungeva da produttore, sia sulla Crolsette [illegible] alla vigilia del ritorno in patria. [illegible] [illegible] fatto che *Nostalghia*, con il termine russo nel titolo per ogni versione a indicare una continua lacerazione nei confronti del[illegible] patria lontana, rappresenta [illegible] [illegible] poche opere d'autore che vengano girate al di fuori del proprio Paese in piena autonomia espressiva.

L'intellettuale di *Nostalghia* non è altri infatti che Andrej Tarkovskij in persona, fiero di avere avuto il coraggio di troncare [illegible] la Patria dove aleggia l'ombra della schiavitù e tuttavia intima[illegible] provato dall'amore e [illegible] sofferenza per quanti sono rimasti lontani, per quanti laggiù gli hanno offerto o insegnato qualcosa. [illegible] viaggio dell'intellettuale, che in Italia ripercorre per un remoto libro le orme d'un musicista del Settecento, è il viaggio d'un artista chiaramente immerso nel nostro tempo.

L'itinerario, [illegible] Tarkovskij, diventa così *«materia* [illegible] *riflessione* [illegible] *ricerca* [illegible] *qualcosa che forse* [illegible] [illegible] *nemmeno. "Nostalghia" è una parola* [illegible] *non tollera traduzioni, le quali non renderebbero* [illegible] [illegible] *profondo che essa ha in russo. E' a un tempo tanto il sentimento affettuoso per la propria terra natale quanto la malinconia per questa terra lontana. E' la condizione umana* [illegible] *percezione dell'assoluto* [illegible] *contemporaneamente* [illegible] *percezione della sua inaccessibilità».*

[illegible] una [illegible] [illegible]ll[illegible] situazione si muove blandamente l'intellettuale interpretato da Oleg Jankovskij. Non va avanti [illegible] lavoro, cerca un contatto fisico con [illegible] terra e [illegible] l'acqua della nuo[illegible] patria, non comunica con la sua paziente traduttrice. Finalmente, con l'ingenuità dei neofiti, crederà di arrivare [illegible] fondo delle cose affidandosi alla follia — ma per lui è poesia — d'un isolato che ha chiuso [illegible] sette [illegible] la propria famiglia [illegible] riparo [illegible] [illegible] e ora predica dall'alto della statua equestre di Marc'Antonio [illegible] Campidoglio.

Si discute di questo film perché [illegible] Gaumont, in un suo [illegible] [illegible] film [illegible] qualità che comprende pure *Lo stato delle cose* che [illegible] [illegible] [illegible] Wenders il Leone d'oro e *Diva* che offerse [illegible] la [illegible] all'esordiente Jean-Jacques Beineix, intende programmarlo coraggiosamente nella cosiddetta stagione morta purché [illegible] trovi un [illegible] libero da impegni e da pregiudizi.

Difficilissimo avviare nella diffidente Torino cinematografica d'oggi un discorso nuovo che faccia piazza pulita delle vecchie abitudini e [illegible] vecchie lamentele: **p. per.**

La settimana

L'ultima vergine americana, diretto dall'israeliano [illegible] Hollywood Boaz Davison, all'Ideal.

L'ultima sfida, produzione nippo-americana con Toshiro Mifune, all'Ambrosio.

Yes, Giorgio, esordio nel cinema di Luciano Pavarotti diretto da Schaffner, all'Ariston.

[illegible] programmazione d'arte della Gaumont (*Nostalghia*, *Lo stato del*[illegible] [illegible] e *Diva*) [illegible] prevista per il [illegible] [illegible] giugno [illegible] non ha ancora trovato collocazione.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Laser X operazione ...mo, fantascienza*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,20 **Canale 5** Film: *Le tre ragazze, con Susan Saint James. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
... 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, guerra*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino teatro*

10 — **Italia 1** Film: *I lupi del Texas, con Rory Calhourn. Western*

10,15 **Telestudio** Film: *Lo scandalo della sua vita, con Rosalind Russel. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Canale 5** Attualità: *Le rubriche ... Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*
Quinta Rete Telefilm: *Corruptors*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*

12,30 **Canale 5** Quiz: *Help*
Telestudio Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Rete Uno Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Canale ...** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bum*
Videogruppo Film: *El gringo, western*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale ... Telefilm: *Una famiglia americana*

13,40 **... Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Boxe: *Da New York: Moore-Duran*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia ... Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 **Rete Due** Ragazzi: *Tandem*

14,30 **Rete Tre** Sport: *Campionato mondiale di canoa*
Canale 5 Film: *Pietà per i giusti, con Kirk Douglas. Drammatico*
Italia 1 Film: *Lazzarella, con Alessandra Panaro. Commedia*

14,40 **Rete Due** Giochi: *Dedalo*

14,45 **Telestudio** Film: *Per te ho ucciso, con Joan Fontaine. Drammatico*
Videogruppo Annunci: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **Rete Uno** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*

15 — **... Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

15,40 **Rete Uno** Documenti: *Studiocinema*

16 — **... Due** Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,10 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*

16,15 **Rete Tre** Nuoto: *Da Roma: Trofeo Sette colli*

16,30 **Rete ...** Attualità: *Obiettivo su...*
Rete Due Attualità: *Oggi vi proponiamo...*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete ...** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete Tre Sport: *Ciclismo dilettanti*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **... Tre** Sceneggiato: *Boccaccio*

17,30 **Rete Uno** Documenti: *Invito allo sport*
Rete Due Comiche: *Simpatiche canaglie*

17,55 **... Due** Cartoni: *Le più belle favole del mondo*

18 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Canale 5 Telefilm: *Diff'rent Strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,25 **... Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*
... ... Telefilm: *Il transatlantico della paura*

19 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*

19,30 **Canale ...** Telefilm: *Kung-Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il sindaco risponde*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *La Palermo di Dacia Maraini*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — **... 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Documenti: *Giaguaro, con Amy Austria. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Falcon Crest*
Italia 1 Film: *Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto.*
Grp Varietà: *La bustarella*
Quinta Rete Promozionale: *Bazar*

21,25 **Rete Uno** Film: *Asfalto che scotta, con Lino Ventura. Drammatico*
Canale ... Telefilm: *Arabesque*

21,35 **... Due** Attualità: *Dossier*

22,30 **Rete Due** Prosa: *Ho sognato il paradiso*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
Telestudio Attualità: *Italia parla*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

23,20 **Italia 1** Film: *La banca di Monate, ... Walter Chiari. Commedia*

23,30 **Canale ...** Sport: *Golf-Vela*

23,50 **Canale 5** Boxe: *Da New York: Moire-Duran*

0,30 **Canale 5** Film: *Oltre la soglia della morte, documentario*

Poliziesco drammatico su Rete Uno

LINO VENTURA
sull'«Asfalto che scotta»

Rete Uno Ore 21,25 Asfalto che scotta, Francia drammatico 1960. Lino Ventura, Sandra Milo ... Jean-Paul Belmondo nella vicenda ... un criminale internazionale che assieme alla moglie, ai due figli e a un amico ... ... sfuggire alla polizia sbarcando a Mentone ma scontrandosi subito con la polizia. Salvo per miracolo, scappa a Parigi in cerca di protezione, uccide ... destra e a sinistra e alla fine si arrende. Un'edizione ... ... titolo diverso venne spacciata per una prima visione pochi ... fa ... una sala cinematografica del centro. Quando comparvero i biglietton-lenzuolo da 10 mila lire (l'inizio della vicenda si svolge in Italia) il pubblico protestò chiedendo la restituzione del denaro, ... il film rimase in cartellone ... sola sera.

... Due Ore 22,30 Ho sognato il paradiso, prosa. Bella commedia collocata a un'ora non troppo felice. Paola Quattrini è una prostituta che vive in ... casa di piacere ed esce raramente per andare ai giardini. Qui conosce Stefano Satta Flores ... Franco Barbero, ... ignorano chi sia e ai quali lei si spaccia per una ragazza semplice. I tre fanno una gita ... la protagonista vive per alcune ore quella che giudica un'impossibile e bellissima realtà.

Italia 1 Ore 20,30 ... famiglia, nullatenenti cercano affetto, Italia commedia 1972. Vittorio Gassman e Paolo Villaggio sono due orfanelli un po' cresciuti in ... dei genitori per l'Italia. La coppia, senza un soldo, ... poche ... di trovare lavoro, vive diverse e poco allegre peripezie. Alla fine uno dei due diventa cameriere. L'altro va in galera, ... e riprende la vita di vagabondo. Film triste e bello.

CABARET

GIANFRANCO D'Angelo da alcuni giorni ... è trasferito a Torino, alloggiato in un albergo del centro. *«Sto registrando uno spettacolo in Rai* — spiega — *che andrà in onda dal 16 luglio in sostituzione, per ... periodo estivo, del programma di Pippo Baudo. Questa trasmissione s'inizierà nel primo pomeriggio ... terminerà con l'edizione serale del notiziario. Verrà programmata anche ... sabato».*

Lo show, ... titolo «*Tivù Uno Estate*» per gli impegni ... vari protagonisti è registrato in precedenza ... ... *foisse dal vivo*». In un secondo tempo ... attori, rispettati i vari contratti dell'estate, si ... realmente in diretta. La regia ... di Fausto Dall'Olio.

«*Vi ... battute, giochi, scenette, artigiani di mestieri quasi scomparsi, interi paesi portati alla ribalta per ... giorno. Uno spettacolo fresco ... gradevole negli intendimenti*».

Progetti cinematografici?

«*Per ... preferisco ...ttendere. Subito dopo questo impegno animerò ... grosso programma in una emittente privata*».

Anche lei a Canale 5?

«*Facile da indovinare. Comunque ... uno ... pochi che non ha firmato il contratt... di esclusiva per tre anni. Farò appena ... tempo ... concludere questo impegno e inizierò subito le prove di una commedia musicale, ... carattere ecologico, con la regia ... Castellacci. Con questo lavoro dovrei girare i maggiori centri ... penisola per tutto il periodo invernale*».

... che il settore del cabaret sia in crisi?

«*Indubbiamente. Il cabaret è diventato prima fenomeno ... élite poi pian piano lo spazio si è allargato sempre più ed ... arrivata l'esplosione ... tutte le ... tragiche conseguenze grazie ...lle televisioni private. Anche loro infatti sono responsabili ... questo scadimento generale*».

«*Potevano tentare strade nuove* — è il parere del simpatico comico — *e invece hanno preferito andare sul sicuro, riproponendo formule ultracollaudate ... facile presa, tipo le riviste Anni Sessanta, i battibecchi tra marito e moglie ... perenne finta baruffa, le coppie di comici dalle gags prevedibili. Sia ben chiaro, ho il massimo rispetto per il lavoro dei miei colleghi. Però i programmatori di tutte queste trasmissioni potevano cercare o al limite ... qualcosa di diverso*».

Soluzioni?

«*Semplici nella ... banalità. Non andare ... strade già percorse e largamente sfruttate, rivalorizzare i testi, dare spazio ... nuovi autori o almeno cercarli*».

Non si sente anche lei un po' colpevole di questa situazione?

«*Soltanto in parte. Anch'io provo ogni volta a proporre ... qualcosa di inedito. Purtroppo anche noi abbiamo poco spazio per decidere. Siamo in parte condizionati ... quanto ci viene imposto. Sì è vero: lo lo dico ma non ... faccio. Comunque non demordo e insisto. Prima o poi dovranno pure darmi retta*».

Ivano Barbiero

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Hanno rubato un tram, con Aldo Fabrizi. Commedia*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9 — **Canale** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Canale** Film: *Una tenera primavera, con Denise Muller. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Telefilm: *Arrivano le spose*

10 — **Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
1 Film: *Gli occhi degli altri, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Attualità: *Rubriche di Maresa Ferraris*

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby. Musicale*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta rete** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 **Rete Uno** Documenti: *Tragico e glorioso '43*

11,30 **Canale 5** Telefilm: *Maude*
Quinta rete Telefilm: *Corruptors*

11,45 **Italia 1** Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,15 **Videogruppo** Film: *Ancora insieme, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check-Up*
Due Varietà: *Tg2 start*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
1 Film: *Il piccolo alpino, con Cesco Baseggio. Guerra*
Grp Sport: *Vinavo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*
Quinta Rete Film: *Anno zero l'invasione degli astromostri, fantascienza*

14,30 **Uno** Film: *Signori si nasce, con Totò. Comico*
Due Sport: *Nuoto: trofeo Sette colli - Campionato del mondo di canoa*
Canale 5 Film: *Come rubare un milione dollari e vivere felici, con Peter O'Toole. Commedia*

Nel film «Signori si nasce»

TOTO'
in coppia con Peppino

Rete Uno Ore 14,30 Signori si nasce, diretto da Monicelli. In coppia con Peppino De Filippo il comico narra la vicenda di uno scioperato e gaudente ex ricco che tenta di ottenere denaro fratello che al contrario di lui un austero lavoratore, titolare di sartoria per abiti talari. Sorpreso in di un'attricetta, lo la spaccia per figlia perduta ritrovata. Equivoci finale lieto.

Rete Tre Ore 16,10 Settimo cielo, Usa commedia 1927. Classico muto, con Janet Gaynor giovane poverissima che nella Parigi del incontra un operaio delle fogne innamora. Felici, i due a toccare il loro settimo cielo andando a vivere in una soffitta. La guerra e la morte dividono i due, ma il loro amore resta eterno. Il film uscì lo stesso anno dell'istituzione del premio Oscar vincendone tre, fra cui quello Gaynor, migliore attrice.

Due 21,25 Il medico e lo stregone, Italia 1958. giovane medico Marcello Mastroianni arriva in una cittadina Sud e scopre di avere un temibile rivale nella figura mago locale: Sica. Si scatena la lotta fra i due, lotta a base di dispetti, vaccinazioni filtri magici. De Sica ridicolizza l'avversario, e la popo- è tutta con lui. Mastroianni per desistere, ma succede che il mago la gravemente e non fidandosi per nulla di se stesso, decide di chiamarlo in aiuto. Film simpatico, ma già trasmesso e replicato diverse volte dalle private.

14,45 **Telestudio** Film: *La donna del porto, Richard Conte. Drammatico*

15,40 **1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

16,05 **Rete Uno** Documentario: *L'opera selvaggia*

16,10 **Tre** Film: *Settimo cielo, con Janet Gaynor. Commedia*

16,15 **Due** Varietà: *Speciale dado magico: Il mistero dei mondi perduti*

16,30 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi vanno in Giappone, F. Haley. Commedia*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna e Barbera*
Quinta Telefilm: *Il tesori degli Olandesi*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Quinta Rete Cartoni: *Guyslugger*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
Tre, Ciclismo: *Giro d'Italia dilettanti*
Canale Musicale: *Festival Bar Story*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*

18,40 **Rete Due** Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Attuali: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

SERA

20,30 **Rete Uno** Prosa: *Il gatto in tasca*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti a noi due*
Telestudio Film: *Arrivano i bersaglieri, con Ugo Tognazzi. Commedia*
1 Film: *Quelle meravigliose ragazze Dallas, con Jane Seymour*
Quinta Rete Film: *El Paso, western*

21,25 **Rete Due** Film: *Il medico e lo stregone, V. De Sica. Commedia*

21,35 **Uno** Documenti: *Il sale della terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Quinta Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Canale** Calcio: *Semifinali calcio brasiliano*
Telestudio Attualità: *Italia parla*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,50 **Rete Uno** Telefilm: *Zaffiro e Acciaio*

23 — **Italia** Film: *I diavoli del Pacifico, con Broderick Crawford. Usa guerra*

0,15 **Telestudio** Film: *Una guida per l'uomo sposato, con Walter Matthau. Commedia*

0,35 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Canale 5** Film: *La vedova nera, con Donna Mills. Drammatico*

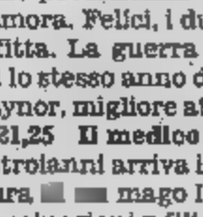
1,20 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

TELEVISIONE

NOSTRA è uno sceneggiato tv, liberamente tratto da «Pierre e Jean» Guy de Maupassant, in onda in due puntate, martedì 14 e mercoledì giugno, 21,30, sulla rete uno. Fra i protagonisti: Fiorenza Marchegiani, Giovanni Vettorazzo, Maria Fiore, Renato Mori, Walter Ricciardi. La sceneggiatura di Lucio Battistrada e Luciano Codignola, scene di Davide Negro, costumi Maria Baroni, direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torra, musiche di Piero Piccioni. curato programma Fiammetta Lusignoli.

La trama: nel treno che da Ventimiglia porta a Bordighera una giovane vedova, Lina, fa con Pietro, un ragazzo sensibile pieno e di progetti che dopo diversi tentativi si è deciso laurearsi in medicina torna casa per riposare prepararsi affrontare la professione.

A Bordighera risiede la famiglia Pietro: il padre Augusto, gioielliere in pensione, la madre Luisa, una donna dolce e quieta, madre e moglie esemplare, e il fratello minore Gianni, neo-laureato in legge, pratico posato quanto Pietro è sognatore e tormentato.



Un fatto imprevedibile sconvolge le tranquille abitudini famiglia: l'ingegner Marescalchi, un vecchio amico di casa quale i ragazzi solo un vago ricordo, è morto lasciando tutta la ingente sostanza in eredità Gianni, che si trova così ad ricchissimo. Euforia generale, in aria, rallegramenti: eppure sa spiegare il perché di tanta fortuna toccata al solo Gianni.

Qualche giorno dopo il medico condotto del paese, amico di Pietro, si sfuggire commento comincia a far nascere sospetti nella mente del giovane: Gianni sarebbe figlio di Marescalchi, questo spiega il perché dell'eredità lasciatagli. Pietro diventa aggressivo con madre e la provoca continuamente fino a farla ammalare.

però Pietro ad avere una crisi di rimorso. Durante una gita mare Gianni abborda Liana di sposarlo Liana ancora volta di farsi dire da Pietro che egli innamorato di lei, ma Pietro rifiuta di ammetterlo, e Liana accetta la proposta di Gianni.

Pietro accusa Gianni di essere figlio adulterino, subito dopo si rende conto che la loro madre, nella stanza accanto, ha certamente udito tutto. Fuori di sé, Pietro fugge. Gianni dalla dre stravolta e convulsa che, ormai decisa la verità, racconta che Pietro ha intuito giusto: Gianni figlio di Marescalchi, l'unico amore nella vita di lei.

Come ora possibile una convivenza di Pietro famiglia? Bisognerà allontanarlo. Usando relazioni Gianni gli procura un posto di medico a bordo di un transatlantico. Così in pochi giorni il del fratello maggiore muta rotta, ed egli sarà votato una vita di solitudine nelle una nave. sulla famiglia ricade coltre del silenzio, dopo lampo di verità che un attimo l'ha illuminata. Il padre continuerà ignorare tutto, la madre a condividere con Gianni la sua pena e Gianni, il fortunato, sarà avvocato. successo e sposo felice.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LUNGO PO ANTONELLI
signorile luminoso piano rialzato con vista Po e collina 2 ingressi salone 3 camere cucina studio doppi servizi cantina-soffitta garage 2 auto, prezzo L. 260 milioni. Tel. 500.598 - 894.324.

NUOVI
alloggi di 2 camere tinello o salone 3 camere [illegible] biservizi per fine vendita a [illegible] uniche visite in loco ore 15-19 [illegible] festivi. Collegno via Q. Sella 3. Tel. 415.3666. SIS 532.080.

PECETTO casa padronale del 700 con rustico e terreno da ristrutturare L. 350 milioni. Tel. 650.8481 - 850.6712.

PIANEZZA [illegible] ingresso 2 camere tinello cucinino bagno volendo [illegible] L. 59 milioni, Immobiliaresuperga 447.3315.

PIAZ[illegible] Omero [illegible] presto libero vendo saloncino 3 camere soggiorno cucin[illegible] biservizi garage pagamento facilitato. Tel. 585.329.

PIAZZA Robilant libero prestigioso panoramico ingresso 2 [illegible] cucinotta bagno mutuo. Sergi vende. Tel. 447.4374.

PRECOLLINARI liberi [illegible] occupati abbinabili [illegible] bi trilocali e mansarde varie metrature. C.V.I. 383.670.

PRESTIGIOSO alloggio corso Vittorio vendesi mq 160 palazzo d'epoca signorile piano alto. Tel. 518.418.

RIVA CHIERI
centralissimo via Vittorio Veneto impresa vende in costruendo stabile appartamenti 1-2 camere tinello servizi, negozi varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità ristrutturazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato ore 8,30 / 12,30. Telefonare 947.1758.

S. RITA cedesi vende libero camera, tinello, cucinotto, servizi, decoroso, spazioso, soleggiato, affare. Tel. 0173 362.384.

SEC[illegible] vendo alloggio [illegible] mente ristrutturato [illegible] fatto piccolo soggiorno angolo cottura servizi. Tel. 543.534.

SETTIMO Torinese via Monviso libero appartamento [illegible] camera tinello cucinino servizi [illegible] interessante. Tel. Grimaldi 911.3666.

U[illegible]
ultimo lotto 400 mq vendesi in [illegible] Francia Pozzo Strada ampi locali [illegible] L. 160 milioni, [illegible] Ri.Ghi 513.632.

[illegible] 747.729 vende [illegible] piano alto [illegible] na S. [illegible] [illegible] bagno dilazioni.

USAV 747.729 [illegible] libero Barriera Milano recente saloncino 2 camere cucina servizi L. 80 milioni.

USAV 747.729 [illegible] Parella piano rialzato stessa [illegible] 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni.

UTIP 547.828 corso U. Sovietica angolo [illegible] Riccio case [illegible] camera tinello [illegible] mo bagno L. 23 milioni rateali.

UTIP 547,828 libero ristrutturato [illegible] Matteotti adiacente [illegible] XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permuta.

[illegible] 547.828 [illegible] occupati in stabile [illegible] anni 1-2 camere tinello tutti confort [illegible] L. 29 milioni. Personale in [illegible] Carmagnola, via Avigliana 10.

UTIP 547.828 via Bellezia 7 angolo [illegible] Garibaldi [illegible] rinnovato con ascensore [illegible] metrature [illegible] anche ufficio. Prezzi da L. 29 milioni 600 mila dilazionabili. Personale in loco.

VAL CHISONE (Villar Perosa) [illegible] cen[illegible] soleggiato 2 camere cucina box L. 54 milioni. Tel. 857.824.

VIA Milano libero subito 2 camere cucina [illegible] L. 32 milioni dilazionabili. Immobiliaresuperga 443.252.

VILLA a schiera Vinovo salone cucina 2 letto biservizi mansarda lavanderia [illegible] giardino privato. Tel. [illegible].

VILLA [illegible] Avigliana su 2 piani più mansarda [illegible] 2000 mq terreno vendo [illegible] permuto. Telefonare 480.994 - 489.528.

VILLA bifamiliare in Laumann privato [illegible] appartamento [illegible] mq 250. Telefonare 783.398.

VILLA bifamiliare km 18 piazza Castello vendesi [illegible] rifiniture terreno accettasi permuta. Immobilcar 510.317

VILLA con parco collina Piossasco 7 vani servizi terrazzi box anche bifamiliari libera. Tel. 399.706 - 307.748.

VILLA La Loggia salone cucina 5 camere tripli servizi [illegible] mq 300 giardino mutuo affare. Terren-Case 641.638.

VILLA [illegible]centa Pino ottimamente rifinita [illegible] 6 camere studio tripli servizi [illegible] na abitabile [illegible] locale tavo[illegible] 2 box giardino mq [illegible] splendida vista. Tel. 665.580.

[illegible] Reviglisco [illegible] [illegible] tavernetta mansarda box giardino prezzo interessante. Tel. [illegible]405 - 633.429.

VILLA Santena cucina 3 camere biservizi ampia mansarda tavernetta lavanderia box giardino privato. Tel. 641.838.

VILLA signorile Bruino libera 5 camere salone tavernetta [illegible] bagni [illegible] [illegible] mq giardino L. 280 milioni. Tel. 774.084.

VILLA unifamigliare Pino Torinese comoda ai servizi impresa vende mutuo [illegible] tuali permuta. Tel. [illegible].

20 Domande affitto

A. [illegible]IZIONE senza vostra spesa immobiliare Unica cerca 2-3-4 vani e villetta in Torino o cintura. [illegible]. 749.6132.

FUNZIONARIO [illegible] Torino [illegible] mento [illegible] monolocale [illegible] transitorio eventuale contratto con la [illegible]. Tel. 506.695.

21 Offerte affitto

A referenziati affittasi monocamera uso pied-à-terre elegantemente [illegible] uso transitorio. Baldi, tel. 011 502.518.

[illegible] accogliente arredato camera tinello servizi semicentro affitta [illegible] referenziati Rubiolo Immobili 751.828.

[illegible]**ASI** appartamento arredato e vuoto a persone referenziate varia metratura stessa casa. Tel. 596.002.

[illegible] Bruino in villa: salone [illegible] [illegible] mere cucina doppi servizi box, L. 420 mila. Telefonare 369.183.

AFFITTASI [illegible] [illegible] signorile mini alloggio recente arredato uso transitorio. Elite Case 505.538.

AFFITTASI corso Bramante vicinanze uso ufficio [illegible] vani [illegible] servizi, L. [illegible] mila. Telefonare 369.183.

AFFITTASI corso G. Cesare signorile: [illegible] lone 3 car[illegible] cucina doppi servizi arredato L. 500 mila. Tel. 369.183.

AFFITTASI zona Italia 61 signorile [illegible] dato 2 camere cucina [illegible] transitorio funzionari o dirigenti. [illegible] 351.393.

ELEGANTE residence via Pleva [illegible] affitta mono bilocali arredati con [illegible] alberghieri. Tel. 348.8333.

MIRAFIORI elegante monolocale [illegible] [illegible] pied a [illegible] [illegible] referenziato affittasi. Tel. [illegible] [illegible] 587.735.

PINO affittasi [illegible] referenziato alloggio signorile centrale ammobiliato 2 camere servizi terrazzo. Tel. 325.300.

STUDIO COD[illegible] affitta ufficio Crocetta 5 vani 2° piano. Telefonare 530.871.

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI artigiani montatori pratici [illegible] linee operatrici macchine speciali e testa multiple. Telefonare 424.0995.

A112-SAVA. UN PRODIGIO DI CONVENIENZA.

Giugno [illegible] luglio 1983: mai visti due mesi più favorevoli all'acquisto a rate di una A112.
Merito soprattutto della SAVA, che ti consente di ritirare una fiammante A112 dal Concessionario Lancia senza pagare una lira di anticipo. Neppure per l'IVA. E i Concessionari Lancia [illegible] sono da meno. Per favorire il tuo passaggio in A112 ti [illegible] plicano una riduzione di ben 500.000 lire corrispondenti circa alla messa in strada. E non è finita.
Inizi a pagare dopo due mesi, con rate da 12 fino a 48 mesi, e con una straordinaria riduzione SAVA del 35% sugli interessi della rateazione. Cosa significa? Significa risparmiare 1.600.000 lire se scegli la dilazione a 48 mesi, senza quota contanti, della versione A112 Junior, pagando delle rate di sole 210.000 lire mensili!*
Una giovanissima Junior, una elegantissima Elite, una prestigiosissima LX [illegible] alzacristalli elettrici di serie o una sportivissima Abarth 70 CV può [illegible] tua a queste condizioni mai sentite.
Naturalmente occorre scegliere tra le vetture disponibili presso il Concessionario; perciò affrettati, per essere sicuro [illegible] trovare proprio il modello che desideri.
Logicamente occorre avere i normali requisiti richiesti dalla SAVA. Non aspettare: la proposta [illegible] valida solo fino al 31 luglio 1983.

A112. UN FENOMENO ANCHE NELL'ACQUISTO A RATE.

Dai Concessionari Lancia.

* Per versione A112 Junior, prezzi e [illegible] in vigore al 1/6/1983; optional esclusi.

36 Nautica

[illegible]**R** noleggio mensile [illegible] [illegible] prezzi competitivi. Via Tunisi 50, telefono 396.178.

SCONTI di realizzo rateazioni [illegible] interessi Suri, Pram, pommoni [illegible] [illegible] 50 HP. Via Barletta 99, tel. 321.720.

38 Animali e veterinaria

BASSOTTI barboncini cocker, collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. 011 543.665.

CUCCIOLI pastore maremmano privato vende. Pedigree. Telefonare 011 831.658 ore pasti.

45 Ville, app., [illegible] per vacanze, acq.-vend.

[illegible] **BAGNOLO** Piemonte vendo [illegible] collina altezza mt 700 struttura di villa bifamiliare già predisposta di porte e finestre indipendente terreno [illegible] 1200 L. [illegible] milioni. Tel. 0175 [illegible]

A. [illegible] 38 km Torino [illegible] rustico possibilità 4 vani cortile terreno acqua luce indipendente L. 11 milioni. Tel. 0175 926.848.

[illegible]
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende [illegible] di [illegible] vani [illegible] giardino [illegible] da [illegible] acqua e luce pagamento rateale [illegible] Tel. 658.235 - 658.303.

AFFARONE Albenga 6 [illegible] [illegible] vendo villetta completamente [illegible] [illegible] camere [illegible] soggiorno [illegible] cottura servizi ampi [illegible] con più 1120 [illegible] [illegible] Tel. 0182 540.047.

ALBENGA alloggi occasione [illegible] [illegible] struzione sul [illegible] e nel verde facilitazioni pagamento. Tel. 0182 538.65.

[illegible] 200 mt [illegible] Impresa vende direttamente moni bi [illegible] in costruzione giardini privati balconi vista mare [illegible] autonomo da L. 53 milioni. Pagamento dilazionato prezzi bloccati. Tel. 0182[illegible] 543.050 cantiere.

[illegible] villa unifamigliare in zona collinare L. 175 milioni. Permute e dilazioni. Terraserena tel. 938.873 - 931.1995.

[illegible] in zona residenziale rustico indipendente da rattare con ter[illegible] L. 50 milioni. Terraserena, tel. 938.873 - 931.1995.

BARDONECCHIA Campo [illegible] [illegible] camere cucina 2 servizi ingresso [illegible] terrazzi posto auto. Tel. 504.263.

BUSSOLENO inizio Valsusa casetta rustica 2 [illegible] cucina [illegible] cantina L. 19 milioni. Tel. 380.231.

BUTTIGLI[illegible] Alta alloggio [illegible] [illegible] garage in casa di 4 alloggi L. 66 milioni. Terraserena, Tel. [illegible]3 - 931.1995.

[illegible] Alta alloggio [illegible] con garage in casa di 4 alloggi L. 66 milioni. Terraserena tel. 938.873 - 931.[illegible].

BUTTIGLIERA Alta villa unifamigliare con 1100 [illegible] di terreno posizione soleggiata [illegible] panoramica. Terraserena, [illegible] 938.873 - 931.1995.

[illegible] Jonica vi[illegible] fronte spiaggia [illegible] giardino privato consegna [illegible] 1983 L. [illegible] milioni dilazionabili oltre 10 milioni [illegible]. Tel. 011 781.591 [illegible] 790.375.

CASA completamente indipendente con 1800 mq di terreno libera a 10 mesi L. 65 milioni. Terraserena. Tel. 938.873 - 931.1995.

[illegible] e [illegible] in Pralormo con 18 giornate di terreno a toraggio libera L. 170 milioni. Tel. 749.5829.

CASETTA [illegible] subito stupenda posizione panoramica collina Revello Envie acqua luce terreno privato vende. Tel. 0175 75.345 ore pasti.

CASETTA in collina indipendente parzialmente abitabile vendo L. 12 milioni più 10 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.

CASETTA panoramica Pontestuero (4 km Asti): 3 camere, cucina, bagno, cantina, frutteto, vigneto mq 3000, L. 35 milioni più L. 20 milioni dilazioni. Telefonare 011 599.642.

CHIOMONTE impresa vende permuta alloggio in villa bifamiliare [illegible] soggiorno bagno 2 camere box terreno L. 82 milioni. Tel. 713.668.

CORIO liberi in splendida residenza appartamenti indipendenti diverse superfici giardino privato posto auto lavvis a partire da L. [illegible] milioni. Telefonare al 857.824 - 855.580.

CUMIANA casa con terreno abitabile [illegible] bito [illegible]bilità 2 alloggi vendo L. 86 milioni. Tel. 905.8208 - 905.9287.

ESIM [illegible] Cortandone rustico ristrutturato indipendente 2 [illegible] cucina servizi [illegible] L. 40 milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti Crissolo [illegible] panoramica 2 camere cucina bagno [illegible] arredata L. 40 milioni. Telefonare 0141 [illegible]

ESIM Asti [illegible] casetta rialzata salone [illegible] [illegible] ere cucina [illegible] box orto giardino L. 55 milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti [illegible] a S. casa da rattare 7 camere porticato [illegible] giornate di terreno L. 110 milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti [illegible] Felizzano azienda [illegible] ricola Ha 10 impiantata a pioppeto con grosso casale L. [illegible] milioni 500 mila. Telefonare 0141 354.076.

[illegible] Asti Revigliasco [illegible] rimessa [illegible] nuovo sione 2 camere cucina biservizi [illegible] L. 68 milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti Scurzolengo [illegible] abitabile ammobiliata 3 camere cucina portico [illegible] portile L. [illegible] milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti Scurzolengo casa arredata 3 camere [illegible] [illegible] portico [illegible] L. 25 milioni. Tel. [illegible] 354.076.

[illegible] Asti - Vaglenera rustico 5 [illegible] [illegible] portico [illegible] [illegible] terreno 1100 mq cintato L. 50 milioni. Tel. 0141 354.076.

ESIM Asti [illegible] villa 2 piani 1800 mq giardino signorile 5 camere 2 servizi garage L. 160 milioni. Tel. 0141 354.076.

[illegible] Asti Villafranca [illegible] [illegible] mq terreno frutteto 7 camere magazzino garage porticato bifamiliare 0141 354.076.

ESIM Asti 4 km Tortona villa 2 piani bifa[illegible] 7 [illegible] salone garage 7000 mq terreno [illegible]sia. Tel. [illegible]41 354.076.

ESIM Mattie Susa [illegible] parzialmente ristrutturato, L. 27 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

[illegible] Ligure Ceriale Alta Due vende villini [illegible] alloggi termoautonomi vista mare facilitazioni pagamento. Telefonare [illegible] 909.20 - 0125 485.87.

GIAVENO L'Aquila 800 [illegible] altezza in bellissima posizione camera cucina bagno L. 29 milioni 900 mila. Tel. 857.382.

[illegible] [illegible] signorile spazioso 3 [illegible] mere cucinotta bagno giardino box dilazioni. Sergi vende 447.4374.

GRANGESIBES Sestriere giusto rapporto prezzo qualità impresa costruttrice [illegible] direttamente pronta [illegible]consegna all[illegible] [illegible] rie [illegible] Tel. 011 797.038.

IMPRESA vende in villaggio ville in costruzione [illegible] diverse metrature con terreno privato, 10 [illegible] Fiat [illegible] None via S. Lorenzo 33 visite in cantiere anche sabato e domenica. Tel. [illegible]

«JONIO BLU» ville bifamiliari altamente signorili consegna giugno '84 a Bianco (RC) sul mare, tennis, piscina, minigolf, ristorante, [illegible] nighi funzionanili, possibile allo reddit[illegible] realizzazione livello eccezionale L. 35 milioni oltre mutuo. Acconto per prenotare [illegible] milioni. Telefonare 011 [illegible].591.

[illegible] Ferraresi vendonsi appartamenti [illegible] villette L. 2 milioni contanti [illegible] e dilazioni. Tel. 541.828 - 543.554.

LOANO Pineland vendo villa bifamigliare giardino box vista [illegible] permuta [illegible] loggi. Tel. 019 690.166.

LUSERNA S. Giovanni vendesi casetta libera indipendente [illegible] camere bagno ter[illegible] o cortile recintabile L. 30 milioni. Tel. [illegible] 909.954 - 011 309.6609.

ONCINO
[illegible] Paesana [illegible] Crissolo stabile con alloggi da L. 14 milioni. Tel. 0121 724.94. Oncino [illegible] Roma, domenica.

PRIVATO acquista in Valle di Susa rustici [illegible] completamente indipendente con terreno pagamento in contanti. Telefonare, 831.2366.

RUSTICI [illegible] ristrutturare [illegible] tutta la Valle di Susa a partire [illegible] L. 10 milioni. Terraserena 938 873 - 931.1995.

RUSTICO bifamiliare con progetto approvato zona Pinerolo vendesi vasto terreno irriguo prezzo mite. Tel. 510.317.

RUSTICO dopo Giaveno (800 mt [illegible]) da ristrutturare [illegible] giardinetto L. 15 milioni 900 mila affare. Tel. 857.382.

RUSTICO in collina con acqua luce terreno vendo L. 10 milioni più 8 milioni dilazionabili. Tel. 0124 [illegible]33 - 312.01 [illegible] ufficio.

S. LORENZO Mare [illegible] [illegible] mare vendo casetta 6 vani giardino vista mare L. 39 milioni. Telefonare 019 690.166.

SANREMO corso Inglesi vendesi in recentissima villa bifamiliare appartamento con ottime rifiniture salone 2 camere cucina biservizi locale agombero box 2 auto giardino privato: L. [illegible]20 milioni [illegible] mutuo. Tel. 011 836.089.

SANREMO tel. [illegible]84 882.223 attico signorile vista mare salone 3 camere 2 bagni cucine [illegible] [illegible] L. 280 milioni.

[illegible] Bain Caddinas a [illegible] km. da Porto Rotondo privato vende villino [illegible] [illegible] unifamiliare prezzo in[illegible] [illegible] 250.881.

SARDEGNA Conca Verde villette esclusive prospicienti mare Arcipelago. Ubicazione irripetibile. Tri quadrivani. Immobilsarda 0789 754.500.

[illegible] Palau in villaggio attrezzato appartamenti [illegible]olossi prospicienti mare mono-bi-trilocali, L. 36 milioni [illegible]. Immobilsarda 0789 754.500.

[illegible] S. Teresa appartamenti mono-bi-trilocali [illegible] giardino da L. [illegible] milioni villetta bifamigliare trilocali giardino L. [illegible] milioni villetta monolocale L. 28 milioni. Immobilsarda 0789 754.500.

SUPER[illegible] S. Teresa Porticciolo turistico villa padronale [illegible] mq parco naturale [illegible].000 mq confinanti mare. Occasione Immobilsarda [illegible] 754.500.

[illegible] villetta a [illegible] [illegible] mq giardino arredata splendido panorama Porto Istana vendo affare. Tel. 011 587.014.

SPOTORNO [illegible] alloggi da 60 a L. 75 [illegible] zona centrale riscaldamento [illegible] trale [illegible] [illegible]. 019 690.231.

VAL Po vendesi villetta rustica posizione panoramica collinare lu[illegible] [illegible] da L. [illegible] milioni. Tel. 0175 75.257 ufficio.

[illegible] di Lanzo ottima posizione, [illegible] nuovo in palazzina 2 camere soggiorno [illegible] camino cucinotta [illegible] ingresso bagno L. [illegible] milioni. Tel. [illegible].

VIU' centro abitato vendo in recente condominio soggiorno cucinotta camera [illegible] gno ingresso terrazzo. Tel. 741.3122.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO pensione Medusa 50 mt [illegible] tel. 0182 40.581 spiaggia propria [illegible] giugno L. 22 mila sconto bambini.

FINALE Ligure pensione Villa Chiara via Bolognani 12, tel. 019 601.371, cucina casalinga giugno L. 18 mila.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra [illegible] argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

MAGA «Circe» veggente canonicamente radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori [illegible] - Torino.

[illegible] di nuovo
tempo di fragole
350.000 piante, ricche [illegible] deliziose, fragranti fragole vi attendono: coglietele [illegible] le Vs stesse mani. IL POSTO DELLE FRAGOLE è [illegible] aperto, domenica inclusa dalle 8 [illegible] 21.
PREZZO L. 2100/Kg.
IL POSTO DELLE FRAGOLE
Via Sibona, Torino/Gerbido - Autobus 35 - 40 - 47 - 56 - 58

ossola
TV-COLOR
NORDMENDE
3 ANNI GARANZIA
Torino - [illegible] Vercelli 94 - Tel. 287.021
Ciriè - P.za [illegible] Giovanni 1 - Tel. 920.0243

oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
[illegible] saranno [illegible] i cambiamenti, la creatività e soprattutto l'amore. [illegible] elementi imprevisti e contrasti [illegible] tradursi, in seguito, in [illegible] importante e duratura. [illegible] chi non [illegible] a non può impegnarsi, [illegible] avventure e divertenti conquiste.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Litigare con il partner servirà soltanto a procurarvi un mal di stomaco di origine nervosa. Le vostre idee e i vostri progetti [illegible] verranno [illegible] rodersi il fegato. [illegible] le questioni [illegible] mentali e [illegible] per il [illegible] che, lontano dal solito ambiente, [illegible] trebbe rivelarsi piacevolissimo.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
[illegible] con [illegible] [illegible] mille [illegible] che [illegible] vi interessano, al [illegible] delle [illegible] attività. L'esuberanza è in aumento e vi aiuterà nella scalata [illegible]. La tempestività nelle scelte è la [illegible] prima di una giornata gradevole.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Molti di voi saranno di ottimo umore e attireranno [illegible] fortuna [illegible] [illegible] [illegible] o sociale. Repentini cambiamenti di stato d'animo potrebbero gettare in crisi qualcuno, senza validi motivi, se non quello [illegible] dover affrontare una responsabilità.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Vi sentirete felici e innamorati. La persona del cuore aumenterà il vostro prestigio [illegible] un comportamento perfetto, qualunque [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] liberi, [illegible] [illegible] a legarvi stabilmente per non perdere un partner tanto [illegible].

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Vi [illegible] in modo fanatico e impulsivo per sconfiggere la [illegible] a [illegible] momenti di [illegible] euforia. Vi [illegible] dei nuovi amici, magari [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] presenterà [illegible]. Ma la [illegible] potrebbe giocarvi [illegible] brutti [illegible]. Mantenete [illegible].

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Vivaci e [illegible] [illegible] voi [illegible] [illegible] [illegible] rapporti [illegible] il prossimo e [illegible] [illegible] l'armonia [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] vi piegherete ad un compromesso che vi permetterà [illegible] affermarvi in seguito, con vantaggi duraturi.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
Impedimenti [illegible] ordine psichico renderanno difficili i rapporti con gli altri e complicheranno il legame sentimentale a causa di mancanza di tatto e di savoir faire. Sarete [illegible] perché il partner dimostrerà di non corrispondere all'idea che vi eravate fatta [illegible] [illegible].

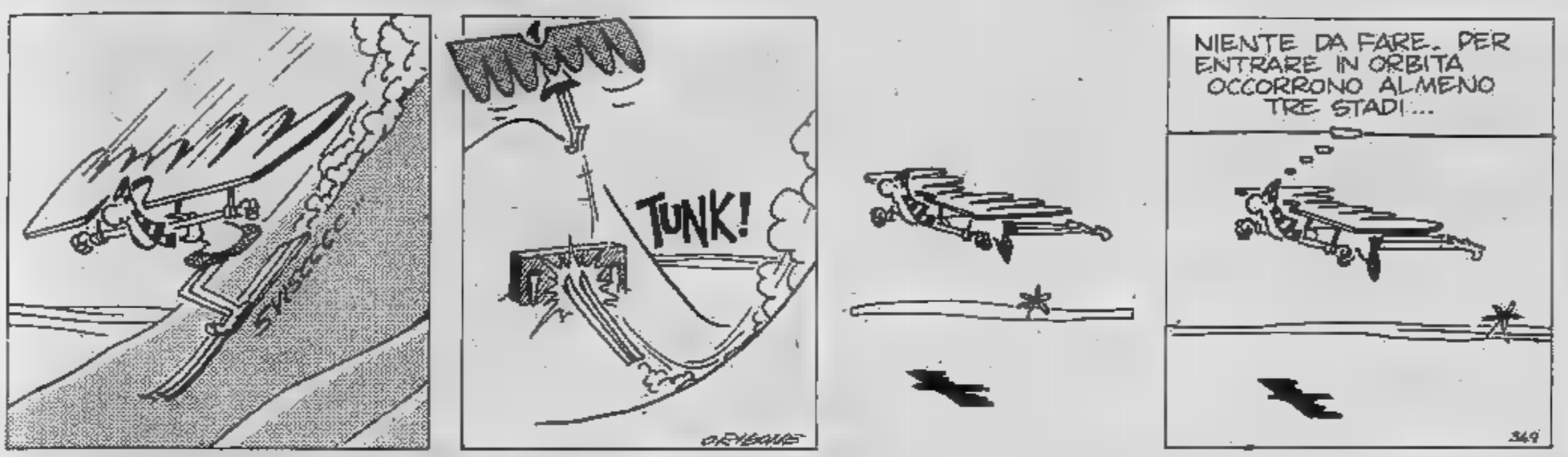
SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Evadere [illegible] routine vi farà un gran bene. Riscoprirete interessi dimenticati o [illegible] attratti [illegible] nuovi. Fascino e disinvoltura [illegible] la fortuna [illegible] [illegible]. Per molti, [illegible] [illegible] storia, che [illegible] proprio domani, si tradurrà in [illegible] game duraturo.

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Lo stato d'animo negativo non favorirà [illegible] un esito brillante. [illegible] [illegible] soltanto voi [illegible] avete [illegible] problemi: guardatevi intorno e scoprirete [illegible] la [illegible] è ancora capace di distrarsi. Il [illegible] [illegible] vi [illegible] [illegible] carica preziosa. Datevi da fare.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.)
[illegible] [illegible] [illegible] vi [illegible] incapaci di [illegible] ai sentimenti con [illegible]. Litigherete con il [illegible] per colpa vostra e poi vi sentirete incompresi [illegible] [illegible], [illegible] perdere e frequentare gli amici; vi risolleverà il morale.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Vi [illegible] avvolgere dalla vostra consueta pigrizia e [illegible] finirete per annoiarvi, [illegible] [illegible] [illegible] e irritabili. Anche se la situazione non si può definire rosea, avete degli amici preziosi: frequentateli. Fidatevi di [illegible] Toro.

MILUS



KOKY

Lettere dei lettori

[illegible] bianca «oltraggio alla libertà»

Egregio direttore,
vorrei soltanto dire [illegible] paroline a tutti coloro che hanno intenzione [illegible] votare «scheda bianca» o di non votare [illegible] perché mai dovremmo rinunciare [illegible] quelle libertà [illegible] [illegible] quei [illegible] diritti [illegible] i quali molti di noi hanno lottato [illegible] sofferto, spesso facendosi anche uccidere? Piuttosto, [illegible] giustamente ha suggerito un lettore in una lettera [illegible] «Specchio dei tempi», possiamo votare [illegible] [illegible] partiti minori, se non abbiamo più fiducia nei grandi partiti di massa; chissà che non [illegible] [illegible] democrazia migliore di quella attuale, oppure anche soltanto diversa; cambiare un poco non guasterebbe, dopo tanti anni di rimpasti [illegible] riciclaggi vari...
Con ossequio e cordialità.

Isaia [illegible] Rosis

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI [illegible]
Corso Vittorio Emanuele, 107

GIÌ DONA AMA

ISCRIVITI ALLA
AIDAS
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TORINO - VIA PONZA 2 - TEL. 51.51.66

COLOSSALE SVENDITA
dei prezzi dal...
DI
Shopping DEL OBILE
UN NOME NUOVO [illegible]
DI ESPERIENZA [illegible]
Via Monginevro 203 - Torino - Tel. 785566

Camera matrim. [illegible] noce	L. 1.650.000
Camera matrim. moderna [illegible]	L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi Armadio a ponte compl. [illegible] letto [illegible] in noce, olmo, frassino	L. 1.120.000
Soggiorno moderno compl. 4 elementi [illegible] tavolo a [illegible]	L. 1.000.000
Soggiorno medio-basso [illegible] tavolo e sedie	L. 1.200.000
Soggiorno classico anticato	L. 1.600.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COMPONIBILI
(Tutte le cucine [illegible] con lo sconto del [illegible])

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE

Venerdì [illegible] 20,30 su	[illegible]
Sabato ore 10,15 su	[illegible]
Domenica [illegible] 10,30 su	QUINTARETE
Sabato ore 13,50 su	TELECITY [illegible]
Domenica ore 10 su	TELECITY [illegible]
Lunedì ore 9,15 su	TELECITY PIEMONTE

Un [illegible] modo [illegible] [illegible] in TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o [illegible] RESIDENTE
TORINO - Tel. (011) [illegible] int. 111

CALABRIA
MAR TIRRENO
VENDE
14.500.000
SPESE VIAGGIO
Informazioni [illegible] 503.864

TORINEDILE
via Botticelli, [illegible] - Torino
vende stock di piastrelle
per pavimenti e rivestimenti
Telefonare [illegible]

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO
Oggi. Non domani.
PER DONAZIONI APERTO TUTTI I GIORNI FERIALI E FESTIVI
AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE [illegible] - TORINO

Il bilancio di Stampa Sera per il 1981

Il bilancio è [illegible] ai sensi dell'art. 9 del D.P.R. [illegible] marzo 1983, n. 73 secondo [illegible] modello stabilito con decreto [illegible] Presidente [illegible] Consiglio dei Ministri del 3 giugno 1976, che richiede, per le aziende come [illegible] aventi pluralità di testate, lo stato patrimoniale della società editrice [illegible] un conto perdite e profitti per ciascuna [illegible] Conseguentemente, lo stato patrimoniale che pubblichiamo a destra [illegible] riferisce all'azienda nel suo complesso, la «Editrice La Stampa S.p.A.», mentre il conto perdite e profitti pubblicato in [illegible] riflette una parte soltanto della gestione, cioè quella della presente [illegible] Per una migliore comprensione, riteniamo utile integrare [illegible] conto con la seguente tabella, ove [illegible] ricomposti i risultati delle tre [illegible] dalla società.

La Stampa	+	10.924.497.963
Stampa Sera (compresa edizione lunedì)	—	2.661.748.505
Tuttolibri	—	1.130.384.101
UTILE DELL'ESERCIZIO		7.132.365.357

Va anche sottolineato che il modello ministeriale [illegible] diverso da quello prescritto dal codice civile [illegible] quindi il bilancio pubblicato differisce nella forma (ma non nel risultato) [illegible] quello approvato dagli azionisti il 19-7-1982 e depositato in tribunale.

STATO PATRIMONIALE AL 31-12-1981

ATTIVO

1. [illegible] FISSO		
a) fabbricati	9.300.000.000	
b) impianti, macchinari e attrezzature varie	15.176.260.082	
c) elementi complementari attivi:		
— testata, brevetti e licenze	—	
— spese di impianto	—	
d) automezzi e autoveicoli industriali	638.195.701	
e) mobili, [illegible] e macchine d'ufficio	1.135.087.368	
f) costi pluriennali da ammortizzare	69.738.252	
	26.319.281.403	
2. CAPITALE [illegible]		
Scorte:		
a) [illegible]	880.599.777	
b) [illegible] materie prime	14.748.169	
c) materiale vario tipografico	121.656.785	
d) diverse	185.771.153	
	1.202.775.884	
3. INVESTIMENTI [illegible]		
a) [illegible]	[illegible]	
b) partecipazioni	104.161.001	
c) crediti finanziari:		
— a breve [illegible]	—	
— a medio termine	—	
— a lungo termine	—	
d) crediti [illegible] società collegate, controllanti e controllate:	9.685.834.850	
	9.792.085.414	
4. DISPONIBILITA' [illegible]		
a) [illegible]	16.346.668	
b) conti correnti e depositi bancari	1.536.838.606	
c) conti correnti postali	1.317.285	
	1.554.502.761	
5. [illegible]		
a) [illegible] clienti	19.319.556.384	
b) contro cambiali	—	
c) diversi	12.393.710.389	
	31.713.266.773	
6. [illegible] ATTIVI	—	
7. RISCONTI ATTIVI	—	
TOTALE [illegible]	70.581.912.235	
[illegible] DI [illegible] E CONTI [illegible]		
a) cauzioni amministratori	1.600.000	
b) erario per componenti di reddito a deducibilità [illegible] differita	2.783.782.224	
c) depositari [illegible] ns. titoli [illegible] garanzia	2.089.563	
d) debitori per fidejussioni	773.685.693	
	3.561.157.480	
TOTALE	74.143.069.715	

PASSIVO

1. FONDI DI AMMORTAMENTO		
a) di beni [illegible] e mobili		
— fabbricati		1.874.000.000
— impianti, macchinari e attrezzature		11.466.018.188
— automezzi e veicoli industriali		[illegible]
— mobili, [illegible] e macchine d'ufficio		934.792.695
b) di [illegible] complementari attivi:		
— testata, brevetti e licenze		—
— spese di impianto		—
		14.508.471.070
2. FONDI [illegible] ACCANTONAMENTO		
a) per rischi [illegible] svalutazione		
— titoli [illegible] reddito fisso		—
— crediti		247.174.408
— scorte		—
b) [illegible] liquidazione dipendenti		20.419.210.340
c) [illegible] previdenza		—
d) [illegible] imposte e tasse [illegible]		2.122.591.000
e) di plusvalenze ex art. 54 D.P.R. 29-9 1973 n. [illegible]		118.410.629
		22.907.386.377
3. [illegible] DI [illegible]		
a) a [illegible] termine		262.546.805
b) [illegible] medio [illegible]		—
c) a lungo termine		2.846.782.611
d) verso società collegate o controllate		—
		[illegible]
4. DEBITI DI [illegible]		
a) [illegible] fornitori		7.350.793.749
b) [illegible] banche		—
c) diversi		5.120.985.262
		12.471.779.011
5. RATEI [illegible]		700.624.812
6. [illegible] PASSIVI		[illegible]
TOTALE PASSIVO		64.760.804.929
7. NETTO: capitale al 1° gennaio 1981		[illegible]
RISERVE: — legale		251.305.755
— statutaria		—
— libera (fondo contributi)		5.390.989.436
— [illegible]		—
UTILE ESERCIZI [illegible]		46.446.758
		5.688.741.949
[illegible] UTILE DELL'ESERCIZIO		7.132.365.357
[illegible] [illegible] PAREGGIO		70.581.912.235
9. [illegible] DI TERZI E CONTI [illegible]		
a) amministratori c/ cauzioni		1.600.000
b) componenti di reddito a deducibilità fiscale differita		2.783.782.224
c) titoli presso terzi a garanzia		2.089.563
d) fidejussioni prestate a terzi		773.685.693
		3.561.157.480
TOTALE		[illegible]

CONTO PERDITE E PROFITTI 1981 DELLA TESTATA STAMPA SERA

COSTI

1. [illegible] INIZIALI		
a) [illegible]	178.891.259	
b) inchiostri [illegible] altre materie prime	2.340.473	
c) [illegible] vario tipografico	19.874.759	
d) diverse	21.153.597	
	[illegible]	
2. [illegible] PER [illegible] DI [illegible] PRIME		
a) carta	3.026.843.569	
b) inchiostri [illegible] altre materie prime	95.232.983	
c) materiale vario tipografico	[illegible]	
d) energia elettrica, acqua, gas [illegible] acclimazione	183.694.454	
e) fotoservizi e fotoincisioni	[illegible]	
f) [illegible]	[illegible]	
	[illegible]	
3. [illegible] PER GLI [illegible] VOLITIVI		
a) emolumenti agli amministratori	—	
b) [illegible] ai sindaci	—	
c) rimborso [illegible]	—	
	—	
[illegible] SPESE PER IL PERSONALE DIPENDENTE		
a) stipendi e paghe		
— giornalisti	1.741.899.567	
— poligrafici	3.314.964.021	
— amministrativi	184.133.474	
[illegible] contributi	2.073.394.343	
c) accantonamento al fondo:		
— liquidazione	891.591.347	
— previdenza	—	
d) assicurazione redattori, inviati ecc.	5.701.696	
e) lavoro straordinario:		
— giornalisti	[illegible]	
— poligrafici	614.802.444	
— amministrativi	3.100.009	
	8.883.590.754	
[illegible] SPESE [illegible] LA DIFFUSIONE	190.733.000	
5. [illegible] PER ACQUISIZIONE [illegible] [illegible]		
a) collaboratori e corrispondenti non dipendenti	290.438.000	
b) agenzie di informazione	138.845.000	
c) lavorazione presso terzi	132.757.000	
d) rimborso [illegible] reportages-viaggi e div.	139.507.000	
e) trasporti	356.001.000	
f) postali e telegrafiche	61.665.522	
g) telefoniche	117.476.506	
h) prestazioni varie	174.588.864	
i) [illegible] passivi	6.533.000	
l) noleggi [illegible] canoni	154.852.710	
m) diverse	41.736.186	
	1.814.300.788	
7. SPESE GENERALI		
a) [illegible] amministrazione	102.154.083	
b) di redazione	30.400.000	
c) di pubblicità	169.401.165	
d) per relazioni pubbliche	373.000	
e) varie	5.212.000	
	307.540.248	

8. ONERI [illegible]		
a) interessi passivi		
— su obbligazioni		—
— su mutui		—
— su debiti a b[illegible] [illegible]		—
— su debiti [illegible] [illegible] [illegible]		—
— su [illegible] a lungo termine		—
— verso banche		—
— verso fornitori		—
— per debiti v/ società collegate		—
— diversi		—
b) quote dell'esercizio di spese pluriennali		—
c) sconti, abbuoni ed altri oneri [illegible]		—
		—
[illegible] TRIBUTARI		
[illegible] imposte [illegible] tasse dell'esercizio		—
b) imposte [illegible] [illegible] esercizi precedenti		—
		—
10. [illegible] STRAORDINARI		
a) sopravvenienze ed insussistenze passive		—
b) minusvalenze da cespiti ammortizzabili		—
		—
11. [illegible] DI AMMORTAMENTO		
[illegible] di [illegible] immobili e mobili:		
— fabbricati		358.368.000
— impianti, macchine e attrezzature		676.566.434
— automezzi e veicoli industriali		57.653.389
— mobili arredi [illegible] macchine d'ufficio		35.213.644
b) [illegible] elementi complementari attivi:		
— testata, brevetti e licenze		—
— spese d'impianto		—
		1.157.801.467
12. QUOTE DI [illegible]		
a) per rischi di svalutazione:		
— titoli		—
— crediti		15.417.683
— scorte		—
b) per imposte e tasse maturate		—
c) al fondo contributi in conto capitale ex art. 55 D.P.R. 29-9-73 n. [illegible]		1.451.451.000
		[illegible]
13. [illegible] [illegible]		—
14. [illegible] [illegible]		—
TOTALE COSTI		18.250.582.078

RICAVI

1. RICAVI [illegible] EDITORIALE	
[illegible] [illegible]	7.428.154.974
b) abbonamenti	198.352.018
c) pubblicità	4.874.634.948
d) diritti [illegible] riproduzione	—
e) vendita [illegible] [illegible] scarti	86.104.171
	12.587.246.111
2. [illegible] [illegible]	
a) [illegible] tipografici per conto [illegible]	—
b) contributi e sovvenzioni:	
— dello Stato legge 5.8.1981 n. [illegible]	1.451.451.000
— contributi trasporti da ENCC	91.830.159
— di enti pubblici	—
— di privati	—
c) sottoscrizioni	—
d) ricavi diversi	41.367.806
	[illegible]
3. PROVENTI [illegible]	
a) fitti [illegible]	—
	—
4. PROVENTI FINANZIARI	
a) dividendi da [illegible] o partecipazioni azionarie	—
b) interessi attivi:	
— [illegible] obbligazioni	—
— su titoli [illegible] reddito fisso	—
— su conti correnti [illegible] depositi bancari e postali	—
— su [illegible] v/clienti	—
— su crediti [illegible] breve termine	—
— su crediti [illegible] [illegible] [illegible]	—
— [illegible] crediti a lungo termine	—
c) diversi	—
	—
5. PROVENTI [illegible]	
a) sopravvenienze ed insussistenze [illegible]	—
b) plusvalenze da cespiti ammortizzabili	10.947.035
c) contributi dello Stato legge 5.8.1981 [illegible]. [illegible] relativi all'esercizio [illegible]80	1.062.857.000
	1.073.804.035
6. [illegible] FINALI	
a) [illegible]	290.951.088
b) inchiostri ed altre materie prime	2.416.699
c) materiale vario tipografico	19.951.712
d) diverse	19.782.984
	333.104.483
7. [illegible] [illegible]	—
[illegible] RISCONTI ATTIVI	—
TOTALE RICAVI	15.586.803.574
[illegible] DELL'ESERCIZIO	2.661.748.505
[illegible] A PAREGGIO	[illegible]

Tra export e import di fiori cala il vantaggio dell'Italia

Nell'82 sono entrati 168 miliardi ma ne abbiamo spesi 150 sui mercati stranieri Le nostre spedizioni hanno raggiunto per l'80 per cento i Paesi della Cee

Nel 1982 l'Italia ha esportato mila quintali di prodotti della floricoltura e ha incassato più di 168 miliardi, registrando, rispetto all'an- precedente, incremento 3,2 per cento in quantità e del 19,9 in valore. Nello stesso anno ha acquistato all'estero merce costata 150 miliardi lire con rapporto del 21, 3 per cento in più rispetto alla quantità del 34,8 rispetto al valore. Il saldo, dunque, si è rivelato attivo la differenza è ulteriormente ristretta: nel 1979, infatti l'esportazione superava 75 miliardi lire importazioni, nel 1980 differenza di miliardi, nel 1981 28 miliardi nel 1982, dispetto del leggero incremento esportativo, soli 18,5 miliardi di lire.

A rigore, come fa osserva- un funzionario dell'Istat, le cifre della bilancia floricon sono esattamentee queste anche la tendenza non cambia. Per antiche abitudini infatti voce «florovivaismo» comprende anche il vivaismo non floricolo. Escludendo questo settore, come la precisione vuole, il saldo 1982 della bilancia floricola nazionale risulta per- di 30 miliardi 752 milioni in attivo per l'Italia.

peggioramento della situazione tuttavia cam- ed è reso evidente raffronto fra le cifre del 1981. Tra i fiori diminuzione all'export ci i garofani, i quali hanno gnare un 14,8 per cento in meno le piante ornamen- (meno 4%) mentre sono aumentati gli altri fiori recisi secondo un parametro 15,8 per cento.

Attiva è anche la bilancia relativa al fogliame fresco secco insieme con i fiori chi e preparati.

Le spedizioni italiane sono state dirette per l'80 per to nei Paesi Cee e prevalentemente nella Germa- Federale (37,3 per cento), in Francia (31,2), Olanda (6,9). La Svizzera ha assorbito il 7,2 per cento e l'Austria il 5,1. Se fronte delle esportazioni ci può dunque consolare, grazie all'incremento del 3,2 per cento, quello che va il versante delle importazioni

A giudizio del vicepresidente Coldiretti, on. Andreoni, il comparto della floricoltura, pur potendo sulla serietà produttori riesce più a sopportare il peso concorrenza straniera, influenzata a nostro danno anche mai rispettata preferenza comunitaria nei nostri confronti.

«*Per risolvere la competi- della floricoltura italiana e quindi contare un reddito che sia almeno dignitosamente remunerativo* — dice — *dobbiamo, da una parte, pretendere l'espressione di volontà politica che possa promuovere un'associazione di pro- a livello che abbandoni il settore a stesso maggiore organizzazione fra gli stessi floricoltori loro articoregionali*».

Stornello

La ricevuta fiscale non piace al meccanico

ROMA — *Un meccanico tre non rispetta gli obblighi della ricevuta fiscale mentre i gioiellieri sembrano essere i più ligi. Dai mila controlli a ventaglio effettuati nei primi tre mesi del dalla Guardia di finanza, controlli svolti sistematicamente aggiunta periodici «blitz», sono 10 mila infrazioni.*

Mentre i «blitz» riguar- soprattutto albergatori e ristoratori i controlli sistematici abbracciano tutte le categorie commerciali assoggettate all'obbligo del rilascio della fiscale.

In questi primi tre dell'anno la categoria messa maggiormente sotmira quella dei meccanici di moto nei confronti dei quali stati fatti quasi 15 mila controlli che più 33 cento casi hanno dato esito positivo con circa 35 mila rilievi.

Subito dopo vengono i parrucchieri 11 mila controlli più duemila rilievi, i ristoranti con 10.500 controlli 1800 rilievi seguiti dagli albergatori (2350 controlli con quasi rilievi), i rivenditori di elettrodomestici e le gioiellerie che detengono il record del minor numero di infrazioni contestate: il 7 per cento in rapporto ai più di mille controlli effettuati.

I rivenditori di mobili invece fra quelli che stentano ad adeguarsi alle norme sul rilascio delle ricevute: più di controlli sono state rilevate infrazioni in più 20 per cento casi.

Ai controlli non sfuggiti neanche i clienti: mila controlli nei loconfronti sono elevate più tremila contravvenzioni per mancata esibizione della ricevuta o per aver accettato ricevute con prezzo inferiore a quello effettivamente pagato.

A base di yoghurt, birra e pasta crescono anche le multinazionali

La Gervais Danone conta importanti presenze in Italia con fatturato che si aggira sui 28 miliardi - Prodotti di drogheria, precotti alimenti per bambini

Gervais Danone è una multinazionale, con «base» Francia, che anche in Italia conta alcune importanti presenze, come la Danone italiana (prodotti derivati dal latte), la Liebig (condimenti) e la Wührer (birra).

Il gruppo (oltre mila dipendenti, cui circa 31 mila in Francia) ha nel 1981 vendite per 19.256 milioni di franchi (poco 4 mila miliardi di lire) così ripartiti per grandi attività: 26,9 per cento bevande, 28,3 per cento prodotti e derivati latte, 17,4 generi di drogheria, 17,9 per cento bottiglie e altri contenitori, 9,5 per cento vetro piano.

Tra le più note del gruppo, oltre a Danone, abbiamo Kronenbourg Kanterbrau (birra), e Badoit (acque minerali) e poi an- Amora, Panzani, Vereco, Gervais, Vandamme. Vediamo qualche particolare attività di BSN Gervais Da- E' leader nel campo della birra.

mercato francese 1981 della birra è costituito 23,7 milioni di ettolitri. Su questo totale Kronenbourg conta per milioni di ettolitri. Ma va considerata anche un'altra importante società del grup- la Société Européenne de Brasserie (tra le ha Kanterbrau). Il gruppo BSN Gervais conta per cento dell'export francese di birra.

Quanto alle minerali il caso di ricordare solo che Evian è il principale esportatore mondo di acqua minerale non gassata (105 milioni litri nel 1981). Tra i prodotti di derivazione latte, ha un grosso rilievo lo yoghurt (reclamizzato dicendo: «*Non mangiare mangiare, ma mangiare per il piacere, per la forma, il buon umore*»).

Gervais Danone Italia- (28,2 miliardi fatturato nel 1981) ha incrementato (nel sul 1980) del 64 per cento le sue vendite di yoghurt. Tra i cosiddetti prodotti di drogheria, pasta e cibi precotti contano per il 37,3 per cento e altro 25,5 per cento dato dagli alimenti per bambini.

La pasta Panzani, sull'ultima relazione bilancio della capogruppo, viene reclamizzata con due commensali tipo Don Camillo e Peppone.

Carlo Beltrame

— **Caprara è stato assistente del presidente dell'Eni per incarichi speciali, con funzione, tra le altre, di coordinare valutare le proposte le**

L'assemblea della Lanerossi ha poi proceduto al rinnovo del consiglio di amministrazione e del collegio sindacale in scadenza e nominato presidente della società Franco Masseroli.

Profonda crisi dell'industria elvetica

— **L'industria meccanica svizzera, che lavoro più del per degli operai nazione, ha sperimentato il 1982 peggiore nata dal 1975 in qua.**

Secondo pubblicata dall'Associazione nazionale meccanica, gli ordini in portafoglio coprono 5,9 lavoro, un minimo storico, mentre il degli operai a orario ridotto, l'equivalente della cassa integrazione italiana, in un anno sono saliti 35

L'indagine comprende i 200 società; per le complesso ordinativi scesi 4,4 per cento corso dell'82, 15,3 miliardi franchi svizzeri. causa viene recessione internazionale, in quanto l'industria meccanica elvetica dipende per per oltre per cento dalla clientela

Vini e cibi della Granda ad agosto a Newport

CUNEO — (g. d. m.) *L'Ente per la valorizzazione delle attività economiche della provincia — iniziativa promossa Camera di mercio e dalle Casse di Risparmio di Cuneo, Bra, Fossano, Savigliano, Saluzzo e Tori- — presenterà negli Uniti, alla fine del prossimo agosto, i vini Doc della «Granda» la cucina tipica della provincia di Cuneo.*

La serata enogastronomica stata approvata nella recenriunione del consiglio amministrazione dell'ente che ha già suo attivo numerosi appuntamenti promozionali svoltisi l'anno scorso Londra, Bruxelles, Grenoble (salone internazionale dei formaggi alpini) e New York.

Quest'anno presentazione dei grandi langaroli e dei piatti migliori della nostra gastronomia avverrà nel corso di una serata programmata a Newport, una cittadina turisul mare dipartimento atlantico di Rhode Island.

Alla manifestazione promozionale invitati i maggiori importatori statunitensi di vino, gli operatori economici e i giornalisti quotidiani, e riviste specializzati nell'enogastronomia.

Una distribuzione di alimentari tra le più polverizzate d'Europa

I punti vendita in Italia sono 170 mila - Mancano super ipermercati

ROMA — I punti vendita alimentari in Italia sono oltre mila, con giro d'affari complessivo di 19,5 miliardi dollari, largamente inferiore quello di altri Paesi la Francia (58,8 miliardi dollari con 67.950 punti di vendita) e la Germania (53,6 miliardi dollari con 61.407 punti di vendita).

Deriva da ciò, rileva l'Unione nazionale consumatori, la lievitazione dei prezzi al dettaglio, indotta dai laboriosi passaggi fra produttori acquirenti.

Se la densità dei negozi fosse uguale quella degli Stati Uniti — osservare l'Unione — i punti vendita di alimentari in dovrebbero essere soltanto 46.180 (0,8 ogni mille abitanti). A questo divario contribuisce la scarsa presenza, in Italia, self-service alimentari, da cui deriva un notevole aggravio dei costi distribuzione: i self-service rappresentano, infatti, appena il 6,5 per cento del numero complessivo degli esercizi, contro il 57,7 per cento in Inghilterra, il 63,2 in Germania, il 45 in Francia.

Lo stesso discorso vale per le e le cooperative (2,4 per cento in Italia, contro il 16,1 in Inghilterra, il 26,9 in Svizzera, il 27,3 in Francia, il 23, 4 in Usa ed il 14,1 in Germania).

Situazione analoga per i supermercati ipermercati: rispetto al dei punti vendita al dettaglio questi rappresentano solo il 2,3 per cento in Italia, contro il 27,8 in Germania, il 13,2 in Francia ed il negli Stati Uniti. Perciò, per combattere l'inflazione, conclude l'Unione consumatori, il governo dovrà innanzitutto ristrutturare la rete commerciale incoraggiando l'apertura di super ed ipermercati.

Manifatture di Trecate verso la smobilitazione

Incertezze per gli ultimi 300 dipendenti

TRECATE — (m. s.) *Le ultime, piccole propaggini un impero (quello Riva), finito in malora, facendo penare le poco più di 300 persone che vi trovano occupazione. Si tratta dell'Unione Manifatture Trecate (200 lavoratori circa) di Nerviano (Milano), dove c'è anche dell'azienda.*

Sono, come detto, le ultime piccole sopravvissute all'impero messo su Felice Riva negli Anni 60: diciotto stabilimenti (Vallesusa, chi ricorda?) e 60 mila dipendenti. tutto naufragò la fuga in Libano dell'industriale

Adesso queste due piccole aziende tessili — lamentano i dipendenti il sindacato — la situazione finanziaria di indebitamento generale, da che era, è diventata pesantissima, tanto che l'azienda non rispetta quattro mesi i pagamenti dei propri dipendenti e da anno mezzo corrisponde liquidazioni ai lavoratori che, nel frattempo, sono andati in pensione o si sono dimessi.

In segno di protesta i dipendenti dell'Unione Manifatture sono entrati sciopero

Il Pozzo Erboristico
erboristeria

10074 LANZO T.se
V. Cibrario 48
Tel. (0123) 27.053

SOLERO SPORT
ARTICOLI SPORTIVI
ESTATE - INVERNO
ABBIGLIAMENTO
Tutte le migliori marche
P.za Centrale 1 - ALA DI STURA

Ferrero
OTTICA FOTO
Ottico Optometrista
CENTRO APPLICAZIONE LENTI A CONTATTO
TUTTO PER LA FOTOGRAFIA
— CONSEGNA IMMEDIATA —
LANZO - Via Umberto I, 19 e 44 - Tel. 0123/29.126

Albergo - Ristorante
RAGGIO DI SOLE
DI TUTTI I CONFORT
ASCENSORE
CUCINA PIEMONTESE
Ceres 7 - DI STURA - Tel. 0123/55.191
Aperto tutto l'anno

IL MONDO DEI BIMBI
di Catalano Maria Michela
ARTICOLI PRIMA
LINEA CHICCO - GIOCATTOLI
10074 LANZO - V. Roma 4 tel. (0123) 27.023

TRATTORIA DEL MERCATO
Vindrola Alessandro
Specialità Cucina Piemontese
LANZO - Via Diaz,
Tel. (0123) 29320

Tutte le estati almeno 40 mila persone che vivono in provincia

Villeggiatura a cinquanta

«*Su dentate scintillanti vette salta il scio, tuona valanga...*» celebri versi dell'ancor più famosa poesia Piemonte Giosuè Carducci. Non tutti però sanno che l'ispirazione per le studiate memoria nelle medie quasi tutti gli studenti piemontesi è giunta poeta mentre si trovava in villeggiatura nel Grand Ala di Stura, val Lanzo.

Sembra che Carducci vi fosse ospite addirittura il la regina.

In effetti non c'è nulla che stupirsi: notorio che nell'800 mète estive preferite dai membri Savoia Ceresole (che chiama «reale» per questa ragione) e la Val Lanzo. Non erano «moda» il Sestriere (nato nulla nel 1930), oppure la lontanissima, per allora, Courmayeur.

Il Grand hotel di Ala dopo aver avuto ospiti illustri Carducci, Marconi Einaudi, chiuse i battenti nel 1957: la gente cominciava ad rare i sintomi del benessere del «boom» ed andare in vacanza nella «provinciale» Val di Lanzo non pareva abbastanza raffinato nell'epoca del jet e «escursioni» due giorni a Londra o Parigi per fine settimana.

L'albergo, guarda caso, ha riaperto nel 1975 dopo 18 anni: una parte diventata condominio ed un'ala è stata trasformata moderne camere con qualche arredo d'epoca, a ricordo degli antichi splendori, tipo sedie in vimini originali viennesi. Adesso l'estate, anche l'inverno, è sempre pieno. La villeggiatura alle porte di tornata di moda.

IL LAGO DI MALCIAUSSIA. LE BAITE SULLO SONO STATE RECUPERATE

Chi mette il contachilometri a in piazza Castello scopre, dopo 50 chilometri agevole spostamento, di trovarsi in piena frescura circondato da castagni, pini acacie. Da qualche questa parte la Val di Lanzo invasa dai turisti, non solamente gitanti domenicali che costituiscono un fenomeno tradizionale. Vi è chi è giunto paragonare le lunghissime, lentissime, colonne d'auto che domenica salgono (al mattino) scendono (la sera) le valli, un esodo biblico, talmente rilevante risulta l'affollamento.

E' stato calcolato che nel corso tre estivi (giugno luglio ed agosto) il numero della presenze estive giornaliere in Val di Lanzo supera milione di persone. Un risultato che dimostra turismo sia l'unica risorsa e la vera fonte di vita per i residenti ormai in gran parte trasformatisi, contadini mandriani, in commercianti o operatori turistici.

Ugualmente consolante il censimento dettagliato, effettuato nei maggiori comuni delle tre valli, dei villeggianti che soggiornano almeno settimana di più.

Secondo questi calcoli sono almeno quarantamila i torinesi che case d'affitto, in villette di proprietà o in albergo trascorrono ferie tra i prati ed i boschi di Ceres, Viù, Ala, Groscavallo, Cantoira e Chialamberto.

Questa l'epoca in cui vengono affittate le ultime stanze per stagione anche se la maggior parte degli alloggi sono ormai prenotati per tutto l'anno. In genere l'affitto annuale varia dal due al tre milioni (a seconda della superficie, dello stato dei locali della posizione) mentre per i tre mesi estivi si può spendere un milione ad un milione e mezzo.

Ala di Stura, che normalmente ha 500 residenti, agosto arriva ad ospitare cinquemila persone proporzione vale in genere anche per gli paesi. Un altro esempio: Chialamberto, 350 persone vivono qui solito ma in estate salgono a quasi mila i turisti.

Grandi protagonisti delle estati in Val di Lanzo sono i bambini, accompagnati la maggior parte delle volte dai nonni. I campi di bocce sono infatti sempre affollatissimi.

Nelle valli non ci sono snobismi, la popolazione turistica non ha ambizioni da «arrampicata sociale»: apprezza soprattutto la pace, calma la serenità dei posti. Ad animare le giornate volte monotone, sufficienti le iniziative delle varie «Pro Loco».

La domenica con semplici giochi divertimenti) il cinema, qualche la settimana

Nelle trattorie alla buona dove è possibile ottimi pranzi senza farsi spennare, la Val di Lanzo infine aggiungere un regalo davvero prezioso assolutamente gratuito: l'acqua, buona, tra migliori d'Italia. L'acqua di Viù ad esempio, tutti lo sanno, è più «leggera» in assoluto nostro paese; anche gradi «durezza». Non per niente tanta gente quando va in gita oltre Lanzo porta la damigianotta oppure la tanica.

La villeggiatura a 50 chilometri appena dalla città offre anche questo in tempi d'inquinamento però può non essere poco. Anzi.

- Pochi sanno che il Carducci si ispirò e scrisse celebre poesia «Piemonte» dopo aver soggiornato ad Ala di Stura
- Ogni estate colonne domenicali di auto riempiono con un milione di turisti strette strade che portano al lago Malciaussia, al Pian della Mussa e Forno Alpi Graie
- I piccoli Comuni abitati normalmente da poche centinaia di persone si gonfiano sino a decuplicare gli abitanti
- La pace e la serenità dei luoghi animata dalle iniziative delle «Pro Loco»

RISTORANTE
FAGGIOLINA
ampi saloni per cerimonie
cucina locale, specialità piemontesi
CIRIE' (To) - Borgo Rossignoli 73 (Fraz. Devesi)
Chiuso il lunedì - Tel. (011) 920.4481

BEVILACQUA
Colorificio
Le più belle carte da parati lavabili
Via Matteotti, 28 - Tel. - CIRIE' (To)

Gran Bar Ristorante
Maronero
Trattenimenti danzanti
Tel. (0123) 55.194
10070 Ala di Stura

Ristorante albergo
SANGRI-LA'
RIDENTE VILLEGGIATURA
AUTOSUFFICIENTI
TUTTI I CONFORT
SALONE PER CERIMONIE
LANZO - Via delle Valli 10 - Tel. 0123/29.476

Albergo
GRAND'USSEGLIO
Ristorante
Cucina scelta
Camere con servizi
USSEGLIO - 21 - Tel. 0123/83.740

PICCHIO
DOMENICO
CONCESSIONARIO
MOTO GUZZI
CIRIE' - Via Roma 109 - Tel. (011) 920.8381

di Torino a vicenda per le ferie le valli di Viù, Ala e Forno

chilometri dalla città

- Le passeggiate nel fresco dei boschi possono [illegible] estese [illegible] tracciati descritti sulla guida della «Grande traversata delle Alpi» che in Valle di Lanzo prevede almeno tre tappe di un giorno
- I sentieri partono dallo spartiacque della Valle di Susa per giungere sino ai confini del Gran Paradiso scavalcando valichi [illegible] praterie, salendo e scendendo tre versanti diversi

IL CARATTERISTICO PONTE DEL DIAVOLO NEI PRESSI DI LANZO. RISALE AL [illegible]00

La Val di Lanzo offre soprattutto temperatu[illegible] mite [illegible] fresco serale, mentre in pianura imperversa l'afa e la canicola. La possibilità [illegible] un tranquillo soggiorno estivo può essere intervallata [illegible] passeggiate igieniche su dolci declivi ed ameni paesaggi, ma anche [illegible] percorsi più impegnativi.

[illegible] qualche [illegible] è stata messa a punto la «Gta» ovvero [illegible] Grande Traversata Alpina che comprende anche, ovviamente, molti tracciati della Valle di Lanzo. [illegible] [illegible] percorrere i sentieri indicati dalla «Gta» metodicamente, occorre calcolare di trascorrere almeno tre o quattro giorni lontani da casa, [illegible] si può pu[illegible] percorrere [illegible] solo itinerario [illegible] giorno come [illegible] fosse [illegible] normale gita con, alla sera, il ritorno [illegible]

[illegible] tracciato della «Gta» inizia dallo spartiacque della Val Susa per giungere fino al lago sopra Ceresole Reale, ai confini del Gran Paradiso.

La partenza è prevista, per l'esattezza, dal colle della Croce di Ferro, quota 2558, per terminare, dopo [illegible] scavalcato valichi e praterie, salito [illegible] disceso i versanti di tre valli, [illegible] colle della Crocetta — 2641 metri di quota —, sul versante della Valle di Locana.

Il tragitto è tra i più belli, ampi, selvaggi [illegible] pittoreschi delle Alpi piemontesi, in zone storicamente importanti [illegible] punto di vista alpinistico ed escursionistico. I posti tappa [illegible] Gta, sono a Usseglio, Balme e Pialpetta, [illegible] [illegible] possibile spezzare le tappe a piacere, dormendo, se necessario, nei rifugi, con alcune deviazioni, in tenda, al[illegible] étoile» se non piove, [illegible] nelle numerose grange abbandonate che costellano il percorso.

I luoghi più [illegible] da [illegible] camminando [illegible] sentieri e mulattiere sovente lastricate sono: l'antico piano [illegible] Malciaussia ora coperto dal lago artificiale; l'etimologia [illegible] nome [illegible] rifà [illegible] dialettale «mai ciaussià» che significa mai calcinato, visto che per la costruzione del[illegible] [illegible] ora sommersa venne utilizzata [illegible] [illegible] legante la fanghiglia del piano alluvionale [illegible] Stura, [illegible] mica ma con cattive qualità meccaniche. Il pianoro, tra l'altro, era attraversato dall'antica strada dell'Autaret, [illegible] cui transitava la posta [illegible] cavallo tra la capitale sabauda e la Savoia.

Se [illegible] Malciaussia prima c'e[illegible] un piano [illegible] ora c'è un lago, la situazione è inversa a Usseglio, dove l'attuale «piana» pri[illegible] del paese era probabilmente [illegible] specchio d'acqua, testimoniato da una [illegible] ancora presente nella zona [illegible] frazione Piazzette, e dalla vegetazione che conserva particolarità palustri. Numero[illegible] sono le tracce di epoca romana (un cippo, un'ara votiva) mentre non manca una Rocca del ballo [illegible] streghe (frazione Cortevicio, dietro la casa Cibrario), memoria [illegible] tempi più oscuri, in cui il soprannaturale era ben presente nella cultura valligiana.

Balme è [illegible] altro paese da visitare con curiosità e attenzione. *«Il vecchio centro* — scrive [illegible] guida del [illegible] — *è costituito da un nucleo del '500 intorno alla casaforte dei Rocias:* [illegible] *abitazioni sono collegate da passaggi coperti».*

Andando [illegible] Balme [illegible] il colle [illegible] Trione ci sono alcune curiosità da ricordare: alberi [illegible] frutta insoliti all'altitudine [illegible] quasi 1500 metri [illegible] Ciampas (ciliegi, meli, susini [illegible] noci); pietre che nei secoli scorsi venivano trasformate in mole dagli abitanti della frazione che ancora oggi [illegible] chiama Molette. Nel pianoro sottostante [illegible] lago Vasuera, quasi sempre asciutto d'estate, [illegible] visibile un giacimento [illegible] cielo aperto [illegible] pirite ferrosa, sfruttato fino al XVII secolo [illegible] alimentare le fucine della valle; l'esaurimento del legname da [illegible] si traeva il carbone necessario alla lavorazione [illegible] minerale causò l'abbandono delle miniere.

Tutte le valli hanno avuto un passato minerario iniziato [illegible] tempi di Emanuele Filiberto; ancora oggi, semidistrutte da frane e smottamenti, ci [illegible] numerose gallerie che s'inoltrano nelle viscere delle [illegible] lagne. Fino [illegible] secolo scorso erano ancora decine le botteghe di fabbri che costruivano chiodi e serrature.

Una bella stranezza geologica è invece il Bec Ceresin, un monolite di gneiss e granito a quota 1700 metri, [illegible] vallone di Trione, sopra Pialpetta, un prisma quadrangolare dalla base più stretta che la sommità. Per anni fu ritenuto inaccessibile: solo il [illegible] ottobre [illegible] venne raggiunto da un gruppo di alpinisti torinesi che raggiunsero [illegible] cima col lancio di una corda, lungo [illegible] parete ovest.

O.C.L. s.n.c.
di MINUTE SILVIO & [illegible] GIORGIO

Produzione sedie pieghevoli
con possibilità [illegible] aggancio

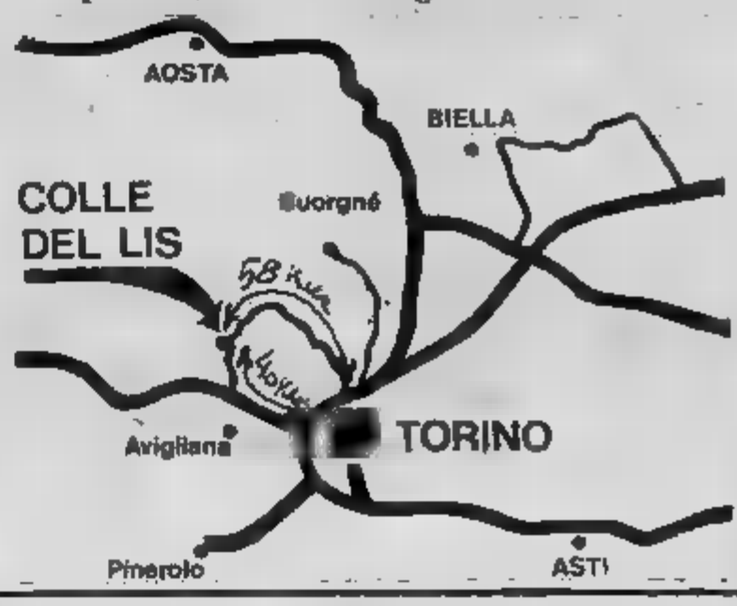
TAVOLI PIEGHEVOLI E [illegible] MISURE A RICHIESTA

per sale giochi, [illegible] aziendali, saloni parrocchiali, sale riunioni ecc.

Consegna a domicilio
vendita diretta in fabbrica
lotti su ordinazione
prezzi modici
prezzi speciali per comunità
[illegible] sale parrocchiali

[illegible] Barella 36 - CHIUSA S. MICHELE
Tel. (011) 984.44.82

Sciovie del **LYS**
[illegible] del Lys - Viù (To) - Tel. 0123/6108
4 impianti di risalita - Albergo - Ristorante - Bar



Albergo Belvedere
«CAMUSOT»
(Balme)
Casa fondata dal 1870

Grand Hotel
ALA DI STURA
di A. Vannelli & C.

10070 ALA DI STURA
Via Pian del Tetto, 2
Tel. (0123) 55.189 - 55.290

Albergo Ristorante
DELLA POSTA

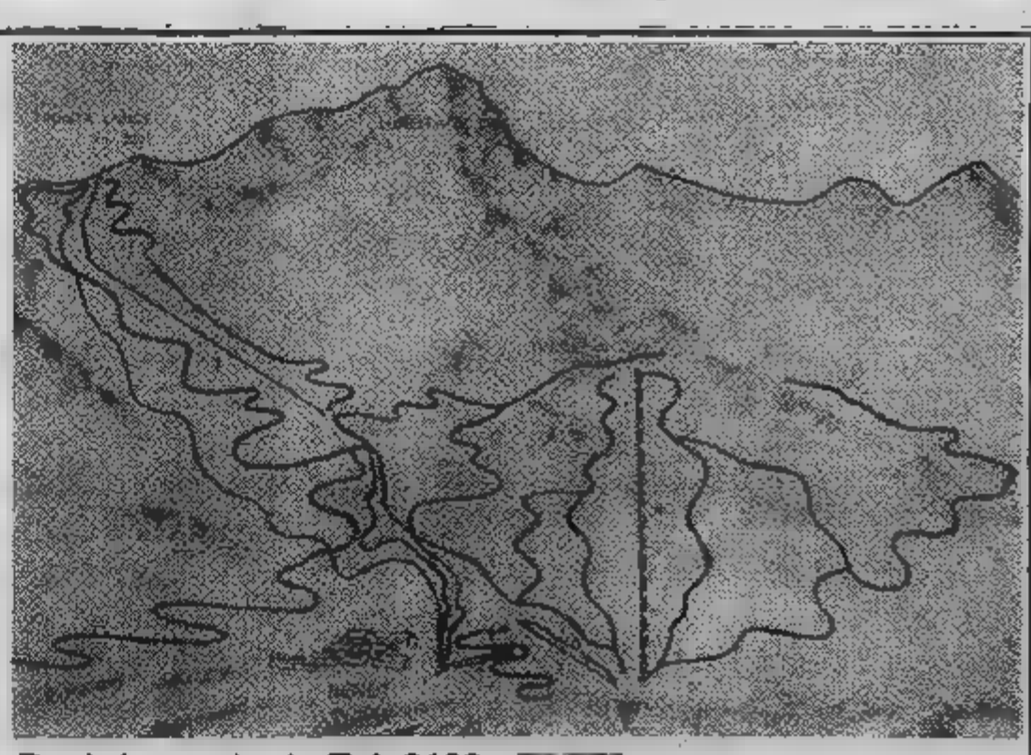
F.lli CHIARIGLIONE
Tel. 0123-5708
10070 CHIALAMBERTO

Alle porte delle Valli [illegible] Lanzo
sirem
CERAMICHE
COTTO TOSCANO
MOQUETTES NAZIONALI ED ESTERE
PARQUETS IN LEGNO
ARREDAMENTO BAGNI
CAMINETTI E BARBECUES
POSA IN OPERA SPECIALIZZATA
C.so IV Novembre 18 - **CAFASSE** (To)
Tel. (0123) 41.319 - 417.427

Sciovie?
Pian Benot (Usseglio)
aperte tutti i giorni

1)	Primo sole	lungh. m.	150
2)	Primo [illegible]	» »	150
3)	[illegible]	» »	[illegible]00
4)	[illegible]enot	» »	1050
5)	Colle delle Lance	» »	1323

[illegible]ul campi di sci
pensione nei e solei
Frazione Benot



Per informazioni - **Tel. 0123 - [illegible]**

Con il primo caldo, scatta l'ora X per coni e sorbetti. Dietro questa industria un

Allegri, ragazzi! E' l'ora

- Il gelato in Italia ha una tradizione antichissima: nato in Sicilia, dove fu introdotto dagli arabi, si è lentamente diffuso in tutto il Paese fino ad approdare all'estremo Nord
- Uno dei gelati «classici» è — non per niente — la cassata siciliana, affiancata alle altrettanto classiche granite
- Com'è ovvio, non era ancora freddo come ora, ma assomigliava assai più a una semplice crema
- Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava la produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi
- Oggi, anche se il «cono» continua ad avere la preminenza sul mercato, la sempre più larga disponibilità di superfrigoriferi sta modificando le quote del mercato verso il prodotto preconfezionato

L'estate è proprio arrivata, ormai non ci sono più dubbi, almeno guardando il termometro. Non che ci si debba aspettare caldo e sole per tutta intera, insomma, l'ora di un bel gelato è scoccata. E, parlando di gelati, a tutti viene in mente subito il classico «cono» comprato al negozio sotto casa. Ma il mondo vastissimo e complesso dell'industria gelatiera non si ferma certamente lì. Perché di vera e propria industria occorre parlare, per capire che cosa c'è dietro il cono.

E dietro c'è un esercito di persone che lavorano affinché noi possa gustare, nell'afa dei mesi estivi, il refrigerio di una freddissima crema. Diciamo subito che il gelato in Italia ha una tradizione antichissima e meridionale. Ché nel Sud, in Sicilia per la precisione, sta l'inizio di tutto. Sull'isola i segreti e l'idea del gelato vennero introdotti dagli arabi, insieme a molte altre cose, la maggior parte delle quali estremamente positive.

Dall'antica Trinacria, poi, il dolce dell'estate è risalito lungo la penisola fino ad approdare anche all'estremo Nord, Piemonte, Veneto e Lombardia compresi. Non per niente uno dei gelati «classici» è proprio la «cassata siciliana», affiancata dalle altrettanto classiche granite, che non sono proprio la stessa cosa nel discorso ma stanno comunque bene. Ovviamente non era freddo come ora, non essendo ancora stati inventati i congelatori, ma assomigliava molto di più a una crema. Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava il volume di produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi.

Aziende che portano nomi famosi non solo in Italia, ma anche all'estero, dove l'esportazione del prodotto italiano è buona. Ai tempi moderni il gelato ha preso sostanzialmente tre strade diverse: quella del «ghiacciolo», la forma più semplice di gelato, un po' d'acqua sottozero ed essenze di vari sapori; quella della confezione tipo cassata, appunto, e sue derivazioni costituite dalle torte, dalle varie «mele stregate», «monteblanco» e via elencando e quella tradizionale del «cono».

Quest'ultimo è ancora il più diffuso, ma la sempre più larga disponibilità di superfrigoriferi, anche viaggianti, sta modificando le quote di mercato verso il prodotto preconfezionato. Due cose diverse, comunque, non in concorrenza fra di loro. Il «cono» è il gelato delle passeggiate, delle coppiette lungo i viali, dei silenzi, mano nella mano e, nell'altra, la cialda con la crema fredda. I preconfezionati, nella loro generalità, sono un po' più di fretta, di ufficio, il «break» di una giornata stressante.

Le torte, poi, e tutti i loro derivati, sono nate e prosperano come gelati da famiglia, da mangiare tutti insieme la sera, da tenere in freezer anche per settimane in attesa di amici improvvisamente invitati (o autoinvitati...), insomma, come «gelati di scorta».

Per consumarli al meglio occorre la precauzione di levarli dal congelatore almeno un'ora prima di consumarli, anche due se si può. Altrimenti sono un po' troppo «pezzo di ghiaccio». Se trasferirli nel frigo normale, non si ha il tempo di prevedere un invito e semplicemente la «voglia di gelato» per la sera, oppure metterli decisamente in un piatto di portata e lasciarli fuori frigo se il tempo è poco.

In questo modo sono più morbidi e non si dovranno «tagliare con lo scalpello». In ogni caso, siano industriali e artigianali, i gelati non sono solamente un elemento «voluttuario», da golosoni, nella dieta. Si tratta di un vero e proprio alimento le cui proprietà nutritive sono ormai note. Naturalmente parliamo qui di gelati come si deve, e base di latte e non di «non si sa bene che cosa».

Servizi e
Mauro [illegible].

A. Rapalino
GELATI ARTIGIANALI

Specialità

COCCO
LIQUERIZIA
MELA VERDE
TROPICAL

Gianduiotti
Cassate
Tronchetti
Torte
Confezioni familiari
Servizi bar - ristoranti

Piazza Gran Madre di Dio
Tel. 876.057

Direzione - laboratorio
Via Oslavia 60 - Tel. 898.982

SNACK BAR
GELATERIA
Antonio
BERRUTI
VIA LAGRANGE 32
TEL. 512.545 - TORINO

SPECIALITA' GELATO ARTIGIANALE IN CONI E CONFEZIONI ASPORTO

Specialità gusti:
GIANDUJOTTO
CREMA
TORRONCINO

Gelateria
RICCARDO

Torte - Semifreddi
Frutta ripiena
Specialità
gelati di frutta
e verdura

C.so Principe Oddone 1
Telefono 488.947
Torino

Riposo martedì
Orario dalle 6,30 alle 23.

esercito che lavora per giovanissimi e non

del gelato...

- L'ultima novità in fatto di gelato industriale sono i «miniconi». Si tratta di cornetti come quelli resi celebri da alcune grosse case, ma di dimensioni veramente ridotte. Vengono venduti in confezioni da dieci pezzi nei supermercati
- Ma non si tratta della sola: ogni stagione vede il nascere e spesso il rapido sfiorire di particolari novità, che — se non incontrano i gusti del pubblico, nonostante le massicce campagne pubblicitarie — vengono rapidamente abbandonate
- Solo i prodotti che davvero i bambini e gli adulti prediligono restano sul mercato praticamente invariati per anni

L'ultima novità in fatto di gelato industriale sono i «miniconi». Si tratta di «cornetti» come quelli resi celebri da alcune grosse case, ma di dimensioni veramente ridotte. Vengono venduti solitamente in confezioni da dieci pezzi nei supermercati. Sono l'ideale da tenere in casa, specie se si hanno famiglie con numerosi (due sono già ..numerosi) bambini piccoli. Tenuti nel freezer si conservano a lungo, anche diverse settimane, e possono essere «dosati» per parecchi giorni secondo bisogno ogni volta di scendere per andare a comprare il piccolo il gelato, visto che mandarlo da solo non si può perché «c'è da attraversare la strada».

La strada la si attraversa una volta alla settimana per fare rifornimento. I «miniconi» fanno parte di quella produzione industriale della quale si diceva prima. Con loro ci sono i «tranci», le cassate, le «mele» più o meno stregate, le torte gelate, tutti i formati diversissimi che la fantasia degli esperti di marketing delle aziende suggerisce di adottare.

E sono formati che, di tanto in tanto, vengono sostituiti e affiancati da altri nuovi, come accade nel campo dell'automobile, ad esempio. Alcuni prodotti collaudati, che tengono il campo, restano in vita per anni, e al massimo subiscono ritocchi più che altro di confezione. Altri invece, lanciati per un'estate, non incontrano il favore del pubblico nonostante le massicce campagne pubblicitarie delle quali sono oggetto, «scompaiono» l'estate successiva senza lasciare tracce né rimpianti.

Un altro problema grosso per l'industria è quello del trasporto. Dall'azienda produttrice al luogo di consumo ci sono spesso centinaia di chilometri, quando non migliaia, vista la forma del nostro splendido «stivale». La «catena del freddo» deve partire dalla fabbrica ed arrivare fino al freezer del rivenditore, senza interruzioni. Basta un solo anello debole ed ecco andare in malora tonnellate di gelati: avanzano solo i bastoncini!

Da qui la necessità di camion attrezzati con gruppi frigoriferi di massima efficienza. Come è noto i frigoriferi si basano su scambiatori di calore con l'esterno e questo è il motivo, sui «Tir» che trasportano gelati, dei grossi radiatori posti sul frontale, generalmente sopra la cabina di guida: servono a raccogliere l'aria della cabina per refrigerare l'impianto di raffreddamento.

C'è anche un altro sistema, ma è più costoso e meno buono come rendimento: il metodo a ghiaccio cosiddetto secco. Si tratta, né più né meno, che di anidride carbonica portata allo stato solido, congelata. Siccome la temperatura di scongelamento è assai bassa, l'anidride carbonica, quando si «scioglie», non diventa liquida, passa direttamente allo stato gassoso, «sublima», come si dice. Quindi, da solida è freddissima, quando «sublima» bagna, perché diventa subito gas. Ecco perché «ghiaccio secco». E' poi lo stesso che viene usato dagli illusionisti per «fare il fumo».

Se è scaldata bruscamente, l'anidride carbonica diventa «visibile» sotto forma di gas biancastro, più pesante dell'aria, che crea quell'effetto fumo e «nebbia» così sfruttato appunto dagli illusionisti e dai registi dei film dell'orrore. Quanti nebbiosi paesaggi inglesi sono in realtà montagne di ghiaccio secco terrà negli studi di cinecittà.

E ecco che, quasi involontariamente, siamo arrivati all'ultimo binomio, un altro «classicissimo»: il gelato al cinema. L'uomo con la «ghiacciaia» portatile (e piena di ghiaccio secco, fra l'altro) è una figura troppo viva per non averla ben presente. Beh, allora, si va stasera a prendere un gelato?

A VINOVO
la Cremeria "IL GELATO"
è rinomata per la lavorazione ARTIGIANALE
e la selezionata ALTA QUALITA' degli ingredienti
Via Cottolengo 91 - Telefono 965.22.13
VINOVO

GELATERIA SAN PAOLO
di Savioli
La tradizione del gelato genuino dei Savioli continua in Borgo San Paolo.
Specialità coppe e gelati per asporto
Via Braccini,64 - Tel. 011/3351495

CRAZY ICE
Specialità gelati artigianali
Ampio assortimento
coppe varie ed esotiche
Da gustare nell'ampio e confortevole dehors
Corso Orbassano 165
Telefono 393.844
TORINO

Via San Quintino 31
Telefono 542.529
TORINO
Via Trebisonda 47R
Telefono 010 369.834
GENOVA
SICULO uguale: solo gelato
40 gusti di frutta sempre presenti che SICULO offre ogni giorno e in più
"IL GELATO QUIZ"
Assaggia il gelato vinci il gelato
APERTURA DALLE 10 ALL'UNA COMPRESO MESE AGOSTO

La fantasia dei maestri gelatieri non conosce confini: dall'antico monotoni[o] del

Cremosi, per tutti i gusti,

La fantasia dei maestri gelatieri non [conosce] confini. Una volta, quando [si] avvicinava [al] banco con i «pentoloni» del gelato i «gusti» erano sempre gli stessi: cioccolato, crema, limone, fragola e pochi altri. Adesso il problema è [non] fare [ma] far stare sul cono, sempre più piccolo, l'enorme quantità di tipi [a] disposizione. Se uno [va] a chiedere [un] «gelato misto», come si usava solo dieci anni fa, dall'altra parte del bancone il gelataio lo guarda con aria interrogativa, di fronte a dieci, quindici sapori differenti.

Ci [sono] cose incredibili, come [il] gelato al gorgonzola e quello al barbera, ma da questo [o] quello si [può] attraversa[no] qualità rare, come il kiwi e il mango, oppure poco consuete, come il pompelmo e le more, più tutta una [serie] di «goloserie» favolose.

Mirtilli, lamponi, banane, noci, nocciole, arachidi, pistacchio, cocco, mela, [pera], mandarino, arancio, ciliegia, tutto [il] vocabolario della frutta [è] stato esplorato, in aggiunta buona parte [di] quello dei formaggi (oltre al gorgonzola c'è la ricotta e qualche altro), a qualcosa dei vini (grignolino e champagne in prima fila) nonché creazioni originali dei singoli gelatai, [come] [il] «tai», [ad] esempio, un composto dal colore violetto [e] dall'ottimo sapore, [le] «stracciatelle» di vario tipo e chi più [ne] ha più [ne] [mette] in un caleidoscopio di colori che lasciano indecisi sulla scelta.

[A] proposito di colori. [Da] qualche tempo a questa parte, da quando, cioè, la gente si [è] un poco sensibilizzata al problema dei colori artificiali e della loro nocività, anche i gelati hanno cambiato aspetto. Una volta il pistacchio «doveva» essere verde pistacchio, appunto, così come la fragola aveva da [sempre] [un] la menta verde bandiera. Oggi non è più così, per fortuna, [e] se è [vero] che [i] coni o [il] ghiacciolo hanno perso qualcosa della loro aggressività, è anche vero che sono certamente più genuini.

In questo occorre dare atto [ai] gelatieri di essere stati più sensibili [alle] altre categorie al problema. Più, per esempio, [dei] fabbricanti [di] medicinali, che [ancora] continuano a colorare sciroppi e pillole con coloranti [di] tutti i generi senza troppo preoccuparsi delle conseguenze per il [consumatore] che, nel loro caso, è addirittura [un] malato per conto suo, visto che altrimenti non si avvicinerebbe certamente [ai] loro prodotti.

I gelati, oggi, [sono] meno colorati, ma più pieni di qualità. Anche quelli industriali. In Italia esiste una antica tradizione [e] esistono nomi famosi. Citiamo a caso Sanson, Algida, Motta, Alemagna, Chiavacci [e] tanti altri [che] in questo momento ci vengono [in] mente, [come] Besana, Eldorado.

Tutti prodotti di ottimo livello, garantiti [dal] punto [di] vista igienico (spesse volte [il] lavo[ro] avviene senza che nessuno, materialmente, tocc[hi] il gelato fino a che [non] è sigillato non solo nel suo involucro, ma addirittura nel suo cartone [di] imballaggio) e buonissimi anche al giudizio del palato, che alla fine è quello che conta.

Anche la grande industria si sforza di far lavorare la fantasia e, [se] non può sbizzarrirsi troppo con i «gusti» per ovvi motivi di quantitativi in gioco (difficile costituire linee di produzione troppo differenziate per una [certa] quantità [di] sapori), lo fa con i formati e con [le] [più] innovative.

E' [in] questi anni [il] bastoncino di liquirizia, [da] mangiare dopo aver finito il gelato, oppure il bastoncino costituito da [un] fischietto [di] zucchero ed altro ancora. *Tutte idee che attraggono magneticamente i bambini.*

Toja

e i suoi gelati artigianali

★

dal 1917 la qualità è tradizione nel tempo

★

specialità coppa ***Toja*** *Primavera*

★

e... «spaghetti gelato»

Corso [De] Gasperi 59
telefono 591.883
TORINO

GELATERIA

COPA RICA

Il gelato artigianale tutto naturale senza coloranti
80 gusti di gelato
Gelati di creme
Frutta esotica [e] nostrana
Gelati al barbera, formaggi, fiori
Semifreddi, torte, etc.
Cocktail di ICE CREAM
Panini, pizzette, toast
Assortimento bar

APERTO MESE AGOSTO

TORINO
V. Cernaia, 18
(ang. c. Siccardi)
Tel. (011) 513.592

CIBO

Gelateria Czemeria da Sezgio

GELATI ARTIGIANALI

PRODUZIONE PROPRIA

10073 CIRIE'
Via Matteotti, 38/40
Tel. (011) [820.6520]

cremoso-cioccolato all'attuale ricco assortimento

purché dolci

- E' vero che il gelato ingrassa? Non è vero, se lo si usa con moderazione non come «completamento» di un pasto abbondante, ma come alimento con una sua propria «dignità» di pasto completo
- Se fatto bene, il gelato è ricco di proteine, oltre che di zuccheri
- E se per caso possedete in casa uno di quegli apparecchi sofisticati e nuovi che hanno invaso il mercato e vi consentono una «produzione in proprio», allora - meraviglia - potrete addirittura farvi un gelato «povero» ed egualmente dolcissimo: basterà usare un prodotto sostitutivo dello zucchero

Sono stati svolti studi approfonditi da parte dei produttori sull'influenza che il gelato può avere sulle diete. E' stato riscontrato che il valore nutritivo dell'«ice cream» non è affatto inferiore a quello di alimenti assai più «scontati» come altamente energetici. Formaggio e carne, ad esempio, possono essere tranquillamente sostituiti, anche se, è ovvio, in tutte le cose ci vuole buon senso. Non è che stiamo dicendo di abolire la carne e vivere di gelati. Diciamo che è possibile non sentire la mancanza di nutrimento, la «fame» per dirla tutta, anche rimpinzarsi di bistecche, ma sostituendole, una tantum, con un buon gelato genuino.

D'altra parte se è fatto bene, esso ha come elemento base il latte, come si sa, è ricchissimo di proteine, come d'altra parte conferma il formaggio, altro alimento sostitutivo dei roast beef. E il gelato, impiegato accortamente, ha la stessa funzione anche nelle linee alimentari più rigorose, quelle per «dimagrire», tanto per intenderci. Non è detto che chi vuol dimagrire debba rinunciare a ogni golosità.

Basta che non accumuli nutrimento a nutrimento sostituendo con il gelato un altro cibo.

E' un metodo che, più o meno consciamente, viene usato già normalmente in molte regioni d'Italia dove il gelato non ha lo stesso significato dietetico che ha nel Nord, dove viene considerato come un qualsiasi altro componente del pranzo o della cena. Abbiamo detto in specifico anche pranzo perché è tradizionale, sempre al Nord, consumare il gelato soprattutto a sera, subito dopo cena, al posto del dessert, oppure poco dopo, durante la passeggiata prima di andare a dormire. Ebbene, sono tradizioni, è vero, ma nulla vieta, anzi, di cominciare a capovolgerle e prendere in considerazione il gelato anche a mezzogiorno.

D'altra parte un esempio brillante in questo senso lo danno i bambini, per i quali è sempre il momento buono per un cono. Mattino o sera non importa. E' a proposito di bambini: davanti a molte scuole c'era, una volta, un omino che arrivava con un carretto pieno di ghiaccioli o anche gelati alla crema. L'omino aveva con sé un sacchetto con i numeri della tombola. Si pagava cinque lire e si potevano scegliere dieci numeri, ad esempio «trenta-quaranta» (per la verità erano undici, perché il primo e l'ultimo erano compresi, ma l'omino chiudeva un occhio). Si tirava a sorte dal sacchetto e se usciva uno di quegli undici numeri ci si portava via il gelato che, nei negozi, costava trenta lire o anche di più. Con cinque lire i numeri da scegliere diventavano trenta (trentuno) per esempio «venti-cinquanta». Le probabilità aumentavano ma costava anche di più.

All'ogni uscita di scuola attorno al carretto si affollavano orde di ragazzini e si sentivano volare numeri che pareva di essere al casinò. Un piccolo, innocente gioco d'azzardo che faceva molti più sorrisi che disperazioni. E che faceva ripetere ogni mattina prima di uscire di casa, la stessa frase: «Mamma, mi dai dieci lire?».

Ora l'omino non c'è più e le cinque lire i bambini d'oggi forse non le hanno mai viste. Ma, bisogna dire, i gelati non sono aumentati in proporzione con il resto della vita: un ghiacciolo si trova ancora a cento lire, è una delle poche cose che non sono state tartassate dall'inflazione. Altrimenti, oggi, costerebbe sulle cinquecento lire...

Per i bambini, però, il gelato ha conservato lo stesso fascino e ancora un premio ambito (chi non ha mai detto a suo figlio «se sei bravo ti compro il gelato» alzi la mano) e capace di far guadagnare al genitore ormai alle corde quei dieci minuti di tranquillità che prepara il «ora che sono stato bravo me lo compri?» e quegli altri dieci impiegati a mangiarlo!

SILVANO
gelato d'altri tempi

1° Premio gelato Gianduja Torino 1977
1° Premio Nazionale Messina 1979
1° Premio gelato al caffè Nizza (Francia) 1981

Gelateria Bar di Silvano Maschini
Via Nizza 142 TO - Tel. 690842

... dal 1918 Medico

GELATERIA ARTIGIANALE

10131 TORINO
Via Martiri della Libertà 4 bis
Tel. 882.435

Ad ASTI
il vero gelato artigianale
Potrete gustarlo
alla rinomata
CREMERIA ALFIERI
in
piazza Alfieri 14
Telefono 0141 - 32.077

GELATERIA
BAR
DELL'UNIVERSITA'
VIA MADAMA CRISTINA 34
TEL. 65.11.12 - TORINO
I GELATI DEL
"MORO"!!!

...con tutte le specialità di gelati!
IL GELATIERE della CROCETTA
C.so EINAUDI ang. C.so DE GASPERI - TEL. 582.261

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AFFRONTIAMO

sulla Rete 1 «Il nocciolo della questione»

Rai-Rete 1

ORE 20,30

Il nocciolo della questione, sceneggiato. Coproduzione italo-franco-tedesca firmata dall'italiano Marco Leto. Il nocciolo della questione è la trasposizione televisiva di uno dei più interessanti romanzi dell'inglese Graham Greene, scritto nel [illegible] e pubblicato in contemporanea con il precedente «Il potere e la gloria».

Sessantanovenne, stimatissimo dalla critica internazionale e — [illegible] molto più importante — dagli editori, Greene vive in operosa vecchiaia, abituato alle traduzioni [illegible] sue opere (ricordiamo «Il nostro agente all'Avana» e «Il terzo uomo»).

Questo «Nocciolo della questione» dovrebbe piacergli moltissimo, garantendo regista e sceneggiatori di essersi limitati tutti all'esatta riproduzione in video di quanto scritto nel romanzo, con estremo rispetto per descrizioni, sfondi, ovviamente fatti narrati, e tempi di narrazione.

Si narra del maggiore Scobie, zelante funzionario militare inglese di stanza in Nigeria, tutto d'un pezzo, incorruttibile alle lusinghe che gli sussurrano i trafficanti di diamanti, ma più sensibile alle lamentele della moglie che insiste affinché lui trovi il denaro che potrà permetterle di trasferirsi in Sud Africa allontanandosi da un matrimonio vuoto e da una vita fondamentalmente noiosissima.

Scobie diventa per inerzia l'amante di una scialba vedova. Diventa il complice di un contrabbandiere di diamanti che trova il modo di ricattarlo, e infine si trasforma anche — sempre involontariamente — nel mandante di un assassinio. Permeato dalla tematica religiosa cara all'autore del romanzo da cui è tratto, lo sceneggiato si protrarrà per quattro puntate, descrivendo la triste consapevolezza del protagonista fra una moglie spenta e delusa e un'amante in fondo non desiderata, come fra un siriano corruttore ed [illegible] detective giunto apposta per controllare la sua onestà.

L'interprete principale, nei panni di Scobie, è Jack Hedley, già eroe di alcuni serial britannici, mentre Erica Rogers è la moglie Luisa. Del regista Marco Leto si ricordano gli impegni televisivi di «Quaderno proibito» e del pirandelliano «I vecchi e i giovani».

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo Road, telefilm. Grande giornata, se amate il telefilm, [illegible] 29 proposte solo sulle nazionali, le estere e i [illegible] network. Fra i 29 titoli [illegible] oggi cinque almeno sono estremamente interessanti, e [illegible] tutti probabilmente Flamingo Road (in coppia con Dynasty) è il più interessante [illegible] tutti.

La situazione è — se possibile — sempre più tesa. Dalle parole della [illegible] Nassau, e dalla logica in fondo ottimista che permea tradizionalmente ogni serial, è facile profetizzare l'imminente tracollo di Tyrone, sempre più odioso, cattivo e votato al male per il male. Certo è che i soggettisti di Flamingo Road ce la fanno sospirare concedendogli decine di colpi di coda in attesa del gran finale.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Jeff Colby si comporta stranamente: è insofferente a tutto, nervoso e stanchissimo. Il suo insolito modo di fare è imputato [illegible] tutti al surménage lavorativo, e [illegible] per la testa che ci sia qualcuno che con metodi insoliti sta cercando [illegible] toglierlo dalla scena.

Sammy Jo dice a zia Krystle che la sua permanenza [illegible] Carrington è agli sgoccioli e che il lavoro di modella la chiama urgentemente a New York. La giovane è bellissima moglie di Steven vorrebbe che lei e Blake adottassero [illegible] figlio, e Krystle dopo qualche incertezza accetta.

Alexis, saputo dell'esistenza di un nuovo piccolo Carrington, interviene col suo consueto stile, ma mentre Blake (ché non si capisce [illegible] aspetti a cacciarla via) si accinge a parare il [illegible] colpo accade qualcosa [illegible] estremamente importante, che non sarebbe bello anticipare, e che è destinato [illegible] dare [illegible] tutta la vicenda ciò che è solitamente definito come «una svolta decisiva».

Con il colpo di scena finale, Dynasty va in [illegible] lasciando tutti col fiato sospeso.

Rete A

ORE 22

Stelle nude, varietà. La trasmissione [illegible] Paolo Mosca dedicata a stelle e stelline che almeno una volta si sono spogliate al cinema o sulle riviste specializzate, sullo sfondo orribile del tappeto volante con immagini [illegible] in veloce scorrimento, ospita la poco conosciuta Sonia Viviani.

Di Roma, [illegible] quest'anno, la Viviani parlerà al futuro della [illegible] carriera non avendo girato [illegible] un solo fotogramma, [illegible] apprestandosi [illegible] interpretare in un film la parte della principessa Carolina [illegible] della quale è quasi sosia.

Interrogata da Mosca, l'attrice parlerà di sé, della rassomiglianza con la nobildonna monegasca e delle proprie speranze. Dirà fra il [illegible] che «è Caroline che assomiglia a me, non io [illegible] lei» e che la [illegible] dre napoletana [illegible] conferito «lati guappi» nel suo «carattere spavaldo».

SEGNALIAMO FILM ALLA TV

Italia 1

ORE 20,30

[illegible] **alle Crociate**, [illegible] commedia 1970. Film della serata, già visto [illegible] rivisto, [illegible] sempre da vedere. Secondo e ultimo del ciclo brancaleoniano, ebbe poco [illegible] rispetto al primo anche perché diverso sotto [illegible] punti di vista. Brancaleone-Gassman ad esempio [illegible] è più un buffone, ma [illegible] reale [illegible] sempre incompreso, [illegible] onestissimo e giusto [illegible] un mondo [illegible] odiosi e meschini personaggi. Le sue gesta poi da grottesche diventano epiche e surreali, e la patina comica lascia abbondantemente intravedere uno sfondo estremamente più serio di quello del precedente «L'armata Brancaleone».

La registrazione sonora eseguita in presa diretta nella maggior parte delle sequenze conferisce inoltre [illegible] pellicola un'atmosfera teatrale insolita [illegible] gli intermezzi pubblicitari lasceranno passare inosservata la [illegible] veniale dell'introduzione di «stacchi» e mezzo di didascalie illustrate come i quadri delle tavole dipinte dei cantastorie.

Rai Rete 1

ORE 21,25

L'attentato, Francia drammatico 1973. Un critico scrive che il regista, Yves Boisset, è un «Costa Gavras [illegible] serie B», mentre un altro descrive il film come «un perfetto e divertente giallo d'azione», e un [illegible] che gli si può «riconoscere [illegible] livello di intelligente intrattenimento» e che se «la messinscena non è eccelsa» gli attori sono comunque «fin troppo [illegible] parte». E' interessante, a parte i pareri della critica, sapere che «L'attentato» è il resoconto preciso (tranne che per l'inserimento [illegible] personaggio [illegible] giornalista) del rapimento e dell'eliminazione [illegible] nuta nell'ottobre del 1965 del leader [illegible] rocchino Ben Barka con la complicità dei servizi segreti francesi e americani.

Lo scandalo che [illegible] seguì e che [illegible] profondamente la Francia gollista che reagì comunque nel migliore dei modi e cioè arrestando e condannando i responsabili (il generale Ufkir, il personaggio di Michel Piccoli, condannato in contumacia all'ergastolo si uccise poco prima dell'uscita del film).

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

ISCRIVETEVI!

Alla gara podistica

ACCADE

I GIORNI DELLA MUSICA: 5ª rassegna dei musicisti torinesi al parco Ginzburg. Stasera, ore 21, saranno in pedana Res Nova, Overdrive, Crazy Band. Conducono la manifestazione Luciano Alberti ed Elena Del Santo; al pianoforte: Luciano Mangiasale. Ingresso libero.

FESTIVAL DELL'UNITA', stasera, ore 20,30, nei giardini di via Germonio (zona Aeronautica), ballo liscio [illegible] I Gioielli Folk. Ingresso libero.

[illegible] **CLUB**, [illegible] Montecengio 16/3, ore 21,30: «All the Beatles», prima di una serie di serate riguardanti il famoso gruppo di Liverpool con possibilità di acquistare poster, adesivi, spilline e marchandaises. Ore 23,30, esibizione del gruppo The Scrabbles, quattro giovani torinesi che propongono il revival beat Anni Sessanta muovendosi e suonando [illegible] i Beatles. Sono graditi gli abiti d'epoca. Ingresso lire [illegible] mila (esclusa la consumazione).

[illegible] **ROBERTO**, via Po 5, ore 21,30: Burabagio, musiche e canti della tradizione celtico-piemontese eseguiti dai tre componenti [illegible] questo gruppo con antichi strumenti (ghironda [illegible] cornamusa). Ingresso libero (si paga la consumazione).

PIEMONTE ARTISTICO, via Roma 284, prosegue la mostra «Moda [illegible] costumi dal XVI al [illegible] secolo» con materiale tratto dall'Archivio storico della città di Torino. Orario: dalle 15,30 alle 19,30.

2ª STRA-QUARTIERE (San Donato-Campidoglio). Domenica, gara podistica [illegible] competitiva. Ritrovo in piazza Paravia, ore 10,45; partenza [illegible] 11,15; percorso di gara: 8 chilometri; quota di iscrizione, lire 2500. Le adesioni si ricevono in via Massena 2, presso l'Aics, fino a stasera (orario: 17-19,30) oppure domenica mattina in piazza Paravia fino a mezz'ora prima del via. La corsa si svolgerà con qualsiasi tempo. La premiazione avverrà entro 2 ore dall'arrivo del primo concorrente.

[illegible] garantito il servizio [illegible] ambulanza [illegible] seguito della corsa e [illegible] termine. A tutti i partecipanti medaglia ricordo. Ulteriori premi alla prima donna classificata, alla squadra più numerosa, al più giovane partecipante ed al più [illegible] a quelli più originali e [illegible] chi proviene da più lontano. Alla fine della gara verranno sorteggiati numerosi premi fra tutti [illegible] iscritti.

CAPOLINEA N. 8, via delle Maddalene 42/bis, [illegible] 21,30: Nexus, musica contemporanea. Ingresso libero (si paga la consumazione).

[illegible] **CALUSO**, Caluso, ore 21,30: Paolo Dutto Swing Quartet. Ingresso libero.

CENTRO CULTURALE FRANCO ITALIANO, via Donati 5 (tel. 555.341), propone un [illegible] intensivo [illegible] lingua francese con un professore [illegible] madrelingua, da lunedì 13 giugno [illegible] mercoledì 13 luglio '83 ed [illegible] media settimanale di quindici ore [illegible] lezione. Orario del corso: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì [illegible] venerdì, dalle 18 alle 21. Prezzo del corso, lire [illegible] 450 mila. Le iscrizioni [illegible] aperte presso la segreteria del Centro dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.

PALAZZO CISTERNA, via Maria Vittoria 12, prosegue la mostra di foto e documenti «Israele, Libano, Palestina», organizzata dalla Provincia. Le foto sono di Enrico Marietto e Paola Crociani.

[illegible] **REGIO**, presso la biglietteria, in piazza Castello 215, prosegue la vendita degli abbonamenti [illegible] Concerti del Regio-Estate 1983. Posto unico numerato per [illegible] spettacoli, lire 20 mila.

CONCERTI

AUDITORIUM (Stagione di Primavera 1983), ore 21: 10° Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Ali Rahbari; pianista, Homero Francesch; violinista, Emmy Verhey; violoncellista, Mischa Maisky. In programma musiche [illegible] Mozart (Concerto in mi bemolle maggiore K. 449, per pianoforte e orchestra), Brahms (Concerto in [illegible] minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra), Beethoven (Concerto in do maggiore op. [illegible] per pianoforte, violino, violoncello e orchestra).

E' il primo ritorno a Torino di Ali Rahbari dopo il felice esordio in questa sala con la Nona Sinfonia di Beethoven nel gennaio [illegible] In questa occasione il direttore persiano si presenta al fianco di tre illustri solisti, mentre figurerà come interprete della Prima e Quarta di Brahms nei concerti a Bergamo, Brescia, Sassari e Cagliari (con la [illegible] Orchestra di Torino).

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: due [illegible] circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire 3 mila.

CINEMA

[illegible] **DEL CINEMA INDIPENDENTE USA 1979-'83.** [illegible] **Club**, via Principe Amedeo 5/a. Ore 17: «Joe's Bed-Stuy Barbershop: We Cut Heads», [illegible] Spike Lee (1982, colori, 60', versione originale); «Syvilla: They Dance to Her Drum»; [illegible] Ayoka Chenzira (1979, bianco e nero, 26', versione originale). Ore 18,30: «Can She Bake [illegible] Cherry Pie», di Henry Jaglom (1983, colori, 85', versione originale con sottotitoli francesi). Ore 21: «Cannonball», di Paul Bartel (1976, colori, 93', versione italiana). Ore 23: «The Personals», [illegible] Peter [illegible] (1982, colori, 92', versione originale [illegible] sottotitoli francesi); «No action» (colori, 5', versione originale).

[illegible] **Romano**, Galleria Subalpina. Ore 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30: «Smithereens», di Susan Seidelman (1982, colori, [illegible] versione originale [illegible] sottotitoli italiani).

Questa mostra vuole essere [illegible] panoramica il più possibile completa delle tendenze attualmente in atto nel cinema americano prodotto al di fuori dei grandi circuiti. Cinema [illegible] basso costo, s'intende, mai al di sopra dei 500 mila dollari, quasi sempre molto, molto al [illegible] sotto. Un cinema che però negli Anni Ottanta sfugge a facili identificazioni, catalogazioni, formule definite, etichette onnicomprensive.

Per accedere alle proiezioni [illegible] sufficiente la tessera [illegible] associazione al Movie Club (tessera annua, lire [illegible] mila). Per coloro che non [illegible] soci è disponibile un tesserino di iscrizione [illegible] rassegna in vendita al prezzo di 1000 lire alla cassa.

Prezzi dei biglietti: ingresso alle proiezioni delle 17 e delle 19 o delle 18,45 [illegible] 18,45: lire 3 mila; ingresso [illegible] proiezioni delle 21,23 [illegible] 0,30, lire 4 mila; l'ingresso alle proiezioni delle ore 15 è gratuito. L'ingresso a tutte le proiezioni del cinema Romano costa 4 mila.

Per ogni film sarà disponibile all'ingresso una scheda informativa. Sarà inoltre messo in vendita a prezzo scontato [illegible] catalogo della rassegna.

In seguito al rinvio dell'apertura del cinema Charlie Chaplin (ex Punto Due) e visto il grande successo della rassegna, le proiezioni proseguono anche al cinema Romano. Tutti i film proiettati in questa sala saranno in versione originale con sottotitoli in italiano [illegible] saranno vietati ai minori di 18 anni. Tutte le proiezioni previste nella sala Charlie Chaplin [illegible] abolite. Proseguiranno invece regolarmente le proiezioni [illegible] [illegible] Club, in via Principe Amedeo 5/a. Per ulteriori informazioni, tel. 544.077.

TELEVISIONE | NEGLI STUDI DI ANTENNA 3

PIETRO VALPREDA
sfida la «Macchina della verità»

La macchina della verità, proprio quella famosa, [illegible] dalla polizia degli Stati Uniti è arrivata in Italia. E' stata una emittente televisiva privata, Antenna 3, ad adottarla come forma [illegible] spettacolo.

Il fatto comunque, come precisano gli esperti, non perde la sua peculiarità di operazione scientifica.

Il primo discusso personaggio che si è sottoposto all'esperimento è [illegible] Pietro Valpreda. Di fronte [illegible] lui il giornalista Nantas Salvalaggio e Cino Tortorella, ideatore [illegible] regista dell'originale trasmissione.

L'ex «mago Zurlì» ha seguito [illegible] particolare [illegible] Los Angeles per potersi appropriare dei segreti [illegible] macchina insieme [illegible] il professor Vincenzo Iannone, ricercatore scientifico, che durante [illegible] programma ha il compito di manovrare il marchingegno.

Ecco di seguito le dieci domande poste [illegible] Pietro Valpreda, il quale [illegible] costretto a dire [illegible] bugia — prontamente rilevata — per tarare la macchina.

1) Il suo [illegible]e è Pietro?
2) E' nato [illegible] Milano?
3) Il 12 dicembre [illegible] ha lasciato la casa di sua zia Rachele dalle 14 a mezzanotte?
4) Oggi [illegible]
5) Ha messo la bomba [illegible] Banca Nazionale dell'Agricoltura il [illegible] dicembre [illegible]
6) Tra i 20 e i 35 anni ha mai programmato di collocare [illegible] [illegible] in ambienti pubblici?
7) Ci troviamo ora in Italia?
[illegible] [illegible] 12 dicembre del 1969 [illegible] programmato o partecipato [illegible] qualcuno a collocare le [illegible] [illegible] piazza Fontana?
9) Nel pomeriggio del [illegible] dicembre del [illegible] ha preso [illegible] [illegible] in piazza Beccaria [illegible] Milano?
10) Tra i 20 [illegible] i 35 anni ha messo congegni distruttivi [illegible] luoghi pubblici che hanno causato [illegible] seri danni a persone innocenti?

Dalle risposte [illegible] emerso che Pietro Valpreda non ha [illegible] le bombe [illegible] piazza Fontana.

Dice Nantas Salvalaggio: *«Non sono certo uno che si emoziona quando lavora in uno studio televisivo ma questa trasmissione [illegible] scita emozioni profonde. Davanti a me un attore straordinario: la Scienza. Ci troviamo però un poco perplessi di fronte a certe novità ed è inevitabile non provare sospetto e meraviglia insieme.*

«Per la prima volta però — aggiunge — ho avuto la certezza [illegible] essere coinvolto in una trasmissione [illegible] faziosa. Qui non valgono [illegible] discussioni, le interpretazioni: ci troviamo di fronte a fatti obiettivi [illegible] ad aria fritta. Valpreda [illegible] un mostro [illegible] un santo? La macchina della verità [illegible] la [illegible] risposta dunque. La Scienza ha la sua risposta».

Come si è trovato lei di fronte a Valpreda?

«Sul piano ideologico all'inizio c'era [illegible] piccola frizione. Abbiamo avuto due storie diverse, due fortune diverse, due diverse culture. Poi come in guerra [illegible] contadino e il cittadino diventano uguali, sotto i riflettori, nell'attesa snervante [illegible] prova, ci siamo sentiti, credo, accomunati allo stesso destino. Con [illegible] d'animo diversi ci siamo trovati di fronte a una macchina che non ha ideologie».

[illegible] [illegible] Valpreda secondo la macchina fosse risultato colpevole?

«Ci sarei rimasto male. Questa macchina è nata per tutelare gli innocenti. Dovrebbe servire per liberarli dalle catene non per mettergliele intorno al collo. Mi sarebbe dispiaciuto [illegible] ciò fosse accaduto proprio alla prima persona [illegible] che ha accettato di misurarsi [illegible] [illegible] macchina».

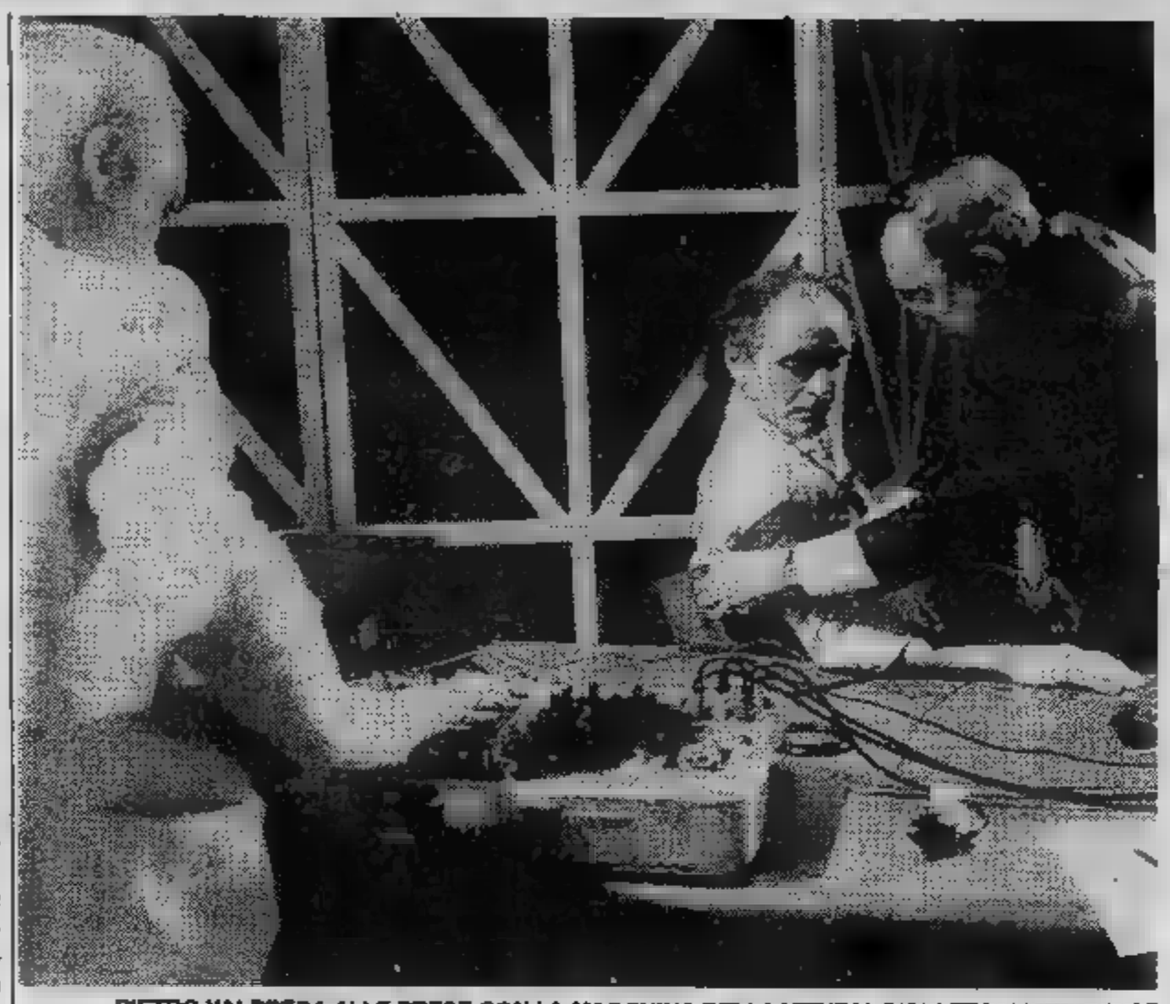
Quali altri personaggi vorrebbe sottoporre a questa prova?

«Quelli che hanno fatto discutere — precisa Salvalaggio — *Ghiani, Fogar, la Ballerini. [illegible] piacerebbe mettere a disposizione della Scienza [illegible] [illegible] pubblico televisivo, [illegible] mente di tanti politici italiani. Andreotti, ad esempio, per chiedergli se [illegible] vero che il potere, come lui sostiene, logora chi non l'ha. [illegible] Alberto Sordi si potrebbe chiedere se [illegible] [illegible] che offre volentieri [illegible] caffè agli amici»*.

Non [illegible] possibile che [illegible] persona, [illegible] fronte [illegible] macchina provi soggezione [illegible] [illegible] comunque la verità?

«Se uno è bugiardo nato, mente automaticamente: [illegible] c'è soggezione [illegible] tenga. Sarebbe [illegible] dura lotta fra uomo e macchina».

Oggi alle 15 in circuito chiuso verrà trasmessa la prima puntata della trasmissione che ha ovviamente per titolo *«La macchina della verità»*. Saranno presenti per la stampa Pietro Valpreda, Nantas Salvalaggio, il prof[illegible] Vincenzo Iannone e il professor Clarence Kirkland. Andrà quindi in onda fra una decina di giorni.



PIETRO VALPREDA ALLE PRESE CON LA MACCHINA DELLA VERITA'. RISULTERA' INNOCENTE

IN PRIMA | «Inseminoid» di Warren

FAMIGLIA SPAZIALE
tra fantascienza e horror

INSEMINOID [illegible] [illegible] J. Warren con [illegible] Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham, Judy Geeson. Horror [illegible], produzione americana, colori. (Cinema Ideal).

Che cosa ci salverà dalle mutazioni e dai cataclismi [illegible] prossimo futuro? Fino a ieri si pensava all'amore, magari alla passionalità. Con **Insemi**[illegible] cadono, in [illegible] volgare trionfo [illegible] effetti speciali, anche queste piccole illusioni.

Trama — Un'astronave cozza nello spazio contro un pianeta scomparso: alcune misteriose tracce indicano che si trattava d'una civiltà organizzata in forma binaria, [illegible] due [illegible] [illegible] parti gemellari mentre alcuni magnifici cristalli splendono dall'eternità d'un fantastico riflesso. Un uomo e una donna che si amano di fronte alla teca che li custodisce [illegible]ncepiscono un bambino con effetti disastrosi. La donna in particolare acquista una forza brutale e una violenza sconsiderata al punt[illegible] [illegible] att[illegible] l'intero equipaggio in concomitanza con un parto spaventevole che sopravviene a poche ore dalla fecondazione.

Pur tacendo dei particolari del sanguinoso finale, sarà [illegible] non perdere d'occhio il ventre enorme e pericoloso [illegible] bionda mutante. Forse nemmeno sulla terra gli altri sono [illegible] riparo [illegible] questa nuova spaventosa minaccia.

Giudizio — Nick e Gloria Maley firmano questa pellicola al termine d'un incubo notturno (ammesso [illegible] siano marito e moglie, hanno una bizzarra concezione della famiglia). Il regista Warren [illegible] definisce da artigiano con l'abuso di troppi luoghi comuni del genere fantascienza-horror, dal vampirismo alle radiazioni, dal cannibalismo all'esplosione. Gli attori (e noi con loro) si annoiano perché devono a comando passare dall'espressione [illegible] stupore a quella di paura. Due espressioni in [illegible] per ottanta minuti di disastro: sarebbe [illegible] interessante verificare il contrario.

p. per.

NOTIZIE

HOLLYWOOD — Richard Widmark è stato chiamato a far parte [illegible] [illegible]trito cast (in cui già figurano Rachel Ward, Jeffe Bridges, James Woods e Jane Greer] del film *Against all odds* che sarà girato dal regista [illegible] Attenborough.

Oggi con l'Orchestra Rai

Mozart, Beethoven e Brahms all'Auditorium

Questa sera per [illegible] degli ultimi appuntamenti della sua stagione sinfonica [illegible] primavera l'orchestra sinfonica della [illegible] offre con la direzione [illegible] maestro Ali Rahbari e la partecipazione di tre solisti, il pianista [illegible] Francesch, la violinista Emmy Verhey, il violoncellista [illegible] Starker, un [illegible] trittico [illegible] concerti dedicato a Mozart, Beethoven e Brahms.

Solo il Concerto in mi bemolle maggiore [illegible] [illegible] [illegible] per pianoforte e orchestra si adegua però [illegible] classica forma del concerto per strumento solista ed orchestra; quelli [illegible] Beethoven e di Brahms si ricollegano in qualche modo al modello un po' arcaico e mai molto diffuso della sinfonia concertante, di una sinfonia cioè nella quale all'orchestra si contrappone l'impegno solistico di due o più strumenti.

Nel caso del *Tripio concerto* [illegible] [illegible] ven gli strumenti costituiscono un classico trio di pianoforte, violino e violoncello [illegible] svolgono una [illegible] la [illegible] complessità è superiore a quella [illegible] qualsiasi sinfonia [illegible] settecentesca. [illegible] spicco delle parti solistiche [illegible] splendido [illegible] richiede tre esecutori di gran classe.

Tra il *Triplo* concerto di Beethoven, composto nel 1804, [illegible] il *Doppio* concerto per violino, violoncello [illegible] orchestra di Brahms intercorrono più di ottant'anni e si sente.

e. re

OGGI
CAPITOL
ESPERIENZE TRAUMATIZZANTI IN UN CLIMA DI ALLUCINANTE DEGRADAZIONE

VIOLENZA IN UN CARCERE FEMMINILE
LAURA GABRIELE TINTI
VINCENT DAWN
AUDAX INTERNATIONAL
LA TELECOLOR

Bastian contrario II°

cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu
Tel 69.68.388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ed usare il forno speciale a convezione-vapore [illegible] che permette di cucinare con pochissimi grassi.

Città di Torino - Assessorato alla Gioventù
Informagiovani - Progetto Musica
con la collaborazione di:
RADIO CENTRO 95 Videosuono
I GIORNI DELLA MUSICA
5ª rassegna dei musicisti torinesi
Venerdì 10 GIUGNO '83
[illegible] 21
al PARCO GINZBURG c.so Moncalieri, [illegible]
In Concerto:
[illegible] NOVA - OVERDRIVE
CRAZY BAND
Ingresso Gratuito

Ritorni
[illegible]
OGGI grande prima all' AMBROSIO
Un grande regista : JOHN FRANKENHEIMER dopo «Grand Prix» e «Il Braccio violento della legge» [illegible] con

ORARIO SPETTACOLI: 16,10 - 18,10 - 20,15 - 22,30

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark**, viaggi nel mondo del- [redacted] scienza presentati [redacted] Piero Angela
14,50 **Squadra speciale Most [redacted] ted: Colpo alla francese**, telefilm. *Un rapinatore braccato riesce a fuggire, ma i suoi complici vengono tutti arrestati. Uno di loro rivela l'esistenza [redacted] banda di una donna pronta [redacted] aiutare [redacted] fuggiasco. Nel cast la bellissima Jo Ann Harris*
15,40 **Studiocinema**, documenti. Terza puntata
16,10 [redacted] **antenati**, cartoni animati
16,30 **Obiettivo su...**, attualità
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Scooby Doo**, cartoni animati
17,30 **I fachiri**, documenti. Terza parte
17,50 **Happy Magic**, un programma di musica leggera, telefilm. Nel corso del programma: **Happy Days:** Uniti per sempre, telefilm.
18,50 **Eccoci qua**, le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera**, varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mi[redacted] Damato.
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale:** conferenza stampa di Democrazia Proletaria
FILM 21,25 **L'attentato**, di Y[redacted] Boisset, [redacted] Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg, Gian Maria Volontè, Philippe Noiret. Francia drammatico 1972 — *Il leader arabo Sadiel è confinato [redacted] Ginevra, ma desidera sopra a ogni co- [redacted] tornare nel suo Paese per organizzare l'opposizione. Il suo avversario Kassar lo circonda di killer [redacted] falsi amici che cercano di eliminarlo, [redacted] flagrante complicità dei servizi segreti americani e francesi. Un giornalista idealista [redacted] la loro involontaria pedina. Quando si [redacted] ge di essere stato raggirato cerca di rimediare*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **L'attentato**, secondo tempo
22,30 **Adolescenza [redacted] linguaggio**, documenti
24 — **T[redacted]1 [redacted]tte**

Rete tre

14,20 **Grand Prix [redacted]**
17,20 **Boccaccio e C.**, sceneggiato liberamente tratto dal Trecentonovelle [redacted] Franco Sacchetti. Novella CLXXIV: Furbo Gonnella [redacted] dei ricchi [redacted] canti di Cortona
18,25 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo [redacted] avventure sottomarine
19,35 **Viaggio [redacted] memoria: la Palermo di Dacia Maraini.** Documenti
20,05 **Raccontiamo le città**, documenti
20,30 **Arezzo 29... in [redacted] minuti**, prosa. Con Nino Taranto, Carlo Taranto, Patrizia Arena. *Un anziano tassista un giorno porta a casa dalla moglie il figlio naturale fingendo di averlo trovato, per caso, abbandonato nel taxi. In questo modo dopo inevitabili equivoci [redacted] situazioni paradossali i due anziani coniugi decidono di coronare il sogno della loro vita: quello di avere un figlio*
22,45 **Tg3** - Intervallo con avventu- [redacted] sottomarine
23,20 **Drupi [redacted] concerto**, musicale

Rete due

13,30 **Tribuna elettorale:** trasmissione autogestita dalla Dc
13,40 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia**, documenti. Quarta puntata: La rinascita urbana
14,15 **Tandem**, per i ragazzi
14,20 **Dedalo**, giochi
15 — [redacted] **ogni costo**, telefilm. Quar[redacted] episodio
15,25 **Secondo me**, varietà
16 — **Rebus**, giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: Caravaggio**, documenti
17 — **Il mago [redacted] La musica mi esplode dentro**, telefilm. *Zachary [redacted] Leo si illudono di essere grandi promesse [redacted] rock, e quando leggono sul giornale scolastico che si allestiscono concerti per non professionisti si precipitano a chiedere un'audizione. Occorrono però 25 dollari per le spese [redacted] Zachary ricorre all'aiuto [redacted] Merlin. Questo scopre subito che si tratta di un imbroglio, ma fa in modo che i ragazzi riescano lo stesso a divertirsi*
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Simpatiche canaglie**, comiche di Hal Roach
17,55 **Baggy Pants**, cartoni animati
18,15 **Alfonso Aberg**, cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring [redacted] privato: Dov'ero?**, telefilm. *Un campeggiatore solitario assiste casualmente all'incontro fra alcuni gangster che organizzano un'evasio- [redacted] in grande stile. Corre [redacted] riferire la [redacted] alla polizia ma batte la testa ed entra in completo stato di confusione. Shoestring lo raggiunge e cerca i gangster partendo dalle sue poco comprensibili indicazioni*
19,45 **Tg2**
20,30 **Il nocciolo della questione**, sceneggiato. Con Manfred Seipold, Jack Hedley. Prima puntata
21,35 **Tg2 dossier**, attualità
22,25 **Tg2 [redacted]**
22,35 **Le streghe non piangono**, prosa. Con Ivana Monti, Giampiero Albertini, Vanni Corbellini. Regia [redacted] Carlo Battistoni. *In una famiglia di streghe londinesi [redacted] giovane Gillian perde [redacted] per un vicino di casa del tutto estra- [redacted] suo mondo. Malgrado l'opposizione dei familiari la strega riesce [redacted] farlo innamorare di sé*
0,10 **Tg2 [redacted]**

Montecarlo

15,50 **Jeckyll**, sceneggiato. Con Rossano Brazzi, Massimo Girotti. Regia di Rossano Brazzi. Terza puntata. — *Dal noto romanzo l'avventura [redacted] scienziato che [redacted] tro- [redacted] formula in grado di separare il bene e il male*
17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie**, telefilm
18,50 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19 — **Telemenù**, una ricetta al giorno
19,30 **Gli [redacted] affari**, quiz
20 — **Victoria Hospital**, sceneggiato
20,30 **Quasigol**, rubrica sportiva
FILM 21,30 **La banda Casaroli**, di Florestano Vancini, con Renato Salvatori, Jean-Claude Brialy. Italia drammatico 1963 — *Da un autentico caso criminale che monopolizzò l'attenzione dei giornali nel 1950: Paolo Casaroli, cervello di numerose rapine effettuate nell'arco di poche settimane uccide un poliziotto presentatosi [redacted] casa sua in base [redacted] alcune informazioni*
23 — **Police Surgeon**, telefilm — **Notiziario — Oroscopo**

Italia1 (Ante[redacted] N[redacted]d)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 14,40 **Un uomo d'azione**, [redacted] Harvin Chomsky, con Ben Gazzara, Riccardo Montalban. Usa avventuroso — *Un soldato forte [redacted] vigoroso affronta con un drappello di volontari una pericolosissima azione.*
16,30 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **La grande vallata**, sceneggiato
19 — **La donna bionica**, telefilm
20 — [redacted] **Benjamin**, telefilm
FILM 20,30 [redacted] **alle crociate**, di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli. Italia commedia 1970 — *Seconda parte delle avventure di Brancaleone, guerriero valorosissimo, straccione e incompreso, qui [redacted] capo [redacted] piccole [redacted] di poco leali e vilissimi sbandati. In Terra Santa Brancaleone si scontra con eserciti interi*
[redacted] **New York New York**, telefilm
FILM 23,55 **La farfalla [redacted] le ali insanguinate**, [redacted] Duccio Tessari, [redacted] Evelin Stewart, Helmut Berger. Italia giallo 1974
1,15 **Curro Jimenez**, telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **Baciala per me**, di Stanley Donen, con Cary Grant, Suzy Parker. Usa commedia 1957 — *Durante la seconda guer- [redacted] mondiale tre ufficiali [redacted] marina trascorrono una li- [redacted] premio [redacted] San Francisco. Nell'hotel in cui alloggiano tutti [redacted] tre si danno alla pazza gioia, finché uno di lo- [redacted] non s'innamora seriamente della fidanzata di un costruttore di navi che cerca [redacted] ingaggiarlo per un ciclo di conferenze. I due vengono alle mani; lei divorzia; lui le promette il matrimonio*
16,30 **Giorno per giorno**, telefilm
17 — **Enos**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem [redacted] Manhattan**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tutti a casa**, telefilm
19,30 **Kung-Fu**, telefilm
20,25 **Flamingo Road**, telefilm
21,25 **Arabesque**, telefilm
22,25 **Prima pagina**. In studio l'on. Enrico Berlinguer
23,25 **Sport**: Golf - Vela
FILM 0,25 [redacted] **Mulberry Street**, di Harvey Hart, con Andy Griffith, Bradford Dillman. Usa drammatico

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda de Pedra**, sceneggiato
FILM 14,45 **Il milionario**, [redacted] Jules White e Zion Meyers, con Buster Keaton, Anita Page, Cliff Edwards. Usa comico 1931 — *Buster Keaton [redacted] parte di [redacted] ricco filantropo che tenta di recuperare i ragazzi pove- [redacted] New York [redacted] ci riesce con metodi informali. Il film, che ebbe pochissimo successo, è una sorta di monumento alla decadenza del grande comico del muto, che nel 1931 era ormai in pieno declino psichico e artistico*
16,30 **Fio**, cartoni animati
17 — **Ciao ciao**, cartoni animati
18 — **Superblock**, cartoni animati
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Chips**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
21,30 **Falcon Crest**, telefilm
22,30 **Italia parla**, attualità
FILM 0,15 **L'amante pura**, con Romy Schneider, Alain Delon. Francia drammatico 1958 — *Un dragone rompe [redacted] relazione che ha con una donna sposata. Il marito scopre tutto solo allora, lo sfida [redacted] duello e lo uccide*

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 [redacted] La musica giorno per giorno
14,30 **Schede - Storia** a cura di Franco Cimmino
15,03 **Radiouno Servizio.** «Homosapiens», settimanale [redacted] diritti [redacted] dei doveri, di Katia Sino
16 — **Il Paginone** a cura [redacted] Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto pre- [redacted] **Globetrotter.** Viaggio nel mondo [redacted] 33 e 45 giri
18,30 **Divertimento musicale** a cura [redacted] Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: Fats Navarro
20 — **Il gigante** di Antonio Altomonte
20,30 **La giostra.** «Dietro l'articolo» di Ivano Cipriani
21,03 Dall'Auditorium di Torino della Rai [redacted] **nifestazioni Settembre** [redacted] **1982.** Direttore Charles Bruck, pianista Yvonne Loriod, soprano Susanna Ghione
23,05 In diretta da Radiouno **La Telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche
15 — **Fanfan [redacted] Tulipe** di Pierre [redacted] Veber.
15,42 **Concorso [redacted] radio- [redacted] selezionati [redacted] prodotti dalle Sedi regionali [redacted]**
16,32 [redacted] Programma [redacted] cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore [redacted] musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro [redacted] Sole.** Voci dal mondo delle lettere, [redacted] arti [redacted] scienze
19,57 **Oggetto [redacted] zione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio verso la not- [redacted]** Poesie [redacted] prose scelte da Maria Luisa Spaziani
22,50 **Radiodue 3131 notte**

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** [redacted] cura di Pasquale [redacted]
17 — **Spazio Tre.** Musica [redacted] culturali presentate da Sergio Vecchio
21,10 **VII Cantiere Internazionale [redacted] di Montepulciano**
22 — [redacted] centenario della morte **Il caleidoscopio Wagner** [redacted] Guido Salvetti, 12ª trasmissione
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività [redacted] musica

Svizzera

18,20 **Venezia tempo e misteri,** documentario per i ragazzi
19,15 **pubblici** «La politica non dev'essere l'arte di impedire alla gente di impicciarsi di ciò che la riguarda»
19,55 **Il Regionale**
20,40 **Primavera concertistica di Lugano.** Concerto dell'Orchestra della
FILM 21,30 **Ritratto in nero,** di Michael Gordon, con Lana Turner, Anthony Quinn, Richard Basehart, Sandra Dee, John Saxon

Capodistria

14 — **Confine aperto.** Trasmissione in lingua slovena
17,35 **La scuola:** Festival della canzone per l'infanzia Ulli
18 — **pressione**
19 — **attualità**
19,45 **Con noi... in studio**
FILM 20,30 Il cinema polacco fra sogno e realtà: **Anatomia di un amore,** di Roman Zaluski, Jan Nowicki, Barbara Bryska
— **Quattroventi.** Telesatlante turistico
22,15 **Tuttoggi**

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

14 — **Cuore selvaggio,** sceneggiato
14,30 **Ronefor terapia.** Rubrica medica
FILM 15 — **Il testimone,** di Mocky, con Alberto Sordi, Philippe Noiret. Italia Francia drammatico 1978. — *Antonio Berti, un pittore romano che si trova a Reims l'amico Robert per restaurare alcuni quadri cattedrale della città, è fortemente indiziato per l'assassinio di Cathy, la ragazza che gli fa modella*
16,30 **Laura,** sceneggiato
17 — In diretta dallo Studio Tre: **Rombo Tv.** Settimanale tutto motore. Conduce Marcello Sabbatini
18 — **Bonanza,** telefilm
19,05 **Almanacco del Piemonte**
19,35 **10 a...** di Gianni Bisio
19,50 **- L'altra del candidato,** di Guido Paglia
— **La famiglia Smith,** telefilm
20,30 In diretta dallo Studio Uno: **La bustarella.** Gioco a premi tra squadre
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Il e la strega,** di Gichino Liberatti. Italia cartoni animati 1975. — *Raccontata attraverso la tecnica dell'animazione, la storia di una strega che, per liberarsi dall'incantesimo e tornare bella e giovane, deve accoppiarsi disgustoso nano. I dialoghi sono curati Oreste Lionello*
FILM 2,30 **Eroi all'inferno,** con Ettore Manni, Klaus Kinsky. Guerra 1975. — *Tre prigionieri riescono evadere da un campo di concentramento tedesco dopo varie peripezie si mettono in contatto con i partigiani della zona*
FILM 4 — **La ragazza col lecca,** con Juliette Delbire. Francia erotico 1975
FILM 5,30 **Inviato a Copenaghen,** di A. Cavallone, Jean Avril, A. Vernon. Italia, avventuroso 1970. — *Due marines americani, durante la seconda guerra mondiale, disertano e si rifugiano a Copenaghen, ma loro vita non è tranquilla*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Otto ferro,** di Edward Dmytryk, con Lee Marvin, A. Franz. Usa guerra 1952. — *Soldati americani in Italia non si rassegnano lasciare un compagno in pericolo fanno di tutto per salvarlo*
15,30 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
16 — **I cartoni Hanna e**
16,30 **Conan,** cartoni animati
17 — **I cartoni animati**
18,30 **Beverly Hillbillies,** telefilm
19 —
19,30 **La città domanda risponde il sindaco**
20 — **I ricchi piangono,** sceneggiato
20,30 **El Gringo,** di Lewis R. Foster, con John Payne, A. Wheelan. Usa avventuroso 1951. — *Pericoloso fuorilegge, soprannominato El Gringo, evade con alcuni altri ergastolani dal bagno penale. Il gruppo quindi si unisce con violenza ad diretta verso l'Ovest*
22,30 **Gunsmoke,** telefilm
23,30 **Notizie**
FILM 24 — **della**

Nuova Manila

Canale

13 — **Il degli animali,** documentario
FILM 14 — **I cinque ladri d'oro,** di Michael Truman, con Robert Morley, Dave King, Daniel Massey
15,30 **Il contenitore.** Spazio varietà
18 — **Vecchio Piemonte**
19,30 **Star bene**
20 — **nuove Lassie,**
20,30 **dedicone** (replica)
FILM 21 — Moresque. Obiettivo allucinante
FILM Al **Voglia di vivere, di amare.** Erotico

Sesta Rete

Canale 36

FILM 13 — **Lui, lei, Il nonno,** con Walter Chiari. Italia commedia
FILM 15 — **Miliardi, che follia** Mara Landi. Italia commedia
FILM 17 — **Sono un infedele,** di Jean Aurel
19 — **ed opinione.** Attualità
19,30 **I cartoni animati e Barbera**
FILM 21 — **Il più bel sogno,** Morell l'Herbier
22,30 **Voglia di cantare.** Coro del Piemonte
FILM 23 — **La salamandra del deserto,** con Enrico Manni

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori,** telefilm
15 — **Rookies,** telefilm
16 — **Ultraman,** telefilm
16,30 **Dr. Wedmann,** telefilm
17 — **Un poliziotto insolito,** telefilm
17,30 **Mixage.** Programma filmati musicali a richiesta
18,40 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **Motor Racing Show**
19,30 **Una famiglia intraprendente,** telefilm
20 — **Pescasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Bellamy,** telefilm 4° episodio «Harry è fuori»
21,30 **La storia di Jeanne Fortier,** sceneggiato
22,15 **Echomondo**
22,30 **La commedia all'italiana,** telefilm **Sangue blù,** Walter Chiari, Raimondo Vianello, Paolo Panelli
23 — **Tottomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity

Canali 63-38-36

13 — **Laura,** sceneggiato
13,25 **Cuori selvaggi,** sceneggiato
FILM 14,15 **Sono fotogenico,** Risi, Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Italia commedia 1980. — *Giovanotto ingegnere ed ottimista di Laveno, appassionato di cinema e con la speranza di diventare attore, sbarca a Roma in cerca di successo. Dopo varie disavventure, sia sul piano professionale che sentimentale, ne deve tornare al lago deluso e preso in giro dagli amici di sempre*
16 — **L'ispettore Bluey,** telefilm
17 — **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica show**
19,30 **figlio Investigatori speciali,** telefilm
20,25 **W gente.** Spettacolo condotto da Dino Crocco. Regia Silvia Arzuffi - **Segue Oro**
23,10 **Smart.** Rubrica cinematografica a cura Beppe Fiorito
23,30 **Un gioiello per voi** - Asta oggetti d'arte. termine **Non Stop**

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Perry Mason,** telefilm
15 — **D... come donna.** Rubrica
16,30 Programma: **Ritorna il**
17 — **Guyslugger,** cartoni animati
17,30 **Il carissimo Billy,** telefilm
18 — **Hondo,** telefilm
19 — **Caccia al 13**
19,30 **Dalkengo,** cartoni animati
20 — **Mago pancione,** cartoni animati
20,30 **Gran Bazar**
FILM 23,15 **La donna terra,** di J. M. Fourque, con Laura Gemser. Italia-Spagna erotico 1978. — *Un ingegnere e una indigena, compagni di viaggio attraverso l'America Latina, si aggrappano l'uno all'altra, riscoprendo le gioie della vita e dell'amore*
FILM 0,45 **L'uccello migratore,** di Steno, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi. commedia 1972. — *Un professore di storia in un liceo romano si trova invischiato fra contestazione studentesca amanti. Passa molti guai prima ristabilire un certo ordine vita*

Rete A

Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
14,30 **Templar,** telefilm
FILM 15,30 **Giovane amore,** di Joan Darling
17,45 **Charlotte,** cartoni animati
18,15 **Anche i piangono,** sceneggiato
18,45 **Furia,** telefilm
20,15 **Il grande peccato,** di Tony Richardson
22 — **Stelle nude.** Interviste Paolo Mosca
22,35 **Simon Templar,** telefilm
FILM 23,30 **Il quadrato della violenza,** Joe Juma

Tele Subalpina

Canale 46

FILM 13 — **estate,** Anthony Hopkins, Elizabeth Montgomery
FILM 15 — **Fino all'ultimo,** con Raymond Pellegrin, Jeanne Moreau
— **Cristiani scuola**
18,30 **Conan,** cartoni animati
19 — **Vita**
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **strage,** di Charles Groper, con Anna Baxter. Italia western 1968
FILM **Il principe azzurro,** Elisabetta Bostan

Videouno

Canali 53-39-26

14 — **Le spine all'occhiello.** Rubrica
FILM 15 — **L'oro dei Santi,** George Douglas
FILM 17 — **Il sergente Rompiglioni,** P. G. Ferretti
20,15 **I pionieri Algoa Bay,** telefilm
20,45 **coppia quasi normale,** telefilm
21,35 **Mickey Rooney Show,** telefilm
FILM **La carovana dei coraggiosi,** di George Sherman, con Stuart Whitman. Usa avventuroso 1961

Primantenna

Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi montagna,** telefilm
15 — **Superclassifica**
16 — **Il pomeriggio di Primantenna**
16 — **Cartoni**
18,30 **Il mondo animali,** telefilm
19 — **Speciale** cronache di casa nostra
— **Dottori agli antipodi,** telefilm
FILM 20,30 **Un non perdere: Cineteca**
— **La valle della morte,** telefilm
23,30 **Spazio elettorale**
FILM 24 — **privata per le SS.** Drammatico 1977

Telemalta

Canali 41-60-37

13 — **Supertrain,** telefilm
FILM 14 — **Quando tramonta il sole,** con Carlo Giuffré
15,30 **Carovane il West,** telefilm
FILM 17,30 **Il poliziotto marcio,** con Luc Merenda. Italia drammatico 1974
19 — **di Re Artù,** telefilm
19,40 **Carovane verso** telefilm
FILM 20,30 **Brancaleone alle crociate,** di M. Monicelli, con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. Italia commedia 1971

Studio Nord

Canali 21-56;

FILM 14,30 **La donna peccato,** di Harry Hasso, con Otello Toso, Leo Caravaglia. Italia drammatico 1943
16,10 **All**
FILM 16,40 **Belve su Berlino,** di Sherman Scott, con Alan Ladd. Usa guerra 1943
18,30 **Gli gnomi montagna,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno.**
FILM 20,40 **Geste,** di William Wellman, con Gary Cooper, Ray Milland. avventuroso 1939
22,15 **Un colpo di gong**

Telecupole

Canali 64-57; 21

14,30 **I del West,** telefilm
16 — **I di Coreggio,** telefilm
16,30 **Laverne e Shirley,** telefilm
17 — **Ape Maia,** cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo,** cartoni animati
18 — **Il mio amico fantasma,** telefilm
19,25 **Laverne e Shirley,** telefilm
20 — **speciale,** con Zucca
23,30 **Ping-pong.** Incontro partiti
FILM 0,30 **Come rubammo atomica,** di Lucio Fulci

Canale 68

Canali 68-57

12,30 **selvaggia,** documentario
FILM 13 — **e la schiava ribelle,** di Mario Caiano
14,30 **La storia di Fortier,** sceneggiato
15 — **L'oggetto misterioso,** gioco premi
15,30 **Pomeriggio**
17 — **selvaggia**
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 dibattito sportivo
20,30 **Sport e brivido**
22 — **Promozione incontro**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

I «PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA» AL VINZAGLIO

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.897 — Lire 4500

L'ultima sfida, di John Frankenheimer, con Toshiro Mifune (Usa-Colori) — Giapponese esperto nelle arti marziali e con un alto senso dell'onore, si scontra con i principi e le abitudini del mondo occidentale. Non viet. **Avventuroso**
16,10; 18,10; 20,15; 22,25 **Oggi la prima**

Ariston — v. Lagrange 31 — Tel. 546.147 — Lire 4500

Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta perenne con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. **Poliz. comico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 562.139 — Lire 4500

Un'età da sballo, di Elio Pannacciò, con Karina Hanser, Stefania Rossi, Gloria Bozzola, Stephan Vadim (Italia-Colori) — Bellissima adolescente seduce un amico di papà prendendosi gioco dei suoi sentimenti. Viet. 14 **Commedia**
15,40; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 **Non recensito**

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 536.714 — Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 84 — Tel. 540.695 — Lire 4500

Violenza carnale in un carcere femminile, con Laura Gemser, Gabriele Tinti (Italia-Colori) — In un penitenziario femminile violenze fisiche e morali sono all'ordine del giorno. Carceriere astuto sceglie bella prigioniera. Viet. 18 **Drammatico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Riedizione**

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 37 — Tel. 540.116 — Lire 4000

La traviata, di Franco Zeffirelli, con Placido Domingo, Teresa Stratas (Italia-Colori) — La celebre opera di Giuseppe Verdi interpretata da due grandi cantanti e trasportata fedelmente sugli schermi. Non viet. **Opera lirica**
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★/●●●

Cristallo — v. Cigna 5 — Tel. 656.71.80 — Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gioberti — Tel. 542.482 — Lire 4500

La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori). — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista **Drammatico**
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 81 — Tel. 500.760 — Lire 4500

L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene assoldato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non visto **Comico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

Ideal — c. Bramante 6 — Tel. 541.522 — Lire 4500

Inseminoid, (Un tempo nel futuro), di Norman J. Warren, con Robin Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham (Usa-Col.) — Ennesima possibile proposta per un mondo futuro, fatto di tecnica e disastri nucleari. Viet. 14 **Fantascienza**
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 ★/●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.180 — Lire 4500

Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.233 — Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 518.116 — Lire 4500

CHIUSO

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.440 — Lire 4500

Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500

I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore cadono in preda al demonio. Un prete, Oliver Reed, finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18 **Drammatico**
16; 18,10; 20,20; 22,30 **Riedizione '75**

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 518.116 — Lire 4500

Mostra del Cinema Indipendente Usa (1979-1983): **Smithereens**, di Susan Seidelman, Susan Berman. Viet. 18 (versione originale con sottotitoli italiani); ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 839.561 — Lire 4500

Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non visto. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 366 — Tel. 561.790 — Lire 4500

L'amico più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 661.644 — Lire 3000

OGGI CHIUSO

Ambra — v. C. Battisti 7? — Tel. 287.167 — Lire 3000

CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 21 — Tel. 464.021 — Lire 3500

Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con I Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due sfaccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. **Commedia**
20; 22,30 ★★/●●

Faro — v. Po 30 — Tel. 655.594 — Lire 3000

Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,40; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 39 — Tel. 644.761 — Lire 3500

Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Usa-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. **Drammatico**
17; 19,30; 22 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 788.886 — Lire 3000

Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.661 — Lire 3000

Lo squalo, di Steven Spielberg, con Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss (Usa-Col.) — Colossale pescecane bianco che terrorizza una spiaggia atlantica, è inseguito senza tregua da tre ardimentosi. Non viet. **Drammatico**
20,15; 22,30 **Riedizione**

Un contratto in esclusiva con [redacted] per il prossimo triennio è stato firmato [redacted] **Heater Parisi e dal coreografo Franco Miseria. Il contratto prevede l'impegno alla partecipazione [redacted] la realizzazione del programma «Fantastico quattro» (e per gli anni successivi di un «varietà» delle stesse caratteristiche di durata ed importanza) e di altri [redacted] spettacoli di rivista dal settembre '83 all'agosto '88.**

Il contratto, approvato dalla Rai nella seduta [redacted] ieri, prevede 1 miliardo e [redacted] milioni come [redacted] globale.

TEATRI

TEATRO REGIO, biglietteria p.zza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
RAI - AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA: 10° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Ali Rahbari, pianista Homero Francesch, violinista Emy Verhey, violoncellista Mischa Maisky. Mozart: concerto in mi bemolle maggiore K. 449, per pianoforte e orchestra; Brahms: concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra; Beethoven: concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000, ingresso L. 3000, ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno scolastico '83-'84. Tel. 680.668 ore 16-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a Virginale danza '83. Info. ore 15-18, tel. 680.668/9.

Du Parc — Un giardino nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA
MINISHOW orch. NICOSIA

RAI — AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA — 10° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore ALI RAHBARI
Pianista HOMERO FRANCESCH
Violinista EMY VERHEY
Violoncellista MISCHA MAISKY
MOZART — Concerto in mi bemolle maggiore K. 449
BRAHMS — Concerto in la minore op. 102
BEETHOVEN — Concerto in do maggiore op. 56 e orchestra
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CHINO D'ORO: (via Carcenasco 13, t. 617.286): venerdì ore 21 ingresso libero con i Marmittoni di Romagna.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
FORTINO: ore 15,30 liscio con Armando; ore 21 riposo.
GARDEN: ore 21 venerdì che si distingue. Inaugurazione giardino e pista estiva. Vi invitiamo notare il [redacted] riquadro.
LA PERLA del VALENTINO: 21 Roby.
LE ROI: nel Giardino, 21 Bal Musette.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasperino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Silvana Dal, Sergio Sandrini.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
SIR FRANCIS DRAKE PUB (via Monginevro 82, tel. 331.395).

PER GLI [redacted] DEL [redacted]
I GABBIANI FOLK
AL GIARDINO ESTIVO ETTORE VALLI
[redacted] Stradella 15 - [redacted] 21
[redacted] omaggio

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 655.859 - Bus 64
Venerdì che si distingue con [redacted] GIARDINO E [redacted] ESTIVA
CAVALIERI [redacted]ito camicia cravatta colore libero
DAME gradito abito da sera lungo o mezza sera

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1946-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni, tranne il lunedì. Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9): Stampe originali del XV al XIX sec.
ARTE CLUB (Braffedo 3, tel. 543.954): colori al Luna Park.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: para. Donato Carlino «Le sue città». Ore 16-20.
DAVICO: Clerici: Variazioni Tebane.
3 A (M. Vittoria 13): artisti contempor.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
GISSI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE: Caffè, caffè, ... dal 4 al [redacted] giugno.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI (v. Viotti, 8): Leherb.

MUSEO DELLA MARIONETTA (S. Teresa 5, 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

[redacted]
ROYAL: Mogli in cerca di piacere V. 18.
CARMAGNOLA
LUX: Pappa e ciccia. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Mare, mare, voglia di...
CIORGNE'
MARGHERITA: I ghiaroli. V. 18.
PERONA: The Blues Brothers.
IVREA
POLITEAMA: Il guerriero della strada.
LEINI'
AMBRA: Sesso così erotico. Viet. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Pornocratas penetration. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
ORBASSANO
MODERNO: L'arancia meccanica.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Un tranquillo weekend di paura.
ITALIA: The Blues Brothers.
RITZ: Cinque giorni un'estate.
[redacted]
BECCARIS: La notte di San Lorenzo.
GARIBALDI: Piaceri folli.
MODERNO: Arturo.
VALPERGA
AMBRA: L'esorcista.
VENARIA
DANTE: Rapporto a tre.
SUPERCINEMA: I nuovi barbari.

ALTRE VISIONI

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): [redacted] Luci Rosse

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Ap. 20,15 ult. 22,30 **Avventuroso**

NUOVO [redacted] (via Venaria 6, tel. 749.23.62) **1941: Allarme a Hollywood**, di Steven Spielberg. Ore 20-22,30 **Avvent. comico**

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 897.068): **Sogni mostruosamente proibiti**, con Paolo Villaggio, J. Agren ore 20-22,30 **Commedia**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.606): **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore**, [redacted] Alvaro Vitali. Ore 20; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente Usa (1979-1983): **Joe's bed stuy barbershop**, di Spike Lee (v.o.) ore 17; **Can she bake a cherry pie**, di Henry Jaglom (v.o.) ore 18,30; **Cannon ball** (versione italiana) di Paul Bartel ore 21; **The personals** (v.o. sottotitoli francesi) di Peter Markle ore 23 **Drammatico**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

[redacted] d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): **Apocalypse Now**, di Ford Coppola, con Marlon Brando. Ore 20-22,30 **Guerra**

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **In taxi con papà**, di A. Sordi, con A. Sordi, C. Verdone **Commedia**

VITTORIA (corso Duca Abruzzi 102, telefono [redacted]125): Solo grandi film: **I predatori [redacted] perduta**, di [redacted] Spielberg, con Harrison Ford, [redacted] 20,30-22,30. **Avventuroso**

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Victor Victoria**, di [redacted] Edwards, con Julie Andrews, Robert Preston. Viet. 14 ore 20,30; 22,30. **Commedia**

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Il sesso sotto la lingua**. Novità Usa. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Pornografia casalinga**. Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Turbamenti carnali**, [redacted] Martine Grimaud

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): [redacted] CHIUSO

[redacted] (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Historia [redacted] O**, [redacted]. 10; ult. [redacted]

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2688): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lady Ficker**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Girotondo erotico**, con Karen Ross, Pamela Skine. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Folle erotiche di una diciottenne**. Apertura 14,30; ultimo 22,30

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Sex emotion special**. 14,30; 22,30.

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Sandy, giochi erotici**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **Shocking, ultima goccia di piacere**. Apertura 15; ultimo 22,30

DA FORTIN
si mangia in giardino
con MUSICA TUTTE LE SERE
via Damiano Chiesa 8 - tel. 241.872
(chiuso la domenica)

Venerdì 10 Giugno 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE [illegible] POSTALE 10126 - [illegible]
ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - [illegible] 500 [illegible] IL DOPPIO)

10 GIUGNO - ANNO 115 - NUMERO 154

Cercansi testimoni

Chi ha visto l'Ufo su Torino?

● CRONACA

Maggioranza assoluta ai conservatori nelle elezioni inglesi

E' STRAVITTORIA

«Maggie» Thatcher: «Di più di quanto avessi osato sperare» - La sconfitta laborista anticipa il discorso della successione a Foot

Questi i risultati delle ele- [illegible] in 570 circoscrizioni su 650: conservatori, 352 seggi (secondo le proiezioni arriveranno [illegible] 395); laboristi, [illegible] (previsti 210); alleanza socialdemacratico-liberale, 17 (24 previsti).

● LONDRA — «La [illegible] è più grande di [illegible] sperare». Con queste parole il primo [illegible] inglese Margaret Thatcher, [illegible] del partito conservatore, ha salutato il [illegible] alle elezioni. [illegible] definitivi saranno [illegible] noti in giornata, ma gli ultimi [illegible] tarda mattinata confermano [illegible] il partito Tory ha [illegible] conquistato la maggioranza [illegible] Comuni (352 seggi su 650 prima dello spoglio finale delle schede), con un vantaggio di circa 140 seggi sui [illegible] schiacciante; [illegible] elezioni [illegible] '79 la [illegible] aveva [illegible] 43 [illegible] in più degli avversari.

Il Labour Party, con il 28 per cento o poco più [illegible] voti espressi dall'elettorato, ha [illegible] il punto più basso [illegible] sua storia. La [illegible] socialdemocratici e liberali [illegible] il [illegible] a sfondare il rigido sistema maggioritario e i [illegible] partiti hanno [illegible] il «colpo grosso» [illegible] ventina di seggi.

Nel [illegible] il [illegible] laburista Foot [illegible] ha cercato giustificazioni. «Me ne [illegible] mo [illegible] la responsabilità», ha dichiarato, [illegible] Ha aggiunto [illegible] aperto immediatamente un dibattito per ana- [illegible] la situazione e procedere [illegible] ricostruzione [illegible] partito».

Antony Benn, il [illegible] della [illegible] di [illegible] del partito [illegible] è [illegible] Benn era [illegible] una dei maggiori aspiranti alla [illegible] cessione di Foot come leader del partito.

NELLA FOTO: LA THATCHER RISPONDE DALLA [illegible] DEL [illegible] CONSERVATORE [illegible] APPLAUSI DELLA FOLLA

4 italiani muti sul voto

■ A [illegible] 9

Seviziata per un anno

● A [illegible]

Tanti sospetti sull'oro-nazi

● A PAGINA 9

Il raduno dei metalmeccanici stamane a Torino

200 mila, come previsto

VIGLIONE, NACCARI, NOVELLI E LAMA SUL [illegible] DURANTE IL [illegible] DI CARNITI

■ *Duecentomila metalmeccanici hanno manifestato [illegible] a Torino per il rinnovo del contratto di lavoro. Giunti [illegible] regioni d'Italia, [illegible] confluiti in piazza [illegible] dove hanno parlato Veronese, Galli e il leader della Cisl Pierre Carniti: «Il contratto si può fare — ha detto — senza inasprire ulteriormente lo scontro sociale. [illegible] in [illegible] contrario, il sindacato saprà trovare nuove forme [illegible] lotta».*

(A PAGINA 5)

STAMPA SERA

CONCORSO

Panino è bello!

La migliore panineria è

.....

indirizzo .....

.....

Nome.....

Cognome .....

Indirizzo.....

Città .....prov.....CAP .....

AUT.MIN.RICH.

Heinz

57 varietà di salse

CINZANO

REGOLAMENTO

1. L'Editrice La Stampa indice, tra tutti i lettori del suo quotidiano Stampa Sera un concorso a premi denominato «Panino è bello!».
2. I partecipanti dovranno indicare sull'apposito tagliando, che sarà pubblicato da GIOVEDI' 9 a GIOVEDI' 30 LUGLIO, tutte le domeniche, su «Stampa Sera» (edizione tabloid) il nome della panineria che, a loro giudizio, offre i migliori panini.
3. Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 1° agosto, saranno estratti a sorte complessivamente 15 premi:
   — dal 1° al 5°: n° 1 soggiorno per due persone, comprendenti 3 pasti e un pernottamento presso la Locanda dell'Angelo di Paracucchi a Sarzana (La Spezia), da effettuarsi il 17 e 18 settembre 1983;
   — dal 6° al 15°: n° 10 confezioni comprendenti ciascuna alcune salse Heinz con portasalse e 6 bottiglie di Sauvignon Crémant Cinzano.
4. L'Editrice La Stampa S.p.A. dichiara di assumere a proprio carico ogni ritenuta di imposta nei confronti dei vincitori.
5. I vincitori saranno informati tramite pubblicazione su «Stampa Sera» e comunicazione al proprio indirizzo.
6. Sono esclusi dal concorso i tagliandi ritagliati da copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa e i loro familiari.

Compilare, ritagliare e spedire a: STAMPA SERA - Promozione e sviluppo, via Marenco 32 - 10126 Torino, oppure consegnare nelle apposite urne collocate presso il nostro Salone in Galleria San Federico e presso tutti i 150 panifici e paninerie indicati nell'elenco che sarà pubblicato prossimamente.

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'

ESITO ASSICURATO

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO

TEL. 511.024 - 511.150

GRANDE CONCORSO

REVLON

LINEA ITALIANA

con splendidi premi

da vincere subito

dal 1°giugno al 31 luglio

PROFUMI Servetti

Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31

Corso Giulio Cesare 214 - Via Mazzini 21

Nelle banche torinesi si sta avviando, faticosamente

Orario lungo, sì

La banca adotta l'orario lungo. Almeno mezz'ora in più al giorno di apertura degli sportelli al pubblico, che può facilitare l'affluenza, ed evitare le lunghe code delle ore di punta. Si comincia da oggi a mettere in pratica l'ultimo contratto di lavoro, anche se l'iniziativa va considerata solo sperimentale. Entro novembre dovrebbe essere tratto il primo bilancio ed avviare una ulteriore protrazione dell'orario.

L'orario lungo agli sportelli va ovviamente incontro alle esigenze dei clienti, ma ha creato non pochi problemi alle banche ed organizzazioni sindacali. «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega Giacomo Giacomelli, rappresentante della Uil-Uib, addetto alla Federazione Lavoratori Bancari — ma ora occorre verificare la situazione realtà per realtà. E' chiaro che aziende di servizi come le nostre devono porsi il problema orario-sportelli. E, responsabilmente, dobbiamo accettare le modifiche anche in previsione della concorrenza europea».

Tuttavia, aggiunge Giacomelli, bisogna contemporaneamente tener conto dei carichi di lavoro del personale. «E' in questo che ci si è mossi per individuare, nel confronto con la direzione, le aree ove applicare il nuovo orario prolungato».

Il risultato, che riguarda in pratica tutte le banche, è quello di creare per il momento una vera e propria giungla negli orari di apertura degli sportelli: ci sono sedi e filiali che tengono aperto per tre quarti d'ora anche al pomeriggio; altre che hanno prolungato di mezz'ora la chiusura dalle 13,30 alle 14; altre ancora che osservano il vecchio orario.

Per i clienti è consigliabile informarsi direttamente presso il proprio sportello circa gli orari di apertura, anche se la situazione dovrebbe presto stabilizzarsi.

Le banche, dunque, non si sono presentate compatte all'appuntamento. Ad esempio, la *Cassa di Risparmio di Torino* ha prolungato l'orario meridiano di mezz'ora in tutte le agenzie della città e di parte della cintura; ha lasciato le cose come stanno in 41 dipendenze; mentre per altre undici ha deciso una apertura anche pomeridiana.

La scelta di queste ultime è stata consigliata da diversi motivi. Ad esempio, a Benevagenna, Caluso, Montanaro, Strambino è stata dettata dalla concorrenza delle casse rurali ed artigiane che, fin dal precedente contratto, avevano facoltà di adottare l'orario lungo; a Busca, Santena e Villanova d'Asti c'è la fortissima azione promozionale di altre banche; ad Arona e Susa ci sono interessi di tipo turistico e l'esigenza di favorire la clientela di passaggio; Secondo di Pinerolo offre l'occasione di sperimentare i nuovi orari in una grande «piazza».

Con la ristrutturazione delle banche e l'avvento di una figura unica di operatore, il «terminalista cassiere» — di Cassa — sarà possibile estendere il prolungamento d'orario anche in altre dipendenze.

- Per il momento si tratta, nella grande maggioranza dei casi, di una semplice «dilatazione» nell'orario di apertura degli sportelli al pubblico: mezz'ora
- Ma anche questa modesta modifica ha creato non pochi problemi di carattere organizzativo e sindacale
- «Abbiamo dovuto accettare questa clausola come condizione per firmare il nuovo contratto — spiega un rappresentante della Uil-Uib — ma ora occorre verificare la situazione realtà per realtà, tenendo conto dei carichi di lavoro del personale»
- Il risultato, almeno per il momento, è che si sta creando una vera propria giungla negli orari di apertura

Così un orario-tipo

Questa la situazione per l'Istituto bancario San Paolo di Torino: tutte le Filiali della città (2 sedi, 26 succursali, 3 agenzie, sportello Mercato Fiori, sportello Distribuzione Giornali e gli sportelli servizi vari collegati ad alcune Filiali) sono aperte dalle 8,30 alle 14. Medesimo orario anche per i seguenti sportelli staccati presso l'ospedale Maria Vittoria; l'ospedale Martini e il Centro Internazionale di Perfezionamento. A Torino, infine, sono in funzione ventisette sportelli aperti presso aziende od enti, i quali seguono orari variamente articolati su 5 ore, anche con previsione di apertura in alcuni giorni della settimana, in stretta correlazione alle esigenze delle aziende o degli enti presso cui operano.

Per le altre banche gli sportelli saranno aperti dalle 8,30 alle 14 in questi istituti di credito: Istituto Bancario Italiano (in programma da novembre un'ulteriore apertura dalle 15 alle 16); Banca Brignone; Banca Fratelli Ceriana; Banca Nazionale del Lavoro (in programma da novembre apertura pomeridiana); Banca Nazionale dell'Agricoltura; Banca Nazionale delle Comunicazioni; Banca Anonima di Credito; Banco di Napoli; Banco di Roma (fino alle 14,10); Credito Italiano; Banca Commerciale Italiana.

Saranno aperti, come di consueto invece, dalle 8,30 alle 13,30: Banca d'America e d'Italia (dovrebbe uniformarsi nel pomeriggio di alcuni giorni); Banca d'Italia; Banca Popolare di Novara (anche in questo caso lo slittamento sarà di alcuni giorni); Nuovo Banco Ambrosiano (che però adotterà l'orario pomeridiano); Banca Subalpina; Banco di Sicilia.

Come fanno all'estero

PAESE	Orario di lavoro	Orario sportelli
ITALIA	38	25
FRANCIA	39	37,30*
USA	40	—
GERMANIA	40	31*
GRAN BRETAGNA	39	—
GIAPPONE	41	—

* Gli sportelli sono aperti mattino e pomeriggio.

... ancora in via sperimentale, l'applicazione del nuovo contratto di lavoro

...ma non esageriamo!

Sperimentazione, e dopo?

Orario lungo in fase di sperimentazione. Poi si vedrà. Questa almeno è l'intenzione delle banche e degli stessi sindacati di categoria. Ma c'è già chi l'esperienza l'ha avviata da mesi e — dati alla mano — parla positivamente, almeno dal punto di vista degli utenti.

Le Casse rurali e artigiane, ad esempio, avevano inserito questa clausola già nel precedente contratto. Particolarmente agguerrite sul terreno della raccolta di nuovi fondi, cercano anche di servire meglio i clienti proprio dal punto di vista degli orari. Una concorrenza temuta dagli altri istituti di credito. Tant'è che, in questi giorni, dovendo scegliere le sedi e le filiali dove applicare l'orario lungo, molte banche hanno tenuto conto proprio della presenza di Casse rurali che già applicano il dispositivo del contratto.

A Vische e a Strambino, ad esempio, l'orario lungo è in atto dal 1° febbraio presso le rispettive casse rurali. Un successo: il nuovo orario di sportello favorisce innanzitutto i lavoratori dipendenti e, specie tra le 17 e le 17,30, l'affluenza dei clienti è molto sostenuta.

Protestano, comunque, velatamente, i sindacati di categoria, anche e proprio gli impiegati direttamente interessati dalla sperimentazione che difendono la loro organizzazione di lavoro: si tratta di vedere — dicono in molti — se è giusto tener conto prioritariamente dei nostri bisogni, oppure se vadano messi in primo piano i diritti degli utenti».

Soluzione cassa continua

Ma le casse continue possono risolvere — almeno in parte — i disagi provocati da una limitata apertura degli sportelli delle banche? Nei centri maggiori, stanno proliferando a rapidità — stando ai dati rilevati dagli stessi istituti di credito — sembrano riscuotere una simpatia crescente da parte degli utenti.

Spiega Mario Cassardo, presidente regionale della Confesercenti: «Forse, la diffidenza iniziale sta per essere superata. Ma la loro distribuzione sul territorio cittadino è ancora omogenea e gli iscritti ci segnalano grossi squilibri. Un esercente che appartenga a quelle categorie con alto incasso può certo attraversare mezza città con il malloppo in tasca per depositarlo».

Luigi Grandis, vicepresidente dell'Associazione commercianti: «L'unico motivo di perplessità resta il fatto che depositando il denaro direttamente alla cassa continua il cliente non ha nessuna ricevuta; gliela invierà la banca».

Michele Zaffino, segretario della Confederazione nazionale artigianato: «Le piccole imprese hanno bisogno di un rapporto diretto con il personale della banca. Proprio chi va allo sportello con minore frequenza non ama lo sportello automatico. Bisogna salvare l'esigenza di questo dialogo, di questo rapporto umano».

Possono proliferare, dunque, le casse continue, essere meglio distribuite, gli utenti — almeno quelli che con una certa continuità debbono effettuare pagamenti — sembrano preferire l'operazione diretta, a tu per tu con l'impiegato di banca.

Cosa recita il nuovo contratto...

Ecco che cosa dice l'articolo 51 del nuovo contratto collettivo nazionale dei lavoratori bancari relativo all'orario di apertura degli sportelli:

«L'orario di sportello non può iniziare prima delle ore 8,20, o — nei casi di cui al terzo comma dell'art. 51 — delle ore 8,05; la sua durata giornaliera non può essere inferiore alle 5 ore e superiore alle 8 ore. E' in facoltà dell'azienda utilizzare il periodo eccedente le 5 ore come prosecuzione dell'orario di sportello della mattina e/o fra le ore 15 e le ore 16 (fra le ore 14,45 e le ore 15,45 nella giornata di venerdì, ovvero di sabato nel caso di cui all'art. 50).

«Qualora — nei casi, alle condizioni e le modalità di cui all'art. 51 — l'orario di lavoro inizi prima delle ore 8,30, i termini di apertura e chiusura dell'eventuale sportello pomeridiano vengono correlativamente anticipati.

«Fra l'inizio dell'orario giornaliero di lavoro e quello dell'adibizione allo sportello dell'interessato deve intercorrere un periodo minimo di 5 minuti; fra il termine di tale adibizione e la fine dell'orario giornaliero di lavoro del dipendente medesimo, deve intercorrere un periodo minimo di 1 ora e 10 minuti.

«Le aziende potranno esercitare le facoltà previste dalla presente norma entro il 1° giugno 1983. Fino a tale data l'orario di sportello seguirà i criteri precedentemente in atto.

Gli organismi sindacali (destinatari dell'informativa preventiva di cui all'art. 51 del presente contratto) laddove ritengono di formulare osservazioni in ordine ai riflessi che le variazioni dell'orario di sportello possono determinare sulla prestazione lavorativa degli addetti (ad esempio: tempi necessari per le operazioni di chiusura) hanno facoltà di illustrarle, congiuntamente, nel corso di un incontro con l'azienda tenere entro venti giorni dalla ricezione dell'informativa da parte dell'azienda medesima.

«Ove l'azienda non ritenga accogliere dette osservazioni, darà luogo ad una richiesta congiunta degli organismi sindacali predetti — da formulare entro 5 giorni successivi all'incontro con lettera raccomandata all'Assicredito e, per conoscenza, all'azienda — ad una riunione la cui data verrà fissata dall'Assicredito stessa, presso la propria sede, entro trenta giorni dalla richiesta. In detta riunione l'argomento sarà esaminato a parte dell'Assicredito e delle segreterie nazionali delle organizzazioni interessate, con la partecipazione dell'azienda e degli organismi sindacali. Ove anche dalla riunione non emerga una diversa soluzione il provvedimento dell'azienda diventa, comunque, operativo».

- Mentre nelle banche si va sperimentando l'orario lungo, sia pure in «formato ridotto», altre novità si profilano all'orizzonte
- La più importante tra queste è la «cassa continua» che è già «largamente usata in altri paesi europei ma che da noi viene accettata con qualche difficoltà
- «Diffidenze, tuttavia, che stanno per essere superate, sia pure lentamente - è il parere dei commercianti - Un unico neo: per il momento le casse sono poche e, paradossalmente, il servizio... discontinuo»

I favorevoli sono la maggioranza: servirebbe proprio qualche pomeriggio d'apertura

ARTIGIANA

Giuseppe Scaletti, presidente dell'Unione artigiana: «E' una questione di abitudini. Personalmente, credo che il prolungamento d'orario sia di grande utilità. Anche gli artigiani hanno il mangiare e la mezz'ora in più tra le 13,30 e le 14 non risolve il problema. L'apertura al pomeriggio? Ogni impresa ha le sue esigenze, anche le banche hanno le loro. Credo, invece, che ci siano tante cose più gravi cui pensare. Ad esempio, dare il più basso agli artigiani; favorire l'apprendistato abolendo laccio e lacciuoli. Questi sono i veri problemi».

Michele Zaffino, segretario del Cna (Confederazione nazionale artigianato): «Veramente, le banche aspetteremmo qualcosa di più che non il semplice prolungamento dell'orario di apertura degli sportelli. Ad esempio, ci attendiamo un abbassamento del tasso di interesse. Comunque, è senz'altro un fatto positivo poter accedere agli sportelli senza essere sempre di corsa. Nella pratica, l'orario attuale era diventato oramai stretto. Le corte ore di punta, si formano lunghe code. Ciò dipende, inoltre, anche dalla organizzazione dei servizi al pubblico».

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI

Luigi Grandis, vicepresidente Ascom: «Il prolungamento di orario in sé in alcune zone va certo a favore del commercio. In questo modo si facilita lo svolgimento delle pratiche a negozio chiuso. Soprattutto, la mezz'ora in più dalle 13 alle 14, va nella direzione di rispondere ai bisogni specifici di chi lavora nel commercio. Comunque, siamo in una fase sperimentale: tra qualche tempo si valuteranno i risultati. Poi si vedrà».

COMMERCIO

Enrico Salza, presidente della Camera di Commercio di Torino: «E' indubbio che più l'orario dei servizi al pubblico è lungo, maggiori i vantaggi per gli utenti. Non bisogna dimenticare però che questi benefici comportano in genere dei costi per tutti».

UNIONE

Vincenzo Dona, dell'Unione nazionale consumatori: «L'iniziativa di prolungare l'orario di apertura degli sportelli va valutata positivamente. Anzi, essa dovrebbe essere estesa anche agli altri servizi essenziali per i cittadini: quelli postali ed anagrafici, ad esempio. Per il disbrigo delle pratiche, essi sono spesso anche causa di assenteismo dal posto di lavoro.

«Forse, siamo sulla strada di un ravvedimento e di un riconoscimento delle esigenze degli utenti e dei consumatori, come dimostra anche la nuova disciplina degli orari dei negozi. Finora, tutti hanno fatto il loro comodo, non quello degli utenti.

«Un'altra piaga da estirpare — continua Dona — è la generale scortesia che da qualche anno si è diffusa nei servizi pubblici. Scortesia che, nel migliore dei casi, è semplice menefreghismo. Quello che è un diritto dell'utente diventa spesso un favore fatto mal volentieri dall'impiegato che sta dietro allo sportello.

«Bisognerebbe istituire degli "uffici lamentele", dove ogni protesta documentata degli utenti possa pesare sulla carriera degli impiegati scortesi».

CONFESERCENTI

Cassardo, segretario regionale Confesercenti: «Certo, l'apertura pomeridiana farebbe molto comodo. La mezz'ora in più, invece, può offrire vantaggi limitati. Comunque, offre maggiori possibilità di fare le operazioni bancarie dopo la chiusura del negozio, senza concentrare tutte le code alle 12, creando code, disagi e il pericolo accentuato di furti.

Credo occorra pensare ad una apertura pomeridiana generalizzata, magari in qualche giorno della settimana. Ci sono categorie di esercenti particolarmente svantaggiate: pensiamo ai benzinai, ai tabaccai, alle categorie ad alto incasso (su 1160 lire che i distributori incassano ogni litro di benzina, solo 40 vanno al titolare della pompa). Ebbene, diventa sempre più difficile tenere questi soldi esposti troppo al pericolo di rapine. Le banche — nel riconsiderare gli orari di apertura degli sportelli — debbono tener conto anche di queste esigenze».

COLDIRETTI

Giuseppe Bellone, vicedirettore della Federazione torinese della Coldiretti: «L'attività e l'impegno dei coltivatori diretti nelle loro aziende è distribuito in tutto l'arco della giornata. Non ci sono orari precisi. Dipende dalle coltivazioni in atto, dalle condizioni climatiche e atmosferiche. E' necessario, allora, che tra un lavoro e l'altro, questi abbiano un intervallo di tempo a disposizione per effettuare le operazioni bancarie. Un maggiore ventaglio di ore a disposizione può essere di grande vantaggio. Sino ad ora, la ristrettezza dell'orario di apertura degli sportelli poteva comportare certi problemi. Adesso, in molte parti, è possibile andare in banca con meno disagi. Positivo anche, a nostro avviso, il prolungamento di mezz'ora dalle 13,30 alle 14. Ad esempio, i coltivatori che frequentano i mercati, possono terminare con calma il loro lavoro e poi raggiungere gli sportelli».

UNIONE INDUSTRIALE

«Non possiamo che valutare molto positivamente l'iniziativa — spiega il dottor — rappresenta un allineamento al naturale comportamento di tutti i Paesi industrializzati e di quelli della Cee, in particolare. Inoltre, il prolungamento dell'orario di sportello costituisce indubbiamente un miglior servizio per il pubblico, quindi anche per le imprese. Se un appunto, sia pur minimo, si può fare è che — al pomeriggio — non è possibile mettere in funzione il servizio e quello relativo al pagamento delle bollette. Un piccolo neo».

Servizi e interviste a cura di
Mario Tortello

L'ULTIMO REGALO DI FANFANI:

LA SOVRATASSA SULLA CASA

IL TRAM A 500 LIRE

Così Decide la DC

La sovratassa sulla casa, pari al 20% del reddito vero o presunto della abitazione, è stato decisa dal Governo Fanfani con un decreto legge.

Lo stesso decreto del Governo obbliga i comuni ad aumentare le tariffe dei servizi (trasporti, asili nido, scuole materne, ecc.) ■ nello stesso tempo taglia i fondi ai Comuni per le opere pubbliche.

Al Decreto governativo si è opposto per 4 mesi il PCI, che era riuscito a farne decadere la prima edizione. Poi la DC e i partiti di governo hanno imposto questa nuova stangata.

L'alternativa c'è: tassare i grandi patrimoni immobiliari ■ colpire i grandi evasori fiscali (40.000 miliardi di evasione fiscale nell'82).

A CURA DELLA FEDERAZIONE TORINESE DEL P.C.I.

L'ALTERNATIVA ALLA DC SI PUÒ

VOTA PCI

P.C.I.

CARNITI E GALLI AI DUECENTOMILA «CHIUDIAMO SUBITO I CONTRATTI»

Lo sciopero nazionale dei metalmeccanici e la grande manifestazione in piazza Vittorio - Lavoratori da [illegible] - C'era anche Lama, [illegible] non ha parlato - «Al governo non chiediamo una mediazione, ma di assumersi le responsabilità del [illegible] gennaio»

PIERRE CARNITI [illegible] IN PIAZZA VITTORIO PARLA AI METALMECCANICI [illegible] SCIOPERO

Lo sciopero nazionale dei metalmeccanici (i lavoratori hanno incrociato le braccia [illegible] otto ore) ha trovato stamane il suo momento centra- [illegible] manifestazione promossa dalla Fim a Torino. Il [illegible] convogliato nel capoluogo piemontese oltre 200 mila persone, provenienti da tutte le regioni d'Italia. [illegible] trentina di treni speciali, 1700 gli autobus, numerosi i voli charter.

Quattro cortei hanno attraversato la città, per confluire [illegible] piazza Vittorio Veneto, dove hanno parlato Pierre Carniti, segretario generale Cisl; Silvano Veronese [illegible] Pio Galli per la Fim; [illegible] rappresentante dei metalmeccanici europei, Thierron. Sono stati preceduti dagli interventi di un [illegible] calista cileno in esilio, di un cassa-integrato e di un giovane in [illegible] d'occupazione.

Piazza Vittorio [illegible] mezzogiorno era stipata in ogni [illegible] golo dai lavoratori che hanno partecipato alla manifestazione, mentre [illegible] corteo in arrivo da Porta Nuova era ancora bloccato in via Po [illegible] quello proveniente da Mirafiori [illegible] fermo lungo [illegible] Cairoli.

Numerosissimi gli striscioni e i cartelli, con slogan sul contratto e sul posto-lavoro, oppure semplicemente per indicare la fabbrica o la zona di provenienza della delegazione.

Il gruppo della Brianza ha attraversato [illegible] città con [illegible] grande «merlo» (un «merlone», [illegible] esplicito riferimento al cognome [illegible] presidente della Confindustria), costruito con sacchi neri [illegible] spazzatura. Quando il corteo [illegible] giunto [illegible] piazza Vittorio, il grande merlo [illegible] stato [illegible] strutto.

Sul lato sinistro della piazza (per chi arriva [illegible] via Po), sono stati costruiti alcuni palchi: uno per gli oratori ufficiali [illegible] i rappresentanti delle amministrazioni pubbliche; l'altro per accogliere i gonfaloni delle duecento città [illegible] aderito alla manifestazione; un [illegible] per ospitare la tv e la stampa.

Alle spalle, lungo le impalcature di una casa in via di ristrutturazione, sono [illegible] apposti coloratissimi cartelli: «Diciotto mesi di lotta [illegible] [illegible] contratto», «Occupazione», «Democrazia», «Sviluppo produttivo», «Pace», «I metalmeccanici per il lavoro. [illegible] con- [illegible] per i metalmeccanici».

Sul palco, con i relatori ufficiali, anche il numero uno della Cgil, Luciano [illegible] (che, comunque, non [illegible] preso la parola), il sindaco di Torino, Novelli, il presidente della Provincia [illegible] e Viglione.

Veronese e Galli [illegible] insistito nei loro interventi [illegible] sull'esigenza di chiudere subito [illegible] il contratto, [illegible] sulla [illegible] sità di [illegible] nuove occasioni di sviluppo e occupazione.

«Se [illegible] prossimi giorni non si rinnovano i contratti [illegible] metalmeccanici, dei [illegible] e degli edili — ha chiesto Galli — [illegible] governo deve sospendere [illegible] fiscalizzazione degli oneri sociali alle aziende».

Articolato l'intervento di Pierre Carniti, [illegible] nome [illegible] Cgil, Cisl, Uil. Nel mirino del sindacato, «l'intransigenza degli imprenditori che vorrebbero sbarazzarsi del sindacato, fare a meno della contrattazione, imporre un [illegible] unilaterale di decisione», ma anche l'atteggiamento [illegible] governo: «Non chiediamo [illegible] mediazione — ha detto Carniti — vogliamo [illegible] assuma le sue responsabilità, sottoscritte il [illegible] gennaio».

Il leader Cisl ha «dato atto al ministro del Lavoro Scotti della [illegible] serietà [illegible] del suo impegno», ma ha aggiunto — «nel governo ci sono anche posizioni diverse che esigono la [illegible] replica» (chiaro il riferimento [illegible] recenti dichiarazioni del ministro Goria, secondo il quale l'accordo di gennaio andrebbe rinegoziato).

«E' giunto il momento [illegible] una scelta realista e responsabile — ha concluso Carniti — il contratto va fatto. Una scelta diversa fondata sulla illusione [illegible] [illegible] presunta debo- [illegible] dei lavoratori [illegible] del sindacato, può solo portare [illegible] un ulteriore inasprimento dello scontro sociale. [illegible] imprenditori cercano la tensione, lo scontro, [illegible] illu- [illegible] quella di oggi sia un botto, una fiammata destinata [illegible] spegnersi. [illegible] necessario, sapremo rispondere [illegible] la [illegible] sospensione [illegible] tregua prevista per la [illegible] della [illegible] elettorale, per le categorie [illegible] avessero ancora rinnovato il contratto».

«Picchetti violenti» denuncia la Fiat

«Non [illegible] può non esprimere preoccupazione per [illegible] da parte della Fim [illegible] forme di lotta dirette a [illegible] artificialmente adesioni [illegible] spontanee impedendo fisica- [illegible] l'ingresso in fabbrica [illegible] quanti [illegible] presentavano al lavoro».

Così afferma un comunica- [illegible] diffuso [illegible] dalla Fiat, nel quale si aggiunge che «preceduti negli ultimi [illegible] da un clima d'intimidazione e di minaccia, sono stati organizzati dalla Fim davanti [illegible] tutti i [illegible] degli stabilimenti [illegible] dell'area torinese, picchetti violenti che hanno impedito l'ingresso [illegible] chi voleva andare [illegible] lavorare».

«Il blocco [illegible] cancelli d'accesso — prosegue il comunicato della Fiat — [illegible] stato [illegible] lizzato [illegible] persone [illegible] gran parte estranee alle maestran- [illegible] Fiat in modo fortemente minaccioso, con spranghe [illegible] catene. Decine di vetture di dipendenti e di auto dell'azienda sono state danneggiate; [illegible] autobus che portavano i dipendenti al lavoro sono stati costretti a proseguire senza che [illegible] stessi potessero scendere; numerosi [illegible] [illegible] di lavoratori malmenati [illegible] respinti».

«Negli altri stabilimenti, soprattutto in quelli del Sud, dove non [illegible] stati organizzati picchetti violenti, osserva concludendo, la Fiat, c'è [illegible] una grande [illegible] di lavoratori in fabbrica».

NON SARAI PIU' CALVO rimpiazzando i tuoi capelli perduti

Le équipe dei tecnici dei laboratori Delbury, specializzati nel processo esclusivo di rinfoltimento dei capelli, sono in grado di applicare [illegible] tecnica anche [illegible] Italia. Pertanto se ti mancano parecchi capelli o se hai [illegible] calvizie avanzata, potrai riacquistare i tuoi capelli perduti ed un aspetto giovanile [illegible] dover ricorrere [illegible] sistemi sorpassati, tupé di plastica [illegible] parrucchini.

TRATTAMENTO [illegible]

Le formule esclusive e personalizzate che compongono il [illegible] tricoestetic [illegible] coadiuvanti nella prevenzione della caduta dei capelli, agiscono [illegible] attraverso opportune azioni [illegible] ad ostacolare alcune condizioni che favoriscono la caduta dei capelli, prevenendo così la calvizie. [illegible] hai un'eccessiva [illegible] dei capelli, forfora, prurito, untuosità, rivolgiti subito al nostro laboratorio di Torino.

Orario: 10 / 13 - 15.30 / 18.30 Lunedì mattina chiuso

PER [illegible] CONSULTAZIONE GRATUITA E [illegible] IMPEGNO, [illegible] OGGI STESSO

Delbury Hair Laboratory Ltd.
TORINO - Via Principe Tommaso 18 - Telefono 011-655588

Solidarietà dei vescovi

I vescovi del Piemonte guardano ancora una volta preoccupati alla crisi econo- [illegible] che sta flagellando [illegible] regione. In un documento approvato dalla Conferenza episcopale che mercoledì [illegible] giovedì si è svolta a Susa, richiamano [illegible] *«comunità cristiane e* [illegible] *gli uomini di buona volontà ad un impegno di* [illegible] [illegible] *condivisione verso le persone e i gruppi sociali che maggiormente* [illegible] *il prezzo di questa crisi, come i disoccupati, i cassintegrati, i giovani* [illegible] [illegible] *di lavoro»*.

I vescovi hanno [illegible] richiamato altre volte (e oggi lo ribadiscono [illegible] particolare insistenza) [illegible] senso [illegible] responsabilità *«perché si trovino le vie per superare le* [illegible] [illegible] *questa crisi che genera* [illegible] *guenze dolorose e gravi tensioni sociali, come il ritardo nel rinnovo dei contratti* [illegible] *lavoro nelle principali categorie dell'industria»*.

I vescovi ripetono, al riguardo, le parole che il Papa ha rivolto recentemente a [illegible] lano alle varie categorie produttive.

«I lavoratori trovano — [illegible] [illegible] Giovanni Paolo II a Sesto [illegible] Giovanni — *nella quotidiana dedizione ai loro compiti una efficace scuola di serietà professionale,* [illegible] *personale responsabilità, di coraggioso attaccamento* [illegible] *valori fondamen-* [illegible] *della convivenza civile»*. Ai rappresentanti dell'industria privata e pubbli- [illegible] ricordando il loro ruolo [illegible] la loro responsabilità sociale, [illegible] Papa [illegible] rivolto un accurato appello *«perché si uniscano e si moltiplichino gli sforzi nell'impegno diretto a cercare nuovi posti di lavoro»*.

Faccia a faccia con Berlinguer

Il segretario generale del partito comunista, on. Enrico Berlinguer, partecipa questa sera, alle 21, in piazza San Carlo a una manifestazione pubblica durante la quale risponderà alle domande dei cittadini. Il «faccia a faccia» sarà preceduto, alle 20, da uno spettacolo musicale con il complesso dei «Pulsar».

Domani Pannella

Domani sabato alle ore 11,30 Marco Pannella terrà una conferenza stampa nazionale: saranno annunciate nuove, specifiche iniziative. La conferenza stampa si terrà presso la sede radicale [illegible] [illegible] (via [illegible] 13).

SXT 125

BALLIANO s.n.c.
[illegible] MOLLO [illegible] CAMISASSA
concessionario
CAGIVA
VENDITA - RICAMBI
ASSISTENZA
Kawasaki
YAMAHA
10152 TORINO - Corso Palermo, 18 ☎ (011) 852869

Prosegue il viaggio di «Stampa Sera» nei licei classici cittadini: il «Sociale»

ANCHE IL MAGO ALEXANDER STUDIO' NELLA ANTICA SCUOLA DEI GESUITI

Il primo collegio aperto oltre 400 anni fa nel palazzo ora sede dell'anagrafe comunale - Adesso, in corso Siracusa, tutto è modernità ed efficienza - Un'etichetta di «precettori alla moda» che al «Sociale» rifiutano seccati

La prima foto di gruppo, oggi, quadratino minuscolo su di vecchia pubblicazione dell'Istituto: macchia scura su cui spiccano i risvolti bianchi dei vestiti alla marinara di quei primi alunni del «Sociale». I volti si intuiscono appena, seri, persino compunti fronte al dagherrotipo. Una circostanza solenne, del resto tutta la vita scolastica imposta dal rigore della Compagnia di Gesù nell'austero palazzo via Arcivescovado 9.

Mandare i propri le- dai gesuiti, un tempo, era buona abitudine dell'alta borghesia torinese: glio di questi uomini di fede e di scienza, che la storia presentava «tutti pezzo» nelle altalenanti fortune della Compagnia sotto i vari governi, assicurava lo «status symbol» dell'educazione?

Sono trascorsi oltre anni dall'apertura del loro primo collegio, che occupava l'attuale sede dell'Anagrafe, nel centro storico della città. frattempo istituzioni della Compagnia si rinnovano per essere ad ogni nuova persecuzione rifondate in seguito: prima Collegio Nobili, costruito in ad un progetto Guarini su un'area tra le piazze Castello e San Carlo (oggi vi è ospitato Museo Egizio), poi quello di San Francesco da Paola e via Po, per gli studi universitari Teologia, Legge e Medicina, e, infine, il Collegio del Carmine trasformato successivamente nel Convitto nazionale Umberto 1° via Bligny.

Ce n'è abbastanza per capire come i genitori dei rampolli «vestiti alla marinara» del Primo Novecento vedessero nelle scuole dei gesuiti la continuità dell'insegnamento impartito ai figli dell'aristocrazia per secoli, quasi volessero far propria anche l'immagine un ordine pedagogico che veniva identificata con il primato, il successo, l'idea del potere.

Oggi, scomparsa l'aristocrazia, mimetizzatasi buona società, è la «middle class» torinese a ricordarsi della Compagnia Gesù: la sede stata opportunamente decentrata, dopo la provvisoria sistemazione alla Tesoriera, e adattata asettico, da «mens in corpore sano», che piace tanto ceti emergenti.

Dietro la cancellata corso Siracusa, a cento metri dal Palasport, scorgono le ampie vetrate del moderno edificio. Attorno campi tennis, calcio, la piscina coperta: l'idea di un complesso solido, alcuna concessione all'eleganza architettonica, subito palpabile. Aiuta entrare nello spirito che informa l'ambiente.

Non mi sono troppo meravigliato della ruvida cortesia del padre che mi ha ricevuto e dei suoi rifiuti alle mie richieste (*«niente fotografie, con i ragazzi non possibile parlare»*). La riservatezza corrisponde all'immagine pubblica che sé vuol dare l'Istituto.

Padre Guerello si è sentito disturbato dalla «disinvoltura» cui, dire, un settimanale aveva appena riscoperto il gesuita «precettore moda». Così ho fatto conoscenza l'atteggiamento di superiore distacco il quale, queste vetrate, si guarda in giù, verso il paese reale, i suoi affanni.

«Da noi vengono i figli di buona parte gruppo dirigente — ha aggiunto sulla porta il religioso —, *ma creda alla suggestione scuola esclusiva. La retta al-fun milione e ottocentomila quest'anno, due milioni prossimo, senza le quote per le attività sportive). paga- volentieri anche i genitori meno abbienti che lavorano entrambi. Eppoi, con trasferimento, nel '76, dell'Istituto, qui in periferia, abbiamo fatto una scelta: famiglie sotto-scrivono un programma educativo»*.

Prima degli attuali 125 allievi del «classico» hanno «assaggiato» questo rigore anche l'arcivescovo Milano, Carlo Maria Martini, e lo scrittore Mario Soldati (istruttivo il suo «Il mio amico gesuita») e, in più recenti, il mago televisivo Alexander, al secolo De Grandi.

Quest'ultimo sorride dall'album dei ricordi dell'Istituto La foto è stata scattata in dei festeggiamenti per il centenario del liceo classico, due anni sono. La didascalia chiarisce: Alexander elogiato suo vecchio professore educazione fisica e primo maestro magia, conte Ermanno di Perrero.

«Proprio così — racconta il nostro —, *devo gesuiti se diventato prestigiatore. A scuola ho appreso i primi trucchi del mestiere ho imparato ad avere dimestichezza con la dialettica, particolare tutt'altro che trascurabile del mio lavoro. diverte moltissimo pensare che ci possa essere una scherzosa relazione tra queste figure di educatori apparentate dalla tradizione popolare all'idea della scaltrezza ed i miei giocosi inganni»*.

«Non iscriverei al Sociale i figli, sono un laico — aggiunge Alexander —, *ho ricordi dell'Istituto: in primo luogo la tolleranza delle diverse. Ne sa qualcosa Piero Fassino, il segretario del pci torinese che un anno avanti a me, liceo. La disciplina? Era duretta. Rammento che mio compagno, oggi stimato dentista, mattina fu rispedito a casa dal rettore cambiarsi i pantaloni: si era presentato in brache viola. pativo l'isolamento rispetto ai fermenti sociali. Fuori c'era il Sessantotto. Organizzai persino uno sciopero. Sa come finì? Manifestammo l'autorizzazione del rettore»*.

Alberto

«Gran fondo» da Torino a Courmayeur

La società ciclistica Bergamin Ipas organizza, per domenica giugno, un raduno cicloturistico di «Gran fondo» da Torino Courmayeur. E' il primo trofeo della Cassa di Risparmio. Il ritrovo è in corso Vercelli 388, alle ore 6,30; mentre chi parte da Ivrea, si deve trovare in piazza Fregiglia alle 8,30. Per ritorno viene organizzato un servizio pullman portabiciclette.

Arcar garantisce la garanzia

All'Arcar l'usato di tutte le marche con l'esclusiva garanzia Autoexpert: controlli, tessera garanzia e a tutti un concreto omaggio.

arcar

CORSO TRIESTRE, 19
10024 MONCALIERI
TELEFONI 6408101-641462

Occasioni della Settimana

RITMO 60 CL	'79 grigio metallizzato
FIAT UNO 45 ES	'83 bleu
ALFA SUD	'80 bleu
GIULIETTA 1600	'81 testa di
BMW 320	'76 nero

Volevano sterminare le volpi ma la rabbia era «inventata»

Il virus in tre animali del Cuneese inoculato dall'uomo - Condannato il presidente Enpa per accuse a un professore Veterinaria

Il virus della rabbia trovato nelle carcasse tre volpi abbattute anni fa nel Cuneese era stato inoculato dall'uomo. E' questa la verità più sconcertante durante processo per diffamazione promosso professor Teresio Balbo, parassitologo dell'Università Torino, contro Silvano Traisci, presidente provinciale dell'Enpa (Ente nazionale per protezione degli animali).

Come si ricorderà, fa erano stati denunciati tre di rabbia silvestre Cuneese. questo fatto preso avvio una campagna guidata presidente della giunta regionale, Ezio Enrietti, contro il fenomeno della rabbia. Le autorità volevano far abbattere tutte le volpi del Piemonte e tutti i cani randagi. Era, inoltre, stata obbligatoria vaccinazione tutti i cani domestici.

Silvano Traisci all'epoca da due mesi presidente dell'Enpa divenuta ente privato perché ritenuto inutile come pubblico, era battuto per evitare uno sterminio perché la rabbia, in Piemonte, non c'era. Dalle analisi dell'Istituto zooprofilattico, uno degli organismi più seri della città, emerso che il virus individuato sulle tre volpi era laboratorio. Qualcuno, evidentemente, lo aveva inoculato nei tre animali e, guarda caso, proprio quei tre erano poi serviti a scatenare la campagna antirabica.

Silvano Traisci aveva insinuato la psicosi della rabbia stata incoraggiata dal professor Balbo per motivi lucro, accusa che il protezionismo non stato in grado di provare e che ha costretto la dottoressa Casacci, pretore penale, condannare il presidente dell'Enpa per diffamazione e cinquecentomila lire

un grande segno di civiltà che sia emerso nel dibattimento la antirabbica fosse ingiustificata. In altri processi i magistrati si erano rifiutati di ascoltare le argomentazioni dell'Enpa.

La rabbia viene scoperta ciclicamente autorità sanitarie. Una volta esaurite le di non ne parla più per qualche anno.

Oggi e domani

● Nell'ambito della iniziativa «Anno circoscrizionale della donna Borgo Vittoria» continuano le manifestazioni di là del sopruso, donne come?». Oggi alle 16 e alle ore 21, presso il centro di incontro, via Sospello 118/A, ci la proiezione del film «La brillante carriera» Gill Armstrong. Ingresso libero.

● Il movimento Shan, associazione fini religiosi, politici di lucro, organizza questa sera alle 21,15 presso la sede del Centro Shan di Torino (via Buniva 9 bis/A) «*esperienza di meditazione e di partecipazione dinamica al gruppo*», condotta da maestro Shan.

● L'A.I.C.S. ha organizzato un torneo, già corso, al campo Vittoria-Ivest quatiere torinese Borgo Vittoria. E' il primo trofeo Trinacria, intitolato memoria dell'on. Piero Furnari. Vi partecipano 10 squadre di calciatori dilettanti. concluderà a fine giugno. Al termine del torneo saranno premiate tutte le società partecipanti. Le gare hanno avuto inizio 7 giugno

Entra nel club Bolla farai un buon investimento

Entrare nel Club Bolla vuol dire avere senso degli affari, perché l'Immobiliare Bolla propone un investimento solido nelle località più belle del Sud in piena espansione, dove oggi compri con poco e domani li ritrovi con un capitale. Al riparo della svalutazione, quindi; e intanto potrai goderti, in uno splendido villaggio organizzatissimo, la tua magnifica vacanza. Inoltre, per il periodo che non adoperi la tua casa al mare, potrai, affittandola, garantirti degli ottimi interessi. allora, aspetti ad entrare nel Club Bolla anche tu? Con 26.000.000 mutuo compreso potrai diventare proprietario immobiliare.

Studio Immobiliare

Torino - Via Casalis 5 - Tel. 011/761591-761749 - Milano Tel. 02/790375
Napoli Tel. 081/8649048 - Firenze Tel. 055/375218 - Bologna Tel. 051/233845

Tram troppo caro? «Il biglietto dovrebbe costare 2400 lire...»

L'azienda trasporti spiega i motivi del rincaro - Il nuovo prezzo scatta domenica - Ritocchi al gasolio

[redacted] domenica [redacted] biglietto [redacted] tram [redacted] 500 lire. L'aumento servirà a conte[redacted] il deficit dell'azienda Trasporti Torinesi? Secondo l'amministrazione [redacted] TT per colmare il disavanzo [redacted] un'azienda [redacted] trasporto pubblico bisognerebbe portare [redacted] prezzo [redacted] biglietto a 2400 lire.

«I [redacted] delle aziende [redacted] trasporto pubblico — di[redacted] Giovanni Mezzano, [redacted] ministratore delegato della [redacted] — *sono in rosso da sempre, e in tutto il mondo, in relazione alla funzione sociale e agli squilibri strutturali che, inevitabilmente, si determinano tra costi e ricavi»*.

In particolare per i TT il [redacted] cento dei costi complessivi — [redacted] sui [redacted] spesa globale — sono costi rigidi *«che* — sostiene l'amministrazione [redacted] TT — *derivano da fattori e decisioni che si determinano a livello nazionale»*.

Tra questi costi figurano quelli [redacted] gasolio, dell'energia elettrica, dei materiali di consumo, [redacted] assicurazioni, [redacted] imposte, del personale, dagli stipendi alla contingenza.

L'amministratore delegato Giovanni Mezzano [redacted] sottolineare che il disavanzo dell'Atm (206 [redacted] per l'82) [redacted] lievitato in un anno del [redacted] per cento *«percentuale che lo Stato [redacted] riconosciuto [redacted] settore trasporti quale incremento [redacted] costi [redacted] rispetto all'81»*.

Per l'amministrazione TT [redacted] valutazione [redacted] tenere conto [redacted] il [redacted] d'inflazione [redacted] risulta[redacted] di oltre il 17 per cento.

«I 206 miliardi di disavanzo previsti per l'83, contro i 165 miliardi registrati [redacted] consuntivo '82, rappresentano [redacted] del 24,8 per cento — afferma [redacted] —. *L'aumento [redacted] determinato [redacted] seguenti fattori: costo del lavoro (più [redacted] per cento), oneri previdenziali (più 7 per cento), aumento del servizio offerto (più 7 per cento). Nessun tentativo di attenuare [redacted] gravità [redacted] questa situazione, ma la consapevolezza della necessità di proseguire sulla strada per incrementare la produttività e ridurre ulteriormente i costi di gestione»*.

Per l'amministrazione dei TT l'Azienda può agire per il contenimento dei costi soltanto sul 10 [redacted] cento delle voci di spesa [redacted] bilancio. I Trasporti Torinesi evidenziano, infine che, nel corso dell'esercizio, [redacted] investiti più di 110 miliardi, *«determinando, quindi, importanti fonti di lavoro»*.

Scomparso [redacted] Traves [redacted] in vacanza

Antonio Gobetto, [redacted] anni, in [redacted] casa parrocchiale «Ermaria» di [redacted] scomparso [redacted] 3 giugno scorso e inutili sono state le ricerche di volontari e valligiani intorno al paese. L'uomo, solitamente ospitato a [redacted] nell'istituto [redacted] riposo comunale Ci[redacted] via Leoncavallo 86, era arrivato a Traves il 2 di questo mese, grazie all'interessamento della parrocchia di [redacted] proprietaria [redacted] nella valle di Lanzo.

Era di buon umore e [redacted] buo[redacted] salute [redacted] aveva manife[redacted] intenzioni [redacted] di andarsene, né di togliersi la vita. La scomparsa è stata denunciata ai carabinieri [redacted] Lanzo.

[redacted] I lavoratori Savigliano

[redacted] cav. Giovanni Sgorbati, consigliere delegato delle Officine di Savigliano, [redacted] premiato ieri 22 dipendenti

Questi i lavoratori che han[redacted] raggiunto [redacted] anni [redacted] anzianità aziendale: Piero Bussi, Margherita Castelli, Giusep[redacted] Clemente, Sebastiano Dell'Occhio, Umberto Fasanaro, Pietro Faletti, Riccardo Fornaca, Giuseppe [redacted] Mollinar, [redacted] Porcelli [redacted] Teresio Valsania. Con 25 anni di anzianità: Francesco Acotto, Lino Arlotti, Sauro Baldassari, Giuseppe Cereser, Ilario Cerino, Piero Idrame, Antonio Giarramidaro, Giuseppe Greco, Vincenzo Marzano, Luigi Rizzo, Adriano Sbrozzi e Virgilio Zapponi.

Pioggia e afa danneggiano la frutta Ma ciliegie e fragole restano «regine»

A Pecetto il mercato serale procede [redacted] pieno ritmo e si prepara la grande festa del 19 giugno - Molto richiesti dall'estero i fragoloni di San Mauro - I prezzi cominciano a calare

[redacted] CILIEGIATA A PECETTO IL [redacted]

Prima pioggia [redacted] torrenti, poi un'afa pesante [redacted] piombo. E se è andata bene alle rose, mai spompate come quest'anno, a risentirne sono stati i prodotti primaticci di frutteto e di orto. Così, visto che non siamo in Giappone e i fiori in tavola non ci convincono, l'approccio con il rosso beneaugurale [redacted] ciliege e fragole — tanto atteso dopo il monopolio stagionale delle solite [redacted] — [redacted] l'amaro in bocca.

Frutti marci oppure insipidi, polpa acquosa, prezzi decisamente sproporziona[redacted] rispetto [redacted] discutibile livello dell'offerta. Una delusione, insomma. Anche se [redacted] è certo il [redacted] di preoccuparsi più [redacted] quanto facciano gli agricoltori [redacted] i commercianti del settore: gente oggi pronta ad assicurare che la situazione cambierà, [redacted] che intanto [redacted] è neppure il caso [redacted] colpevolizz[redacted] all'eccesso la pioggia passata, più fastidiosa per il buonumore che per i raccolti [redacted] giugno.

A Pecetto, per esempio, il mercato serale delle ciliege, iniziato giovedì scorso, [redacted] procedendo [redacted] pieno ritmo mentre ci si prepara ottimisticamente alla gran ciliegiata tradizionale del 19 giugno, [redacted] si anticipa [redacted] trionfante di duroni [redacted] amarene pie[redacted] di salute. Precisano i frutticoltori: «Stiamo trattando la Vittona, [redacted] prezzi all'ingrosso [redacted] 1500 alle [redacted] lire, [redacted] la qualità si presenta ottima. [redacted] soffrire del maltempo passato, infatti, [redacted] solamente le qualità primaticce. Con [redacted] risultato [redacted] la maturazione di quelle attuali mar[redacted] con una settimana [redacted] ritardo, e con la preghiera [redacted] non confondere le ciliege di Pecetto con le altre, quelle da battaglia, cresciute chissà dove».

Da San Mauro, intanto, continua a defluire sui merca[redacted] torinesi [redacted] catena di montaggio dove fragoloni grossi come pugni si alternano ai classici cestini di fragoline nere fragranti [redacted] bosco. Tutto bene, pure qui, in conclusione. [redacted] se, paradossalmente, una preoccupazione c'è. Sostengono gli esperti: «Queste ultime giornate di calore in[redacted] stanno prosciugando la terra. Per mantenere il raccolto delle prossime settima[redacted] in condizioni ottimali ci vorrebbe, ora, [redacted] leggera sventagliata di pioggia».

Non troppa, naturalmente: soltanto quel poco che ci vuole e che in meridione, durante [redacted] lunga [redacted] mesi scorsi, [redacted] drammaticamente mancato.

«Questa [redacted] seguita ultimamente da temporali rovinosi, ha provocato [redacted] qualità meno stabile e di minor conservabilità — *è la spiegazione che arriva dal mercato all'ingrosso* —. Di conseguenza chi oggi trova ciliege insipi[redacted] o intaccate [redacted] la prende [redacted] pioggia che ha imperversato in Piemonte per tanto tempo rischia di sbagliare. [redacted] più [redacted] volte, infatti, si tratta [redacted] prodotto arrivato dal Sud. Da dove, è giusto aggiungere, stanno attualmente iniziando a pervenire pesche [redacted] notevole quantità e [redacted] buon livello. Mentre, finalmente in piena [redacted] le fragole nostrane, i prezzi in proposito sono decisamente calati: sulle [redacted] fragole di prima qualità che il 19 maggio scor[redacted] all'ingrosso sulle 2900-3000, sulle 3000 i fragoloni che [redacted] costavano [redacted] 3500 [redacted] 4000».

Grazie ad un ribasso che purtroppo [redacted] presenta anche lui aleatorio [redacted] frutta di primavera.

Annuncia il vicepresidente dei grossisti d'ortofrutta, Ce[redacted] Lo Cascio: «Dall'estero, causa la scarsità di prodotto interno, [redacted] richiedendo le nostre fragole [redacted] una tendenza [redacted] che non tarderà a ripercuotersi sul mercato interno. In più, c'è [redacted] tener presente che, [redacted] parte [redacted] raccolta effettuata sotto la pioggia, nulla [redacted] più dannoso per la frutta di un passaggio troppo brusco tra caldo [redacted] freddo, come appunto si [redacted] verificato quest'anno nel Pinerolese [redacted] nel Saluzzese, dove ad esempio gli albicocchi sono fioriti tre volte: [redacted] gennaio, a fine marzo e poi ad aprile. Conclusione: la produzione riuscirà dimezzata ma non per questo cattiva. Le prime pesche meridionali o [redacted] ciliege [redacted] colli[redacted] torinese che si raccolgono in questi giorni, sotto un cielo [redacted] asciutto, ne danno una convincente, gustosa dimostrazione».

La rubrica HI-FI

per ragioni di spazio slitta a domani con tutte le novità del Sim

Marvin Vi invita
[redacted]
Sabato [redacted] (tutto il [redacted]
Presentazione delle novità
Nikon
L 35 AF - FE 2 - F3 HP
e dei nuovi occhiali da sole [redacted] da vista NIKON
Durante la dimostrazione i tecnici della casa [redacted] disponibili per effettuare il check-up gratuito di tutti gli apparecchi NIKON [redacted] garanzia Cofas
Tutti gli apparecchi sono forniti della garanzia COFAS a vita [redacted] della doppia garanzia MARVIN
Prezzi particolari durante la manifestazione
Prove in sala [redacted] posa [redacted] fotomodelle

Posteggio sotterraneo gratuito per i clienti con ingresso in via Rattazzi 4 bis, collegato al negozio, con ascensore
P
marvin
La città delle foto
Torino, Via Lagrange 45 Tel. 5370 [illegible] (ric. aut.)

Taccuino elezioni

[redacted] PSI — Ore 17, p. della Repubblica 6, Fiandrotti; 18, v. Spotorno 25, La Ganga, Mattina; [redacted] di Rivalta, Fiandrotti; 20, Moncalieri, [redacted] Ganga; 21, Collegno, La Gan[redacted] Volvera, sez. psi, [redacted] Amato; Cambia[redacted] «Birreria dell'Angolo», Enrietti; 22, [redacted] Giaudrone, Enrietti; 23, Susa, Fiandrotti.

[redacted] DC — Ore 18, v. Pomba 4, Rossi di Montelera; v. Bellini 4/B, Martina; 19,30, Pinerolo, Lega, Cerchio, Costamagna; Ciriè, Balzardi, Caviglíasso; 20,30. Giaveno, sez. dc, Botta; None, Rossi di Montelera; 21, Pinerolo, p. Facta, [redacted] Giaveno, Balzardi, Caviglíasso; 21,30, San Maurizio C.se, Botta; 22,30, Moncalieri, Lega, Porcellana; 23, Vigone, Martina.

[redacted] PCI — Ore 21, Casale, Libertini; Gabiate, Violante.

[redacted] PDUP — Ore 21, Moncalieri, circolo Dravelli, [redacted] tito «La sinistra e le elezioni: proposte [redacted] programmi» [redacted] Franconi, Reburdo [redacted] Tartaglia.

[redacted] DP — [redacted] 14,30, cine[redacted] Adriano, incontro con i [redacted] Partecipa[redacted] Giunta, [redacted] Donne, Cristofari, Stagliano, Calamida; 16, v. Garibaldi, [redacted] 17, Facta, [redacted] Emilia, Ferrario; 17,30, p. Carignano, Colombatti, Stagliano.

[redacted] PLI — [redacted] 16, c. Bramante, Frankel; 16,30, p. Statuto, Nelrotti.

[redacted] PSDI — Ore 15, v. San Francesco, Lerro, Fumari; 16, p. [redacted] Rita, Toselli; 20, Torrazza Piemonte, Fumari, Lerro; 21, Pont Canavese, Lerro, [redacted]

[redacted] PER IL [redacted] — [redacted] 18,30, v. [redacted] incontro [redacted] i provenzali-alpini emigrati a Torino; partecipa[redacted] Gremmo, Bordero, Picco.

[redacted] PR — [redacted] corso [redacted] Po, 9-13 [redacted] piazza C. Felice [redacted] Porta [redacted] 15-19 raccolta firme per [redacted] ri[redacted] di annullamento [redacted] voto.

Chi ha visto un Ufo? Si cercano testimoni

Oggetto misterioso ha solcato lunedì il cielo di Torino

Tornano gli [redacted] Sembrerebbe [redacted] sì. In queste [redacted] notti d'estate si rimane volentieri all'aperto, il naso per aria, [redacted] è facile notare [redacted] nel cielo sfreccia qualcosa di luminoso e di insolito.

Lunedì un «oggetto misterioso non identificato» avrebbe solcato il cielo [redacted] Torino. Le segnalazioni [redacted] piovute fra [redacted] 22,55 [redacted] le 23,30 in varie zone del centro e del Nord-Ovest del paese.

Un suono continuo, come un ronzio, avrebbe accompagnato il passaggio dell'oggetto che ha lasciato dietro di sé una scia luminosa rimasta vi[redacted] per alcuni secondi. I radar degli aeroporti [redacted] Caselle, Linate [redacted] Villafranca [redacted] hanno avvistato niente [redacted] particolare.

Dall'osservatorio del Pino nulla. Avvertono però che in queste notti Venere [redacted] più visibile, particolarmente luminoso, [redacted] potrebbe essere stato scambiato per un Ufo. [redacted] sorte così le [redacted] polemiche, poiché l'oggetto in questione avrebbe compiuto [redacted] virata puntando poi verso l'alto prima di scomparire, il che dimostrerebbe [redacted] tratta di una stella.

La sede provinciale di Tori[redacted] del *«Centro Ufologico Nazionale»* (C.U.N. Casella Postale n. 82) sta cercando testimoni che [redacted] offrire particolari *«del fenomeno lumino[redacted] visto nel cielo torinese»*.

[redacted]

[redacted] — Sarà più caro da martedì viaggiare in aereo in Italia. Il 14 giugno scatterà infatti [redacted] seconda tranche (la prima [redacted] entrata in vigore il 14 marzo scorso) dell'aumento globale [redacted] tariffe interne decretato dalla commissione Sangalli a febbraio. Si tratta [redacted] un incremento del 7% che riguarderà tutti i collegamenti gestiti dall'Alitalia, dall'Ati, dall'Aermediterranea e dall'Alisarda.

Ecco le nuove tariffe che entreranno in vigore [redacted] su alcuni dei collegamenti più significativi con, fra parentesi, la tariffa «vecchia»: Roma-Torino [redacted] (116.000), Torino-Palermo 170.000 (159.000), Milano-Catania [redacted] (159.000). Resta comunque in vigore la tariffa «nastro verde» che prevede [redacted] del 30 per cento su alcuni voli

Nicolazzi [redacted] Lyons club

Alla riunione del Lyons Club di Torino Castello si è svolto un [redacted] sui problema della salvaguardia di Venezia dal secolare problema delle «acque alte».

Oratore l'ingegner Giannantonio Pezzoli del Politecnico di Torino che insieme [redacted] altri ingegneri era [redacted] incaricato nel [redacted] dal ministro [redacted] Lavori pubblici di redigere [redacted] progetto definitivo. Era appunto presente il ministro Nicolazzi.

Il progetto che è stato già approvato [redacted] Consiglio Superiore dei Lavori pubblici — ha ricordato Pezzoli — ha for[redacted] una soluzione adeguata ai numerosi problemi [redacted] la previsione [redacted] nuovi noli che attenuano parzialmente l'influsso delle maree oltre [redacted] opere particolari mobili che dovrebbero entrare in funzione solo nei [redacted] particolari di maree rilevanti chiudendo completamente le tre bocche [redacted] porto, di Lido, Malamocco [redacted] Chioggia.

[redacted] successivo dibattito il discorso [redacted] è spostato sul pro[redacted] della casa. Il [redacted] Nicolazzi ha ribadito l'impe[redacted] continuare il programma già avviato di costruzione di [redacted] che saranno ben [redacted] mila entro [redacted] dando ampio spazio all'iniziativa privata quale indispensa[redacted] supporto all'edilizia pubblica per consentire a tutti, anche [redacted] classi meno abbienti, di poter avere [redacted] propria.

Le penne [redacted] a Chivasso Ricordando il [redacted] Nero

Domani [redacted] domenica nutrito programma di festeggiamenti a Torino e a Chivasso - Concerto della fanfara

CHIVASSO — *Alpini in festa. In occasione della [redacted] morazione «conquista Monte Nero» [redacted] del sessantesimo [redacted] fondazione del gruppo alpini di Chivasso, la sezione Ana di Torino, che celebra la festa annuale, [redacted] gruppo chivasse[redacted] organizzano per domenica 12 giugno un grande raduno di penne nere.*

[redacted] parte [redacted] festa si svolgerà a Torino domani, do[redacted] 17 vi sarà [redacted] deposizio[redacted] di una [redacted] d'alloro al monumento all'artigliere [redacted] montagna (giardino corso Vittorio angolo corso Ferrucci) [redacted] quello dell'alpino presso il giardino roccioso del Valentino.

[redacted] Chivasso, sempre domani, l'appuntamento [redacted] fissato per le 20,15 presso la [redacted] di riposo «Opera Pia Clara» [redacted] via Italia 14, dove gli alpini chivassesi faranno dono agli anziani di attrezzature per l'ente. Alle 21, in piazza del municipio, concerto della banda cittadina e della corale «Città di Chivasso».

Domenica, alle 9, ritrovo dei partecipanti in piazza del Municipio, sarà deposta una corona d'alloro al monumento dei Caduti [redacted] via Torino. Alle 9,30 presso la sala consiliare rinfresco offerto [redacted] penne [redacted] del gruppo di Chivasso; ore 10 sfilata per le vie cittadine [redacted] d'alloro al monumento alpino; alle 10,45 Santa Messa al campo presso il monumento all'Alpino officiata dal concittadino cappellano militare.

Al termine saluto [redacted] capo[redacted] tenente colonnello Ernesto Rigazzi, del sindaco Livio Riva Cambrino e del presidente [redacted] sezione [redacted] Torino Guglielmo Scagno. Alle 13 presso il bocciodromo «La Tola» di via Orti 40, rancio alpino.

Ballano il rock e Vivaldi

Foto DUE E RIVOLI

• Hanno tra gli 11 e i 15 anni: sono le graziose allieve della scuola Giorgia Colonna di Rivoli che domenica prossima presenteranno al Teatro Colosseo di via Madama Cristina il loro saggio [redacted] classico-moderna su musiche [redacted] Vivaldi, [redacted] e Stravinsky, ma anche rock. [redacted] pomeriggio [redacted] esibiranno le allieve più giovani; alle 21 [redacted] la volta delle ragazze che hanno frequentato i corsi maggiori.

Improvvisamente e cristianamente [redacted] mancata all'affetto dei suoi cari

Luigia Miola Gaidano (Pinota)

di anni 88

Addolorati lo annunciano il figlio **Cele[redacted]** [redacted] la moglie **Anna Maria**; [redacted] figlia **Luigina** con il marito **Luigi**; i nipoti **Lidia**, **Michele**, **Gianpiero**, [redacted] il fratello **Francesco** e parenti tutti. Funerali [redacted] di 10 [redacted] ore 14,30 parrocchia Madonna Divina Provvidenza, via Asinari [redacted] Bernezzo. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Direzione e Comunità [redacted] **collegio** [redacted] **Famiglia, Presidenza consiglieri** [redacted] **Associazione** [redacted] partecipano al lutto [redacted] sono vicini al caro amico Celestino Gaidano

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Nicola Peano

Anziano FIAT

Danno il triste annuncio la moglie **Lydia**, le figlie [redacted], **Mary**, genero, i nipoti [redacted] e **Simone**, parenti tutti. Particolari ringraziamenti al prof. Piccoli e personale tutto reparti nefrologia e di[redacted] Ospedale Astanteria Martini, [redacted] Lione e famiglia [redacted] l'assistenza prestata. Funerali oggi venerdì ore 14,30 Parrocchia Santo Calasso, corso Grosseto
— **Torino**, 10 giugno 1983.

A funerali avvenuti [redacted] nipote **Lucia Chiaberge**, [redacted] ai cugini e parenti tutti annuncia [redacted] dipartita della [redacted] cara zia

[redacted] Bosisio

Vivi ringraziamenti al professor [redacted] Belomo [redacted] le costanti ed affettuose [redacted] prodigate e alla signora Emiliana [redacted] e la partecipazione.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

La famiglia **Savio** si unisce con affetto [redacted] dolore [redacted] Lucia per la perdita della zia **ROSINA**.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Ci ha [redacted]

Teresa Cane in Perosino

di anni 51

[redacted] piangono il [redacted] **Giovanni**; i figli **Anna Maria** [redacted] marito **Massimiliano** e i piccoli **Francesca** e **Lorenzo**; **Dino** e [redacted]**berta**; la [redacted] **Angela**, [redacted] **Rosanna** col [redacted] **Mellano** e figli, cognate e parenti tutti. Funerali in Alba, [redacted] nerdì 10 c.m., ore 16, da c.so Piave 32 per la parrocchia di Cristo [redacted]
— **Alba**, 9 giugno [redacted]

Direzione e [redacted] - **Agrolabo Spa** partecipano al dolore del dott. Guido Perosino [redacted] la scomparsa della [redacted]

Gli amici **Annamaria** e **Bertino Sbuttoni** sono vicini a Rosanna, Nino, alla famiglia [redacted] Perosino [redacted] piangono [redacted]

Partecipano con dolore gli amici:
Silvana e Franco Albri
Rita e Mariateresa [redacted]
Mariarita Berrino
Anna e Giovanni Bigogno
Giovanna e Salvo Grimaudo
Nanni e Gabriella Burlando

E' mancata

Margherita Gavegno in Barbera

Lo annunciano con infinita [redacted] il marito **Pietro**, [redacted] figlia **Renata** con il marito **Mario** e l'affezionatissimo nipote **Gianpiero**. Fu[redacted] oggi ore 14,30 parrocchia S. Giulia
— **Torino**, 10 giugno 1983

Si è spento dopo lunga malattia

Filiberto Gibello

Lo ricordano [redacted] amore [redacted] moglie **Lucia**, il figlio **Renato** con **Mariateresa** nipoti **Fabrizio**, **Andrea**, sorella, parenti tutti. Funerali sabato 11 partenza [redacted] 9,30 via Santena per [redacted] d'Asti. Un ringraziamento [redacted] Bonvino per le assidue cure prestate
— **Torino**, 10 giugno 1983.

Famiglie **Ferrero** - **Marone** si uniscono al dolore.

La **Cisl Autoferrotranvieri** è vicina [redacted] suo segretario, Luigi [redacted] per la scomparsa del papà

Domenico Margaria

Funerali 10/6 [redacted] 14 ospedale Maria Vittoria Torino.
— **Torino**, 10 giugno 1983.

E' mancata

Lucrezia Calligaris ved. Parodi ved. [redacted]

La piangono la figlia **Rosa Parodi** col marito **Vittorio Muratore**, **Titti** e **Livio**; so[redacted], cognate e nipoti. Funerali [redacted] 11 ore 8,45, ospedale Molinette
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Camilla Cotti [redacted] Porrati

anni 88

Ne danno il triste annuncio il [redacted] **Edmondo**, i figli **Carlo** e **Ferruccio** [redacted] le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 [redacted] alle ore 10,15 nella parrocchia San Bernardino.
— **Torino**, 9 giugno 1983

Il **presidente**, unitamente al **Consiglio** [redacted] dell'**Ospedale** [redacted] di **Revello**, ai **Medici**, alle **Suore** e a [redacted] dipendente prende viva [redacted] al [redacted] direttore medico dott. Ferruccio Porrati per [redacted] scomparsa della mamma signora

Camilla Cotti in Porrati

— [redacted], 9 giugno 1983

Le famiglie **Belengero**, **Paolo**, [redacted]**ne**, **Beltrando**, **Sorave**[redacted], **Carena**, [redacted]**no**, **Astesano** [redacted] **Rosso** partecipano con sincero cordoglio al d[redacted] dott. Ferruccio Porrati e [redacted] familiari per [redacted] perdita della [redacted]

Dio, [redacted] oggi hai voluto chiamare a te la tua figlia migliore, la nostra adorata mamma e nonna

Maria Sacco in Pedrana

e la accogli vicino a te. Ai parenti lontani ed amici comunicano questo grande dolore il suo caro **Aldo**, la sua **Carla** con il marito [redacted] **Assom**, [redacted] adorate nipoti [redacted] con Enzo e [redacted], i fratelli **Gino**, **Luigi** e famiglie, il suocero **Paolo**, il cognato **Amilcare** e famiglia, ed i cari cugini di Romentino. La cara salma partirà [redacted] Spotorno per [redacted] chiesa di Romentino (Novara) [redacted] 11 [redacted] mese alle ore 14,30
— **Spotorno**, 9 giugno 1983.

«Sono certa di contemplare [redacted] del Signore nella Terra [redacted] viventi». (Salmo 26)

E' entrata nella gioia del Signore

Rina Pasero ved. [redacted]

Lo annunciano i figli: **Egle** ved. **Beretta**, **Alberta**, **Giuseppe** con la moglie **Laura Bertolotti**; [redacted] sorella **Natalia**; cognate, nipoti e pronipoti. Funerali in Perella sabato 11, ore 10, dall'abitazione via Beratta.
— **Ivrea - Perella**, 9 giugno 1983.

La sorella **Natalia**, e i nipoti **Gianoglio**, **Nebbi** e **Pasero** si uniscono al dolore dei figli per la scomparsa della cara **RINA**.

Cristianamente è mancato

Carlo Bonardo

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Ernestina Ajmo**, i figli **Alfredo**, **Angelo** e **Andrea**, nuore e nipoti. Funerali sabato [redacted] 8,30 nella cappella del Cimitero Generale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi [redacted]

Luigi [redacted]

Addolorati [redacted] annunciano la moglie, la figlia [redacted] col marito **Antonino Di Matteo**, parenti [redacted]. [redacted] cara salma partirà sabato 11 alle ore [redacted] ospedale Molinette per Bene Vagienna ove alle ore 10,30 si svolgeranno i f[redacted].
— **Torino**, 9 giugno 1983

La famiglia [redacted] partecipa commossa [redacted] dei famigliari

[redacted] mancato il

cav. Gustavo Pia

ex consigliere provinciale

Lo annunciano i figli **Luigi** e **Piera** con le rispettive famiglie. Funerali sabato 11 giugno, [redacted] 10, partendo [redacted] abitazione dell'estinto
— **Valtumida di Montegrosso d'Asti**, 9 giugno 1983

Gli amici del **Rotaract Torino Est** partecipano commossi al dolore [redacted] Maria [redacted] scomparsa [redacted] padre

prof. Mario Abrate

— **Torino**, 9 giugno 1983.

Sono fraternamente vicini alla carissima Maria:
Mariatiziana Mancinelli
[redacted] **Fabbricatore**
Daniela Costanzo

La **Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura** di Torino partecipa al dolore [redacted] famiglia per la perdita del

prof. [redacted] Abrate

— **Torino**, 9 giugno [redacted]

[redacted] **Magistero**, **Preside** e [redacted]**sori** partecipano al lutto per la scomparsa del

prof. [redacted] Abrate

— **Torino**, 10 giugno 1983.

L'**Università** [redacted] **Terza** [redacted] di Torino, profondamente colpita dall'immatura scomparsa del suo docente

prof. [redacted] Abrate

ricorda la sua esemplare testimonianza di cultura e umanità
— **Torino**, 9 giugno [redacted].

Si [redacted] al lutto **Luisella** e **Valerio** [redacted]

Giorgio e **Daniela La M**[redacted] appresa l'improvvisa scomparsa del

prof. Mario [redacted]

partecipano, unitamente [redacted] **Caap**, [redacted] dolore della famiglia.
— **Torino**, 9 giugno 1983

La famiglia **Brunacci** commossa partecipa al lutto per la scomparsa di

Secondo Zenzero

— **Torino**, 9 giugno 1983.

La famiglia **Colledno** partecipa [redacted] dolore della famiglia Zenzero

La **Comit** e [redacted] **Datamark** [redacted] associano al grave lutto che ha [redacted] il geom. Franco Rosso per [redacted] scomparsa [redacted] pa[redacted]

cav. [redacted] Rosso

— **Torino**, 9 giugno [redacted].

La [redacted] **Ve**[redacted] partecipa [redacted] del [redacted] Franco [redacted] il decesso [redacted] padre

cav. Bernardo [redacted]

— **Valenza**, 9 giugno 1983.

Cari Franco e famiglia partecipiamo al vostro dolore **Aldo Giorgi Elisa Artusio**.

Eli e **Arleta Dasduez** partecipano al lutto della famiglia [redacted] scom[redacted]

[redacted] Bernardo Rosso

— **Milano**, 9 giugno 1983

Matilde e **Veronica Favero Camp**[redacted] affettuosamente vicine a Franco

Le famiglie **Mastrangelo Ferraresi** e [redacted] partecipano [redacted] affetto al [redacted] re [redacted] Franco per la perdita del [redacted] PAPA'.

L'**Amministratore Unico** e i **Dipendenti** della **Isart s.r.l.** partecipano al dolore [redacted] ha colpito il [redacted] Franco Rosso [redacted] la perdita del padre

[redacted] Rosso

— **Milano**, 9 giugno [redacted]

Partecipano al grande dolore di Faustina per la perdita del marito **DINO**:
Lilla e Francesco Doria
Anna e Dino Doria
Neve e Pai Doria-Viola
Grazia Mario e Monica Doria

E' [redacted]

Guglielmo Tarasco

[redacted] annunciano la moglie **Secondina**, la figlia **Carla**, il genero **Ferdinando**, il nipote **Ugo** e parenti tutti. Il funerale venerdì 10-6 alle ore 14,30 all'ospedale [redacted]ni, [redacted] Tolena. La cara salma proseguirà per il cimitero di Giaveno dove verrà tumulata.
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Serenamente è mancata

Maria Giachino

Lo annunciano [redacted] sorella **Rina**, [redacted] e **Piero** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutto il personale della Sez. 5 B dell'Ospedale S. Luigi. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 9 nella Cappella dell'Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano
— **Orbassano**, 9 giugno [redacted]

Dopo lunghe sofferenze, cristianamente [redacted] mancata

[redacted] Bacchin ved. Piana

Lo annunciano la nipote **Daniela**, la figlia **Costantina** [redacted] col marito **Giuseppe Martino**, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 alla Parrocchia S. Croce, la cara Salma proseguirà per Saint Vincent. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 9 giugno 1983

Cristianamente è mancato

Felice Emanuel

L'annunciano addolorati la moglie **Allegranza Maria**, i figli **Franco** e **Marisa** con le rispettive famiglie, cognati, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Robella d'Asti venerdì 10 ore 15.
— **Robella**, 9 giugno 1983

Tina e **Carlo Grivet** [redacted]no al dolore di Marisa.

Antonio Remondino e famiglia partecipano con commosso cordoglio al dolore [redacted] Marisa e familiari

Angiola Nepote e famiglia partecipano al dolor[redacted] Marisa e famiglia

E' mancato

Franco Vittone

Cavaliere della Repubblica

[redacted] annunciano la moglie **Angela Masera**, la figlia **Gabriella**, sorella, cognati e parenti tutti. I funerali sabato 11 corr. alle ore 10 parrocchia di Riva presso Chieri
— **Torino**, 9 giugno 1983.

Con profondo dolore annunciano [redacted] dipartita di

Luigi Oliva

di anni 88

la moglie **Evelina Gial Levra**, il [redacted] **Giuseppe** con la nuora **Adele** e i diletti nipotini [redacted] e **Francesco Luigi**, i parenti tutti. I funerali [redacted] luogo oggi, ore 16,30, con partenza dall'abitazione dell'estinto [redacted] Coazze 136.
— **Giaveno**, 10 giugno [redacted].

Partecipano al [redacted] dei familiari i cognati **Maria Dodino**; **Valerio**, **Giuseppe**, **Elvira**, **Maurilio Gial Levra** con le rispetti[redacted] famiglie.

Giuliana Verderone ricorda il padrino

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno [redacted].

Gianna Carla [redacted] **Cristiano Agostini** [redacted] cordano con affetto lo zio **LUIGI**.

I **Titolari** della **Fratelli** [redacted] esprimono il proprio dolore per la scomparsa [redacted] controllare signor

Luigi [redacted]

e ne ricordano con rimpianto il suo sereno esempio di virtù.
— **Giaveno**, 10 giugno 1983

Ex Dipendenti e [redacted] **Fratelli Oliva** partecipano al dolore della famiglia per [redacted] scomparsa del signor

Luigi Oliva

— **Giaveno**, 10 giugno 1983

Laura ed **Emanuele Innorta** partecipano al lutto del dottor Oliva

Partecipano al dolore dell'amico [redacted] Giuseppe per la scomparsa del papà

Luigi Oliva

colleghi:
Donatella Bertolino
Alessandro Bertuzzi
Gianni Bottino
Augusto Cioccolini
Paolo Delmastro
Luigi Donetto
Luigi Gattullo
Piero Gial Via
Maria Lucia Gillio
Walter Girotti
Paolo Girotto
Livio Lusetano
Marco Marinello
Silvio Mariuglio
Guido Moncelli
Mario Moselli
Antonio Porzatto
Enrico Postini
Germano Repetti
Giuliana Repetti
Grace Rebecchi
Giacomo Stuardi
Nicola Sumè
Pier Luigi Tizzani
Ugo Val
Giovanni Venturello
Franco Vergano
Roberto Vergano
Marco Zardini
— **Giaveno**, 10 giugno 1983

Marisa Serra e **Renato Serra** con le rispettive famiglie partecipano al lutto del dott. Oliva.

E' mancato ai suoi cari

Bruno [redacted]

Lo piangono la moglie **Elisabetta**, il figlio **Claudio**, la mamma, il fratello **Livio**, il suocero, il cognato **Renato**, i nipoti [redacted]**le**, **Chiara**, **Marco**, **Anna** e rispettive [redacted]glie [redacted] 11 giugno, [redacted] 16, partendo dalla cappella S. Rocco di [redacted] Antonino di Susa.
— **Torino**, [redacted] giugno 1983

[redacted] **Noire** [redacted] con affetto **BRUNO**, carissimo fratello di Manolina.

Paolo, **Chiara**, **Marco**, **Anna** e loro famiglie, sono vicini [redacted] Lisa e Claudio e ricordano con tanto affetto il caro zio **BRUNO**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Lagna

[redacted] FIAT

Addolorati lo annunciano, la moglie, figli, nuora, genero, il nipotino **Marco**, sorella, cognati, parenti tutti. Funerali in forma civile sabato 11 ore 10,15 da Lungo [redacted] Voghera 110.
— **Torino**, 9 giugno [redacted].

Titolari e **Colleghi** di [redacted] della **Ditta Cimenti** partecipano al profondo dolore di Laura.

E' mancato il

dott. Vittorio Marinone

notaio

Addolorati [redacted] annunciano, [redacted] moglie **Aelle**, i figli **Giovanni**, **Marcello**, **Maria** [redacted] e **Lidia** con le rispettive famiglie, [redacted] tutti. Funerali venerdì 10 corrente, ore 15,45, da via Cravero 42 per [redacted] cattedrale di S. Donato.
— **Pinerolo**, 9 giugno 1983.

Matilde Cottino e figli partecipano al dolore.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie [redacted] e [redacted] ringraziano tutti coloro che hanno partecipato [redacted] loro dolore e in particolare il reparto Endo dell'ospedale Maria Vittoria per la perdita dell'indimenticabile

Delfina Cavagnero

— **Torino**, 9 giugno 1983

ANNIVERSARI

1973 [redacted]

Emilio [redacted]

[redacted] ci hai mai lasciato. S. Messa Gesù Adolescente, 16 giugno ore 8,30

15-6-82 [redacted]

Giovanni Useeglio Prinsi

Tua moglie e i tuoi cari ti sentono vicino in ogni momento. Messa domenica 12 giugno [redacted] 11 parrocchia [redacted] Lorenzo [redacted]
— **Giaveno**, 10 giugno 1983

Per l'estate sono in programma numerose sagre e la classica «Bataille [redacted]

Un paese chiamato Avise

(vietato [redacted] alberghi [redacted] d'un giornale)

Meno di 300 abitanti, il villaggio lotta per la «qualità di vita»

AVISE. [redacted]A VEDUTA [redacted] DEL [redacted]

AOSTA — A tutte le famiglie [redacted] Avise, ovunque risiedano, viene inviata ogni me[redacted] rivista in miniatura, «Nouvelles d'Avise», in cui [redacted] riportate le notizie [redacted] paese, informazioni diverse, l'attività dell'amministrazione comunale, i provvedi[redacted] adottati dalla Regione, una breve rassegna della stampa locale, programmi [redacted] manifestazioni, il movimento demografico. C'è anche posto per il «dialogo con i lettori», visto [redacted] scrivere alla direzione della pubblicazione sono in molti.

Nella minirivista trova spazio ogni [redacted] uno scritto sulla storia, cultura o tradizioni valdostane. La pubblicazione, diretta da Arturo Jacquemod, che [redacted] alcuni anni [redacted] stato anche sindaco del paese, [redacted] spedita ovunque ci sia, in Italia o all'estero, [redacted] famiglia originaria [redacted] Avise. A New York [redacted] riceve Prospero Vallet, in Bolivia Roberto Vallet, sposato [redacted] padre di due figli, console [redacted] a Santa Cruz; poi ci sono turisti [redacted] l'han[redacted] richiesta da Francia, Germania, [redacted]

«Chiunque può ricevere la [redacted] pubblicazione — [redacted] Arturo Jacquemod — pur[redacted] ne faccia richiesta. Sappiamo che molti collezionano i vari numeri, e abbiamo predisposto cofanetti robusti ed eleganti, capaci di contenere i numeri [redacted] un'intera annata. Sarà [redacted] evitato il [redacted] rilegatura».

ARTURO JACQUEMOD

[redacted] VALLET

Avise, Comune dell'Alta Valle d'Aosta [redacted] di [redacted] abitanti, [redacted] l'unico paese valdostano che [redacted] anni ha il suo giornale, «la sua voce», come dicono [redacted] paese, che si propone di informare e di diffondere un pizzico di cultura locale. La tiratura della rivista — [redacted] pagine [redacted] copertina ed illustrazioni — [redacted] 650 copie. [redacted] collaboratori [redacted] «gli amici», giovani del paese ed osservatori, anche giornalisti, che, ovviamente, fanno tutto gratis. Le spese [redacted] la stampa e la spedizione [redacted] affrontate grazie alle offerte spontanee dei lettori, [redacted] contributo comunale ed a quello regionale [redacted] dalla locale biblioteca [redacted] cui la rivista vuol essere espressione.

Può sembrare singolare [redacted] fatto che la rivista abbia rifiutato la pubblicità, [redacted] stata una scelta ragionata, in quanto la pubblicazione si propone di informare e dare una formazione culturale ai lettori [redacted] non trasmettere messaggi commerciali. «La pubblicità ci darebbe un vantaggio economico — [redacted] affermato Arturo Jacquemod — ma si verrebbe [redacted] ai nostri principi. D'altra parte a [redacted] interessa solo far fronte alle spese e non trar[redacted] vantaggi».

Avise — con [redacted] superficie territoriale, di cui 2070 ettari a bosco — non pare avere al momento problemi impellenti [redacted] risolvere; il capoluogo [redacted] le otto frazioni sono tutte servite [redacted] una strada carrozzabile, c'è l'acqua, la luce, la fognatura efficiente. «I [redacted] milioni del bilancio comunale — [redacted] Franco Vallet, sindaco e veterinario — [redacted] sufficienti alla normale amministrazio[redacted] se vogliamo realizza[redacted] qualcosa di maggior portata ci si deve orientare verso la accensione di mutui. [redacted] di Runaz, ad esempio, il Comune è proprietario [redacted] che vorremmo ristrutturare per sistemare un forno, la lavanderia, [redacted] macello [redacted] la sala riunioni: [redacted] lire. Sono lavori che faremo con mutui».

Dal canto suo la Regione ha parzialmente ristruttu[redacted] la casa-forte Mosses, al villaggio di Runaz, di cui è proprietaria, ed a lavori completati [redacted] dovrebbe ospitare la biblioteca e gli archivi sonori. La popolazio[redacted] Avise [redacted] in parte occupata [redacted] enti pubblici o aziende private, un buon numero sono artigiani, mentre non c'è [redacted] più nessuno che si dedichi a tempo pieno all'agricoltura. Eugenio Jacquemod, 92 anni, cavaliere [redacted] Vittorio Veneto, è la persona più anziana del paese, e mostra [redacted] quando vede i giovani [redacted] darsene.

«Non [redacted] più ricambio — [redacted] — i vecchi sono in buona parte inabili, la terra va in malora. I muretti a [redacted] attorno [redacted] quali abbiamo lavorato con tanto [redacted] stan[redacted] crollando, mulattiere e sentieri [redacted] diventati ruscelli, scomparsi perfino sotto la rigogliosa vegetazione. Tanti villaggi che un tempo erano abitati tutto l'anno, sono [redacted] deserti, [redacted] vanno [redacted] rovina. Se questo è progresso io dico [redacted] l'uomo [redacted] uscito di [redacted] Se l'uomo vuole vivere in montagna deve [redacted] vivere la montagna.

Ad Avise vengono allevati [redacted] più centoventi capi bovini, [redacted] cui un'ottantina da latte; chi lavora la terra nel tempo libero bada alle arnie, [redacted] vite, a coltivare [redacted] fa[redacted] d'orto. C'è solo più reddito per gli alpigiani [redacted] d'estate salgono ai pascoli di montagna, per [redacted] altri [redacted] altra strada se non quella della fabbrica [redacted] pubblico impiego.

«Oggi [redacted] vuole la vita comoda — dice Arturo Jacquemod — e [redacted] si adatterebbe più alla quotidiana razione di polenta e latte scremato, [redacted] lanterna [redacted] petrolio, [redacted] legna nel caminetto per scaldare la casa. I giovani non avrebbero forse nemmeno più la struttura fisica [redacted] tempo [redacted] sopportare tanti disagi. Certamente [redacted] l'[redacted] della terra la montagna soffre, si sfascia. Noi cerchiamo di salvare il salvabile e, ad esempio, siamo dell'opinione di ristabili[redacted] "corvées" per la manutenzione [redacted] sentieri [redacted] mulattiere che, oltre tutto, [redacted] oggi un'importanza turisti[redacted] Tendiamo anche alla ristrutturazione delle vecchie case, [redacted] loro recupero, [redacted] conservazione [redacted] testimonianze del passato».

In quest'ottica è [redacted] salvato il vecchio forno per [redacted] cottura del pane [redacted] villaggio di Cerellaz, [redacted] forno dove [redacted] dicembre i frazionisti [redacted] cuocere grandi quantità [redacted] pane di segala [redacted] re per l'inverno [redacted] che è comunemente usato in ogni periodo dell'anno da [redacted]uanti vogliono ancora assaporare [redacted] «com'era fatto una volta».

«Il piano regolatore [redacted] Avise [redacted] approvato da tempo — ha detto il sindaco — [redacted] i nostri orientamenti sono per uno sviluppo controllato, senza quegli eccessi che hanno deturpato [redacted] località valdostane. Turisti [redacted] stranieri hanno acquistato vecchie [redacted] provvedendo alla loro ristrutturazione; negheremo sempre l'autorizzazione, anche [redacted] ciò significa sacrificio economico, a [redacted] ci chiedesse [redacted] costruire [redacted] condominio o un grande albergo. [redacted] Avise vengono molti turisti d'estate, lo si deve [redacted] conservazione delle [redacted]ristiche, alla sua quiete, alle montagne non oltraggiate dall'uomo, alla possibilità [redacted] effettuare salutari [redacted]giate nei boschi, nei prati e [redacted] pascoli».

«I turisti che soggiornano [redacted] noi — in buona parte italiani — sono all'incirca sempre [redacted] stessi. E' una clientela che ritorna puntuale, ogni anno, perché vuole sfuggire alla vita frenetica delle grandi città, perché vuol star tranquilla. Chi cerca la baraonda, il [redacted] delle discoteche [redacted] l'assordante passaggio delle auto, chi vuole [redacted] vacanza in ambiente [redacted] a quello della città, non venga da noi, vada altrove, perché anche in Valle d'Aosta non avrà [redacted] colta ad [redacted] accontentato».

Durante l'estate il «Comité des traditions d'Avise» organizza manifestazioni varie allo scopo di offrire svago ai turisti, [redacted] sano, genuino, semplice. [redacted] rispolverate antiche tradizioni che tornano a vivere, [redacted] perché caldeggiate dagli stessi ospiti. Così la prima domenica di luglio di ogni [redacted] si celebra al 1756 m dell'alpeggio [redacted] «Sagra della flocca» cui partecipano [redacted] centinaia di persone, richiamate soprattutto [redacted] particolare gusto della panna montata dell'alpeggio, dove specie aromatiche [redacted] flora alpina trasferiscono al latte un [redacted]pore finissimo.

[redacted] 7 agosto si disputerà tra i pascoli di Verthosan la tradizionale «Battaglia [redacted] regine», che fa accorrere [redacted]pre non [redacted] di [redacted] spettatori, in buona parte turisti. La «Battaglia delle regine» di Verthosan è stata descritta con [redacted] tratti dall'abate Giovanni Battista Cerlogne, [redacted] «felibre» valdostano. Val la pena [redacted] ci[redacted] qualche brano: «Le regine, improvvisamente, s'at[redacted] con decisione, ciascuna compie la [redacted] ciascuna si difende. Esse hanno corna contro [redacted] fronte contro fronte; al centro delle spalle affondano il collo. Compiendo questo sforzo tutte [redacted] loro membra scricchiolano; le loro ossa affiorano, le loro [redacted] gonfiano. [redacted] ciascuna, di volta in volta, [redacted] non perder terreno, affonda gli zoccoli nella terra, resiste e non [redacted] La loro forza [redacted] eguaglia, il loro coraggio anche; divideranno [redacted] in parti eguali anche la gloria?».

Nell'ultima domenica di ottobre [redacted] in calendario [redacted] Ru[redacted] la castagnata, nel corso della quale [redacted] distribuiti gratuitamente [redacted] cinque quintali di caldarroste. Sono le «rossette», saporitissime castagne del luogo, dalla buccia marrone [redacted] sfumature rossicce, una qualità [redacted] provenire da un innesto [redacted] castagno valdostano [redacted] quello savoiardo, portato [redacted] in Valle d'Aosta da qualche legionario romano al [redacted] dalle Gallie. Tra [redacted] altre manifestazioni dovrebbe inserirsi, probabilmente il [redacted] luglio, la rassegna dei costumi valdostani che qualche [redacted] fa ha incontrato grande successo, [redacted] contemporaneamente una staffetta podistica, organizzata dagli alpini valdostani in congedo.

Incerta [redacted] la ripresa della ciliegiata di Cerellaz che fino a quindici [redacted] fa aveva riscosso larghe simpatie. «Non si creda che la vita di Avise finisca qui — dice il sindaco — perché da noi [redacted] continuo fervore di iniziative: I vecchi approvano [redacted] i giovani sono entusiasti nell'appoggiarle. Da noi c'è tutto da scoprire, [redacted] curiose, come la presenza di vigneti dai quali si produce l'ultimo vino rosso, il "Petit rouge" dell'Alta Valle d'Aosta, [redacted] un arbusto originario dell'Asia, l'Eleagnus angustifolia dai fiori gialli [redacted] profumati, i frutti carnosi, commestibili: [redacted] contano forse una dozzina di esemplari, venuti chissà come tra [redacted] nostre montagne. Che dire poi delle testimonianze [redacted] e medioevali? Nel numero della rivista di maggio dell'anno scorso abbiamo detto [redacted] di Avise e chi vuol saperne di più potrà richiamarsi [redacted] pubblicazione o, meglio ancora, venirci a trovare».

Giuseppe Margot

[redacted] SI IMPASTA IL [redacted]

AVISE. LO «SFALCIO» DELL'ERBA

fabbrica in pelle

PELLE

CERCHIAMO NUOVI PUNTI VENDITA
SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE

PER INFORMAZIONI SCRIVERE A
FABBRICA IN PELLE
IMPORT EXPORT
16010 SERRA RICCÒ (GE) ITALY

TEL. 010/751.871-2-3-4
Telex TSA CH 045842162

• Serra Riccò (GE) • Rapallo (GE) • Alessandria • Acqui Terme (AL) • Mondovì (CN) • Torino • Corugo (CO) • Casei Gerola (PV) • Garlasco (PV)

ECONOMICI

In forma di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. ABBISOGNANDI IPIFIM prestiti fiduciari e su auto senza ipoteca a basi. Corso Vittorio Emanuele telefoni 515.221 - 517.005 IPIFIM

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti pio e medie le, via S. Teresa 23. Telefonare 539.026.

TORINESE S.p.A. a commercianti artigiani dipendenti e linghe. Tel. 011 632.433 ore ufficio.

3 Aziende, negozi

A.A.A. 011 650.21.75 compraverde attività di genere e prezzo.

AFFARE centro avviato negozio di dischi tabella L. milioni compresi i fondi. Tel. 821.452.

AFFARONE svendo strada di forte passaggio attualmente chiusa seri motivi. Tel. 739.1382.

AFFARONE casa formaggio utili mensili L. milioni eventu cietà forte passaggio. Tel. 252.325.

ALBERGO bar ottima posizione arredamento nuovo incasso L. 1 milione al giorno cedo con poco anticipo. Tel. 537.213 - 517.280.

certosella po ottima buon giro d'affari vendesi. Tel.

AVVI a gastronomia vendesi a Bardonecchia. Tel. 0122 97.10 ore ufficio.

profumeria con solarium buona posizione ottima clientela e giro d'affari . Tel. 383.295.

angolare Francia giro d'affari L. 500 mila al giorno chiusura serale manica vendesi. Telefonare 383.295.

cremeria bellissima centrale L. 1 mila giorno cedo a . Anticipo L. 80 milioni. Tel. 6.231.

BAR super bella posizione corso incasso L. 250 mila giorno anticipo L. 20 milioni Tel.

super angolare corso alloggio incasso L. 900 gi cedo anticipo 35 milioni. Tel.

mercerie tissi tabella zona piazza Sabotino arredamento nuovo per ritiro L. 19 milioni.

cede intimo Monginevro giro affnuova milioni.

BOMBA 505.184 cede polli conigli Borgo S. Paolo strezzato con girarrosto via commerciale buon giro L. 33 milioni.

BOMBA 505.184 cede colorificio in via Borgaro attrezzato con retro soppalco buon giro

BOMBA 505.184 cede Pasticheria adatta per 1 persona attrezzata con retro buon utile L. milioni.

S. Spirito urge familiari cedere ristorante con 100 mt mare, Tel. 0182 90400.

a profumeria arredo ottimo gio richiesta L. 28 ni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede in zona commerciale merceria arredo buono so incremen L. 27 milioni blocco. Tel. 839.8421.

CAVIT cede in zona commerciale rivendita pane arredo nuovo L. 500 mila al dì L. 36 milioni. Tel. 839.8421.

CEDESI negozio corso Stati di abbigliamento con tabelle XIV facilitazioni. Sergi vende. Tel. 847.4374.

negozio semiarredato 250 mq cedo zione interessante punto commerciale. Telefonare 537.213 - 517.280.

cedesi anche subito ristorante a vicino mare con disponibilità alloggio. Tel. 0182 90.4

angolare rio rigatto, incasso L. 30 mi e dilazio ti.

GLOBO gran cremeria bar angolare forte incasso S. Rita L. 100 milioni e dilazioni.

GLOBO 519.845 super ottimo arredo orario corto bottimo L. 45 milioni e dilazioni, zona S. Rita.

GLOBO 519.845 bar super ottimo incasso grande affare L. 25 milioni e dilazioni.

GLOBO 519.845 bar super angolare centralissimo orario corto forte incasso L. milioni e dilazioni.

Parella licenza Vi nuovo completo urge cedere L. 22 milioni. Studio Bertelli 532.210.

centralissima fortemente incrementabile causa famigliari cedesi permutasi. 15/18.

PRO con laborat profumi e competenti vendo privato corso Regina L. Tel. 710.536 negozio.

TRATTORIA tipica con alloggio giardino gioco bocce ottimo anticipo L. 30 milioni cedo. Tel. 548.231.

4 Terreni

BRUINO vendesi terreno edificabile inserito P.R.A. per villa bifamiliare a schiera. Tel. geom. Negro 906.6275.

NONE terreno con progetto approvato camere 64 fronte strada statale. Telefonare 937.6251.

5 negozi

offerte

vendo locale industriale com statale mq 2000 adatto industria, spedizionieri, supermarket. 548.231.

Laini nuovo coperta con uffici in palazzina recente vendesi. Tel. 513.916.

piazza S. Carlo in del Juvarra ufficio libero 4

CENTRALE vendesi magazzino possibilità ono. Tel. 011 797.038.

COLLEGNO impresa vende box zona ed Hotel K11. Tel. al 517.406.

533.322 vende libero na corso Belgio magazzino mq 72 piano di carico annesso ufficio recente palazzina L. 56 milioni.

CORSO posti auto 55 comodità nove. vende.

LOCALE industriale lungo Voghera mq 1100 di coperti divisibile. 888.942.

LOCALI PER AZIENDE UFFICI di nuova costruzione vendesi affittasi lotti da mq 500 a 2500 zona Pozzo via Crea. Tel. 505.820 - 596.244.

ZINO libero presso corso Tassoni recente 150 mq passo carraio piano terreno servizi vende Gaiotto 741.3131.

(zona centrale) vendesi capannone di 300 mq altezza 7 mt. con abbinati 6 box liberi. Tel. 452.

T.A.I.T. 650.891 in corso ampio con finestra anche adibile a magazzino a L. 27 milioni.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

A.A.A. leader proprio cinque amboessi minimo : via Della Rocca 25 (primo piano).

ragioniere/a possibilmente pratico conduzione ufficio acquisti e contabilità di magazzino. Sede di lavoro Trofarello. Posizione con possibilità di carriera. Scrivere passi 410 - 10100 Torino.

CONTABILI 30enni esperti/e aree clatica fiscale, fornitori, controllo gestione cercasi. Studio 920.0859.

paghe esperienza dematurata studi di consulenza Telefonare 596.825.

MAGAZZINIERE praticissimo auto cerca conc Bmw. Presentarsi: via Cialdini

immobiliare amboessi patentauto minima acquisti fisso più incentivi. Tel.

10 Prestazioni consulenze

studio giovane dinammassima serietà offre collaborazione ad piccole e grandi dimensioni. Tel. 690.405 - 633.428.

Autovetture

Autobengasi, Genova 261, tel. 506.8853. Visitateci auto nuopronta consegna. Usato: 127, 131, Coupé, R5, Volvo 244, Volvo 144, A112 Abarth, Golf 2 cv, Dyane 6 e molte altre.

autovetture non nistrate massima pagamento imAutomotor Concessionaria Fiat, Casalni 46 mercato Crocetta, 505.658 (aperto sabato pomeriggio).

vetture pagando il massimo contante anche semestrali. Tel. 739. Manno angolo corso Grosseto.

pochi unico proprietario Automotor via Casalni 46 zona mercato Crocetta aperto anche il pomeriggio.

AUDI 100 ottimo Opel Re 2300 D '79 motore , Cx 2500 D Pallas aria condizionata, CX 2200 D Break '76 ricondizionato, CX Pallas bendiversi anni, GS ricondizionato, 2000 '78 , R5 Alpine '79 come nuova, 10 mesi, '80 nero uniproprietario, Dyane del '78 2, Visa Club pochi km, Bmw fine '80, fuoristrada Daihatsu 1000 '76 usato. Auto revisionata lite, pagamento rateale cambiali o senza anticipo fino a 36 mesi. Pinelli, corso Unità 7 bis, tel. 537.241.

BMW serie 3 vasto assortito garantito presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono 480.883.

ultimo modello 1982 super, accessoriato blu vende Mondialcar corso Turati 63. Tel. 501.314.

BMW 520 M 80 del 1980 in perfette condizioni presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono

BMW 525 con servosterzo, unico proprietario con g presso C.A.S., via Pinelli 14, telefono 488.277.

LINCARAUTO srl Ornuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna condizioni eccezionali vasto assortimento d'occate marche. Corso Orbassano 72 anche il

Tomaso cassoriatissima. Beta te 80, Toyota diesel 80. Via Volta 8, tel. 548.681.

PRIVATAMENTE vendo Fiat 131 2500 fine 80 ottimo stato L. 4 milioni mila. Tel. ore serali 599.163.

cambiali Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3,

SOGEA ECONOMICHE Panda 30 maquillage come nuova con pochissimi km in della casa. Sogea Siracusa 40, tel.

SOGEA ECONOMICHE Fiat Uno 55 super 5 marce del 1983 con pochissimi km validissima alternativa al nuovo. Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

127 Super 900, 5 marce 500 km febbraio '83, nova, prezzo interessante Concessionaria C.A.S., via Pinelli 14, telefono 489.194.

911 2.400 S dicembre 1973. Montlcar corso Ferrucci 24.

Motocicli

A pronta consegna Motocarri Ape portata 2-6 q.li nuova Vespa PK Vespa PX moto Gilera. Moroni, corso 169, telefono 393.628.

18 Acquisto alloggi

A. FUNZIONARIO acquista alloggio libero in Torino di 2/3 vani servizi pagamen . Tel. 502.145.

ACQUISTASI in Torino alloggio libero camera cucina bagno disponibili contanti L. 29 milioni. Tel. 741.3125.

ALLOGGI stabili ville rustici cascine in ogni zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011-650.3805, corso mo d'Azeglio 23.

(continua)

STIEVANI
HI-FI

STIEVANI

CONTROTABU'

[redacted] dovete sapere per [redacted] in amicizia con [redacted]

di Franca [redacted]

Quando [redacted] un rapporto [redacted] donna [redacted] riesce [redacted] provare piacere, meglio davvero che taccia?

Se non si vogliono figli, la sterilizzazione della donna è [redacted] soluzione migliore?

Franca Romé, studiosa di psicologia [redacted] comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista [redacted] stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» [redacted] altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per [redacted] ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai [redacted] 60 anni.

1 - In due [redacted]

[redacted] alla [redacted] delle [redacted] ho un grosso problema. Ho venticinque anni, [redacted] mio [redacted] ventisette, [redacted] vogliamo bene, [redacted] l'[redacted] pregiudizi, [redacted] lui [redacted] ancora prima di cominciare l'atto vero e proprio. Questo fin dall'inizio della nostra relazione, quattro anni fa.

Io non ho il coraggio [redacted] dirgli che non provo niente, anzi lo rassicuro, fingendo piacere [redacted] orgasmo che non ho mai avuto. Spesso mi sento così eccitata quando ci lasciamo che [redacted] vengono pensieri strani, tipo quello di incontrare un [redacted] o di... masturbarmi. Lui [redacted] che [redacted] l'unica [redacted] cui è [redacted] e [redacted] ha mai parlato di questa debolezza. [redacted] Ho paura [redacted] sposarmi in queste condizioni. *Enrica F.*, Livorno F.

[redacted] bene, cara lettrice, ad avere paura [redacted] sposarsi in tali condizioni. E non soltanto per la debolezza sessuale del suo uomo. L'«eiaculazione precoce» (così [redacted] chiama [redacted] meccanismo per cui un maschio non [redacted] in grado di mantenere l'erezione per [redacted] tempo sufficiente [redacted] compiere un atto sessuale completo [redacted] soddisfacente), [redacted] un disturbo [redacted] diffuso. Ho [redacted]ià avuto occasione [redacted] parlarne anche in questa rubrica, [redacted]que le dirò che spesso è originato da [redacted] di ansia, da emotività incontrollabile, più [redacted] rado [redacted] ragioni fisiologiche.

Ci [redacted] vari gradi di questo disturbo: l'eiaculazione può avvenire un minuto, mezzo minuto dopo la penetrazione o ancora prima (come nel vostro caso). Il fenomeno [redacted] poco significativo [redacted] casi di rapporti [redacted] può giocare la timidezza, oppure in situazioni troppo a lungo desiderate e atte[redacted] che, al momento di realizzarsi, provocano insostenibili emozioni. [redacted] voi siete insie[redacted] quattro anni, avete addirittura [redacted] prospettiva del matrimonio, pertanto il disturbo del suo uomo ha un altro peso. Comunque questo inconveniente è guaribile in [redacted] percentuale di casi, ovviamente se si va dal medico giusto. In questo caso l'andrologo.

[redacted] peggiore [redacted] qualità della vostra relazione e, [redacted] mi permette, l'errato comportamento [redacted] lei donna. Va bene che una non avvilisca il suo uomo se si rivela inadeguato a [redacted] dovuto piacere, [redacted] be[redacted] essere comprensive e non ingigantire il problema. Ma qui si tratta di vere [redacted] proprie menzogne, che finiscono poi per diventare reciproche. Scusi la [redacted] franchezza. Lei che finge un piacere che non prova, lui che fa finta di niente [redacted] complimenta lei [redacted] una donna eccezionale... Ma che discorsi sono!

Detto questo, che cosa suggerirle? Cominci subito a parlare chiaramente, senza ferire, naturalmente, [redacted] troppe reti[redacted] bugie. Se ha già avuto il bisogno [redacted] scrivere a me, è sulla buona strada. Tanto più che lei si trova [redacted] una china, [redacted] dir poco, rischiosa: sta per sposarsi sognando di incontrare un altro uomo o sognando di fare l'amore da sola. Nessuna delle due cose [redacted] di per sé terribile, terribile è che lei si senta costretta a pensarle alla vigilia [redacted] legarsi [redacted] un matrimonio!

Ragionando più [redacted] fondo, [redacted] comportamento si può spiegare con una delle solite contraddizioni del giorno d'oggi: da una parte la disinvoltura di praticare il sesso senza problemi apparenti, dall'altra [redacted] vecchia maniera femminile di fingere il piacere, di [redacted] parlare chiaramente di «certe [redacted]. Lei capisce quanto i due atteggiamenti sia[redacted] in disarmonia. Se una donna ha il coraggio di vivere liberamente la sua sessualità, dovrebbe anche [redacted] il coraggio di curarla questa sessualità, le pare?

Non dico [redacted] questo che un matrimonio si debba basare esclusivamente sull'attrazione erotica e sull'accordo sessuale. Vi sono l'amicizia, [redacted] complicità, gli interessi comuni, [redacted] simpatia reciproca, ma c'è soprattutto [redacted] volontà di essere sinceri.

E voi due questa sincerità [redacted] l'avete proprio. Mentendo sul sesso, è un po' come vi preparaste la strada a mentire [redacted] tutto il resto. E' una spirale pericolosa che, in-bre[redacted] tempo, potrebbe portarvi all'estraneità. O peggio al tradimento. Una ipotesi è che [redacted] suo ragazzo sia perfettamente cosciente della [redacted] debolezza (sarebbe strano il contrario), ma che abbia paura [redacted] primo [redacted] parlarne. Anche perché lei finge tanto bene da confondergli le idee... E così [redacted] cerchio [redacted] stringe, magari l'ansia di lui aumenta ancora con le sue finzioni, [redacted] se l'inconscio gli dicesse: *«Fa' attenzione, e se lei [redacted] volta o l'altra non fosse più soddisfatta?»*.

Se [redacted] parlerà chiaramente, qualcosa cambierà sicuramente nel vostro rapporto [redacted] non è detto che cambi in peggio.

2 - [redacted] paura di diventare madre?

[redacted] donna sposata di circa trent'anni. Ho [redacted] farmi [redacted] per[redacted] finalmente godere il sesso. So[redacted] ho mai avuto orgasmi [redacted] sono [redacted] che [redacted] questo [redacted] mia [redacted] restare [redacted] figli [redacted] voglio assolutamente, è già talmente [redacted] me! Mio [redacted] drastico, però accetta il mio punto [redacted] vista. Vorrei sapere qualcosa di più [redacted] questo in[redacted] cos'è [redacted] E' [redacted] Lo [redacted] può fare [redacted] Italia legalmente? *Daniela F.*, Torino

Comincio dal discorso tecnico, cara lettrice, [redacted] esaminare in seguito la parte più importante e complessa della questione che lei pone. L'operazione che [redacted] vorrebbe fare è il legamento [redacted] tube (dette anche «Trombe di Falloppio), i canali che [redacted] trambi i [redacted] congiungono utero e ovaie.

Ogni mese, durante il ciclo mestruale, le tube vengono attraversate da un ovulo proveniente dall'ovaio. Ovviamente la chiusura di [redacted] canali impediscono l'incontro dell'ovulo [redacted] lo spermatozoo, quindi la fecondazione. Correttamente l'operazione si chia[redacted] «salpingotomia», fisicamente non [redacted] né molto dolorosa, [redacted] pericolosa. [redacted] della sterilizzaizone femminile, la reversibilità (vale a dire una nuova operazione per riaprire [redacted] tube) [redacted] rara. Caso mai dovrebbe essere [redacted] troppo tempo dopo l'opera[redacted] di chiusura. [redacted] ci siano in seguito rischi di gravidanze extrauterine.

In alcuni Paesi europei [redacted] extraeuropei, [redacted] sterilizzazione è consentita [redacted] regolamentata [redacted] legge (Danimarca, Belgio, Norvegia, Finlandia, Stati Uniti, India, eccetera). Da noi no. Per quanto ne so, ovunque, però, bisogna che chi chiede [redacted] intervento abbia già figli. Questo il discorso tecnico che un medico potrebbe spiegarle ancora più esaurientemente.

Ciò che mi [redacted] importante da discutere a fondo sono le ragioni per cui [redacted] non vuole assolutamente avere figli. Il motivo che adduce, [redacted] dire godere finalmente i piaceri del [redacted] mi sembra un po' debole. Fino a che punto la sicurezza che ha oggi potrebbe reggere in futuro? E' sicura del suo corpo, [redacted] sue reazioni, delle sue esigenze? E se, per ipotesi, [redacted] giorno [redacted] inna[redacted] follemente e sentisse il bisogno [redacted] perpetuare questo amore in un figlio? So bene che [redacted] è sposata, [redacted] che ne [redacted] ciò che può capitarle nella vita? In fondo ha soltanto trent'anni.

Lei sembra una donna molto decisa [redacted] in certo senso, tecnica. [redacted] sotto questa [redacted] ci vedo parecchia nebulosità. Sopprimere la funzione materna drasticamente, assolutamente, [redacted] una decisione molto grave per una donna che [redacted] mai stata madre ed [redacted] età feconda. Specie oggi che gli anticoncezionali danno sicurezze quasi assolute.

Poiché lei dice che questa decisione [redacted] vuole prendere per godere il sesso, si può dedurre che lei [redacted] riesce [redacted] conciliare dentro [redacted] due immagini di donna, le due facce [redacted] femminilità: donna-madre, donna-amante. Io le consiglio [redacted] riflettere a fondo e cercare di capire la ragione per [redacted] i due aspetti non possono coesistere nella sua immaginazione.

In effetti ci sono tante donne che, nel momento in [redacted] stanno per diventare madri, si sentono globalmente assorbite [redacted] questa sacra funzione e [redacted] allontanano dall'erotismo [redacted] quasi che [redacted] incompatibili con il processo della gestazione di un figlio. Lei anticipa addirittura i tempi [redacted] si preclude la maternità [redacted] assoluto.

Dovrebbe anche [redacted] rapporto con [redacted] marito, di che qualità è, [redacted] veramente questa negazione [redacted] paternità per lui è così poco importante [redacted] sembra o [redacted] non scatenerebbe in seguito crisi [redacted] rimpianti: i meccanismi [redacted] psiche, specie quando entrano in gioco i grandi fatti come la procreazione o la sterilità, la vita [redacted] la non-vita, sono assai misteriosi e complicati, mi creda.

Detto questo, c'è un'ultima considerazione da fare [redacted] riguarda [redacted] lei. Quand'anche si fosse fatta sterilizzare e [redacted] pas[redacted] l'angoscia di restare incinta, crede proprio che riuscirebbe [redacted] provare favolosi orgasmi [redacted] indicibili piaceri erotici? Io ne dubi[redacted]. Il suo problema di insensibilità [redacted] forse [redacted] più profondo, [redacted] radici nascoste, motivi [redacted] varrebbe la pena [redacted] esaminare meglio: tolto [redacted] ostacolo, potrebbe sorgerne un altro. Con questo non voglio né spaventarla né deluderla, ma soltanto aiutarla [redacted] esaminare bene [redacted] problema prima [redacted] prendere una decisione così grave. [redacted] le può essere utile, mi riscriva.

1 - La prima lettera [redacted] di [redacted] giovane donna che, arrivata alle soglie del matrimonio, è tormentata da un dubbio: non ha mai avuto [redacted] orgasmo regolare grazie al suo uomo e non ha mai trovato il coraggio di parlargliene schiettamente

- «Io non ho il coraggio di dirgli che non provo niente, anzi lo rassicuro, fingendo. Lui, d'altra parte, mi dice che sono l'unica donna con cui sia mai stato felice sessualmente»

2 - La seconda lettera è ancora di una donna che «non vuole ostinatamente [redacted] madre»

- Ed è talmente sicura della propria decisione che ha deciso di farsi sterilizzare

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I [redacted] problemi» - via [redacted] 32 - Torino

PER [redacted] TELEFONARE ALLA SIP 187 O AI [redacted] UFFICI DI TORINO TEL. 011-8010666 - ROMA TEL. 06-5133601

ECONOMICI

[redacted] Acquisto alloggi

CERCO in Torino [redacted] riattare disponibili [redacted] tanti L. 10 milioni. Tel. 741.3125.

[redacted] libera cerco acquistare in Torino possibilmente con servizio interno pagamento contanti. Tel. 741.3125.

PRIVATO acquista per investimento casa [redacted]ra decorosa massimo 50 vani in Torino. Dettagliare. No agenzie. Scrivere: «Publikompass 403 — 10100 Torino».

[redacted] Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE libero [redacted] 2 [redacted] cucinino servizi cantina L. [redacted] milioni. Tel. 959[redacted]122.

ADIACENTE corso Tassoni (via Pinelli) [redacted] cina bagno termo L. [redacted] dilazionati. Tel. 758.863.

[redacted] Agnelli: 2 camere ti[redacted] cucinino bagno. L. 55 milioni dila[redacted]. Centraledile 530.183.

[redacted] Statuto (via Gropello) libero 2 camere cucina bagno L. 36 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

ADIACENTE piazza Carlo Felice mansarda libera subito vendesi affare L. 9 milioni dilazionabili. Tel. [redacted].

[redacted] piazza [redacted] 2 [redacted]mere cucina bagno. L. [redacted] vende [redacted]. [redacted]. 530.183.

AFFARE 518.988 vicino piazza Omero 2 camere cucina ben tenuto stabile '65 4° piano. 37 milioni 500 mila rateati.

AFFA[redacted] 518.986 libero in casetta pressi piazz[redacted]. Sauro 2 camere cameretta cucina p[redacted]ibilità box singoli-doppi.

AFFARE libero S. Salvario 3 camere cucina ingresso bagno servizio cantina casa d'epoca. Dilazioni. Sergi 372.142.

AFFARE libero corso Svizzera camera cucina bagno termo L. 12 milioni contanti e L. 13 milioni mutuo. Tel. 758.863.

AFFARE Sergi [redacted] vende Rivalta stessa casa recenti spaziosi alloggi liberi e occupati 3 vani doppi servizi.

AFFARE [redacted] Città [redacted] alloggio in villetta 90 mq giardino privato 2 box auto. Elita Case 505.538.

[redacted] Barriera Milano camera cucina bagno termo ascensore L. 41 milioni 500 mila. Tel. 758.863.

ALLOGGIO [redacted] piazza Marmo [redacted] cucina 2 camere doppi servizi tel. ore ufficio 839.7981.

[redacted] recente S. Rita (via Lima) salone 2 camere tinello 2 bagni 125 mq mansarda collegata abitabile 75 mq terrazzo circostante 110 mq occasione L. 175 milioni meno 11 milioni mutuo [redacted] Paolo 6%. Tel. Bertelli 532.210.

BALDISSERO Torinese villa uni bifamigliare 400 mq bitabili 3000 mq di giardino L. 200 milioni. Tel. Grimaldi 911.3666.

BERGAMASCO 659.831 - 650.9849 piazza Adriano via Casalis libero signorile: 4 camere cucina servizi.

BERGAMASCO [redacted]50.9849 Lungo Po Cadorna casa d'epoca appartamento panoramico soggiorno camera cucina servizi.

BERGAMASCO 659.831 corso Montecucco via Fattori libero prestigioso: salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.

BORGO VITTORIA

via Lorenzini 21 in stabile rinnovato 1-2 camere tinello cucinino termo [redacted] sti auto. Prezzi da L. 24 milioni [redacted] in loco: Alb[redacted].

BUTTIGLIERA Alta libero recente in parte mansardato salone 2 camere grande cucina servizi box. Tel. 655.580.

CARMAGNOLA centro alloggio libero casa signorile nuovo mq 90 privato vende mutuo iva 2%. Tel. 399.706 - 307.748.

[redacted]**ALE** [redacted] libero camera cucina [redacted] vizi cortile [redacted] richiesta L. 16 milioni 500 mila. [redacted] 510.317.

[redacted] 650.3606 libero [redacted] Don Bosco (S. Donato) camera [redacted] cucinino servizi. Dilazioni. Permute.

[redacted] E [redacted] libero Rivalta via Giaveno signorile sal[redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno posto [redacted].

[redacted] E [redacted] o Francia (Aeronautica) [redacted] camere tinello cucinino bagno. Permute.

[redacted] Pia[redacted] Mirafiori 4 [redacted] cucina servizi [redacted] auto. Dilazioni, Permute.

CASCINE Vica corso Francia [redacted]ero signorile salone 3 camere cucina [redacted] servizi piano alto [redacted]. C.V.I. 383.570.

CASETTA completamente ristrutturata a pochi km da Torino salone 3 camere cucina doppi [redacted] box auto giardino L. [redacted] milioni dilazionabili. [redacted].

CENTRO [redacted] 513.831 traziona via [redacted] Antonino 27-29 angolo corso Montec[redacted]co 1-2-4 camere cucina bagno iva 2%.

CENTRO CASA 513.831 libera recente casetta bifamigliare 3 piani centro paese di Rosta 15 km Torino affare.

[redacted] 513.831 [redacted] pregevole [redacted] d'epoca via G. Casalis angolo via Cibrario 3-4 camere cucina bagno.

[redacted] 513.831 [redacted] via P. [redacted] recente camera cucina bagno ripostiglio L. 21 milioni 500 mila.

CENTRO CASA 513.831 traziona [redacted] Belgio 96 termo centrale e ascensore 2 camere [redacted] bagno L. [redacted] milioni.

CENTRO [redacted] 513.831 libero [redacted] Marino soggiorno 2 [redacted] grande [redacted] 2 bagni terrazzo. L. 130 milioni.

COLLEGNO

Aeronautica libero recente saloncino 2 camere tinello cucinino biservizi L. 128 milioni meno mutuo. Tel. 501.717.

COLLEGNO Borgata Paradiso libero ed occupati recenti 1-2 camere tinello. Corso Antony. Tel. 411.0138.

CONSULEDILE 533.322 Collegno Borgata Paradiso vende libero signorile spazioso rifinitissimo salone 2 camere cucina 2 servizi box auto, L. 150 milioni.

CONSULEDILE 533.322 vende Borgo S. Pietro (piazza Bengasi) 2 camere cucina recentissimo signorile conforts modernissimi vero affare L. 54 milioni.

CONSULEDILE 533.322 libero spazioso largo Sempione camere cucina servizio piano 5° no ascensore L. 32 milioni.

CONSULEDILE 533.322 vende corso P. Oddone 44 convenienti 2/3/4 camere cucina ingresso bagno da L. [redacted] ampi muri negozi e basso fabbricato.

CORSO Belgi[redacted] libero ampio [redacted] ti[redacted] cucinino [redacted] cantina [redacted] ascensore L. 45 milioni. C.V.I. [redacted].

CORSO Bramante 91. Alloggio 2/3/4 [redacted] liberi, [redacted] gno, ascensore. Lux Case vende. Tel. 546.476.

[redacted] alloggio di [redacted] 90 [redacted]ioni permute. Ter[redacted] tel. [redacted] - 931.1995.

CORSO Francia [redacted] Bernini [redacted] libero signorile salone 2 camere cucina 2 servizi. C.V.I. 383.570.

CORSO Principe Eugenio signorile finizioni lusso su 2 piani salone cucina 2 letto Ravinale 842.631.

CORSO Stati Uniti 2 camere cucina servizi L. 28 milioni [redacted] mutuo casa decennale Exitel. Grimaldi 518.012.

EDILCASE A traziona in via [redacted] sono disponibili ancora pochi [redacted]partamenti [redacted]. Stabili di [redacted] costruzione. Prezzi validissi[redacted]. Tel. 548.154.

[redacted] H [redacted] Adriano alloggio di 4 vani [redacted]pi servizi in stabile decoroso L. 54 milioni 500 mila di [redacted] milioni 500 mila mutuo [redacted]. Tel. 548.154.

ESAMINIAMO proposte permuta alloggi con immobile nel Chierese libero da ristrutturare. Tel. 510.801 ufficio.

ESCLUSIVE

nuove ville a schiera in residenziale complesso «Villarbasse III» salone 2-3-4 camere cucina tavernetta mansarda giardino privato autorimessa. Prezzo mq interiori al milione varianti da L. 208 milioni a L. 365 milioni. Finizioni a scelta dell'acquirente. Si consiglia la visita in loco personale sul posto anche [redacted]. Via Roc[redacted] Rivoli [redacted].

EXPOCASE [redacted] Pacchiotti libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotto [redacted] servizi 2 ingressi. [redacted]. 504.263.

[redacted] 320.524 Venchiglia libero 1-2 camere tin[redacted] cucinino [redacted] cantina, stessa casa.

G.R. L'IMMOBILIARE 320.524 [redacted] libero pied-à-terre 2 vani [redacted] tina.

[redacted] **L'IMMOBILIARE** 320.524 via Revello libero pied-à-terre 2 [redacted] servizi [redacted] tina.

HOLDING 588.288 libero [redacted] via Coppino (Borgo Vittoria) 2 camere cucina angolo cottura servizi cantina.

[redacted].288 [redacted] pressi corso [redacted] Cesare: camera [redacted] angolo [redacted] cantina.

HOLDING [redacted] libero pressi [redacted] Lagrange: 2 cam[redacted] cucina [redacted] ingresso servizi cantina.

[redacted] libero [redacted] pressi [redacted] Sebastopoli [redacted] camera tinello cucin[redacted] servizi L.[redacted] milioni 500 mila.

IFIM E libero pressi piazza Derna luminoso soggiorno [redacted] bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM F libero pressi [redacted] Solferino in stabile d'epoca prestigioso soggiorno 2 camere cucina bagno. Tel. 515.582.

[redacted] G libero [redacted] Ventimiglia [redacted]gnorile soggiorno [redacted] tinello cucinotto bagno dilazioni. Tel. 515.582.

IFIM H libera Baldissero Torinese villa [redacted] mq 200 abitabili giardino box doppio. Tel. 515.582.

IFIM I Leinì [redacted] signorile in palazzina recente: saloncino 2 camere cucina biservizi box auto giardino condominiale. Telefonare 515.582.

IFIM L Strada del Nobile in complesso residenziale salone 2 camere cucina camera di servizio [redacted] servizi [redacted] auto giardino privato. Tel. 51[redacted]

[redacted] libero Eremo vicinanze clinica [redacted] Luca [redacted]partamento in [redacted]lone [redacted] camere tinello cucinino biservizi g[redacted] condominiale mq 2500 posto auto. Tel. 515.582.

IL MATTONE vende libero corso Potenza recente camera tinello servizi. L. 42 milioni meno mutuo. Tel. 531.927.

IMPRESA vende ultimi 2 alloggi da 3 camere servizi mq 90 riscaldamento autonomo L. 58 milioni. Visite in cantiere sa[redacted] e domenica Poirino [redacted] Marocchi via [redacted] Nuovi [redacted] Tel. 828.867.

IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3 camere servizi mq 80 L. 45 milioni 4 camere servizi mq 110 L. 60 milioni [redacted] pagamento. [redacted] via Rossini 2 visite in cantiere anche sabato e domenica. Telefonare 626.867.

IMPRESA vende in complesso residenziale appartamenti nuovi varie dimensioni a partire da L. 790 mila mq consegna immediata. Mutuo e[redacted]zioni. Visite sul posto via C. Colombo 6 - Piossasco [redacted] telefonare [redacted].

IN zona collinare vendesi arred[redacted] monolocale libero con angolo cottura e bagno vero affare. Tel. 621.452.

[redacted] PER VOI

pronto, nuovo, al prezzo di [redacted], a condizioni eccezionali [redacted] compro[redacted]. Dilazioni [redacted] basso interesse. 1-2-3-4 [redacted] in villa o pal[redacted] o ville a schiera. La visita in loco permette di vedere e [redacted] ogni [redacted]. Personale qualificato in cantiere anche sa[redacted] e domenica. Complesso «Gora del Molino» Castagnole Piemonte. Itinerario: Stupinigi-Candiolo-None. S/S [redacted] - 519.977.

LIBERO a Mirafiori Sud 3 camere cuci[redacted] bagno casa 1965 volendo box vendesi L. 30 milioni e mutuo. Tel. 471.522.

LIBERO Collegno vendiamo alloggio salone 2 camere cucina bagno mq 110 box posto auto mutuo Studio Ri.Ghi 513.632.

LIBERO corso Regio Parco 2 camere cu[redacted] [redacted]rvizi riscaldamento [redacted] L. 39 milioni 500 mila. Tel. 557.392.

LIBERO [redacted] cala [redacted] camere cu[redacted] biservizi giardinetto privato [redacted] 58 m[redacted] affare. [redacted] 557.392.

LUCIANA [redacted] libero Valentino prestigioso salor[redacted] [redacted] office cucina triservizi. Tel. [redacted]

[redacted] **VOLA** [redacted] adiacente [redacted] Monte Cucco spazioso [redacted] servizi L. 63 milioni. Tel. [redacted]

[redacted] Regina Marg[redacted] attici [redacted] tinello volendo abbin[redacted] termoascensore. L. 28 milioni. Tel. 657.824 - 655.580.

(continua)

Oro dei tedeschi «Tutto regolare»

Lo sostiene l'avvocato di Cavalloni, smentendo che l'ingegnere c'entri con la fuga di Kappler

MILANO — «*Conosco Luigi Cavalloni da molti anni: per questo mi* [illegible] *definire ridicola,* [illegible] *riferita a lui, l'ipotesi di reato formulata dal magistrato per concorso nella procurata evasione* [illegible] *Herbert Kappler*».

L'ha dichiarato l'avvocato Renato Palmieri, difensore [illegible] *Luigi Cavalloni, l'ingegnere milanese* [illegible] *ha condotto a Fortezza (Bolzano) le ricerche dell'oro della* [illegible] *d'Italia rubato* [illegible] *nel* [illegible]. *L'avvocato Palmieri, premettendo che «non si capisce bene se le ipotesi* [illegible] *di furto,* [illegible] *in procurata evasione e corruzione formulate dal giudice istruttore Carlo Palermo dopo alcune perquisizioni,* [illegible] *delle quali in casa* [illegible] *mio assistito, si riferiscano* [illegible] *tutte* [illegible] [illegible] *raggiunte da comunicazione giudiziaria», ha aggiunto che «anche l'accusa di corruzione è, per quanto riguarda Cavalloni, assolutamente ridicola,* [illegible] *riferita all'evasione dell'ex ufficiale delle SS. Se invece si riferisce* [illegible] *procedura seguita dall'ingegnere per ottenere* [illegible] *l'autorizzazione agli scavi, la respingo decisamente fin* [illegible] *ora: sapevo da molti anni che Cavalloni* [illegible] *occupando* [illegible] *ricerca,* [illegible] *posso assicurare che le procedure per l'ottenimento dell'autorizzazione sono state perfettamenre regolari».*

«So [illegible] *nell'ordine di perquisizione — ha aggiunto l'avvocato — si fa anche il nome* [illegible] *Joseph Strauss,* [illegible] *non sono in grado di dare su questo alcun ragguaglio.*

Doxa: il 15 per cento ha deciso di non andare alle urne il 26

Nei sondaggi quattro elettori su dieci non indicano il partito per cui voteranno

ROMA — «*Intervistati nei sondaggi, quattro elettori su dieci non indicano* [illegible] *partito per cui voteranno: ma non sono* [illegible] *indecisi. In realtà,* [illegible] *questo* [illegible] *per cento, almeno il 10* [illegible] *già preso* [illegible] [illegible] *tratta* [illegible] *persone che non vogliono parlare* [illegible] *proprio orientamento politico. Un altro 15 per cento,* [illegible] *questo* [illegible] [illegible] *effettivamente indeciso fra più partiti.* [illegible] *infine l'ultimo 15 per cento che non parla:* [illegible] *si tratta* [illegible] *persone che hanno già deciso di non* [illegible] *a votare*». L'ha detto in un'intervista [illegible] GRI il direttore generale della Doxa, [illegible].

Chi non esprime il voto, [illegible] giudizio, «*è straordinariamente simile, per tutte le caratteristiche, alle persone* [illegible] *in* [illegible] *parlano* [illegible] *proprio partito: stessa quota* [illegible] *uomini* [illegible] [illegible] *donne,* [illegible] *quota di giovani e* [illegible] *anziani* [illegible] *così via*».

Nell'intervista Salamon ha ricordato che «*per molti anni la quota delle persone che non sono neppure andate* [illegible] *seggio* [illegible] *sempre stata compresa* [illegible] *il 7 e l'8 per cento degli elettori; poi è salita al 10 per cento nelle* [illegible] *elezioni politiche del 1979, ed* [illegible] *ulteriormente* [illegible] *nelle elezioni successive del 1980.*

Il direttore della Doxa ha poi sottolineato [illegible] «*in* [illegible] [illegible] *4 per cento delle schede consegnate nelle urne* [illegible] *sono* [illegible] *valide, o perché contenevano errori (circa la metà) o perché* [illegible] *completamente* [illegible] *(un'altra metà) con tendenza ad aumento di questo quattro per cento nelle ultime elezioni* [illegible] *1979*».

Secondo il direttore generale della [illegible] «*si può ragionevolmente* [illegible] *che alle prossime* [illegible] *non più del 5-6* [illegible] [illegible] [illegible] *schede risulteranno non utilizzabili, e* [illegible] *queste* [illegible] *più* [illegible] *3-4 per cento risulteranno bianche*». [illegible] [illegible] poi esisterebbe, secondo Salomon, «*una quota leggermente* [illegible] *alta di giovani*». Coloro che invece [illegible] vogliono esprimere [illegible] propria opinione (10-15 per cento) secondo l'intervistato obbediscono a [illegible] «*ragione storica*». «*C'è una* [illegible] *in Italia di desiderio di non parlare delle proprie opinioni politiche*».

● New [illegible] — Decine di persone sono morte per il colera nello Stato indiano del Bihar, [illegible] confine con il Nepal. Molte sono state ricoverate in ospedale, ma le autorità sanitarie assicurano che il morbo è [illegible].

Squillo in Costa Azzurra

PARIGI — Un'organizzazione [illegible] prostitute occasionali, ma qualitativamente selezionate tra indossatrici [illegible] studentesse, che agiva sotto la copertura [illegible] un'agenzia [illegible] modelle, è stata scoperta dalla polizia in un appartamento di Cap d'Ail, sulla Costa Azzurra. I responsabili, Mireille Griffon e il marito Hubert, sono stati arrestati e incarcerati per [illegible] della prostituzione assieme [illegible] un loro «aiutante»: l'italiano Gionata Medugno, di 19 anni, e una quarta persona della quale [illegible] stata rivelata l'identità.

L'organizzazione reclutava giovani tra i 18 e i 24 anni.

Sequestrata e seviziata per un anno nella villa d'una ricca coppia tedesca

E' una commessa di 17 anni - E' [illegible] - Rinchiusa in [illegible] cubicolo di [illegible] metro e mezzo sotto una piscina - L'industriale (di Duesseldorf) in fuga, in carcere la moglie

BONN — La magistratura di Duesseldorf ha [illegible] la vicenda, riferita la prima volta dal quotidiano popolare «Bild» nella [illegible] edizione [illegible] mercoledì, di [illegible] commessa di 17 anni, sequestrata per [illegible] anno, torturata e sottoposta a sevizie sessuali [illegible] [illegible] coppia borghese di Duesseldorf.

La storia [illegible] [illegible] comincia il 10 febbraio 1982 quando [illegible] ragazza, [illegible] nome Sylvia, dai capelli biondo scuro, 1,67 d'altezza, non [illegible] ritorno a casa del nonno, dove abitava, a Duisburg.

[illegible] finita [illegible] villa d'un facoltoso abitante di Duesseldorf, di [illegible] Dieter E. proprietario di [illegible] fabbrica [illegible] cavi che [illegible] 25 operai ed ha [illegible] [illegible] [illegible] otto milioni di marchi (quasi cinque miliardi [illegible] lire), e [illegible] moglie di questi, di [illegible] Helma, [illegible] anni, in circostanze che il procuratore generale [illegible] Duesseldorf considera ancora poco chiare.

C'è rimasta, secondo la storia del «Bild» fino a maggio di quest'anno, trattata [illegible] [illegible] schiava dai suoi carcerieri che hanno più volte abusato sessualmente [illegible] lei, l'hanno sottoposta a sevizie e la obbligavano [illegible] trascorrere [illegible] parte de tempo incatenata in un cubicolo di un metro [illegible] mezzo di lato esistente [illegible] la piscina della villa che i due abitavano [illegible] Glehn, [illegible] sobborgo del capoluogo della Renania Westfalia.

Anche le circostanze della fuga della giovane, avvenuta il [illegible] maggio scorso, non [illegible] considerate chiare dal procuratore [illegible] Duesseldorf, [illegible] quale ha confermato che la moglie dell'industriale, arrestata, [illegible] rifiuta di parlare. Il marito, in fuga, [illegible] ricercato in tutta la Germania.

IMG ISTITUTO MAGISTRALE G. GIUSTI
[illegible] VITTORIO VENETO 13 - TORINO
TEL. 871.779
ISTITUTO MAGISTRALE
legalmente riconosciuto
CORSI ACCELERATI E DI RECUPERO PER MAESTRE D'ASILO
Presa d'atto n° 6708 - 20-6-1972

Raddoppiate le truppe dell'Urss a Cuba

NEW YORK — *La presenza* [illegible] *truppe da combattimento sovietiche a Cuba* [illegible] *più che raddoppiata dall'aprile* [illegible] *so, ciò che accresce i timori di un rafforzamento militare permanente dell'Urss nell'isola. L'ha* [illegible] *noto ieri* [illegible] *la rete televisiva statunitense Abc.*

Citando fonti [illegible] *servizio d'informazione americani, la Abc ha riferito nel* [illegible] *notiziario che 1500 soldati sovietici* [illegible] *giunti* [illegible] *Cuba all'inizio* [illegible] *di aprile per un'esercitazione militare insieme con* [illegible] *forze cubane,* [illegible] *che* [illegible] *brigata* [illegible] *operativa sovietica, di 2500-3000 effettivi, staziona in permanenza nell'isola.*

Negli ultimi giorni, sempre secondo la Abc, sono giunti altri 1700 militari sovietici, l'emittente televisiva ha aggiunto [illegible] *che le sue fonti hanno espresso* [illegible] *timore che ciò possa* [illegible] *preludere* [illegible] *un rafforzamento permanente* [illegible] *presenza militare sovietica nell'isola, che farebbe aumentare il rischio di* [illegible] *confronto più grave tra Cuba* [illegible] *Unione Sovietica e Stati Uniti.*

Un portavoce del Pentagono [illegible] *ha commentato* [illegible] *notizia data dalla Abc.*

Pubblicista in carcere 6 giorni voleva una foto di Licio Gelli

Milanese, cercava [illegible] «convincere» [illegible] funzionario del penitenziario [illegible] Ginevra

GINEVRA. [illegible] MISURE DI SICUREZZA NEL [illegible]

GINEVRA — Sei giorni [illegible] carcere, in Svizzera, per avere cercato di «convincere» [illegible] funzionario della [illegible] [illegible] di Ginevra dov'è rinchiuso Licio [illegible] a fotografare dietro le sbarre il venerabile maestro [illegible] loggia massonica [illegible] cedergli [illegible] immagini. E' quanto è accaduto, stando alla magistratura ginevrina, al pubblicista milanese Bruno Ferrario, [illegible] che [illegible] ventina di giorni fa collaborò con [illegible] [illegible] «Panorama» Romano Cantore [illegible] redigere un servizio sull'ex [illegible] della P2 detenuto, appunto [illegible] Ginevra, dal settembre dello [illegible].

Ferrario era stato arrestato la scorsa settimana (ma la notizia è trapelata soltanto ieri dopo [illegible] [illegible] stato rimesso in libertà) in quanto [illegible] [illegible] tentativo [illegible] corruzione. [illegible] [illegible] giudice istruttore del Tribunale di Ginevra il pubblicista milanese avrebbe cercato [illegible] assoldare [illegible] 25 milioni [illegible] lire un docente incaricato [illegible] insegnare la lingua francese ai non pochi italiani detenuti nella [illegible] prigione di Gelli. In cambio l'insegnante avrebbe dovuto fornire immagini fotografiche sulla [illegible] [illegible] [illegible] del venerabile maestro.

L'incorruttibile funzionario avrebbe però [illegible] tutto [illegible] un magistrato. Per colpa dell'ironia, Ferrario

r. q.

[illegible] [illegible] — Dalla [illegible] della Rivoluzione Culturale cinese, [illegible] un milione di persone condannate (carcere [illegible] campo di lavoro) hanno presentato appello contro le [illegible] tenze pronunciate [illegible] tribunali speciali durante il periodo maoista, [illegible] [illegible] [illegible] un [illegible] dei giudizi pronunciati è stato modificato.

Città di Torino
Assessorato alla Gioventù
Informagiovani
Club Alpino Italiano

Sabato 18 giugno 1983 ore 21
Auditorium RAI

Concerto del coro Edelweiss

Serata inaugurale del programma per la costituzione di gruppi corali nei Quartieri

INGRESSO LIBERO

Biglietti
L. 12.000 e L. 8.000
Abbonamenti Platea, Teatro:
[illegible] spettacoli L. 35.000
Concerti [illegible] danza:
[illegible] spettacoli L. 28.000
Abbonamenti Galleria:
9 spettacoli L. 36.000
Prevendita:
feriali ore
10.30-13.15 / 15.30-18.30
festivi ore
10.30 - 13.15
Via Poliziano, 11
Tel. 31.82.115

Thatcher, 70 seggi in più Meno sessanta ai laboristi

Queste le proiezioni degli ultimi dati - I risultati definitivi noti in giornata
I laboristi pagano il prezzo delle divisioni interne fra riformisti e radicali

A - IL PRIMO MINISTRO MARGARET THATCHER, CON IL DENNIS, SALUTA SODDISFATTA DOPO IL SUCCESSO ELETTORALE

LONDRA — «*Trionfo per la Lady di ferro*». Così stamattina i quotidiani inglesi salutano la schiacciante vittoria del partito conservatore che ha ottenuto la maggioranza assoluta alle elezioni. Lo spoglio definitivo delle schede sarà concluso in giornata. Secondo gli ultimi risultati della prima mattinata, i conservatori sono a quota 351 seggi, seguiti dal (197) e dai socialdemocratico-liberali (17). Le proiezioni finali dicono che il partito di Margaret Thatcher dovrebbe raggiungere i 400 seggi (su 650), i laboristi assestarsi sui 200, i tico-liberali sui 25-30.

Nelle precedenti i conservatori ottenuto seggi (ne guadagnano quasi una sessantina), i laboristi (ne perdono circa 60). Il successo della Thatcher ha ragione ai sondaggi pre-elettorali: «la Lady di ferro» si è assicurata un'altra legislatura.

Grandi sconfitti i laboristi, profondamente divisi dal dissidio ideologico e programmatico tra la corrente riformista capeggiata da Denis Healey e la massimalista che era riuscita a «catturare» il *leader* del partito Michael Foot nell'elaborazione del programma elettorale. «*I laboristi hanno pagato a prezzo della loro discordia*», hanno scritto stamattina i giornali inglesi.

E le divisioni, dopo la sconfitta elettorale, sono destinate a diventare più acute nel partito. Un primo assaggio si è avuto ieri sera. Uno degli esponenti più a vista della sinistra laborista, Livingstone, presidente del municipio della «grande Londra» ha dichiarato che, data la larga maggioranza di cui godrà il partito conservatore in Parlamento, «*la lotta si trasferirà nelle strade e nelle piazze del Paese*». Il viceleader laborista Healey «*stupidaggini*» *le sue affermazioni*.

Fra i non eletti c'è Anthony Benn, il maggiore rappresentante della corrente di sinistra del partito laborista, ex ministro nell'ultimo governo laborista presieduto da Callaghan.

Sia Margaret Thatcher, leader del partito conservatore, che Michael Foot, leader del partito laborista, sono stati rieletti nelle rispettive circoscrizioni di Finchley e Blaenau Gwent. Il primo ministro ha ottenuto una confortevole maggioranza sul diretto avversario (il candidato laborista) ottenendo 19.616 contro 10.302 ma registrando una flessione nelle preferenze del 6 per cento rispetto alle votazioni del 1979.

Parlando con i giornalisti, la «Lady di ferro» ha detto di sperare in «*un'altra vittoria alle prossime elezioni*».

Il successo di ieri, la Thatcher è il primo premier dal 1900 a vincere una seconda legislatura consecutiva.

I pescherecci bloccano il porto di Savona

SAVONA — I pescherecci bloccano dall'alba stamane l'ingresso del porto di Savona e hanno impedito l'attracco del traghetto «Corsica Viva», in arrivo da Bastia. La nave è stata dirottata a Vado Ligure dove ha potuto regolarmente compiere le operazioni di sbarco. E' presumibile anche l'imbarco dei passeggeri e delle auto diretti in Corsica (la partenza è per questa sera alle 23) avvenga I pescatori protestano contro l'assegnazione al traghetto di una banchina alla quale essi sono soliti Ciò ha ridotto sensibilmente lo spazio ad essi riservato provocando disagi e ostacoli alla loro attività. Per oggi è in programma una riunione del consiglio dell'ente porto che dovrà decidere quali misure adottare per far rientrare la protesta dei pescatori. Per quanto riguarda il traffico commerciale, il blocco odierno non è destinato a ritardi in quanto per oggi non sono previsti né arrivi né partenze di navi mercantili.

Tedesca violentata a Jesi tre nigeriani

ANCONA — Una tedesca di venti anni, A.S. di Alfeld (Germania Federale), che si trovava a Senigallia (Ancona) in vacanza è stata sequestrata e violentata per un'intera notte da tre studenti nigeriani poi arrestati. Il fatto è avvenuto in un'abitazione in periferia di Jesi dove i ragazzi studiano in una scuola media superiore. Questi, Victor Enabolfo, di 23 anni, Gotiing Onwucoekwa, di 26 anni, e Peter Oloti, di 24 anni, tutti e tre di Lagos, sono finiti in carcere per violenza carnale, ratto a fine di libidine e minacce.

Freddo in Brasile morti e danni incalcolabili

SAN — Un'imprevista ondata di freddo e maltempo ha provocato cinque vittime nel Brasile meridionale. Gli Stati più colpiti sono quello del Grosso e di Rio Grande del dove la temperatura è scesa fino a tre gradi sotto zero. Le morti sono state causate da assideramento perché le popolazioni dispongono di abitazioni e di abbigliamento per queste temperature. L'ondata di freddo, che ha provocato anche gelate in varie zone della regione, segue un lungo periodo di piogge che hanno causato inondazioni, 65 e più mila senzatetto, oltre a incalcolabili.

Condannato per inquinamento presidente di un ospedale

CATANIA — Il presidente dell'ospedale «Santa Marta» di Catania, Alfio Forsese, è stato condannato a 40 giorni di reclusione per non avere provveduto a installare nel nosocomio un impianto di depurazione degli scarichi fognari. La sentenza, emessa dal pretore è la prima di una serie di processi instaurati dalla magistratura catanese dopo la proroghe all'attuazione della legge Merli. Oltre agli ospedali e alle cliniche private, l'indagine ha toccato stabilimenti industriali, alberghi e locali pubblici.

Uno studente di 18 anni muore nel lago di Albano

ROMA — Uno studente di 18 anni, Maurizio Ranieri, è annegato ieri nel lago di Albano dove stava facendo il bagno assieme ad alcuni amici. Il giovane, che abitava a Frascati, era da poco entrato in acqua, nei pressi di via Spiaggia del lago (Albano) quando gli altri bagnanti lo hanno visto annaspare. I suoi amici ed altri bagnanti lo hanno raggiunto ma quando riusciti a riportarlo a Riva era già morto.

In Perù uccisi 41 guerriglieri

LIMA — Le forze peruviane hanno annunciato oggi che quarantuno guerriglieri di sinistra sono stati uccisi in alcune operazioni militari svoltesi nella prima settimana di giugno nella zona di Ayacucho, oltre 550 chilometri a sud est di Lima.

«La fabbrica chiuda o morirò d'allergia»

Editore di Ancona dal giudice

ANCONA — «*Quella fabbrica mi uccide. O la chiudete oppure io muoio*». Questo il senso di un'istanza giudiziaria che Gilberto Bagaloni ha inviato al pretore di Ancona Mario Perucci, chiedendo la sospensione delle attività di scarico e lavorazione degli oli vegetali nello stabilimento *Icic* (gruppo Angelini), situato nella zona industriale annessa al porto.

Bagaloni soffre di una grave forma di allergia provocata dalle polveri che si sprigionerebbero — sostiene — dallo stabilimento, dove giganteschi mercantili milioni di tonnellate l'anno di semi di soia e di ricino, immagazzinati in giganteschi silì. Quando ciò avviene, Bagaloni cade in per una crisi respiratoria (è in rianimazione per volte l'autunno scorso).

Di qui la prescrizione di allontanarsi definitivamente città, sicché l'editore è costretto a vivere in un albergo di Montesicuro, piccolo centro collinare a 10 dal capoluogo, con gravi riflessi sulla attività lavorativa e sulle condizioni ri. E di qui la richiesta, presentata al pretore attraverso l'avv. Arturo di chiudere il della lavorazione e pertanto lo stabilimento stesso, in cui occupate un centinaio di persone.

Nell'istanza, Bagaloni afferma che settantina di anconetani soffrono del suo medesimo male.

e. g.

Cameriere nudo E' un ristorante?

Querelle per un locale di Washington

WASHINGTON — *A pochi passi dalla Casa Bianca e altri uffici governativi, un ristorante, il «Californian Steak House», che ha la caratteristica di esibire cameriere nude. E pare che i clienti siano diventati piuttosto numerosi.*

Il ristorante è però al centro di una complicata vicenda legale, in cui si mescolano interessi economici e cavilli giuridici più che problemi moralistici.

Il proprietario del terreno, Jeffrey N. Cohen, dove sorge «Californian», gestito Abdolali Mehras e Kourosh Movahedi, vuole far costruire al posto del ristorante edificio per uffici che gli permetterebbe di guadagnare molto di più. E per sfrattare i due proprietari del «Californian» si sta appellando alla «legge del nonno».

Si tratta una legge molto singolare, in base alla quale «se lo faceva mio nonno lo posso fare anch'io» (una consuetudine che risale al diritto anglosassone). Vicino alla Casa Bianca, non c'erano nonni malfamati e quindi Cohen spera di averla vinta visto che la «Californian Steak House» può considerato uno «*stabilimento orientato verso il sesso*».

Ma la questione non è così semplice. I due proprietari del ristorante assicurano che i loro clienti vengono anche per gustare le loro bistecche e non per guardare le cameriere nude. si sa l'avrà vinta.

Certificato elettorale a un cane

LONDRA — I responsabili del seggio elettorale di Forres (Scozia) si sono rifiutati ieri di far votare un certo Hamish Gordon, benché si fosse presentato munito di certificato elettorale: Gordon era un cane.

Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, 13 +24

TEMPO VISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo sereno o poco nuvoloso.
VISIBILITA': buona. VENTI: calmi. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA TEMPO: formazioni nubi.

Atene	+15	+21
Berlino	+14	+23
Buenos Aires	+ 5	+13
Lisbona	+13	+22
Londra		n. p.
Mosca	+ 9	+17
New York	+19	+26
Parigi	+16	+27
Singapore	+26	+32
Tokyo	+20	+26

In provincia (ore 8)

Aosta	+14
Alessandria	+18
Asti	+17
Cuneo	+21
Novara	+17
	+20
Genova	+21
Imperia	+22
Savona	+21

In Italia (ore 8)

	+22
Milano	+23
Bologna	n.p.
Ancona	+17
	+20
Napoli	+19
Bari	+18
Reggio C.	+21
Palermo	+22
Cagliari	+20

Di nuovo quasi trenta gradi

In Piemonte e Lombardia - E' possibile però che ci siano temporali

Sembrava che fossimo ormai entrati nella «piatta estiva» e con essa al riparo dai capricci atmosferici. Ma era ereticale a garanzia un'alta pressione sostenuta da correnti anticicloniche in quota. Entrambe non sono riuscite a contenere una «sbuffata» di aria fresca ed instabile che ha rimesso tutto in discussione.

Per un paio di giorni le temperature sono scese sui valori normali e venti freschi da nord-est hanno spazzato la penisola e le isole. Per la verità sul Piemonte e sulla Lombardia è stato anche il benefico tributo delle nubi intervenute a ridurre gli effetti dell'insolazione.

Ora entriamo in una nuova, quanto temporanea «fase calda». Già da ieri si è notata la tendenza al rialzo della temperatura e tra domani e dopodomani sulle località pianeggianti del Piemonte e della Lombardia le «massime» si approssimeranno di nuovo ai 30 gradi.

Per domani, intanto, è segnalato il passaggio, da nord-ovest verso sud-est, di una veloce perturbazione temporalesca la quale, tranne dei brevi temporali sulle alpine, non dovrebbe sul settore occidentale che dei temporanei e parziali volamenti. Non è escluso però che nel pomeriggio di domani qualche temporale sconfinare dalle Alpi, località pianeggianti più prossime.

Gli effetti mitigatori della temperatura in relazione a ciò saranno limitati e temporanei.

Marcello Loffredi

Contratto dei metalmeccanici

Flm: chiudere [redacted] [redacted] imprenditori «[redacted] hanno fretta»

Le trattative sospese fino a lunedì: prospettive incerte

BENTIVOGLI

MORTILLARO

ROMA — La trattativa in campo «neutro» per il contratto dei metalmeccanici [redacted] stata sospesa. Riprenderà lunedì, sempre nella [redacted] dell'Unioncamere, [redacted] pre[redacted] tornerà al tavolo [redacted] ministro Scotti, perché troppi scogli separano ancora Flm e Federmeccanica.

La sospensione [redacted] venuta ieri, dopo quattro [redacted] [redacted] confronto [redacted] hanno dato, come unico risultato positivo, il nuovo appuntamento per lunedì mattina alle 10,30, stessa sede. Ma sarà una pausa riflessiva molto intensa, [redacted] gli occhi di tutti puntati sulla manifestazione di Torino.

«*Dal successo dello sciopero* [redacted] *oggi* — ammettono i leader della Flm — *dipende molto la chiusura rapida del contratto*». La trattativa dunque, si svolge [redacted] in piazza, come già [redacted] volte nella storia dei contratti per i metalmeccanici «privati». [redacted] Il sindacato attende dalla manifestazione [redacted] Torino, la «spallata» che pieghi gli industriali ad accettare il compromesso.

«*Il contratto dei metalmeccanici* [redacted] *sempre stato chiuso* [redacted] *Torino*», afferma [redacted] sindacalista. Sapremo lunedì se la manifestazione è stata vittoriosa, e [redacted] governo e forze politiche rinnoveranno le pressioni per una sollecita chiusura [redacted] questo contratto che si trascina ormai [redacted] oltre un anno e mezzo. Ma per ora, le prospettive al tavolo della trattativa appaiono grigie. E l'abile escamotage [redacted] trasferire le controparti all'Unioncamere (accontentan[redacted] un poco gli industriali che non volevano la presen[redacted] di Scotti, e scontentando in egual misura il sindacato, che al ministero voleva restare), ha eliminato solo un ostacolo preliminare.

Le quattro ore di ieri sono servite unicamente [redacted] «misurare». I temi controversi, rimandando [redacted] settimana prossima l'esame degli strumenti per affrontarli. Lunedì, molto probabilmente, saranno convocate [redacted] «sottocommissioni»; [redacted] mentre i big di Flm [redacted] Federmeccanica affronteranno direttamente la riduzione d'orario e il salario, [redacted] paio di commissioni «tecniche» discuteranno di inquadramento, malattia, ed altri aspetti della piattaforma. Martedì poi, la Federazione lavoratori metalmeccanici riunirà il proprio [redacted] direttivo, mentre [redacted] Federmeccanica convocherà l'assemblea della giunta. «*Ma ci sarà presto bisogno della presenza di Scotti* — annuncia Veronese — *perché su molti punti gli industriali ribadiscono* [redacted] *loro chiusura, quando addirittura non la rendono* [redacted] *più pesante*».

[redacted] la Federmeccanica tende ad eludere la richiesta di un giudizio sul negoziato («*Ci vuole tempo* — continua a rispondere [redacted] — *la fretta è nemica dei contratti*»), la Flm non esita a giudicare [redacted] giornata di ieri «*molto negativamente*».

«*Su alcuni punti registriamo passi indietro* — di[redacted] Veronese — *sull'orario nessuna novità; sulla flessibilità ci vengono poste richieste troppo pesanti; e sulla malattia gli industria*[redacted] *ci presentano ipotesi che nemmeno l'Intersind ha avuto il coraggio di sostenere*».

La Federmeccanica dunque, tende a temporeggiare, [redacted] non voler chiudere il contratto prima delle elezioni? «*Una* [redacted] *è sicura:* — risponde il leader [redacted] [redacted] — *dopo il 26 giugno, tutto potrebbe essere più difficile* [redacted] *complicato*».

Oggi dunque, conclude Veronese, non [redacted] in gioco soltanto la chiusura del contratto. «*E' in gioco* — aggiunge — *la stessa strategia economica* [redacted] *futuro. Un futuro* [redacted] [redacted] [redacted] *non può essere risolta penalizzando i lavoratori e i disoccupati, come invece sembra vogliano fare gli imprenditori*».

Gianni Pennacchi

I punti più scottanti

ROMA — *Questi i punti più controversi della trattativa per il rinnovo contrattuale dei metalmeccanici, così come sono stati lasciati sul tavolo della trattativa, per la ripresa* [redacted] *negoziato, lunedì prossimo.*

■ **Orario '79** — *La Federmeccanica sarebbe disposta* [redacted] *«trasferire» nel nuovo contratto le* [redacted] *ore di riduzione previste in quello scaduto e mai realizzate. Con le stesse clausole però, legando* [redacted] *la riduzione all'aumento della produttività.*

● **Orario '83** — *Le 40 ore* [redacted] *riduzione d'orario decise dall'accordo sul costo del lavoro del gennaio scorso, verrebbero concesse a tutti, con parziale eccezione per turnisti e siderurgici. La Federmeccanica* [redacted] *disposta, per queste due categorie, a cederne la metà, monetizzando il resto,* [redacted] *rinviando* [redacted] *tempi migliori la riduzione totale.*

● **Flessibilità** — *Gli industriali insistono chiedendo flessibilità d'orario e straordinari, a* [redacted] [redacted] *incontrollata discrezionalità dell'azienda. Obiettivo del sindacato* [redacted] *il controllo delle strutture sindacali già codificato nel contratto Intersind; ma accetterebbero una mediazione, riconoscendo alle aziende alcuni periodi annuali «liberi».*

■ **Salario** — [redacted] *sindacato chiede gli aumenti già ottenuti per i metalmeccanici «pubblici» (96 mila mensili e una tantum* [redacted] *240 mila lire). La Federmeccanica afferma che* [redacted] *incompatibili con* [redacted] *esigenze di ripresa e sviluppo* [redacted] *aziende.* [redacted] *offre 82 mila mensili in tre anni, senza* [redacted] *tantum.*

■ **Inquadramento** — *Gli industriali sono disposti* [redacted] *prevedere un più alto parametro retributivo per gli operai della quinta categoria, ma non a trasformare la quinta super in sesta.*

● **Quadri** — *La Federmeccanica afferma di* [redacted] *poter concedere l'istituzio*[redacted] *della categoria settima super per i quadri, perché oggi* [redacted] *troppo difficile stabilire con precisione quali sono i quadri.*

■ [redacted] — *Il sindaca*[redacted] *chiede che i periodi di conservazione* [redacted] *posto di lavoro in caso di lunga malattia (i periodi di comporto) siano aumentati e* [redacted] *più sicuri, in cambio di controlli più rigidi. Ma gli industriali rifiutano.*

Ragazza rischia [redacted] morte per abbronzante casalingo

Ha ustioni di 1° e 2° grado per un decotto di foglie di fico

PIETRASANTA — [redacted] tredicenne rischia [redacted] morire per un abbronzante fatto in casa: un decotto [redacted] foglie di fico che le ha procurato ustioni di primo [redacted] secondo grado.

Ilaria Corsi ha seguito una «ricetta della nonna», una delle tante reclamizzate da giornali femminili, e ora si ritrova [redacted] il corpo ricoperto per il 65 per [redacted] [redacted] enormi vesciche, ricoverata al centro specialistico di Sampierdarena; vi è [redacted] portata ieri [redacted] elicottero dai carabinieri [redacted] Pietrasanta, la cittadina toscana dove vive la ragazza.

«*Le ustioni sono estese, ma fortunatamente* [redacted] *profonde*», dicono i medici. Un filo di speranza in attesa che venga sciolta la prognosi.

Ilaria, [redacted] altre sue amiche, aveva deciso di farsi l'abbronzante ecologico, con prodotti naturali. Raccolte le foglie di fico, le aveva fatte macerare, filtrando poi il liquido ottenuto. E con questo prodotto ha affrontato i primi raggi [redacted] dell'estate.

Subito va tutto bene, ma nella notte [redacted] sveglia con terribili dolori: scopre con terrore di avere tutto il corpo piagato.

[redacted] caso di Ilaria [redacted] è comunque il primo. In [redacted] altre ragazze hanno dovuto farsi curare per abbronzanti [redacted] recci.

[redacted] a Trieste

TRIESTE — A Trieste, con l'estate, è scoppiata [redacted] guerra [redacted] topless. Alcune donne sorprese sulla spiaggia in mono[redacted] [redacted] [redacted] denunciate per «*atti contrari alla pubblica decenza*». Controlli, che però non sono sfociati in denunce, sono [redacted] effettuati dalla polizia anche alla «Costa dei Barbari», un fazzoletto [redacted] spiaggia al quale [redacted] accede dalla strada costiera, attraverso un ripidissimo sentiero.

L'intervento della polizia [redacted] provocato [redacted] [redacted] [redacted]

Dilaga [redacted] psicosi [redacted] lametta»

Un giovane rischia il linciaggio

ROMA — La psicosi dello «sfregiatore» ormai dilaga. A Roma carabinieri e polizia hanno ricevuto ieri almeno un centinaio di telefonate, in parte segnalazioni che [redacted] sono poi rivelate [redacted] scarsa attendibilità per il maniaco della lametta.

Nel quartiere Tuscolano, dove [redacted] «Jack lametta» ha colpito ancora, la gente nelle strade [redacted] guarda attorno sospettosa, evita [redacted] rispondere a sconosciuti (perché sembra che l'uomo avvicini le persone rivolgendo loro qualche domanda) ed evita di uscire di [redacted] se non è necessario.

Un giovane rapinatore, Sergio Di Modica, di 20 anni, di Villa Adriana, è stato picchiato in via dell'Acqua Bullicante, a Torpignatara, da una folla inferocita che lo aveva scambiato per lo sfregiatore. Verso le [redacted] il giovane, dopo essersi impossessato di una moto [redacted] via Gaspare Gozzi, ha rapinato un negozio

[redacted] «[redacted] la pace»

Dichiarazioni dei due leader

KUWAIT — Il leader libico colonnello Muhammar Gheddafi e il presidente dell'Olp Yasser [redacted] hanno deciso [redacted] porre termine [redacted] loro «guerra verbale» e di avviare un riavvicinamento reciproco. Lo sostiene l'agenzia di stampa nordyemenita.

Gheddafi e Arafat, che [redacted] compiuto una visita imprevista a Sanaa, non si sareb[redacted] incontrati direttamente — afferma l'agenzia — ma avrebbero assicurato al presidente nordyemenita Abdullah Sale di voler porre termine [redacted] [redacted] propagandistica» che li ha opposti negli ultimi tempi.

Gheddafi aveva sostenuto la rivolta con[redacted] [redacted] all'interno dell'Olp e [redacted] [redacted] [redacted] Arafat [redacted] aver organizzato l'assassinio di un diplomatico libico.

A sua volta Arafat [redacted] diffidato Gheddafi a rimanere fuori dagli affari dell'Olp, minacciando di «*tagliargli* [redacted] *lingua*».

Auto s'incastra sotto [redacted] Sei studenti perdono la vita

ROVIGO - LA [redacted] SULLA QUALE VIAGGIAVANO I SEI GIOVANI E' STATA COMPLETAMENTE DISTRUTTA

ROVIGO — Sei [redacted] [redacted] un ferito in un [redacted] [redacted] [redacted] «41» nel [redacted] [redacted] (Rovigo).

[redacted] [redacted] 128» con [redacted] passeggeri [redacted] si è scontrata con un autotreno. Nell'urto [redacted] occupanti della vettura sono deceduti.

Le vittime [redacted] [redacted] [redacted] e Aldo Morbiato, entrambi di Ca[redacted] (Venezia), Cristiano [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] Vecchia, [redacted] [redacted] (Rovigo), Paolo Lionello, [redacted] Ca' [redacted] (Rovigo) e [redacted] Caporali di Mezzogoro (Ferrara).

I sei, provenienti [redacted] Adria, [redacted] di[redacted] verso Rosolina (Rovigo), una località [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] il [redacted] trollo [redacted] che [redacted] andata a scontrarsi frontalmente con un autocarro, che proveniva in senso [redacted] condotto [redacted] Lino Piazzoli, [redacted] anni, di Villafranca Vero[redacted].

Nell'urto, come si [redacted] detto, i sei giovani [redacted] morti all'istante, mentre Piazzoli ha riportato la frattura di una gamba ed è stato ricoverato all'ospedale di Adria.

Le vittime erano studenti diciottenni ad eccezione di [redacted] Visentin che aveva 20 anni, frequentavano il quarto anno dell'istituto tecnico per ragionieri. Ieri, con i compagni di classe e gli insegnanti, avevano partecipato ad una festa in occasione della fine dell'anno scolastico. Al termine della colazione i sei ragazzi erano saliti in auto per raggiungere la spiaggia di Rosolina (Rovigo). [redacted] il tragitto però lo scontro mortale per cause che ancora non sono state accertate.

Dopo Michele Alboreto, un altro italiano cerca il trionfo in Formula 1

Gran Premio del Canada domenica sarà la volta di Andrea De Cesaris?

MICHELE

ANDREA DE CESARIS TRA I FAVORITI DEL G. P. DEL CANADA

DAL NOSTRO INVIATO

— *Dopo Michele Alboreto, un altro italiano può vincere in F1? E' una domanda che si pongono tutti nell'ambiente del campionato del mondo, in vista del Gran Premio del Canada che si disputerà domenica. I nomi sono ricorrenti, sempre i soliti, ma uno si punta in particolare: Andrea De Cesaris. Il giovane romano aveva fatto vedere a Spa la qualità di pilota della doppia partenza bruciante e una corsa in testa che aveva lasciato di stucco tutti gli avversari. Poi la solita rottura, la solita sfortuna il sogno sfumato a metà corsa. Ora che Alboreto ha rotto il ghiaccio, le speranze di un sono aumentate. Andrea De Cesaris, con una macchina che diviene di volta in volta sempre più competitiva, spera di poter finalmente centrare questa famosa vittoria, che costituisce di fronte squadra ed anche al pilota.*

«La vettura sta migliorando progressivamente — *Andrea* — e sono convinto che prima della fine della stagione arriveremo al successo. La pista dell'isola Notre Dame dovrebbe essere abbastanza favorevole alla nostra vettura, che dispone di una buona potenza e di un'ottima tenuta di strada. La squadra sta lavorando molto bene, anche se ci sono state recentemente delle polemiche per la mancanza di risultati. Io credo che prima o poi potremo dare una grossa soddisfazione ai nostri tifosi».

Le polemiche intorno all'Euroracing, la scuderia di Gianfranco Pavanello che gestisce la pratica I motori dell'Alfa Romeo, non hanno lasciato strascico. Il manager del team, un veneto trapiantato in Lombardia, ha le spalle solide ed è molto pratico. «Non so cosa ci si aspettava da noi — *dice* — quando esordienti e dovevamo combattere contro colossi come Renault e Ferrari. Non si deve credere che il fatto di disporre di motori Alfa Romeo sia solo un vantaggio quando tutta la macchina deve essere a punto e aziende molto più potenti delle nostre hanno impiegato anni per arrivare e ottenere qualche risultato positivo. Noi non ci siamo persi d'animo, continuiamo per la nostra strada e siamo convinti e fiduciosi che prima o poi riusciremo ad arrivare a quello e il nostro obiettivo che è di vincere almeno qualche corsa, per il momento. Non siamo partiti candidati al campionato mondiale, ma soltanto per fare esperienza e per vedere di accumulare quella capacità di conoscere tutti i circuiti per la a punto delle macchine per poter arrivare al vertice».

De Cesaris, dunque, tra i favoriti del Gran Premio del Canada, anche altri piloti italiani Patrese e De Angelis hanno qualche speranza. Più il padovano, che dispone di una Brabham sempre più competitiva, meno il pilota della Lotus, che dovrebbe invece cominciare ad emergere quando arriverà la vettura nuova preparata tecnico francese Doucaruge. Anche la Lotus tuttavia recentemente ha fatto qualche progresso e è escluso che domenica, Ferrari a parte, ci sia qualcosa italiano anche nella seconda corsa della trasferta americana.

Cristiano Chiavegato

HPE e coupé 2000 adottano Volumex

La famiglia Volumex della Lancia aumenta numero. Dopo la Trevi VX, anche il coupé e l'HP Executive di due litri cilindrata adottano motore sovralimentato compressore volumetrico. Si di un'operazione pone i modelli sportivi della Lancia vertici rispettivi settori fatto di prestazioni: trambi, infatti, raggiungono i 200 chilometri l'ora (contro i già peraltro rispettabili 185 delle macchine con ad iniezione elettronica) con tempi accelerazione, come vedremo in seguito, tutto rispetto.

Insieme a questo rinnovamento tecnologico, sia HPE sia coupé ricevono una serie di migliorie (spoiler, nuovi rivestimenti interni, volante in pelle) e tecniche dovute queste ultime alle accresciute prestazioni: nuovi rapporti al ponte ed al cambio, taratura delle sospensioni, nuovo gruppo frizione con doppio parastrappi, spoiler anteriori e posteriori che, evidentemente, assolvono duplice funzione estetica e

CON IL VOLUMEX: E' RICONOSCIBILE DALLA «INIEZIONE» SOPRATTUTTO SPOILER

Perché il Volumex su due macchine già veloci? Rispondono alla Lancia il Volumex «fornisce una esuberante potenza sul piano prestazionale e la in morbida progressione, e immediatamente. conseguono risperfettamente adepersonalità due vetture: eccezionale elasticità di marcia, accelerazioni entusiasmanti, possdi scegliere guida brillantissima a guida a ritmo». In altre parole: sfruttando le possibilità Volumex, HPE e coupé offrono prestazioni paragonabili a quelle di un motore 6 cilindri o cilindrata superiore ai due litri.

Della velocità si è detto, duecento chilometri orari. Le accelerazioni: da 0 a 100 in 9"1 per coupé e in 9"4 per la HPE. I consumi: 7,2 per cento chilometri e l'ora e 9,1 a 120 km/ora.

e. f.

Il calcio «ch

E Zi

Sordillo ha mantenuto le promesse. Aveva minacciato una chiusura agli stranieri le società italiane avessero continuato a fare follie pur accaparrarsi giocatori di altra federazione ed ha attuato il suo progetto. Per evitare un ulteriore aggravamento dei bilanci delle società ha quindi bloccato per la stagione 1983-84 le frontiere. Dopo la clamorosa riapertura al secondo straniero, il calcio italiano torna quindi all'autarchia. Solo le società che abbiano concluso nuovi contratti entro ieri e li depositeranno in Lega entro lunedì nonché quelle provenienti dalla serie B, potranno tesserare nuovi giocatori.

Un provvedimento che lascia perplessi anche perché le reazioni che ora si scateneranno sono imprevedibili. Infatti la decisione di Sordillo, che ha in pratica scavalcato la Lega, rischia far lievitare i prezzi sul «mercato» italiano. Non potendosi più rivolgere all'estero, infatti, i presidenti contenderanno a colpi di miliardi i pochi fuoriclasse italiani. Inevitabilmente si creeranno inoltre delle sperequazioni, perché squadre come Milan e Lazio potranno rinforzarsi. tre altre staranno a guardare e dovranno ridimensionare le loro ambizioni future. Il campionato rischia insomma di essere falsato.

Un bel polverone quindi, una decisione indispensabile, secondo Sordillo, «per la vita di tutto il calcio italiano». Ma l'affare più clamoroso degli ultimi anni forse potrà andare ugualmente in porto, senza contare che, mossa tipicamente italiana, ci sarà da divertirsi ora a vedere quanti impegni retrodatati salteranno fuori nei prossimi giorni. Ma restiamo a Zico. Quasi contemporaneamente alla decisione federale, il fuoriclasse brasiliano comunicato di aver firmato il contratto che lo lega all'Udinese, facendo in questo modo la sua prima «azione» vincente. Due milioni di dollari per tre anni al giocatore, più quattro al Flamengo: i tifosi brasiliani piangono ma i dirigenti dell'Udinese tremano. Infatti tutto andrà a monte i tempi saranno rispettati e lunedì il contratto non sarà depositato in Lega. Quello che farà discutere comunque sarà verificare (non si bene come) se la società friulana è davvero riuscita entro ieri sera avere una firma del brasiliano una contratto o perloneno una specie di compromesso. Il general manager Dal Cin già in viaggio verso Rio, ma prima di partire ha minacciato di chiedere i danni alla federazione se non consentirà concludere la trattativa che per il momento non è ancora definita.

provvedimento federale non vieta invece di trattare giocatori stranieri già residenti in Italia. Questo signi-

...hiude» agli stranieri: entro lunedì le società devono depositare i contratti

...ico arriverà in tempo?

ZICO ALL'UDINESE: L'AFFARE CONCLUSO PRIMA DEL «BLOCCO»

...fica che Falcao potrà accasarsi presso un'altra società ... nostro campionato. L'avvocato Colombo, procuratore del brasiliano, ha infatti escluso che il giocatore possa ritornare alla Roma, Inter, ... e Fiorentina sarebbero in lizza per ingaggiarlo. L'accordo potrebbe ... comunque limitato ... un solo anno, quindi dal campionato 1984-85. Falcao potrebbe tornare ... giocare a Roma. La società giallorossa resta comunque nel cuore del brasiliano che avrebbe chiesto di inserire una clausola particolare nel contratto che lo legherà alla nuova società e cioè ... giocare entrambe ... partite contro la Roma.

Revocata la squalifica del giocatore polacco

Boniek: «Inter attenzione la Juve vuole la Coppa»

Il giudice sportivo si ... sbagliato: Boniek non risulta squalificato per ... ammonizioni ... quindi ... potrà essere regolarmente in ... alla partita d'andata della semifinale di Coppa Italia contro l'Inter. L'errore ... consistito nel fatto che la giornata di squalifica ... stata ... automaticamente ... dopo l'ammenda ... diffida; ... giocatore polacco, viceversa, ... già stato sì ammonito, ma ... ancora ... to ... si trova, quindi, ... allo... scalino precedente nell'escalation delle ...

La precisazione della Lega ... ha sorpreso più ... tanto l'interessato. ... capivo il ... squalifica — ha detto —, ... non ricordavo assolutamente di ... già stato ammonito due volte. ... che l'ammonizione che ricordo ... sembra sia stata eccessivamente severa. Era la partita ... Coppa Italia ... e l'arbitro mi ... fischiato ... contro: gli ho semplicemente detto: "Ma signor ... non era fallo. ... da ... metri di ... può aver ... bene". L'importante, comunque, è che domani sera ci sarò anch'io».

La partita contro l'Inter, infatti, non si ... certamente facile. ... detengono la Coppa ... e, dopo le parziali delusioni ... campionato, certamente ... trofeo che ... loro anche di partecipare alla Coppa delle Coppe.

«Credo che sarà una partita molto dura — ribadisce Boniek —. ... il ... di giocare la prima partita ... casa ... rappresenta un vantaggio ... i nostri avversari. Io ... molto contento ... perché sto attraversando un buon ... mento e mi sarebbe veramente dispiaciuto perdermi questa partita. Alla Coppa ... ci teniamo tutti molto e io in particolare perché personalmente credo che la Coppa ... Coppe ... più prestigiosa della Uefa. ... sono convinto che chi ... il mio posto ... perfettamente ... un giocatore singolo non ... per modificare una squadra».

... intanto, ... suoi ... giocatori singoli, ... Juventus è senza Zoff, senza Bettega e ... che, ... neo-canadese, è il ... naturale sostituto. A questo punto sono ... gli uomini importanti che mancheranno domani ...

«E' ... — afferma ... —, ... ripeto ... i ... sono fortissimi. ... parando ... bene dimostrando ... meritare l'eredità ... suo grande maestro. ... al posto di Bettega e ... che giocherà ... un ragazzo giovane, ma ... sicuramente ha i numeri. E poi c'è pronto ... Prandelli ... considero un ottimo giocatore: ha una tecnica buonissima, un bel tiro ed è bravo a colpire di te... ... che ... addirittura un peccato ... sia costretto a ... panchina alla Juventus, mentre ... sicuramente ... in molte altre squadre ... che lottano ... migliori posizioni».

Giorgio ...

In campionato 3 punti su 4 sono andati ai veneti: ora c'è il conto da regolare

Tra Toro e Verona è anche rivincita

Se il Torino riuscirà ad arrivare per la quarta volta consecutiva alla finale di Coppa Italia, batterà tutti i primati. Ma il quasi record granata conta poco o nulla perché, pur arrivando tre volte ... un passo dalla vittoria, il Torino ... è riuscito a iscrivere il proprio nome nell'album dei vincitori. Due volte la Roma ... una l'Inter hanno negato ai granata questa soddisfazione.

Prima di tentare ... quarto assalto, il Torino dovrà però sbarazzarsi del Verona nel duplice confronto di domani al Bentegodi e mercoledì prossimo al Comunale. In campionato i veneti hanno strappato ... Dossena ... compagni tre punti su quattro ed ... sono pronti a dare ai granata altri dispiaceri. Bagnoli dovrà rinunciare ... Fanna, per entrambe le partite, ed ... Oddi per quella di domani: «Egoisticamente non mi spiace — *commenta Terraneo* — perché questo Verona ci ha già fatto soffrire abbastanza. I singoli comunque contano poco, perché la forza dei veronesi sta nel collettivo. Abbiamo con loro ... conto da regolare, ... questo nuovo confronto ci stimola a dare ... massimo. Loro partono ... favoriti, ma la partita è tutta da giocare. Risultato ideale per domani? Meglio una sconfitta per 2-1 che uno 0-0».

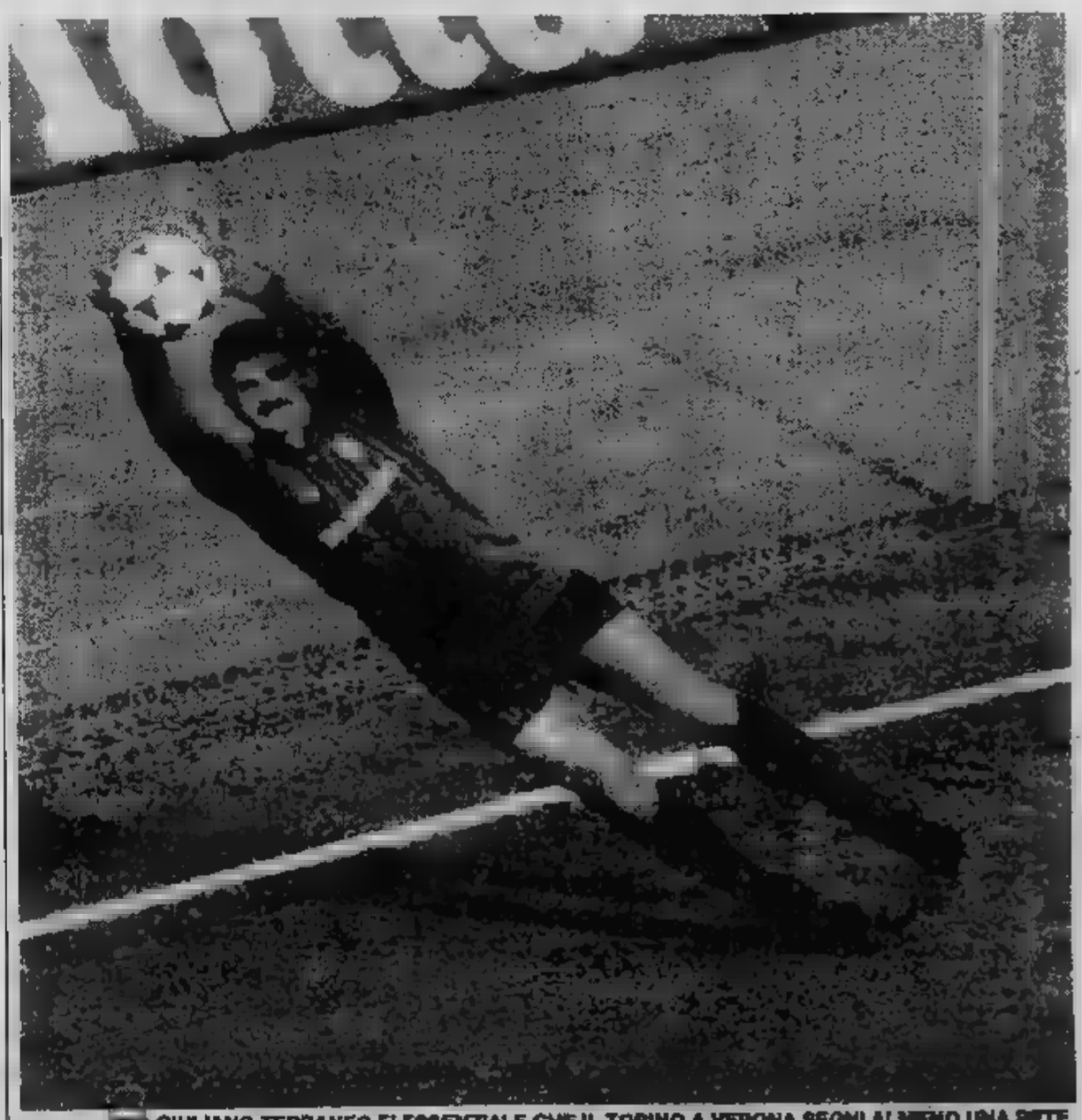
In ogni caso ci ... buone probabilità di vedere del calcio piacevole. Il Torino infatti sembra galvanizzarsi ogni fine stagione quando di mezzo c'è la Coppa Italia. Spiega Terraneo: «Strano davvero, solo nel finale di annata riusciamo ... offrire il meglio, questa coppa sembra fatta su misura per noi. Anche ... scorso anno, dopo un campionato ... l'acqua alla gola, siamo riusciti ad emergere. Evidentemente siamo tagliati per questi doppi confronti in cui ti giochi tutto, più che per le maratone. Certo ... riusciremo ... arrivare ancora in finale, chiederemo che ci venga assegnata di diritto una coppetta per premiare la nostra costanza. Tre finali tre sconfitte sono davvero troppo.

Negli incontri decisivi i granata potrebbero trovarsi ... fronte Juventus o Inter. In entrambi i casi non mancherebbero i motivi d'interesse: «Un derby — *dice Terraneo* — sarebbe bello per la città che quest'anno ha vinto nulla; una sfida con l'Inter ci consentirebbe ... prenderci una rivincita sulla squadra che ci ha battuti lo ... anno.

Si parla di premi sostanziosi in caso ... successo, ma Terraneo smentisce cifre che metterebbero ... ali ai piedi a chiunque. Bersellini da parte sua teme un Verona in buona salute come ha constatato di persona mercoledì scorso «spiando» i gialloblù in amichevole. La formazione verrà decisa stasera dopo l'ultimo allenamento a Veronello. Non dovrebbero esserci grosse sorprese: l'unico dubbio è tra Ferri ... Corradini con leggera preferenza per ... primo.

Intanto le voci di mercato mettono il Torino al centro ... numerose trattative. Casale non arriverà (lo assicura Moggi) mentre Francini e Van ... Korput interes... ... al Pisa. Di sicuro il Torino intende confermare Hernandez e cercare ... buon difensore, che comunque non sarà il napoletano Ferrario. Tanti, troppi granata sono al centro dell'attenzione e questo potrebbe distrarre qualcuno: «Siamo ... zati — *conclude Terraneo* — ... fronte a certe situazioni. Qualche compagno forse è più ... ... altri e rischia di farsi condizionare, ... cercheremo di aiutarlo ... dare ugualmente ... massimo in questo incandescente finale».

Fabio Vergnano



... GIULIANO TERRANEO E' ESSENZIALE CHE IL TORINO A VERONA SEGNI ALMENO UNA RETE

Nel [illegible] da ieri c'è un nuovo campione d'Europa

Fossati battuto da Giorgetti (guai a fidarsi degli amici)

Anche nella boxe, nessuno riesce a fregarti meglio [illegible] amico. Giuseppe Fossati, che [illegible] riuscito, sia pure usando ed abusando del suo stile scorbutico e [illegible] retto, a portar via [illegible] titolo europeo dei pesi gallo al romagnolo Nati ed [illegible] difenderlo poi contro l'inglese Feeney, lo spagnolo De La Sagra e lo stesso Nati, è scivolato ieri sulla metaforica buccia [illegible] banana costituita dal compagno di scuderia Walter Giorgetti, a [illegible] volta campione d'Italia della categoria.

Si pensava che la reciproca perfetta conoscenza tra due pugili che per anni, salvo logicamente in quest'occasione, si [illegible] alienati insieme, mettesse entrambi i contendenti in condizioni di perfetta parità, almeno sulla carta. Giorgetti invece è riuscito egualmente a trarre un vantaggio dalla cono[illegible] dei pregi [illegible] dei difetti dell'avversario: lo sfidante (o chi lo ha seguito nella preparazione [illegible] Milano, forse Branchini?) ha pensato che il modo migliore per sottrarsi [illegible] rischio di una testata o [illegible] qualche colpaccio nella mischia fosse quello [illegible] obbligare Fossati, un incontrista, [illegible] fare un match d'attacco.

Giorgetti, che normalmente combatte in modo spericolato, rischiando parecchio in difesa (come dimostrarono i due atterramenti subiti nel match tricolore pareggiato con Castrovilli) ieri sera sul ring siciliano di Sciacca ha disputato un impeccabile [illegible] battimento [illegible] rimessa, senza mai accettare gli scambi e colpendo d'incontro [illegible] disunirsi [illegible] senza sprecare pugni inutilmente.

[illegible] ha tratto vantaggio, in una certa misura, anche lo spettacolo televisivo, perché la tattica sfuggente dello sfidante ha offerto meno occasioni [illegible] Fossati di sviluppare i temi più scorbutici della sua boxe [illegible] nello stesso tempo [illegible] ha tratto un sostanzioso vantaggio lo stesso Giorgetti. Il campione d'Europa, infatti, obbligato [illegible] temi offensivi che non gli sono abituali, è andato frequentemente fuori misura esponendosi ai precisi colpi d'incontro dell'amico-nemico, che hanno portato punti preziosi nel carnet di Giorgetti.

L'arbitro milanese Loew, abile ed energico senza es[illegible] appariscente, ha fatto il resto controllando [illegible] perfezione [illegible] match [illegible] dare l'impressione [illegible] essere autoritario. In [illegible] fortuito scambio nella seconda ripresa una testata di Fossati, favorita [illegible] modo istintivo del campione d'Europa [illegible] combattere con la «cabeza» protesa, ha aperto [illegible] leggera ferita all'arcata sopracciliare destra [illegible] Giorgetti.

[illegible] sfidante, tuttavia, ha potuto proseguire regolarmente il match perché l'arbitro, sia pure senza ricorrere [illegible] atteggiamenti plateali, ha frenato sul nascere ogni accenno di scorrettez[illegible] [illegible] parte [illegible] Fossati. Obbligato [illegible] servirsi solo delle [illegible] lecite. Fossati si è trovato in condizioni di inferiorità di fronte [illegible] un avversario indiscutibilmente più abile sul piano tecnico [illegible] nonostante [illegible] disperato, coraggioso tentativo di riscossa finale, [illegible] poteva che perdere. Mi dispiace, perché Fossati ha sempre dato sul ring tutto quello che poteva dare, ma [illegible] meglio così. Walter Giorgetti [illegible] sarà un fuoriclasse, [illegible] almeno è un campione d'Europa di cui non ci possiamo vergognare.

Gianni Pignata

[illegible] **Primo Nebiolo** è il presidente dell'«Associazione delle Federazioni degli sport d'estate», la cui costituzione [illegible] stata annunciata dalle 23 federazioni internazionali presenti ai Giochi olimpici estivi.

Stasera campionato di pallone

Pavese-Devia [illegible] Torino

Senza l'immeritata sconfitta contro Bertola, [illegible] Pa[illegible] [illegible] ventunenne capitano [illegible] Sanstefanese, sarebbe ora [illegible] in testa alla classifica del campionato [illegible] serie A. Tre belle vittorie tra cui quella contro [illegible] e [illegible] e [illegible] solo insuccesso dovuto [illegible] infortunio (contro Bertola era in vantaggio per 5-1), [illegible] il bilancio di questo primo inizio di stagione [illegible] battitore di S. [illegible] Belbo.

Stasera Pavese giocherà a Torino contro [illegible] [illegible] concreta possibilità [illegible] conquistare [illegible] [illegible] punto, [illegible] quarto, che gli permetterebbe [illegible] di ottenere [illegible] primo posto in classifica. Certo [illegible] ancora presto per dire che [illegible] pallone elastico ha un nuovo campione, ma gli avversari [illegible] Pavese cominciano a temerlo.

p. f.

A Portofino la prima fase del Lancia Match Race

Scattano le regate che regalano un'auto

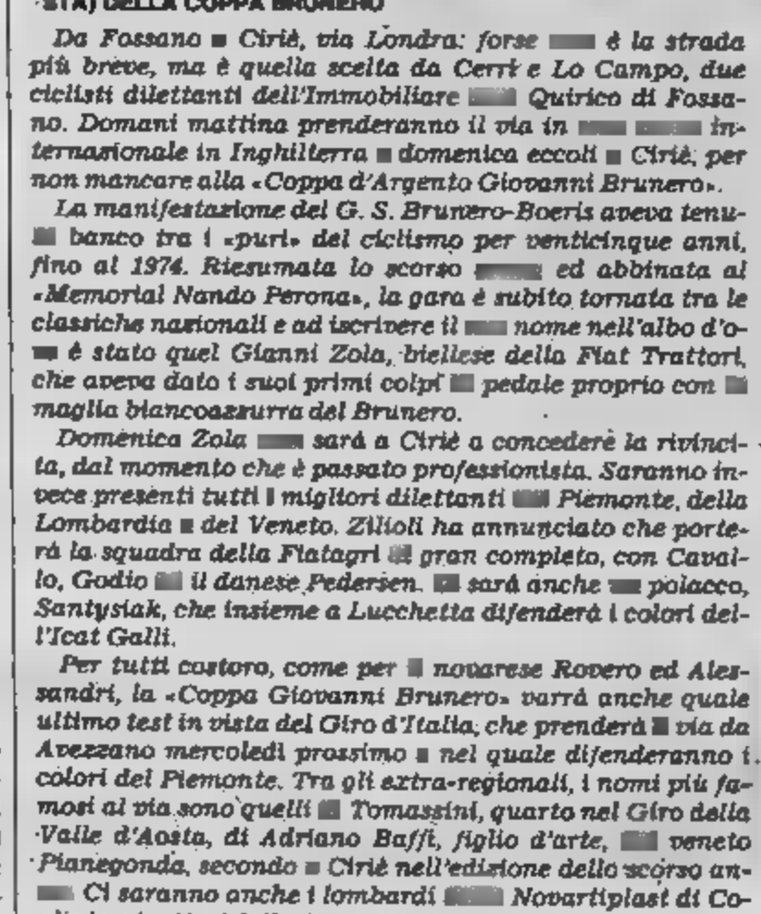
[illegible] [illegible] [illegible] domenica sulle [illegible] di Portofino il [illegible] [illegible] Race, l'origi[illegible] competizione di [illegible] riservata ai J 24 e giunta quest'anno alla seconda edizione. Si tratta di una serie [illegible] regate «testa a te[illegible] in [illegible] ciascuna imbarcazione affronta a turno tutte le altre, [illegible] succede nel[illegible] [illegible] Coppa [illegible] Tutte le barche, ovviamente, sono uguali e sta all'abilità degli equipaggi — formati da quattro persone — riuscire ad [illegible] i migliori [illegible]

Il primo appuntamento, [illegible] [illegible] diceva, è per domani e domenica [illegible] Portofino per l'eliminatoria della [illegible] Nord. [illegible] iscritti [illegible] otto, scelti fra i migliori [illegible] dell'Italia Settentrionale che hanno partecipato ai campionati [illegible] [illegible] J 24 dall'1 al 5 giugno [illegible] Porto Ercole. [illegible] 2 e 3 luglio, [illegible] equipaggi scelti in [illegible] analo[illegible] ci sarà l'eliminatoria per il [illegible] a Napoli.

Venerdì [illegible] sabato 2 e 3 [illegible] a Porto Cervo, infine, finale a sei equipaggi. Saranno ammessi i vincitori [illegible] Portofino [illegible] Napoli, più i quattro migliori [illegible] [illegible] campionati mondiali [illegible] [illegible] in calen[illegible] per lo [illegible] periodo nella stessa lo[illegible]

[illegible] per il vincitore, [illegible] questa volta — in luogo [illegible] [illegible] 112 della [illegible] edizione — una Lancia [illegible] Coupé [illegible]

«Corsa dei puri» torna a Ciriè la coppa Brunero



[illegible] ZOLA: UNO [illegible] [illegible] (OGGI E' PROFESSIONISTA) DELLA COPPA BRUNERO

Da Fossano [illegible] Ciriè, via Londra: forse [illegible] è la strada più breve, ma è quella scelta da Cerri e Lo Campo, due ciclisti dilettanti dell'Immobiliare [illegible] Quirico di Fossano. Domani mattina prenderanno il via in [illegible] [illegible] internazionale in Inghilterra [illegible] domenica eccoli [illegible] Ciriè, per non mancare alla «Coppa d'Argento Giovanni Brunero».

La manifestazione del G. S. Brunero-Boeris aveva tenu[illegible] [illegible] banco tra i «puri» del ciclismo per venticinque anni, fino al 1974. Riesumata lo scorso [illegible] ed abbinata al «Memorial Nando Perona», la gara è subito tornata tra le classiche nazionali e ad iscrivere il [illegible] nome nell'albo d'o[illegible] è stato quel Gianni Zola, biellese della Fiat Trattori, che aveva dato i suoi primi colpi [illegible] pedale proprio con [illegible] maglia biancoazzurra del Brunero.

Domenica Zola [illegible] sarà a Ciriè a concederè la rivincita, dal momento che è passato professionista. Saranno invece presenti tutti i migliori dilettanti [illegible] Piemonte, della Lombardia [illegible] del Veneto. Zilioli ha annunciato che porterà la squadra della Fiatagri [illegible] gran completo, con Cavallo, Godio [illegible] il danese Pedersen. [illegible] sarà anche [illegible] polacco, Santysiak, che insieme a Lucchetta difenderà i colori dell'Icat Galli.

Per tutti costoro, come per [illegible] novarese Rovero ed Alessandri, la «Coppa Giovanni Brunero» varrà anche quale ultimo test in vista del Giro d'Italia, che prenderà [illegible] via da Avezzano mercoledì prossimo [illegible] nel quale difenderanno i colori del Piemonte. Tra gli extra-regionali, i nomi più famosi al via sono quelli [illegible] Tomassini, quarto nel Giro della Valle d'Aosta, di Adriano Baffi, figlio d'arte, [illegible] veneto Pianegonda, secondo [illegible] Ciriè nell'edizione dello scorso an[illegible] Ci saranno anche i lombardi [illegible] Novartiplast di Cogliate, vincitori della Coppa Italia.

La corsa prenderà il via alle 10,30 da Ciriè, per puntare verso il Canavese: arrivati a Cuorgnè, i ciclisti faranno ritorno al punto di partenza, per iniziare quindi la parte più impegnativa [illegible] percorso: Robassomero, Fiano, Givoletto, Alpignano, Caselette, Almese, Rubiana, scalata del Colle [illegible] Lys con i suoi 1311 metri, Viù, Lanzo, salita [illegible] Vietti, Corio. L'arrivo [illegible] Ciriè, dopo 161 km di gara, è previsto verso [illegible] 14,30.

m. s.

Pallanuoto, la «Torino '81» a Milano con più grinta

Dopo la prova deludente di [illegible] [illegible] contro il Chiavari, la Torino '81 si prepara ad affrontare il Cus Milano. [illegible] torinesi saranno impegnati domani nella città lombarda [illegible] una partita senz'altro [illegible] difficile, ma certamente da non prendere con troppa leggerezza. Il pericolo principale infatti quando si giocano questi incontri [illegible] di entrare in acqua [illegible] la dovuta concentrazione e [illegible] compromettere un risultato che sulla carta sembrava scontato. E' necessario quindi che Macchia [illegible] compagni vadano a Milano consapevoli delle loro possibilità, ma consci del fatto che [illegible] possono più permettersi di sprecare punti. E poi la partita [illegible] il Cus è un'ottima occasione per rifarsi.

«Quello [illegible] [illegible] — afferma Mattia Aversa — è [illegible] incontro che [illegible] dovrebbe crearci troppi problemi, ma [illegible] affrontato [illegible] la giusta concentrazione. [illegible] pallanuoto infatti non [illegible] può scendere in acqua pensando [illegible] poter fare [illegible] bagno [illegible] di vincere, senza rischiare di perdere la partita. Il Cus poi è [illegible] squadra [illegible] di elementi sicuramente validi, che attuano un gioco molto veloce. Purtroppo sta pagando oltre il previsto il suo ritorno in B, ma sono certo che il prossimo anno potrà comportarsi molto bene».

I torinesi insomma [illegible] avvertiti: hanno i favori del pronostico, ma devono stare [illegible] tenti a non perdere la concentrazione. A volte infatti [illegible] sbagliare un paio di tiri e l'intera squadra va «nel pallone» [illegible] purtroppo i torinesi hanno già provato quest'esperienza.

«In effetti non è il [illegible] [illegible] rischiare — continua Aversa — visto come ci ha fatto soffrire [illegible] Triestina, che sicuramente è di livello inferiore ai milanesi. [illegible] certo comunque che i miei ragazzi sapranno tirare fuori la grinta necessaria ed ottenere [illegible] vittoria, che [illegible] questi tempi sarebbe [illegible] [illegible] e proprio tocca[illegible]

Per quanto riguarda la serie C, il Cus Torino sarà impegnato in [illegible] (ore 18,30 piscina Stadio Comunale) contro la R.N. Albisola, mentre la Libertas andrà ad Imperia. Per i ragazzi di Rossi, [illegible] continua ricerca [illegible] punti, l'occasione è ghiotta, ma i liguri non [illegible] sicuramente disposti [illegible] cederne: può venire fuori quindi [illegible] partita molto interessante. La Libertas invece dovrà fare molta attenzione ad Imperia, dove le squadre torinesi hanno trovato sempre un ambiente [illegible]

m. p.

TV

SETTIMANALE DI SPETTACOLO

PERSONAGGI

Classica
Cinema
Teatro
Cabaret

INTERVISTE

Tutto il jazz in tournée d'estate

DIVINE, IL TRAVESTITO DEI FILM DI JOHN WATERS INSERITI NELLA RASSEGNA DEL CINEMA USA A TORINO

12-18 giugno

gli giorni

PERSONAGGI

Enzo Tortora amato criticato

INTERVISTA

Buzzanca comico sul serio»

Sulla Tv di Stato e sulle private in genere, oltre le bagarres elettorali dei partiti che ormai imperversano e non daranno tregua fino al fatidico giorno, la settimana propone autentiche bordate di telefilm.

Ce ne sono per tutti i gusti. Dall'immarcescibile Kojak Trapper, dall'iperspaziale Rogers alla ricostruita Donna bionica, magico Merlin al piccolo soldato Benjamin, chi più ne ha più ne metta. Non mancano ovviamente film che ricordano, fanno pensare, divertono.

«American Graffiti» ad esempio, del 1973, diretto da George Lucas che ci riporta nel clima degli Anni Sessanta della provincia americana; il giallo «La mia legge» con Alain Delon Simone Signoret, di Chapot: vicenda che lascia col fiato sospeso inducendo carpire qualcosa all'enigmatica «mamma Rose».

La novità delle private sta nella nuova trasmissione di Costanzo Rete 4, imperniata sulle confidenze degli italiani sul Sicuramente interviste faranno fremere i censori ed i telespettatori più bigotti vero — come ha dichiarato lo stesso Costanzo — che quando invitò Cicciolina ad «Acquario», si ritrovò sul tavolo circa 5 mila lettere di proteste.

TORTORA CON SORELLA, SUA COLLABORATRICE

INTERVISTA BILANCIO

ENZO TORTORA

chiamatemi pure De Amicis

Il sesto ciclo *Portobello*, il popolare mercatino del venerdì sera, ha chiuso i battenti ed è andato in vacanza. Bilancio? «*Attivo* — dice Tortora — *nonostante che contro il nostro vecchio pappagallo sia stata sferrata la più massiccia delle offensive serali: dai petrolieri, all'Etna... Portobello è sempre rimasto impavido, al centro del ring del venerdì sera*».

È vero che quest'ultima serie di *Portobello* ha battuto gli indici di ascolto e di gradimento rispetto alle precedenti? Come mai?

«*Intanto perché in serata televisiva, che, ripeto, va facendosi sempre più concorrenziale, l'unica trasmissione veramente italiana è al nostro. E poi, penso questa serie, la trovo più mossa, più aperta, più varia. Per esempio lo "shopping" presentato da Michele Gammino non è stata solo novità della trasmissione ma un modo avvicinarsi al prodotto italiano alla fatica che per produrlo lanciarlo. In un to non facile per la nostra economia, il proporre prodotti italiani m'era sembrato doveroso. C'è stata un'altra novità a* Portobello *'83, si chiama Gabriella Carlucci. E' nata con lei una cronista, una presentatrice che tutti oggi apprezzano per intelligenza capacità. Con la penuria personaggi che ritroviamo, a me pare aver semplicemente contribuito a far nascere stella del firmamento in tv*».

Si dice che lei speculi un po' troppo su una certa Italia provinciale, dalla lacrima facile...

«*Ne sentite di cotte e di crude. Tutte le volte che mi sono sentito dare del "De Amicis", ho sempre risposto ringraziando. In fondo lo considero un complimento. De Amicis era un giornalista: Bozzetti Piagi dell'Ottocento, al di "Cuore" ha fotografato una serie quadri molto reali del Paese. Io lavoro per il grande pubblico, per una ristretta cerchia di intellettuali con la puzza sotto il naso*».

Portobello resta il figlio prediletto anche nei confronti di Cipria?

«*In generale sono affezionato quello che faccio. Sono due trasmissioni diverse, che si rivolgono ad un pubblico diverso. In fondo noi presentatori siamo dei camerieri: cerchiamo di servire bene quello che il "menù" della trasmissione propone*».

Molti suoi colleghi preferiscono chiamarsi in un altro modo, magari giornalisti, per esempio...

«*Parla dei presentatori? E' questione nominalista, bischerata. Questo tipo distinzioni non mi riguardano*».

E è il presentatore più bravo?

«*Dei miei colleghi non posso fare altro che dire senza preferenze*».

Di Tortora probabile futuro onorevole che pensa?

«*Sarebbe poco elegante approfittassi del grande pubblico che ho per presentarmi per un partito politico. La politica va fatta a tempo pieno e a mezzo servizio. Può darsi che quando smetterò questo mestiere, e avrò pagato i miei debiti, decida di dedicarmi più concretamente ai problemi del Paese*».

Che cosa c'è nel futuro prossimo Tortora?

«*A proposito onorevoli, mi occuperò di una serie di trasmissioni a Retequattro per la campagna elettorale*». l.g.

INTERVISTA IL SIMPATICO ATTORE TORNA IN TV

LANDO BUZZANCA

«faccio il comico, ma seriamente»

Un manuale critico-enciclopedico afferma che Buzzanca dopo natali cinematografici alta classe (viene citato *Divorzio all'italiana*) si è specializzato in commedie «ridanciane e volgari». In gran parte questo è vero, ma è vero anche che quando la sua fama nelle sale cinematografiche di serie B era giunta al culmine, e nelle edicole si vendeva addirittura un fumetto che lo riproduceva (lui noncente) come protagonista di storie pornografiche, l'attore ebbe le tasche piene del suo personaggio di siciliano ipersessuato e diede un calcio al cinema ritirandosi e attendendo occasioni di miglior levatura.

«*Il cinema però* — come afferma lui stesso — *mi ha risposto positivamente*». Racconta: «*I copioni che hanno continuato a propormi sono sempre gli stessi volta. E io accetto. Come ho accettato pochi giorni fa di riapparire al fianco nuovissimi attori, protagonista un ennesimo film-barzelletta con le solite sconcezze mezzo*».

Il palermitano quarantacinquenne Buzzanca è naturalmente l'opposto del personaggio che lo ha reso noto. Cortese al punto da asserire che «*Non è assolutamente un disturbo*» trattenerlo durante la partita di tennis nazionale, coltissimo e connotato da una parlata tanto fluente quanto garbata, inarrestabile e straripante di idee e immagini, si dimostra innamorato del suo mestiere rievocando l'accademia, dissertando sulla comicità e la tragedia, paragonando recitazioni diverse e ritornando sempre alle gioie professionali.

«*Sono maturato* — afferma —. *Del resto anche i grandissimi della scena cinematografica italiana, da Manfredi a Sordi, hanno cominciato a dare il meglio di se stessi alla mia età*».

Se il cinema non offre possibilità...

«*La televisione e il teatro ne offrono moltissime. Lo scorso anno ho fatto* Lo scatolone *per la Rete Tre. Un programma forse discutibile, con diciannove minuti di filmato musicale inseriti a metà che c'entravano per niente. Ma ho fatto il clown, ruolo nuovissimo per me e quindi ottimo per ripropormi in una veste diversa da quella precedente*».

E *La pulce nell'orecchio*, la commedia di Feydeau che in scena domani e domenica su Rete Uno?

«*Nasce da un varietà che si doveva fare che poi è fatto perché tutti abbiamo constatato che testi troppo fragili. Intanto era deciso mettere scena* La pulce nell'orecchio, *e protagonista capitato io. Un ruolo doppio, magnifico. Oltretutto la commedia è stata collocata nell'ora e nei giorni di massimo ascolto, questo ovviamente è più che una soddisfazione*».

Non la sola però.

«*Ne avrò un'altra, fra poche settimane, consisterà nella messa in scena, finalmente a teatro, una commedia dell'inglese Farghar,* Lo stratagemma *bellimbusti*».

Che tipo di attore è diventato ora?

«*Non certo più l'homo eroticus di prima. Voglio fare ridere perché mi piace, ma sottolineando come la comicità sia altro che l'ultima spiaggia dell'espressività, un ideale per dire le cose più serie. Un esempio: più straziante, una donna che piange di fronte ad un bambino morto, diventa comica se una vespa punge il sedere lei reagisce modo comico. E' un passo delicatissimo: si scade grottesco, nel becero, nell'antipatico non si fa attenzione. Io voglio cercare di fare seriamente il comico, evidentemente per colpa mia lo farò fuori dal cinema*». s. p.

LANDO E' DAL SET

MATTINA

I — 5' Rete Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 Canale 5 Telefilm: *In casa Lawrence* - Telefilm: *Il mio amico Arnold* - Telefilm: *L'albero delle mele*
5' Rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9,15 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 5' Rete Telefilm: *Selvaggio West*

10 — Rete 1 Documentario: *Il meraviglioso circo del mare*
Rete 2 Rubrica: *Giorni d'Europa*
Italia 1 Film: *Lo sperone nudo, con James Stewart, western*

10,30 1 Musicale: *Voglia di musica*
Rete 2 Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
5' Spettacolo: *Gran Bazar*

10,45 Canale 5 Sport: *Campionato di basket Nba*

11 — Rete 2 Musicale: *Omaggio a Wagner*

12 — Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*

12,15 Rete 1 Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 Rete 3 Musicale: *Dance 3*

13 — Rete 1 Spettacolo: *Tg Tuna*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Film: *Viaggio al centro della terra, con James Mason, turoso*
Sport: *Gran Premio Jugoslavia di motociclismo*

13,30 Rete 2 Spettacolo: *Blitz*
Rete 3 Musicale: *Gianni Davoli special*

13,45 Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

POMERIGGIO

14 — Rete 1 Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Mia cugina Rachele, con Olivia De Havilland, drammatico*
5' Film: *I viaggi di Gulliver, avventuroso*

14,30 Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*

14,45 Svizzera Documentario: *Pacifico, silente Caribù*
Canale 5 Film: *I filibustieri della Costa d'Oro, con Robert Mitchum, avventuroso*

15 — Rete 1 Musicale: *Discoring*

15,15 Svizzera Sport: *Gran premio di Jugoslavia di motociclismo*

15,45 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

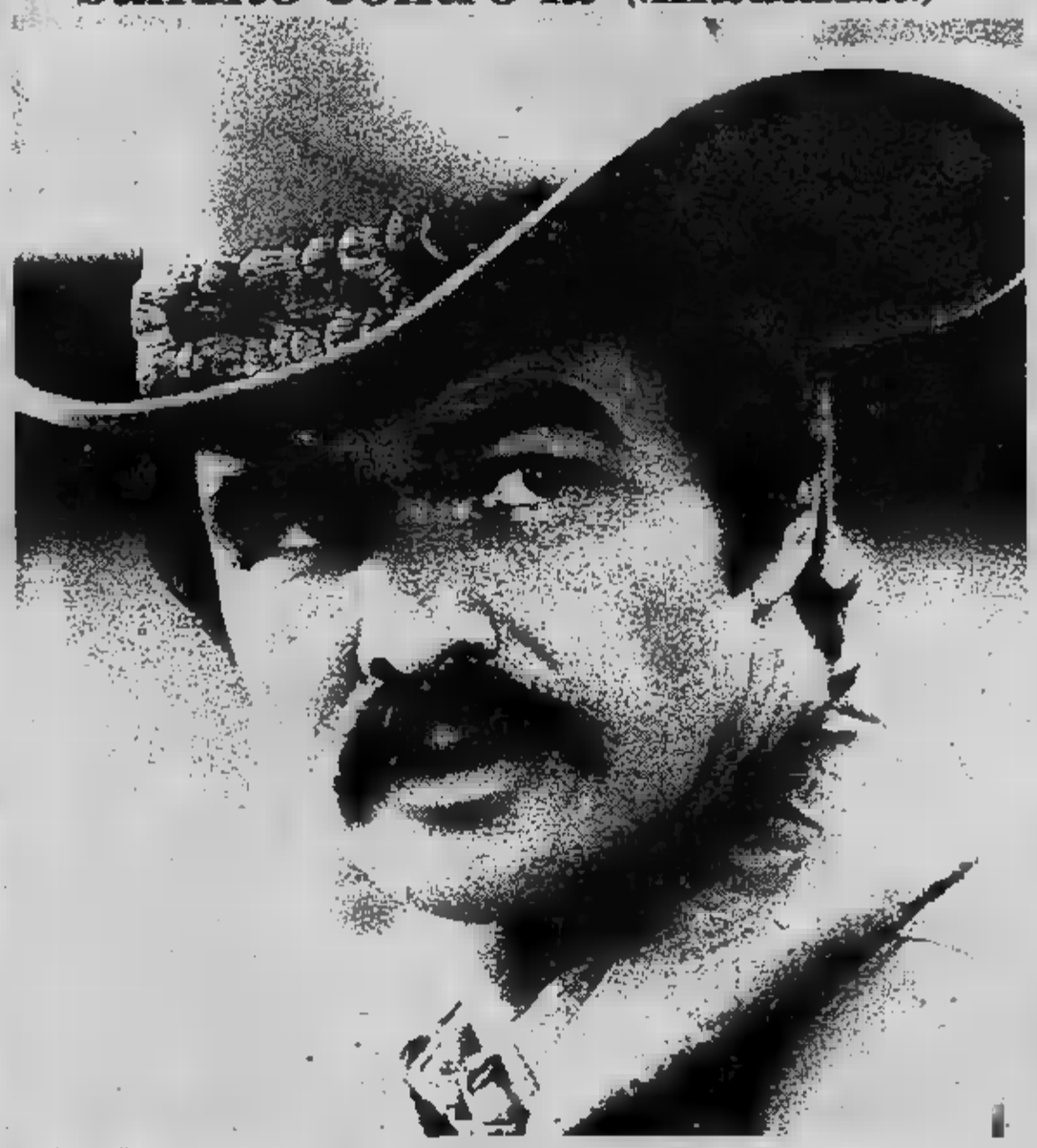
16,15 Svizzera Sport: *Gran Premio di Jugoslavia di motociclismo*

16,30 2 Sport: *Blitz sport*
Montecarlo Sceneggiato: *La valle dei Craddock*
1 Spettacolo: *Bim bum bam* - Telefilm: *La casa nella prateria*
5' Rete Telefilm: *Woobinda*

16,45 Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

Risate e inseguimenti ■ Canale 5

BURT REYNOLDS
bandito contro la «madama»



Uno Ore 20,30 La pulce nell'orecchio, prosa. Seconda ed ultima parte movimentatissima commedia di Feydeau che tutto sommato poteva anche manda- in tutta in sera. Il cast vede fra gli altri le presenze Nando Gazzolo, Elisabetta Viviani, Tullio Solenghi, Giampiero Albertini, Ubaldi. C'è anche Buzzanca doppio ruolo di facchino d'albergo marito leggermente farfallone. Girandola equivoci, situazioni imbarazzanti e lieto fine caratterizzano la commedia.

Due Ore 13,30 Blitz, varietà. Blitz questa settimana incentrato sull'annuale manifestazione dedicata al folklore internazionale e ospitata dall'anfiteatro ro- Cagliari. Partecipano gruppi cinesi, gruppi di indiani pellerossa Eugenio Bennato, Pino Daniele e Ray Charles.

Ore 20,30 Il bandito e la «madama», Usa avventuroso Burt Reynolds uno stimatissimo e relativamente noto contrabbandiere che un giorno viene sfidato da due compari, padre e figlio, a trasportare casse di dal Texas Georgia in 28 ore massime, con circa miglia percorrere fra andata e ritorno. L'impresa è pazzesca ma adatta alle capacità del protagonista, in perenne lotta con la polizia in agguato ad ogni angolo dopo un giro di vite deciso relativamente al contrabbando, e dopo l'ordine di far rispettare rigorosamente i limiti di velocità. Il film divertentissimo ed ebbe buon successo di critica pubblico.

17,15 Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

17,30 Rete 1 Telefilm: *Per favore non mangiate le margherite*
Montecarlo Varietà: *Sotto le stelle*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 Canale 5 Varietà: *Attenti a noi due*

18 — Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
5' Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,15 Rete 3 Spettacolo: *Saranno famosi*

18,30 Rete 1 Sport: *90° minuto*
Svizzera Rubrica: *Settegiorni*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 Rete 2 Sport: *Campionato di calcio - Serie B*

19 — Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 Rete Sport: *Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 del Canada*
Rete 3 Sport: *Sport Regione*
Svizzera Sport: *Automobilismo: Gran Premio del Canada*
Montecarlo Sport: *Gran Premio Canada Formula 1*

19,30 3 Film: *Olivia Newton-John in «Physical» - A luce rock*
Canale 5 Telefilm: *Love Boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*

19,45 Capodistria Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20 — 1 Telefilm: *Strega per amore*

SERA

20,30 Rete 1 Prosa: *La pulce nell'orecchio*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *I pionieri del cielo*
1 Film: *Sugarland Express, con Goldie Hawn, Steven Spielberg, drammatico*
Canale 5 Film: *Il bandito e la madama, con Burt Reynolds, commedia*
5' Film: *L'assalto delle cavallette, fantascienza*
Telestudio Film: *Roma bene, di Carlo Lizzani, con Nino Manfredi, drammatico*

21,15 Rete 2 Varietà: *Chewing gum Show*

21,30 Rete 3 Inchiesta: *Ernesto Basile architetto*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

21,45 Rete 1 Sport: *La domenica sportiva*

22 — Telestudio Varietà: *Gran varietà*

22,15 5' Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 Rete 2 Inchiesta: *Io, storie dell'altra Italia*
Rete Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale Sport: *Campionato di calcio brasiliano* - Film: *Massacro a Kansas City, con Dale Robertson, film per la Tv*

22,45 Rete 1 Musicale: *I° Rassegna internazionale di musica leggera strumentale*

23 — Rete 2 Dse: *Immagini da leggere*

23,15 5' Rete Film: *Rapporto a tre, con Mariangela Melato, commedia*

23,30 Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*
Rete 2 Sport: *Tg 2 - Domenica Sprint*

0,15 Italia 1 Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,45 5' Film: *Testa di sbarco per i implacabili con G. Madison, drammatico*

1,15 1 Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

CLASSICA

IL *Falstaff* del secolo, così l'avevano i giornali all'indomani dell'esecuzione di Los Angeles diretta Giulini, l'abbiamo visto quest'anno al Comunale di Firenze e demmo notizia su questo giornale con un po' delusione, così quando la Dgg pubblicò l'incisione digitale di quella sbandieratissima interpretazione ci volle un poco di tempo perché ci decidessimo ad ascoltarla. Ora l'abbiamo fatto e il bilancio è il seguente.

La compagnia di canto presenta due varianti non grande rilievo ruoli di Nannetta e Ford, resi nel disco da Barbara Hendricks e Leo Nucci in teatro Cecilia e Thomas Allen. Variante di non piccolo peso è invece quella dell'orchestra, la Filarmonica di Los Angeles nel disco quella Teatro Comunale di Firenze. L'orchestra americana più brillante e virtuosa ma la lettura di Giulini risulta anche in questo scavata e quasi malinconica, nemica di qualsiasi esuberanza.

A qualcuno un *Falstaff* così raffinato e interiore potrà anche piacere ma a noi no; ammiriamo molto la sottigliezza interpretativa di Renato Bru- nei panni del protagonista, ma non la sottigliezza della sua Per resto l'ascoltatore può godersi bella sfilata di celebrità con Katia come Alice, Dalmacio Gonsales come Fenton, Lucia Valentini come Quickly, Brenda Bozer come Meg e Leo Nucci Cecilia Gasdia impegnati rispettiva- nei ruoli Ford Nannetta.

Per chi non conoscesse musica Schoenberg potrebbe costituire primo approccio un disco della C.B.S. in componimen- di periodi diversi segnano tappe fondamentali nella carriera del musicista viennese. primo il *Lied der Waldtaube* (Canto della lomba del bosco) tratto dalla collana di Lieder sinfonici denominata *Gurrelieder* (Canti di guerre). Con questa pagina ci troviamo fronte uno Schoenberg totalmente soggetto alle suggestioni tardoromantiche che oscilla tra intonazioni epiche e drammatiche. Agli Anni Venti, alla vigilia quindi dell'esperienza dodecafonica, ri- la *Serenata op. 24*, un componimento da camera di fattura alquanto complessa che accoglie nel mezzo testo del Petrarca cantato dalla voce di un baritono.

Al periodo avanzato collaudato del metodo di compo- risale invece l'*Ode a Napoleone*, singolare componimento per recitante, quartetto d'archi pianoforte che utilizza sarcastico violento testo poetico di Lord Byron. I tre componimenti sono eseguiti dagli strumentisti dell'*Ensemble Intercontemporain* di Parigi sotto la direzio- di Pierre Boulez. Collaborano soprano Jessye Norman, il baritono John Shirley Quirk il recitante David Wilson Johnson. La direzione di Boulez e la bravura degli interpreti garantiscono un'interpretazione esemplare per chiarezza e incisività.

Enzo Restagno

La

Questa alla Rai, Ali Rahbari dirige il Concerto K. 449 per pianoforte Mozart, il Doppio con- per violino, violoncello orchestra Bra- Triplo concerto per pianoforte, violino, orchestra di Beethoven. Partecipano violinista Verhey, violoncellista Janos e il pianista Homero Francesch.

14 Rai recital dell'organista Arturo Sacchetti Johann Bach, Busoni e Karl-Elert.

MATTINA

8 — **5ª rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Ipersecret, drammatico*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Il mio soldato tedesco, con Bruce Davison, film per la tv*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La moschea del deserto, avventuroso*

10 — **Italia 1** Film: *Preferisco la vacca* [redacted] *Danny Kaye, comico*
5ª Rete Film: *LSD inferno per pochi dollari, con G. Madison, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Come divenni padre* [redacted] *Bob Hope, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Rubrica: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Vita* [redacted] *strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
[redacted] Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tutti libri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Passeggiata sotto la pioggia di primavera, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo; *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Delitto in piazza*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
[redacted] Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Canale [redacted] Film: *La calunnia, con Merle Oberon, drammatico*

14,45 [redacted] **1** Film: *Zum Zum Zum n. 2, con Little Tony, musicale*
Telestudio Film: *Ritrovarsi con Claudette Colbert, drammatico*

15,15 **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Rete 1** DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

15,45 [redacted] **3** Sport: *Ciclismo: Giro dell'Appennino*
Montecarlo Sceneggiato: *Jeckill*

16 — **Rete 1** Sport: *Lunedì Sport*

16,15 **Rete** [redacted] Sport: *Campionato di calcio, Serie B*

16,30 **Rete 1** Telefilm: *Tre nipoti e* [redacted] *maggiordomo*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale [redacted] Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **5ª** [redacted] Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
[redacted] **5** Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 [redacted] Attualità: *L'ottavo giorno*

Film di Lucas su Rete Due

RICHARD DREYFUSS

«American graffiti» [redacted] nostalgia

[redacted] 21,30 **American Graffiti**, Usa commedia 1973. Film [redacted] George Lucas, regista-produttore poi divenuto celeberrimo [redacted] delle *Guerre Stellari*. [redacted] chard Dreyfuss [redacted] Ronny [redacted] sono due fra i giovanotti che [redacted] California [redacted] 1962, alla vigilia del ritorno ai rispettivi impegni scolastici [redacted] lavorativi, passano [redacted] notte allegrissima cacciando le [redacted] facendosi cacciare dalla polizia. Si tratta di una splendida commedia che, con molta nostalgia del passato prossimo, ripropone avvenimenti, sentimenti, immagini e splendide canzoni [redacted] generazione che fu adolescente [redacted] prima della morte [redacted] Kennedy. [redacted] ebbe decine [redacted] imitazioni [redacted] un telefilm palesamente ispirato: *Happy Days*.

[redacted] Ore [redacted] **Senza famiglia**, sceneggiato. Nuove peripezie per [redacted] in questa terza puntata che vede il piccolo orfano trovare rifugio [redacted] la famiglia Aquin, affezionarsi [redacted] Lisa, [redacted] giovanissima muta, [redacted] constatare che al mondo c'è ancora un po' [redacted] serenità. Poi papà Aquin va in prigione per debiti, [redacted] deve rimettersi in cammino.

Rete Due Ore 18,45 Il transatlantico della [redacted] sceneggiato. Replica del [redacted] andato in onda lo scorso anno e imperniato sul personaggio [redacted] Telly Savalas, reverendo [redacted] setta di fanatici religiosi che [redacted] suoi seguaci s'imbarca a bordo di un transatlantico [redacted] proposito [redacted] giungere in pieno oceano, riempire la [redacted] bombe, tirare fuori [redacted] armi e chiedere [redacted] riscatto alla compagnia [redacted] navigazione. Lo contrasta [redacted] volonteroso scrittore.

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico* [redacted] *della paura*

19 — **Italia** [redacted] Telefilm: *La donna bionica*
Canale [redacted] Telefilm: *Tutti* [redacted] *casa*
5ª [redacted] Telefilm: *Black Beauty*

19,30 [redacted] Sport: *Sport regione del lunedì*
Canale 5 Telefilm: *Kung-Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

19,45 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari* [redacted] *affari*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Italia 1 Film: *Certo certissimo anzi probabile, con Claudia Cardinale, commedia*
Canale 5 Documentario: *Olé Italia campione del mondo*
Telestudio Film: *Zappatore, con Mario Merola, sceneggiata*
Videogruppo Film: *Texas, con William Holden,* [redacted]

20,45 **Montecarlo** Varietà: *Non stop*

21,15 [redacted] **2** Inchiesta: *La pace:* [redacted] *terrore* [redacted] *disarmo*

21,30 [redacted] **1** Film: *American Graffiti di George Lucas, commedia*

22 — **Montecarlo** Telefilm: *Kate McShane «avvocato»*
5ª Rete Telefilm: *Monjiro samurai slitario*

22,15 **Rete 3** Sport *Il processo del lunedì*

22,30 [redacted] Attualità: *Italia parla*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Italia** [redacted] Attualità: *Speciale elezioni*

23,15 **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*
23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*

23,30 **Canale 5** Sport: *American Ball*
Telestudio Rubrica: *A tutto gas*

24 — [redacted] Telefilm: *Ironside*

0,15 **Telestudio** Film: *I giganti toccano il cielo, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Vita di prigione, con Cliff De Young, film per la tv*

0,45 **5ª Rete** Film: *La* [redacted] *sulla collina di paglia;* [redacted] *V. Kier, drammatico*

1,00 **5ª Rete** Telefilm: *Curro Jimenez*

CINECLUB

ENTRA nel vivo la Rassegna del cinema indipendente Usa 1979-83 in cartellone [redacted] su iniziativa dell'Assessorato alla [redacted] della Regione Piemonte.

Chi ha seguito le prime proiezioni avrà già intuito che la rivolta contro Hollywood non costituisce l'obiettivo unico [redacted] irrinunciabile dei nuovi filmakers. Essa rappresenta piuttosto il primo passo d'una violenta sterzata che i giovani vogliono produrre nell'ordinato corso delle [redacted] hollywoodiane, dove concetti [redacted] la novità artistica e il rischio commerciale sembrano per sempre banditi.

Il cinema indipendente si muove verso Hollywood senza [redacted] di esserne inglobato perché ritiene [redacted] essere più forte e più attraente [redacted] vecchi [redacted] La parola attraente sembra decisamente fuori luogo per John Waters, idolatrato quale [redacted] degli schifosi [redacted] legato alle conseguenti interpretazioni d'un [redacted] bile travestito di [redacted] chili, la/il Divine.

In questa settimana ne segnaliamo l'apocalittico (e a modo suo politico) *Female trouble* interpretato oltre che da Divine, da David Lochary, Mary Vivian Pearce, [redacted] Stole, Edith Massey, Cookie Mueller. [redacted] un lungometraggio di 95', risale al '74, viene proiettato nella versione originale [redacted] colori. La protagoni[redacted] si chiama [redacted] Davenport; [redacted] film ne mostra la vita discutibile e la morte violenta.

Dawn pianta [redacted] scuola e cerca spazio nella grande città alla ricerca d'una sua dolce vita (cosa non sempre [redacted] bassifondi di Baltimora). L'itinerario [redacted] alcune tappe canoniche: incontro [redacted] un balordo, nascita di un figlio naturale, aspirazione alla normalità. Dawn sposerà un parrucchiere e proverà l'ostilità della convivenza quando questa non si [redacted] sulla reciproca comprensione.

In [redacted] crescendo di immagini lugubri e fastose Dawn Davenport si [redacted] paurosamente, anche a se stessa, come [redacted] disadattata totale. A nulla vale il divorzio [redacted] il rifugio nella [redacted] degli Hare Krishna. [redacted] pronta per il sacrificio e la dissoluzione.

L'incontro [redacted] due fasci[redacted] che hanno il mito della violenza l'abbasserà a livelli bestiali facendone [redacted] protagonista d'incontri criminali retti [redacted]'ignoranza e dalla brutalità. Le autorità non sopportano lo sconcio e preparano [redacted] trappola legale.

Dawn [redacted] cade precipitosamente [redacted] condannata a morte. Andrà sulla sedia elet[redacted] spinta da nevrotico [redacted] vincimento, quasi [redacted] trattasse dell'estremo riconoscimento [redacted] carriera di criminale riconosciuta come professionista.

Tra [redacted] altri titoli che si replicano secondo nuovo calendario al Romano *Smithereens* [redacted] Susan Seidelman presentato in concorso al Festival di Cannes 1982, *Reverse angle* di Wim Wenders e l'orrendo *Bloodsucking Freaks* [redacted] Joel Reed.

p. per.

[redacted]

Prosegue la [redacted] del cinema indipendente Usa [redacted] Ogni giorno proiezioni pomeridiane e serali al «Movie Club» e al «Romano»: il foltissimo calendario è riportato ogni giorno da «Stampa Sera». Fino a lunedì 13 tutte le proiezioni, con sottotitoli italiani o francesi, rappresentano novità o inediti.

Da martedì 14 [redacted] 22 gli spettacoli si riferiranno [redacted] al cinema indipendente Usa ma consisteranno in riprese di titoli già presentati tradotti nel circuito commerciale italiano. Da non perdere [redacted] «Eraserhead» di [redacted] Linch e «Alambrista!» di Robert Young.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*
Grp Film: *Vendetta per vendetta, drammatico*

8,30 **5' Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *Willa una donna* [illegible] *Loris Leachman, film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Estasi con Hedy Lamarr, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il pirata e la principessa* [illegible] *Virginia Mayo, comico*

10,15 **Telestudio** Film: *Detective privato... anche troppo* [illegible] *Mia Farrow, giallo*

10,30 **5' Rete** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 1** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — [illegible] **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'uomo che doveva uccidere il suo assassino, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — [illegible] **1** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' [illegible] Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *V* [illegible] *Hospital*
Italia 1 Film: *Viva le donne con Little Tony, musicale*
Canale 5 Film: *Infedeltà di William Wyler, commedia*

14,45 **Telestudio** Film: *Il deportato* con Jeff Chandler, drammatico
Rete 1 Musicale: *Armando Savini e la sua orchestra in concerto*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*

16 — **Videogruppo** Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 1** Attualità: *Tg 1 - Obiettivo su*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5' [illegible] Telefilm: *Woobinda*

17 — [illegible] **1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete** Musicale: *Teatro Tre*

17,30 **5' Rete** Telefilm: *Il carissimo Bill*
[illegible] **2** Comiche: *Simpatiche canaglie*

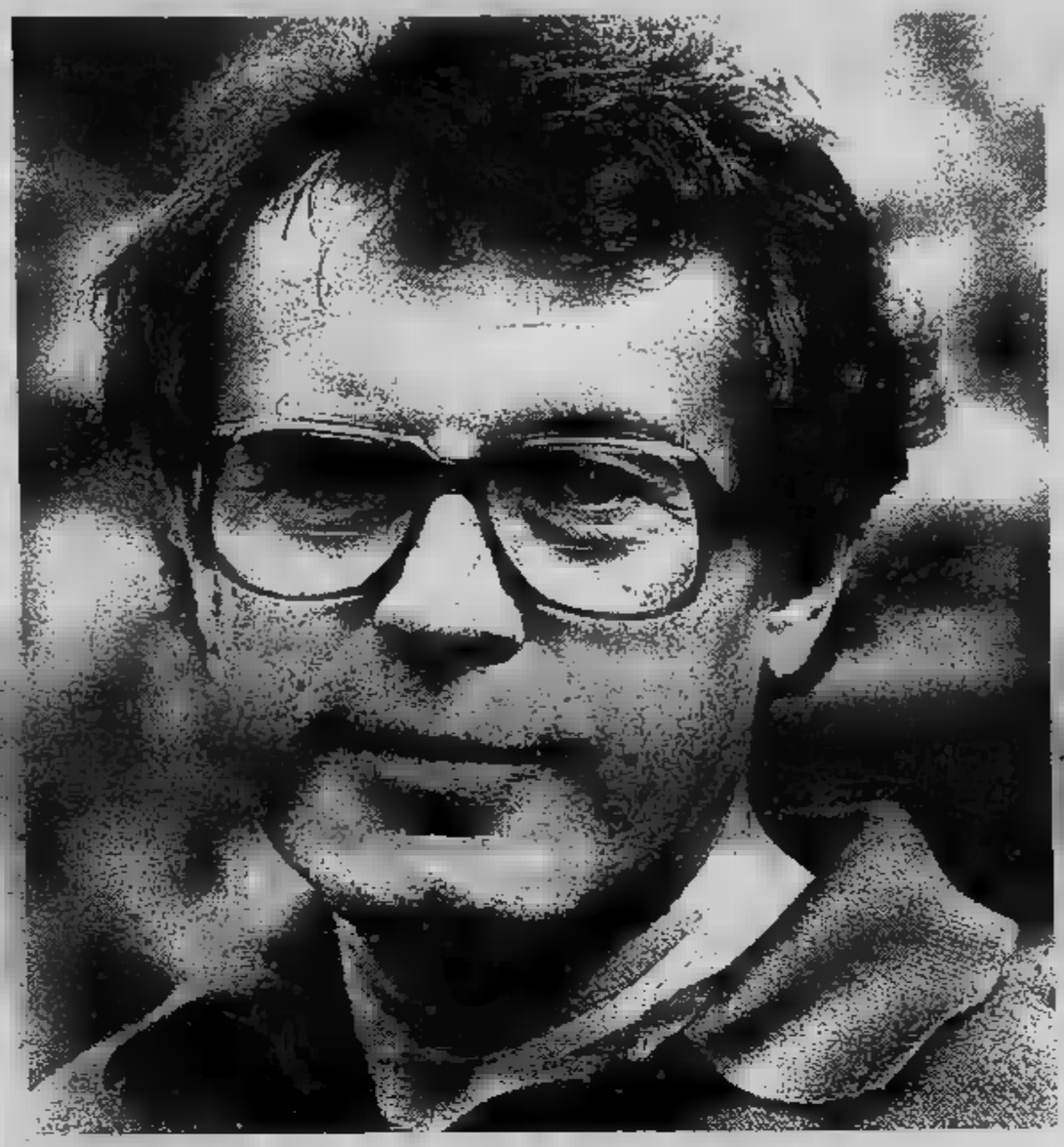
17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — [illegible] **1** La grande vallata
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale brasiliano*
5' [illegible] Telefilm: *Corruptors*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Medici in notte*

Il celebre musical su Rete 4

MILOS FORMAN
ci conquista con «Hair»



[illegible] **Uno Ore 21,30 Nostra madre**, sceneggiato. Sceneggiato nuovissimo, qui alla sua prima puntata, tratto da «Pierre e Jean» di Guy De Maupassant pubblicato nel 1888. Una famiglia vive tranquilla e felice, fino al giorno in cui un [illegible]mo morendo decide di lasciare ogni suo [illegible] al minore dei due fratelli, pupillo della madre. L'altro [illegible] insospettisce [illegible] comincia a fare insinuazioni. Fra gli interpreti Walter Ricciardi, Giovanni Vettorazzo [illegible] Maria Fiore.

Rete [illegible] **Ore 20,30 La mia legge**, Francia drammatico 1973. Alain Delon, [illegible] giudice istruttore, perseguita [illegible] Signoret, convinto [illegible] il figlio di lei abbia ucciso una ragazza. La donna sa che il giovane è un ladro ma non un assassino, non può dirglielo per ovvie ragioni e comincia a duellare in astuzia col giudice.

[illegible] **Ore 20,30** [illegible] Usa musicale 1979. Incredibile ma vero: stavolta [illegible] 4 (oltre ad annunciare il film per la quarta volta) lo manda in onda davvero (le copie infatti sono già [illegible] distribuite [illegible] emittenti affiliate al circuito). John Savage e Anne Golden raccontano le vicende di un giovane che sta per partire per il Vietnam ma s'innamora e trova un amico che promette di sostituirlo. Si tratta della trasposizione della commedia musicale che per anni furoreggiò [illegible] Broadway. Il regista Milos Forman, cecoslovacco scappato in America, per questo film fu lodato quasi quanto lo fu per *Qualcuno volò sul nido del cuculo*. Ci sono splendide musiche suggestive coreografie.

18,30 **Rete** [illegible] Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop corn*
[illegible] Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: [illegible] *transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia [illegible] Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' [illegible] Sport: *Sport e Sport*

19,30 [illegible] Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono* [illegible]
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
[illegible] Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Film: *La mia legge con Alain Delon e Simone Signaret, poliziesco*
[illegible] 3 Attualità: *Tg 3 - Set speciale*
Montecarlo Film: *Gente allegra con Spencer Tracy, commedia*
Italia 1 Film: *Il* [illegible] *giorno con George Peppard, giallo*
Telestudio Film: *Hair di Milos Forman, commedia musicale*
Videogruppo Film: *XX secolo di Howard Hawks con Carole Lombard, commedia*
5' Rete Film: *Michele Strogoff, storico*

21,30 **Rete** Sceneggiato: *Nostra madre*
Rete 3 Lirica: *Olmi, Piavoli, Monicelli e il Trittico pucciniano*

22,15 **Rete 2** Inchiesta: *L'altra Cuba*
5' Rete Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*
Videogruppo Telefilm: *Kronos*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

23,30 **Rete 3** Sport: *Napoli: pallanuoto*
Canale 5 Sport: *Boxe*

24 — **Telestudio** Rubrica: *Sport & Sport*

0,15 **Telestudio** Film: *Lucrezia Borgia, storico*
Italia 1 Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

0,30 **Canale** Film: *Un'arma in* [illegible] *con David Ackroyd, film per la Tv*

0,45 **5'** [illegible] Film: *La cameriera seduce i villeggianti con Aldo Giuffrè, commedia*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

DISCHI

Etichetta: ATCO. Artista: [illegible] **Titolo: Slogo.**

E' [illegible] quarto album dei Blackfoot per [illegible] Atco e il primo di [illegible] nuova, fantastica serie; da oggi, da Slogo in avanti, i Blackfoot [illegible] più quattro ma cinque e [illegible] nuovo arrivato ha un nome illustre: Ken Hensley, già leader degli Uriah Heep e da qualche tempo rocker solista [illegible] Con lui, i Blackfoot hanno dato una scossa al loro «sound» rendendolo ancora migliore che in passato nonostante gli ultimi dischi, *Marauder* soprattutto, avessero fatto piuttosto bene nelle classifiche.

C'è più dinamismo [illegible] pure più eleganza nei dieci brani del nuovo repertorio; e [illegible] cura molto assidua nella confezione, nella rifinitura, come dimostrano pezzi accattivanti quali «Send [illegible] An Angel», «Teenage Idol», «Goin», «In Circles». Un suggestivo gusto melodico senza perdere [illegible] sola oncia del favoloso rock-blues di una volta.

[illegible] **Warner Bros. Artista: Rod Stewart. Titolo: Baby Jane - Ready Now.**

[illegible] Stewart torna [illegible] stu[illegible] dopo i [illegible] di *Absolutely Live*, doppio album che lo scorso anno lo ha riproposto, come d'abitudine, in cima [illegible] classifiche. Tanto rude e violenta è la [illegible] musica in concerto, quanto soffice ed elegante, per quanto incisivo, il repertorio in studio: «Baby Jane», facciata A di questo [illegible] girl, è un ballabile che fa sognare, trascinante [illegible] ec[illegible] [illegible] la calda voce [illegible] Rod che col passare degli anni acquista nuovi gusti [illegible] inflessioni sempre suggestive.

«Baby Jane» [illegible] parte di un album previsto per l'immediato futuro, Body Wishes. Per promuovere quello, Ste[illegible] sarà in Europa, e anche in Italia per una tourneé il 2 luglio a Torino, il 3 luglio a Firenze, il 4 luglio a Roma ed il 6 luglio a Milano.

[illegible] **Artista: Laura Branigan. Titolo: Solitaire - [illegible] not [illegible] only one.**

Da Branigan 2, disco lanciato ormai sulle [illegible] del favoloso *Branigan* d'esordio, ecco il nuovo 45 giri di Laura Branigan, nuova stella [illegible] mondo dello spettacolo americano. Impetuosa ma romantica, moderna senza grilli per la testa, Laura ama molto la musica leggera [illegible] e si serve di autori a noi vicini per i suoi successi: dopo l'Umberto Tozzi che ha sigiato «Gloria» ecco Martine Clemenceau [illegible] «Solitaire», [illegible] pezzo che ha tutte le [illegible] in regola per confermare [illegible] Branigan al vertice delle scene.

[illegible] **Artista: Patrick [illegible] Titolo: So Wrong/ [illegible] you want a [illegible] love.**

«So Wrong» [illegible] la canzone-pilota di *Arcade*, il primo album solistico di Patrick Simmons dopo [illegible] scioglimento dei [illegible] *Brothers*. Nelle settimane scorse [illegible] uscita su disco-mix, in due versioni differenti; ora è riproposta su [illegible] girl, in combinazione con «*If you want a* [illegible] *love*» [illegible] brillante, ben confezionata: California [illegible] '80.

f. mond.

INCHIESTA — TROPPO CARI I CONCERTI DEI DIVI

DISCOTECHE
scende la febbre del giovedì sera

VASCO ROSSI: SPERICOLATA» MA BEN

CUNEO — La febbre del giovedì sera da tempo di temperatura, lasciando ricordo vecchi manifesti di spettacoli sui muri. Dagli appuntamenti intensi, sovente in concomitanza l'uno con l'altro quasi simboleggiare una sfida «all'ultima nota» fra i proprietari delle maggiori sale da ballo della provincia, si così passati a concerti isolati e diluiti nel tempo.

Se infatti nei mesi scorsi si incontravano la stessa sera Miguel Bosè al «Crazy Boy» Centallo Loredana Bertè alle «Cupole» di Cavallermaggiore, oppure Ivan Cattaneo Alberto Camerini, Eugenio Finardi Pino Daniele, dall'inizio dell'anno di concerti nella «Granda» se ne sono visti davvero pochi. anche poco pubblico: per i Matia Bazar mancata ad esempio la prevista grande platea lo stesso è successo per Pupo, tradito dalle giovanissime fans.

«*Poca gente e tante spese*»: questa, in sostanza, crisi degli spettacoli con «l'attrazione». proprietari delle sale non infatti più disposti rischiare grosse somme per l'ingaggio degli artisti, la pubblicità, la Siae (le tasse dovute sul prezzo dei biglietti), le spese degli impianti, quando poi c'è la grossa incertezza della risposta del pubblico che, in questi ultimi tempi, appare disorientato e incerto, tanto che il proverbiale «fiuto» dei gestori sembra accusare battute d'arresto.

«*Lavorare in queste condizioni non facile* — commenta infatti Luigi Toselli, titolare il fratello del maxi dancing Le Cupole di Cavallermaggiore —. *Il pubblico crede che sui concerti in cui propone l'artista di gran noi guadagniamo chissà quanto e, invece, spesso, non si riescono pareggiare i conti. C'è stata un'impennata incredibile dei cachet dei cantanti e dei complessi che ha mandato all'aria i programmi dei concerti settimanali nelle sale*».

Perché questo vertiginoso aumento dei compensi? A che cosa dovuto?

«*Penso che all'origine ci sia la continua sfida fra gli artisti per il maggior luci, amplificatori, coreografie... Impianti che costano cifre astronomiche. Non possibile che, per uno spettacolo di minuti, arrivino il giorno prima due camion Tir carichi di roba gente che lavora due giorni per montare il palco. Il prezzo questi services immenso, eppure Battiato non vuole essere meno di Branduardi, Pino Daniele supera la De Sio così via in una spirale che ha coinvolto po' tutti, anche Fabrizio De André che arriva con un mucchio di roba*».

«*Questa è senz'altro la maggior causa degli aumenti dei cachet* — aggiunge Gianni Onestini, noto agente di cantanti gruppi musicali —. *C'è corsa degli artisti allo spettacolo più sfarzoso, con più luci, fari "americani" più potenti... Poi c'è il solito discorso di riuscire a sfruttare fino in fondo la propria immagine nel momento di maggior successo*».

Così, nella «borsa dei compensi», troviamo i 40 milioni di lire richiesti per spettacolo da Franco Battiato, i 22 di Miguel Bosè, i 16 Teresa De Sio la stessa cifra richiesta anche da Vasco Rossi che, lo scorso si poteva ingaggiare per di 5 milioni. Ma se ferme quasi, che cosa succede nei partiti, pro loco, comitati di festeggiamenti, altri tradizionali «centri organizzatori» di spettacoli?

Un primo giro di orizzonte nella provincia indica che concerti ce ne saranno anche quest'estate, assai meno dello scorso a Fossano, ad esempio, per la tradizionale fiera sono in programma solo due serate e lo stesso è per la sagra di Savigliano mentre i vari appuntamenti «paesani» sono tutti in alto mare. In maggio, inoltre, Cuneo si sarebbe dovuto tenere intenso programma di spettacoli, dibattiti, concerti organizzati da gruppi culturali ma anche questa iniziativa miseramente fallita prima di nascere. Ancora: nelle discoteche le serate «diverse» — con ballerine o attricette alla Carmen Russo Annamaria Rizzoli — si sono fermate lo stesso è per il cabaret che veniva proposto con regolarità, dal «Gigolò» di Cuneo.

«*Abbiamo deciso di sospendere il programma per molte ragioni* — dicono i proprietari della sala — *gli artisti, in fondo, sono sempre gli stessi mentre i prezzi sono saliti (in media cabaret- costa due milioni mezzo di lire per spettacolo, più Iva spese varie) il pubblico non risponde più adeguatamente. Meglio lasciar perdere per qualche tempo*».

Sino quando? Non vedremo dunque più concerti nella Granda?

«*Mi auguro che questo non succeda* — risponde Toselli — *bisogna che gli artisti rivedano i loro compensi, le loro spese, si ritornerà proporre serate con più frequenza. Del resto mi risulta che, al momento, molte tournée sono in forse, con varie date "saltate" per la disdetta di numerose piazze*».

Così chi si fa bene amministrare gestire continua lavorare intensamente: un esempio di questo è rappresentato dal complesso emiliano «I Nomadi» il cui ruolino di marcia è completo per tutto l'anno con serate in tutta la Penisola. Non a caso il primo concerto estivo nel nuovo «Lido Duemila» — grande all'aperto per spettacoli con piscina realizzato da Cupole — sarà proprio tenuto da loro nel di luglio. «*La formula del loro successo?* — conclude altro gestore —. *Chiedono prezzi giusti e danno spettacolo intenso al pubblico, guardare l'orologio. Magari fossero tutti così!...*».

Alberto

IN VERSILIA
teatro, danza, mostre

La città di Pietrasanta propone per i mesi estivi l'interessante Rassegna di manifestazioni, **La Versiliana**. Una serie di «Incontri», un'occasione per «far cultura», interventi di personaggi nel mondo dell'arte e spettacolo. Ecco la bozza di programma per i mesi luglio e agosto.

Per la prosa la Versiliana presenta in anteprima: **Liolà** L. Pirandello con Ugo Pagliai e Paola Gassman. Regia Nino Mangano 14 luglio (prima) Repliche: 15, 16, 17 luglio.

- La luna specchio Grytzko Mascioni, realizzato dal «Teatro Poesia» Bologna Silvana Strocchi, Anna Lelio, Salvatore Martino. Regia Melo Freni. Musica Giancarlo Chiaramello. 21 luglio (pri- repliche 22, 23, luglio.

Gli altri spettacoli prosa in programma sono: Tre atti unici di Cechov: **Tragico contro voglia, tabacco fa male, Il canto del cigno**. Presentato dal teatro Niccolini con Paolo Graziosi Dario Cantarelli. Regia Paolo Graziosi 18, 19, 20 luglio.

La Sagra della Primavera musica Igor Stravinskij. The Lindsay Kemp Company coproduzione il Teatro La di Milano. Coreografia Vittorio Biagi. E Nijinsky il con musiche di Carlos Miranda, diretto Lindsay Kemp Carlos Miranda. 9, 10, 11 agosto.

Sogno notte estate da William Shakespeare. The Lindsay Kemp Company. Regia scene costumi Lindsay Kemp. 12, 13, 14 agosto.

Dante in piazza lettura di canti della Divi- Commedia. Compagnia Prociemer-Albertazzi con il Coro polifonico Zafra. 15, 16 agosto.

Sei altri spettacoli di prosa nel agosto: e ovvero **Marta e Cireneo** Alessandro Benvenuti e Ugo Chiti. I Giancattivi con Athina Cenci e Alessandro Benvenuti. Regia Marco Mattolini.

Il soldato spaccone di T.M. Plauto con Lando Buzzanca. Regia Tonino Pulci.

Il Signore Pourceaugnac Molière con Gazzolo. Regia Augusto Zucchi.

Euripide con Edmonda Aldini Osvaldo Ruggeri. Regia Lorenzo Salveti.

Casina di Plauto Rascel. Regia Renato Rascel.

Zingari R. Viviani con Mariano Rigillo e Regina Bianchi. Regia M. Rigillo.

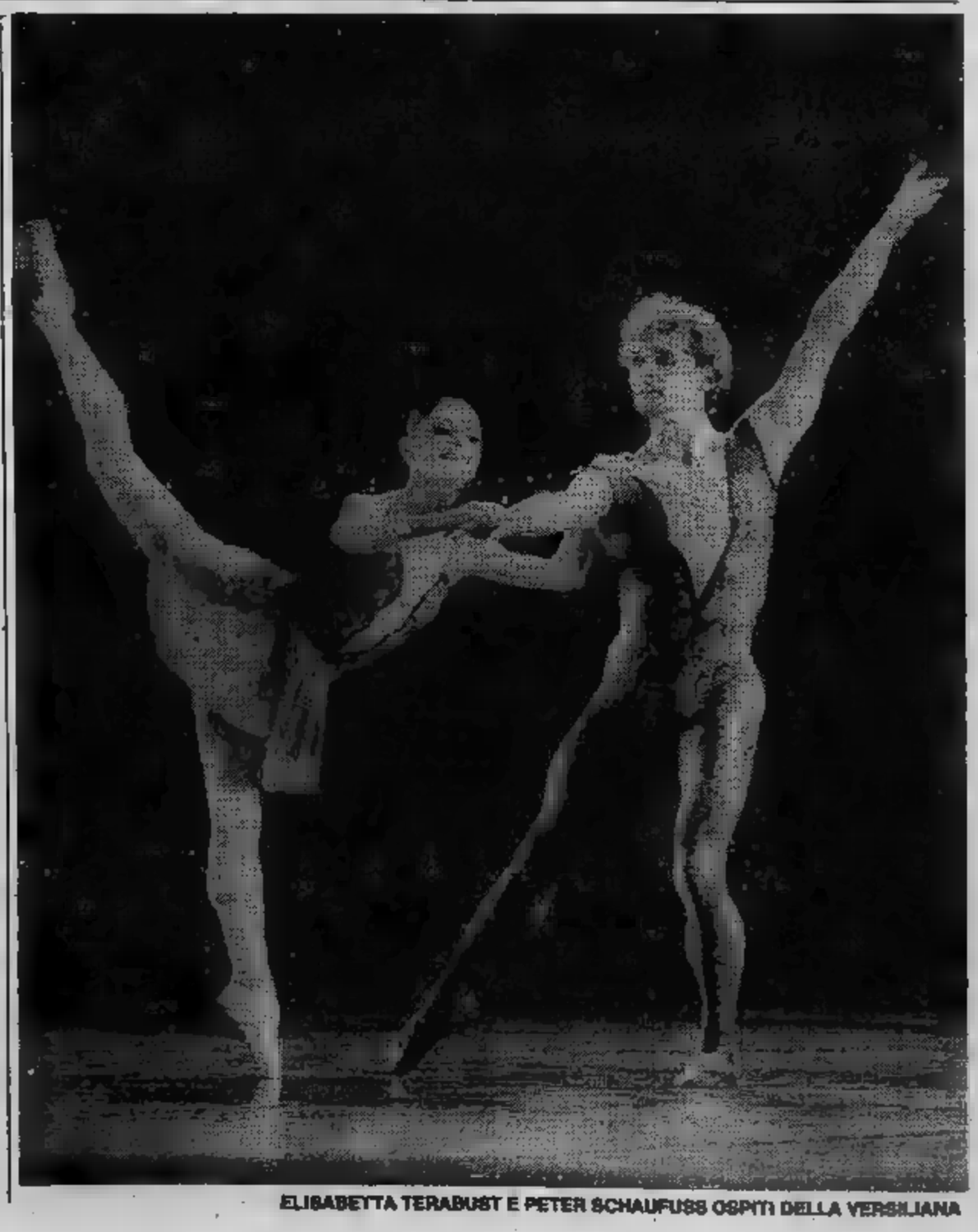
Per la danza dal 25 luglio al agosto, la Versiliana presenta la **Danza** n. 1, Rassegna Compagnie di Danza, per la consulenza artistica di Alberto Testa, Renata Ambrosoli Orso. Partecipano: Attilio Cocco, Margherita Parrilla, Vlastimil Harapes, il «Balletto del Sole», Terabust, Peter Schaufuss; Amedeo Amodio, Gabriele Tenneriello e altri. Chiuderà la uno spettacolo di Carla Fracci.

Vi saranno anche **«Incontri letterari»**. Per tutta la manifestazione organizzati al Caffè della Versiliana gli «Incontri letterari» Biagi, Giancarlo Pajetta, Camilla Cederna, Barbara Alberti, rizio Costanzo, Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, Grytzko Mascioni, Alberto Arbasino, coordinati Galleria del libro di Viareggio e «Incontri» con Carmelo Bene, Renato Zero, Giorgio Armani, Ambrogio Fogar e altri personaggi popolari dei nostri giorni, coordinati da Romano Battaglia.

Faranno spicco mostre come: «Vecchia Francia», mostra fotografica di Eugène Atget 12 luglio alla fine del - Villa «La Versiliana».

«I pionieri della fotografia sovietica 1916-1942» dalla fine luglio agosto - Villa «La Versiliana».

Mostra sculture dal 12 luglio al agosto.


ELISABETTA TERABUST E PETER SCHAUFUSS OSPITI DELLA VERSILIANA

Le tappe più importanti per un itinerario fra festival e concerti

JAZZ ESTATE

tutti gli appuntamenti in Italia

Tanto jazz anche durante l'imminente estate. Un'estate concentrata nel mese di luglio, quello che ogni ■■■ porta in Europa i grandi nomi ■■ jazz americano. Anche l'Italia, accanto ai colossi ■ Montreux, di Nizza e dell'Aja, riserva grosse sorprese agli appassionati che ancora una volta troveranno ■■ festival dell'Umbria una rassegna degna dei più prestigiosi cartelloni europei. Ma il jazz dell'estate non è solamente quello ■ Perugia, l'Italia quest'anno sarà percorsa dalla febbre del jazz, morbo benigno, ■■ Palermo ■ Trieste.

Prevale ■ jazz classico (quello mainstream ■ ■ bebop rivisitato) come ormai si constata da alcune stagioni: le follie avanguardiste e le contaminazioni ■■■ il rock hanno infatti chiuso per sempre. Il jazz oggi ■ entrato in una fase di ripensamento e, nell'attesa dell'uomo nuovo, ci si consola guardando al passato.

Ecco le tappe più importanti per un itinerario estivo intorno al jazz.

BOLOGNA

22, 25, 28, 29 giugno, 4, 5, ■ luglio
Jazz e altro

■ giugno: Shockabilly (Eugene Chadbourne, chit.; ■■■ Kramer, tast.; David Licht, perc.); Alterations (Steve Beresford, tast., ■■■ni; David Toop, chit., fl.; Peter Cusack, chit.; Terry Day, perc., alto).

25 giugno: Getaway (John Abercrombie, chit.; Dave Holland, cb.; Jack De Johnette, batt., p.).

■ giugno: Maarten Altena Octet (M. Altena, cb.; Walter Wierbos, trne; Kenny Wheeler, tr.; Maud Sauer, oboe; Lindsay Cooper, fagotto; ■■■ Termos, alto; Maurice Horsthuis, viola).

29 giugno: Kenny Wheeler Quartet (K. Wheeler, tr., flic.; Evan Parker, ten., sopr.; Barry Guy, cb.; Tony Oxley, batt.).

4 luglio: Chick Corea & Gary Burton.

5 luglio: Ornette Coleman Septet.

7 luglio: Max Roach Double Quartet (Odean Pope, ten.; Cecil Bridgewater, tr.; Calvin Hill, cb.; Max Roach, ■■■.; Gayle Dixon, I violino; Diane, II viol.; Maxine Roach, viola; ■■■ Dixon, cello).

E' previsto, fuori programma, un recital di Keith Jarrett, il 9 luglio.

RAVENNA

1, 2, 3 luglio
Jazz e altro

1 luglio: Dollar Brand-Max Roach Duo; Art Ensemble of Chicago.

2 luglio: Ornette Coleman Septet.

3 luglio: Chick Corea-Gary Burton duo; Andrea Centazzo Mitteleuropa Orchestra, solista ospite Albert Mangelsdorff.

ROMA

3-6 luglio
VII Festival di Roma «Peppito Pignatelli»

3 luglio: Settetto ■■■ Barbieri; jazz ■■■ Big ■■■ diretta da Alberto Corvini.

4 luglio: Art Blakey's Jazz Messengers; Enrico Pieranunzi Group.

5 luglio: Chick Corea-Gary Burton; Giovanni Tommaso Quintetto (Massimo e Maurizio Urbani, sax; Danilo Rea, p.; G. Tommaso, cb.; Roberto Gatto, ■■■.).

6 luglio: ■■■ Roach Double Quartet; Maurizio Giammarco Quintet.

GATO BARBIERI. IN ALTO MAX ROACH, ENRICO RAVA, ORNETTE COLEMAN

COMACCHIO

8, 9, 10 luglio

8 luglio: Giorgio Gaslini, piano solo; Max ■■■■ Double Quartet.

9 luglio: Chris McGregor, piano solo; Manu Dibango Band, ■■■■ ospite ■■■ Cherry.

10 luglio: ■■■ Taylor, piano solo; ■■■ Hook Dance Theatre & Eric Watson

PESCARA

8, 10 luglio
XI Festival internazionale del jazz

8 luglio: Lionel Hampton Big Band.

9 luglio: Freddie Hubbard ■■ Stars (F. Hubbard, tr.; Lew Tabackin, ten. e fl.; Joanne Brackeen, p.; Charlie Haden, cb.; Billy Hart, batt.).

10 luglio: Chick Corea-Gary Burton.

PERUGIA

11, 16 luglio

■■■■

17 luglio
Umbria Jazz '83

11 luglio: Bennie Wallace Trio; Herbie ■■■■ Quartet con Freddie Hubbard.

12 luglio: V.S.O.P. n. ■ (Herbie Hancock, p.; Ron Carter, cb.; Tony Williams, batt.; Wynton Marsalis, tr.; Branford Marsalis, ten.).

13 luglio: Tito Puente Latin Jazz Ensemble; Rutgers University Saxophone Ensemble plays the music of John Coltrane, solista ospite George Coleman.

14 luglio: Richie Cole Quartet; Sphere (Charlie Rouse, ten.; Kenny Barron, p.; Buster Williams, cb.; Ben Riley, batt.).

15 luglio: Jack Walrath Quintet; Dizzy Gillespie New Quartet, ■■■■ ospiti John Faddis, Curtis Fuller, Allen Eager.

16 luglio: Perugia Big ■■■■ diretta da Gian Carlo Gazzani; John ■■■■■■ & Family; Umbria jazz '83 All Stars (Scott Hamilton, Buddy Tate, Arnett Cobb, Illinois Jacquet, saxes; Clark Terry, tr.; Al Grey, trne; John Lewis, p.; ■■■■ Jones, cb.; Gus Johnson, batt.); Ray Charles and ■■■ Orchestra.

17 luglio: Ray Mantilla Space Station; Rutgers University Workshop Ensemble; Woody Herman Orchestra.

CAGLIARI

18, 22 luglio
Jazz in Sardegna

18 luglio: Dollar ■■■■ Quartet; Paul Motian Quartet.

19 luglio: Gianluigi Trovesi Trio con Luigi Lai, launeddas; Art Blakey's Jazz Messengers.

■ luglio: Quartetto africano «Africa Djolé»; Han Bennink e gruppo di percussioni; Freddie Hubbard Quintet.

■ luglio: Franco D'Andrea Quartetto con Africa Djolé; ■■■ Roach Double Quartet; Drums confrontation: ■■■ Roach-Africa Djolé.

■ luglio: Duo Antonello Salis-Lester Bowie; Quartetto ■■■■■ Melis (Mal Waldron, p.; Sandro Satta, sax.; M. Melis, cb.; Don Moye, batt.); Art ■■■■■ of Chicago.

LA SPEZIA

■■ luglio
XV Festival ■■ jazz

21 luglio: Lionel Hampton Big ■■■■

22 luglio: Enrico Rava Group.

23 luglio: Timeless All Stars (Cedar ■■■■ p., Bobby Hutcherson, vibr., Jackie ■■ Lean, alto; David Williams, cb.; Billy Higgins, batt.).

GENOVA

25-27 luglio
■■■■ *jazz a Villa Imperiale*

25 luglio: Andrea ■■■■ European Quartet (A. Pozza, p.; ■■■■■ Schubert, ten.; ■■■■ Michael Pallesen, cb.; ■■■■ Smith, batt.); Trio ■■■■ Corea-Miroslav Vitous-Roy Haynes.

26 luglio: Franco D'Andrea, p. solo; Martial ■■■■ Trio.

27 luglio: Piero Bassini Trio; Cecil Taylor, p. solo.

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della strega*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale 5** Film: *L'orgoglio di Jesse Hallan, con Johnny Cash, film per la tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *I pionieri del West, con Virginia Mayo, western*

10,15 **Telestudio** Film: *Un matrimonio ideale, con Loretta Young, commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Kronos*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *California express, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Operetta: *No, Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Stasera butto, Little Tony, musicale*
Canale 5 Film: *La voce nella tempesta, Merle Oberon, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Quello strano tormento, Sandra Dee, drammatico*

15,30 **Rete 1** DSE: *Studiocinema*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 **Montecarlo** Sceneggiato: *Astuzia per astuzia*
Telefilm: *Police Surgeon*

16 — **Rete 3** Inchiesta: *Portami rose*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Rete 3** Sport: *Merano: Canoa*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete 3 Sport: *Avezzano: ciclismo*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 2** Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Inchiesta: *Mario Rigoni Stern*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Rete 3 Rubrica: *L'altro*

18 — **Rete 2** Telefilm: *Una ragazza in pericolo*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Telefilm: *The corruptors*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Medici di notte*

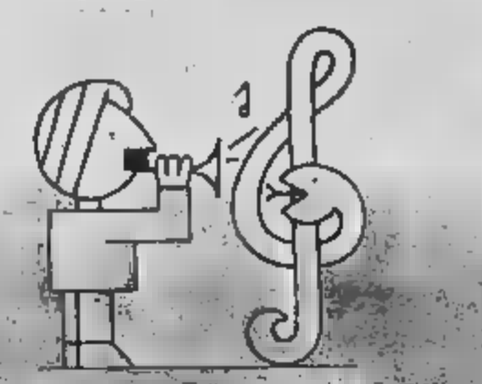
18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
5 Musicals: *Pop corn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Rubrica: *Ruote in pista*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Mayer*
Italia 1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Montecarlo** Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*



SERA

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete Film: *Arriva cavaliere libero e selvaggio, James Caan, stern*
Montecarlo Film: *I cowboys, con John Wayne, western*
Canale 5 Film: *Panico allo stadio, drammatico*

20,45 **Svizzera** Telefilm: *Tatort*

21,30 **I** Sceneggiato: *Nostra madre*
Italia 1 Film: *La notte dell'aquila, con Michael Caine, guerra*

22 — **Rete 1** Film: *Paris Blues, Paul Newman, commedia*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 3** Inchiesta: *Vivere il computer*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo*
Telestudio Film: *La pretora, con Edwige Fenech, commedia*

22,40 **Rete 1** Sport: *Mercoledì sport*

23,30 **Italia 1** Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *Tennis*

23,45 **Rete 3** Sport: *Napoli: pallanuoto*

— **Italia 1** Sport: *Boxe*

0,15 **Telestudio** Film: *I giustizieri del West, drammatico*

0,30 **Canale** Film: *Grido di morte, Raul Julia, film per la tv*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Western di Pakula su Rete Tre

JANE FONDA
bella, libera e selvaggia

Due Ore 22 Paris Blues, Usa drammatico 1961. Uno dei tanti film siglati dal trio Ritt (regista), Paul Newman (interprete principale) e Joanne Woodward (interprete femminile). Sidney Poitier è un musicista americano che assieme Newman, collega si trasferisce a Parigi in cerca di fortuna. Succede che entrambi decidono corteggiare bellissima giovane colore. La spunta Poitier, sposa giovane, la porta in America e deve vedersela con il razzismo. Ma l'amico lo aiuta.

Tre Ore Arriva cavaliere libero e selvaggio, Usa western 1979. Jane Fonda, bella pioniera, compera una fattoria. Sia lei che il terreno circostante alla casa presi mira da boss deciso ad impadronirsene. arriva James Caan cowboy giustiziere che mal sopporta le bravate del boss lo affronta. E' un film — diretto da Alan Pakula — dai molti valori dai lunghi silenzi. Fonda si diverte attraverso varie sequenze a richiamare alla memoria film del celebre padre.

Canale 5 Ore 20,30 Panico allo stadio, A Los Angeles sta per giocare un'importante partita di rugby alla presenza del presidente degli Stati Uniti. Un cecchino entra nello stadio, estrae un fucile e comincia sparare. Il panico più vittime lui, polizia interviene duramente. tratta una sorta di telefilm dilatato, con Cassavetes (fa il capo di una squadra pronto intervento), Charlton Heston, Martin Balsam Gena Rowlands.

TEATRO

La pubblicazione di due libri speciali richiama, con certa malinconia, lo stato delle teatrali nella città. I due libri *Il teatro e la città*, pubblicato dalla Usher sulle Cronache del Festival estivo di Asti nel quadriennio e il n. 18 dei Quaderni di tro editi dalla Vallecchi dove compaiono parecchi interventi sulla monografia dell'improvvisazione teatrale. Asti, che proprio oggi annuncia in una conferenza-stampa il cartellone di giugno-luglio, è in vantaggio Torino colpita da crisi di varo tipo e ancora impegnata nel tentativo di varare qualcuno dei suoi frequentati Punti Verdi; l'improvvisazione ricorda il festoso torneo della primavera scorsa che vide sedici compagnie gareggiare alla Promotrice (per l'83 la commissione torinese ha preparato tutto nei particolari però mancano sia la disponibilità economico-finanziaria sia la definizione delle date).

Veniamo ad Asti. L'animatore del Festival, Salvatore Leto, nell'introduzione al volume prende subito posizione contro i più polemici critici dell'attuale situazione prosa («*in un momento di particolare contingenza economica come l'attuale, ogni discorso sulle attività culturali degli locali che non sia posto sul corretto piano politico e non sia misurato col metro della produttività culturale piuttosto che quello profitto, rischia di essere dirottato sul binario degli sprechi, dell'inefficienza, della scarsa produttività*»).

Invece secondo Leto si tratta d'un falso problema perché la crisi — prima ancora che economica — è sociale e si trova nei fondamenti stessi della società: indispensabile dunque l'intervento culturale giusta iniziative come Teatro in quanto da più parti si distingue «*il tentativo ridimensionare quelle speranze, quell'immaginazione finalmente potere, quella crescita culturale degli Enti locali che rappresentato una delle più rilevanti novità degli Anni Settanta*».

Nei *Quaderni teatro*, la rivista trimestrale in forma di volume del Teatro Regionale Toscano, si esamina attraverso i contributi di Raimondo Guarino, Anna Benedettini e Daniela Tognoloni concetto emergente quale il Theatre Sport, il torneo d'improvvisazione. Sull'esperienza di Torino viene anche intervistato l'assessore allo Sport Giovenù del Comune, Fiorenzo Alfieri, il quale spiega come si passati a qualcosa di nuovo dal frusto concetto fare uno spettacolo teatrale pari di sport. Le sedici compagnie che si sono date battaglia alla Promotrice intrecciavano minuto per minuto i concetti stessi di teatro sport creando un'originale zona d'intersezione.

Zona, dice Alfieri, «*di cui m'interessava capire il valore teatrale. discorso fondamentale è la gara: cioè momento in cui entro certi precisi limiti dare il meglio te, e darlo in quel momento preciso altrimenti lo dal più. Il proposito, in questa gara, era capire se atteggiamenti di questo tipo, così essenziali nello sport, esistono anche nel teatro. poiché lo sport cultura, vuol dire che ha delle caratteristiche sue che sono comuni alle altre forme di espressione dell'uomo*».

Un discorso interessante che vorremmo approfondire nella seconda edizione del torneo. Siamo in tempo per l'83?

p. per.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La grande rinuncia, drammatico*
5ª Rete: Telefilm: *L'ispettore Dante*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il padre della sposa*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,15 **Canale** Film: *Non si può tornare indietro, con Kevin Dobson, film per la Tv*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Il castello del male,* Virginia Mayo, *giallo*

10,15 **Telestudio** Film: *Per un pugno* donne, Elvis Presley, *commedia*

10,30 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*

11 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hilbillies*
5ª Rete Telefilm: *Corruptors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Gioco: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
12,30 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Donne senza amore, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 Attualità: *Tribuna elettorale*
5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Operetta: *No, no Nanette*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,30 Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Film: *Dio come* amo, *con Gigliola Cinquetti, musicale*
Canale 5 film: La signora Miniver, Walter Pidgeon, drammatico

14,45 Film: *Interludio, di Douglas Sirk, drammatico*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

15,45 Sceneggiato: *Doppia indagine*

16 — **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
5ª Rete Telefilm: *Woobinda*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Il mago Merlin*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Rete 2** Comiche: *Simpatiche canaglie*
Rete 3 Sport: *Ciclismo*
5ª Rete: Telefilm: *Il carissimo Bill*

18 — Inchiesta: *I suoni*
La grande vallata
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Videogruppo Sport: *Calcio mondiale spagnolo*

Nel film della Wertmüller

MELATO MARIANGELA
«ferita nell'onore»

Rete Tre Ore **Mimì metallurgico ferito nell'onore,** commedia 1972. La «Bella e Brava» di turno è Mariangela Melato, nel cast assieme a Giancarlo Giannini, Turi Ferro e Agostina Belli diretti da Lina Wertmüller. Si narra l'odissea di un siciliano che si trova senza lavoro a delle sue idee politiche e che la mafia colloca a Torino, come operaio in un'azienda metalmeccanica. Una ragazza gli dà un figlio, e la moglie lo tradisce con un carabiniere al quale per vendetta lui ruba la consorte. fra i due, e rottura definitiva quando lui decide di mettersi al servizio di un boss mafioso con ambizioni politiche.

Telestudio assassino, giallo un killer professionista al servizio della mafia che giorno si sbaglia e prende come discepolo-aiutante il figlio di un defunto (grazie a lui). Prima gli insegna tutto, poi lo spedisce da solo a eseguire un difficile incarico. Finale a sorpresa e controfinale più sorprendente ancora. Come molti film Bronson anche questo non giudicato quello che narra ma come semplice pellicola distensiva con emozioni, inseguimenti e sovrabbondanza sparatorie.

Italia 1 Ore 20,30 Il buio macchiato di rosso, Gran Bretagna giallo 1973. Dors e Martin Potter nella vicenda di un negoziante londinese che si consacra al culto di un idolo, si impazzisce e gira per la città alla ricerca di ragazze da uccidere. La polizia indaga e mette mani un individuo sbagliato. Correzione finale e trionfo giustizia.

SERA

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Pop*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Trapper*
Rete 2 Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

19 — **Svizzera** Telefilm: *La famiglia Mayer*
1 Telefilm: *La donna bionica*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Cultura: *Tv 3 Regioni*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,45 Gioco: *Gli affari sono affari*

20 — 1 Telefilm: *Soldato Benjamin*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,15 Teleromanzo: *Victoria Hospital*

20,30 **Rete 1** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete 2 Varietà: *Due di tutto*
Musicale: *In tournée: Gianni Morandi*
Italia 1 Film: *Il buio macchiato di rosso, con Jack Palance, drammatico*
Musicale: *Festivalbar Story*
Telestudio Film: *Professione assassino, con Charles Bronson,*
Videogruppo Film: *Processo alla paura, con George Scott, drammatico*

20,45 Telefilm: *Soko 5113*

21,30 **Rete 2** Spettacolo: *Test*

21,45 Film: *La scheda della morte, con James Stewart, poliziesco*

22 — **Rete** Film: *Mimì metallurgico ferito nell'onore, con Giancarlo Giannini, commedia*

22,15 **5ª Rete** Telefilm: *Il cacciatore*
Italia 1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport *Tg2, Sportsette*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Spettacolo; *stasera amore*

22,45 1 Sceneggiato: *Paris. Un caso scomodo*
Italia 1 Telefilm: *Samurai*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *Police Surgeon*

23,30 **Canale 5** Sport: *Basket Nba*

23,45 1 Telefilm: *Pattuglia del deserto*
Telestudio Sport: *I grandi match boxe*

24 — **Videogruppo** Rubrica: *Ruote in gista*
Rete 3 Sport: *Napoli: Pallanuoto*

0,15 1 Telefilm: *Dan August*
Telestudio Film: *La vendetta di Gwangi, drammatico*

0,45 **5ª Rete** Film: *I cospiratori, Richard Harris, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*
Canale 5 Film: *A passo morte, con Dennis Miller*

CINEMA

DOVEVA contendere fino all'ultimo la Palma d'oro a Cannes al grande Bresson di *L'argent*, poi improvvisamente si sono trovati entrambi relegati in un curioso premio speciale a ridosso dell'inaspettato trionfatore d'una scialba edizione, il giapponese Shoei *La leggenda Narayama*. Tocca al pubblico e *Nostalghia* Tarkovskij meritava di più.

Tralasciamo anche le ultime punte polemiche della permanenza Tarkovskij dell'équipe che fungeva da produttore, sia sulla Crolsette sia alla vigilia del ritorno in patria. Rimane il fatto che *Nostalghia*, con il russo nel titolo per ogni versione a indicare una continua lacerazione confronti della lontana, rappresenta una delle poche opere d'au vengano di fuori del proprio Paese in piena autonomia espressiva.

L'intellettuale *Nostalghia* non altri che Andrej Tarkovskij in persona, fiero avere il coraggio di con la Patria dove aleggia l'ombra della schiavitù e tuttavia intimamente provato dall'amore e dalla sofferenza per quanti sono rimasti lontani, per quanto laggiù gli hanno offerto insegnato qualcosa. Il viaggio dell'intellettuale, che in Italia ripercorre per un remoto libro le orme d'un musicista del Settecento, il viag chiaramente immerso nel nostro tempo.

L'itinerario, dice Tarkovskij, diventa così *«materia di riflessione alla ricerca di qualcosa che forse non esiste nemmeno. "Nostalghia" è parola che tollera traduzioni, le quali renderebbero senso profondo che ha in russo. E' a tempo tanto il sentimento affettuoso per la propria terra natale quanto la malinconia per questa terra lontana. E' la condizione umana di percezione dell'assoluto e contemporaneamente la percezione della sua inaccessibilità».*

In una tale contraddittoria situazione muove blanda l'intellettuale interpretato da Oleg Jankovskij. Non va avanti lavoro, ca un contatto fisico con la terra con l'acqua nuova patria, non comunica con la paziente traduttrice. con l'ingenuità dei neofiti, crederà di arrivare al fondo delle cose affidando alla follia — ma lui è poesia — d'un isolato che chiuso per sette anni la propria famiglia riparo e ora predica dall'alto statua equestre di Marc'Antonio in Campidoglio.

Si discute di questo film perché Gaumont, in un suo cartellone con film di qualità che comprende pure *Lo stato delle cose* che diede a Wim Wenders il Leone d'oro e *Diva* che offerse la all'esordiente Jean-Jacques Beineix, programmarlo coraggiosamente cosiddetta stagione morta purché si trovi un locale libero da impegni e da pregiudizi.

Difficilissimo avviare diffidente Torino cinematografica d'oggi un discorso nuovo che faccia piazza pulita delle vecchie delle vecchie lamentele. per.

La settimana

L'ultima vergine americana, diretto dall'israeliano di Hollywood Boaz Davison, all'Ideal.

L'ultima sfida, produzione nippo-americana Toshiro Mifune, all'Ambrosio.

Yes, Giorgio, esordio nel cinema di Luciano Pavarotti diretto da Schaffner, all'Ariston.

La programmazione d'arte della Gaumont (*Nostalghia, Lo stato delle cose Diva*) prevista per il mese di giugno ma ha ancora trovato collocazione.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Laser X operazione uomo, fantascienza*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,20 **Canale 5** Film: *Le tre ragazze,* [illegible] *Susan Saint James. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, guerra*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino teatro*

10 — **Italia** [illegible] Film: *I lupi del Texas, con Rory Calhourn. Western*

10,15 **Telestudio** Film: *Lo scandalo della sua vita, con Rosalind Russel. Commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale** [illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Canale 5** Attualità: *Le rubriche di Buongiorno Italia*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*
Quinta Rete Telefilm: *Corruptors*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Amore in soffitta*
Italia [illegible] Telefilm: *Get Smart*

12,30 **Canale 5** Quiz: *Help*
Telestudio Quiz: *Lo stellone*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
[illegible] **Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bum*
Videogruppo Film: *El gringo, western*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 [illegible] **Due** Attualità: *Tribuna elettorale*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

13,40 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo alla borghesia*

POMERIGGIO

14 — [illegible] **Uno** Boxe: *Da New York: Moore-Duran*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Quinta Rete Telefilm: *Perry Mason*

14,15 **Rete** [illegible] Ragazzi: *Tandem*

14,30 [illegible] **Tre** Sport: *Campionato mondiale di canoa*
Canale 5 Film: *Pietà per i giusti, con Kirk Douglas. Drammatico*
Italia [illegible] Film: *Lazzarella, con Alessandra Panaro. Commedia*

14,40 **Rete Due** Giochi: *Dedalo*

14,45 **Telestudio** Film: *Per te ho ucciso, con Joan Fontaine. Drammatico*
Videogruppo Annunci: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **Rete Uno** Telefilm: *Squadra speciale Most Wanted*

15 — [illegible] **Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

15,40 **Rete Uno** Documenti: *Studiocinema*

16 — **Rete** [illegible] Giochi: *Rebus*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,10 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*

16,15 **Rete Tre** Nuoto: *Da Roma: Trofeo Sette colli*

16,30 [illegible] **Uno** Attualità: *Obiettivo su...*
[illegible] **Due** Attualità: *Oggi vi proponiamo...*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Il mago Merlin*
Rete Tre Sport: *Ciclismo dilettanti*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 [illegible] **Tre** Sceneggiato: *Boccaccio*

17,30 [illegible] **Uno** Documenti: *Invito allo sport*
[illegible] Comiche: *Simpatiche canaglie*

17,55 **Rete Due** Cartoni: *Le più belle favole del mondo*

18 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Canale [illegible] Telefilm: *Diff'rent Strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Sceneggiato: *La grande vallata*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Telestudio** Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 [illegible] **Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*
Rete [illegible] Telefilm: *Il transatlantico della paura*

19 — **Canale** [illegible] Telefilm: *Tutti a* [illegible]
Italia [illegible] Telefilm: *La donna bionica*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-Fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il sindaco risponde*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *La Palermo di Dacia Maraini*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — [illegible] **1** Telefilm: *Soldato Benjamin*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna elettorale*
Rete Due Sceneggiato: *Il nocciolo della questione*
Rete Tre Documenti: *Giaguaro, con Amy Austria. Drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Falcon Crest*
Italia [illegible] Film: *Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto*
Grp Varietà: *La bustarella*
Quinta Rete Promozionale: *Bazar*

21,25 [illegible] **Uno** Film: *Asfalto che scotta, con Lino Ventura. Drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Arabesque*

21,35 **Rete Due** Attualità: *Dossier*

22,30 **Rete Due** Prosa: *Ho sognato il paradiso*
[illegible] **5** Attualità: *Prima pagina*
Telestudio Attualità: *Italia parla*
Italia [illegible] Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

23,20 **Italia 1** Film: *La banca di Monate, con Walter Chiari. Commedia*

23,30 **Canale** [illegible] Sport: *Golf-Vela*

23,50 **Canale** [illegible] Boxe: *Da New York: Moire-Duran*

0,30 **Canale 5** Film: *Oltre la soglia della morte, documentario*

Poliziesco drammatico su Rete Uno

LINO VENTURA
sull'«Asfalto che scotta»

[illegible] **Uno Ore 21,25** [illegible] **che scotta,** Francia drammatico 1960. Lino Ventura, Sandra [illegible] e Jean-Paul [illegible] nella vicenda di un criminale [illegible] che assieme alla moglie, ai due figli e [illegible] amico [illegible] di sfuggire alla polizia sbarcando a Mentone ma scontrandosi subito con la polizia. Salvo per miracolo, scappa [illegible] Parigi [illegible] cerca di protezione, uccide a destra e a sinistra e alla fine [illegible] arrende. Un'edizione con un titolo diverso venne spacciata per una prima visione pochi anni fa in [illegible] cinematografica del centro. Quando comparvero i biglietton-lenzuolo da [illegible] mila lire (l'inizio [illegible] vicenda si svolge [illegible] Italia) il pubblico protestò chiedendo [illegible] restituzione del denaro, e il film rimase in cartellone una sola sera.

Rete Due [illegible] **22,30** [illegible] **sognato** [illegible] **paradiso,** prosa. Bella commedia collocata a un'ora non troppo felice. Paola Quattrini [illegible] [illegible] prostituta che vive in una casa di piacere ed esce raramente per andare ai giardini. Qui conosce Stefano [illegible] Flores [illegible] Franco Barbero, che ignorano [illegible] sia [illegible] [illegible] quali lei [illegible] spaccia per una ragazza semplice. I tre fanno una gita e la protagonista vive per alcune ore quella che giudica un'impossibile [illegible] realtà.

Italia 1 Ore 20,30 Senza famiglia, [illegible] [illegible] **cercano affetto,** Italia commedia 1972. Vittorio Gassman [illegible] Paolo Villaggio sono due orfanelli [illegible] po' cresciuti [illegible] [illegible] dei genitori per l'Italia. La coppia, [illegible] un soldo, [illegible] [illegible] poche speranze di trovare lavoro, vive diverse e poco allegre peripezie. Alla fine uno dei due diventa cameriere. L'altro va in galera, esce, e riprende la vita di vagabondo. Film triste e bello.

CABARET

GIANFRANCO D'Angelo [illegible] alcuni giorni [illegible] è trasferito [illegible] Torino, alloggiato in un albergo [illegible] centro. «*Sto registrando uno spettacolo in Rai* — spiega — *che entrerà in onda dal 16 luglio in sostituzione, per il periodo estivo, del programma di Pippo Baudo. Questa trasmissione s'intierà nel primo pomeriggio e terminerà con l'edizione serale del notiziario. Verrà programmata anche il sabato*».

Lo show, [illegible] «*Tivù Uno Estate*» [illegible] gli impegni dei vari protagonisti è registrato in precedenza «*come se fosse dal vivo*». [illegible] tempo gli attori, rispettati i vari contratti dell'estate, si esibiranno realmente in diretta. La regia [illegible] [illegible] Fausto Dall'Olio.

«*Vi* [illegible] *battute, giochi, scenette, artigiani di mestieri quasi scomparsi, interi paesi portati alla ribalta per un giorno. Uno spettacolo fresco e gradevole negli intendimenti*».

Progetti cinematografici?

«*Per ora preferisco attendere. Subito dopo questo impegno animerò un grosso programma in una emittente privata*».

Anche lei a Canale 5?

«*Facile da indovinare. Comunque sono* [illegible] *pochi che non* [illegible] *firmato* [illegible] *contratti* [illegible] *esclusiva per tre anni.* [illegible] *in tempo* [illegible] *concludere questo impegno* [illegible] *inizierò subito* [illegible] *prove di una commedia musicale, a carattere ecologico, con la regia di Castellacci. Con questo lavoro dovrei girare i maggiori centri della penisola per* [illegible] *il periodo invernale*».

Ritiene che il settore del cabaret sia in crisi?

«*Indubbiamente. Il cabaret è diventato prima fenomeno di élite poi pian piano lo spazio si è allargato sempre più ed è* [illegible] *l'esplosione con tutte le* [illegible] *tragiche conseguenze grazie alle televisioni private. Anche loro infatti sono responsabili di questo scadimento generale*».

«*Potevano tentare* [illegible] *nuove* — è il parere del simpatico comico — *e invece hanno preferito andare sul sicuro, riproponendo formule ultracollaudate di facile presa, tipo le riviste Anni Sessanta, i battibecchi* [illegible] *marito e moglie in perenne finta baruffa, le coppie di comici dalle gags prevedibili,* [illegible] *ben chiaro, ho il massimo rispetto per il lavoro dei miei colleghi. Però i programmatori di tutte queste trasmissioni potevano cercare o al limite chiedere un qualcosa di diverso*».

[illegible]

«*Semplici* [illegible] *loro banalità. Non andare su strade già percorse e largamente sfruttate, rivalorizzare i testi, dare spazio* [illegible] *nuovi autori o almeno cercarli*».

Non si sente anche lei un po' colpevole di questa situazione?

«*Soltanto in parte. Anch'io provo ogni volta a proporre un qualcosa* [illegible] *inedito. Purtroppo anche noi abbiamo poco spazio per decidere. Siamo in parte condizionati da quanto ci viene imposto. Si* [illegible] *lo dico ma non lo faccio. Comunque non demordo e insisto. Prima o poi dovranno pure darmi retta*».

Ivano Barbiero

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Hanno rubato un tram, con Aldo Fabrizi. Commedia*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta rete Telefilm: *Il padre della sposa*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Canale 5** Film: *Una tenera primavera, con Denise Muller. Commedia*

9,30 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Italia 1 Film: *Gli occhi degli altri, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Attualità: *Rubriche di Maresa Ferraris*

10,15 **Telestudio** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby. Musicale*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

10,30 **Quinta rete** Musicale: *Fantastico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 **Rete Uno** Documenti: *Tragico e glorioso '43*

11,30 **Canale 5** Telefilm: *Maude*
Quinta rete Telefilm: *Corruptors*

11,45 **Italia 1** Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Telestudio Telefilm: *Hitchcock*
Italia 1 Sport: *La boxe*
Grp Promozionale: *Il prezzo della settimana*

12,15 **Videogruppo** Film: *Ancora insieme, commedia*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check-Up*
Rete Due Varietà: *Tg2 start*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

13,15 **Telestudio** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Italia 1 Film: *Il piccolo alpino, con Cesco Baseggio. Guerra*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*
Quinta Rete Film: *Anno zero l'invasione degli astromostri, fantascienza*

14,30 **Rete Uno** Film: *Signori si nasce, con Totò. Comico*
Rete Due Sport: *Nuoto: trofeo Setecolli - Campionato del mondo di canoa*
Canale 5 Film: *Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con Peter O'Toole. Commedia*

Nel film «Signori si nasce»

TOTO'
in coppia con Peppino

Rete Uno Ore 14,30 Signori si nasce, Italia commedia 1960. Totò diretto da Monicelli. In coppia con Peppino De Filippo il comico narra la vicenda di uno scioperato e gaudente ex ricco che tenta di ottenere denaro dal fratello che al contrario di lui è un austero lavoratore, titolare di una sartoria per abiti. Sorpreso in compagnia di un'attricetta, lo la spaccia per sua figlia perduta e ritrovata. Equivoci e finale lieto.

Rete Tre Ore 16,10 Settimo cielo, Usa commedia 1927. Classico del muto, Janet Gaynor giovane poverissima che nella Parigi del 1915 incontra operaio delle fogne e ne innamora. Felici, i due riescono a toccare il loro settimo cielo andando a vivere in una soffitta. La guerra e la morte dividono i due, il loro amore resta eterno. Il film uscì lo stesso dell'istituzione del premio Oscar vincendone tre, fra cui quello della Gaynor, migliore attrice.

Rete Due Ore 21,25 Il medico e lo stregone, Italia commedia 1958. Il giovane medico Marcello Mastroianni arriva in una cittadina del Sud e scopre di avere un temibile rivale nella figura di mago locale: De Sica. Si scatena la lotta fra i due, lotta a base di dispetti, vaccinazioni e filtri magici. De Sica ridicolizza l'avversario, e la popolazione è tutta con lui. Mastroianni sta per desistere, ma succede che il mago si ammala gravemente e fidandosi per nulla di se stesso, decide chiamarlo in aiuto. Film simpatico, ma già trasmesso e replicato diverse volte dalle private.

14,45 **Telestudio** Film: *La donna del porto, con Richard Conte. Drammatico*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Promozionale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau*
Quinta Telefilm: *Il padre della sposa*

16,05 **Rete Uno** Documentario: *L'opera selvaggia*

16,10 **Rete Tre** Film: *Settimo cielo, con Janet Gaynor. Commedia*

16,15 **Rete Due** Varietà: *Speciale dado magico: Il mistero dei mondi perduti*

16,30 **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Film: *Gli orsi vanno in Giappone*, con F. Haley. Commedia
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*
Videogruppo Cartoni: *I cartoni animati di Hanna e Barbera*
Quinta Rete Telefilm: *Il tesori degli Olandesi*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*
Quinta Rete Cartoni: *Guyslugger*

18 — **Rete Due** Varietà: *Bella Italia*
Rete Tre Ciclismo: *Giro d'Italia dilettanti*
Canale 5 Musicale: *Festival Bar Story*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Quinta Rete Telefilm: *Bluey*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete Due** Sport: *Sportsera*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*

18,40 **Rete Due** Sceneggiato: *Il transatlantico della paura*

18,50 **Rete Uno** Telefilm: *Trapper*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Attuali: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

SERA

20,30 **Rete Uno** Prosa: *Il gatto in tasca*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti a noi due*
Telestudio Film: *Arrivano i bersaglieri, con Ugo Tognazzi. Commedia*
Italia 1 Film: *Quelle meravigliose ragazze di Dallas, Jane Seymour*
Quinta Rete Film: *El Paso, western*

21,25 **Rete Due** Film: *Il medico e lo stregone, con V. De Sica. Commedia*

21,35 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della terra*

21,55 **Rete Tre** Telefilm: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Quinta Rete Telefilm: *Selvaggio West*

22,30 **Canale 5** Calcio: *Semifinali calcio brasiliano*
Telestudio Attualità: *Italia parla*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

22,50 **Rete Uno** Telefilm: *Zaffiro e Acciaio*

23 — **Italia 1** Film: *I diavoli del Pacifico, con Broderick Crawford. Usa guerra*

0,15 **Telestudio** Film: *Una guida per l'uomo sposato, con Walter Matthau. Commedia*

0,35 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Canale 5** Film: *La vedova nera, Donna Mills. Drammatico*

1,20 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

TELEVISIONE

NOSTRA MADRE è uno sceneggiato tv, liberamente tratto da «Pierre e Jean» di Guy de Maupassant, in onda in due puntate, martedì 14 e mercoledì 15 giugno, alle 21,30, sulla rete Fra i protagonisti: Fiorenza Marchegiani, Giovanni Vettorazzo, Maria Flore, Renato Mori, Walter Ricciardi. La sceneggiatura è di Lucio Battistrada e Luciano Codignola, scene di Davide Negro, costumi di Maria Baroni, direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torra, musiche di Piero Piccioni. Ha curato il programma Fammetta Lusignoli.

La trama: nel treno da Ventimiglia porta a Bordighera una giovane vedova, Lina, in conoscenza con Pietro, un ragazzo sensibile pieno di fantasticherie e di progetti che dopo diversi tentativi si è deciso di laurearsi in medicina e ora e per riposare e prepararsi ad affrontare la professione.

A Bordighera risiede la famiglia di Pietro: il padre Augusto, gioielliere in pensione, la madre Luisa, una donna dolce e quieta, madre e moglie esemplare, e il fratello minore Gianni, neo-laureato in legge, pratico e posato quanto Pietro è sognatore e tormentato.

Un fatto imprevedibile sconvolge le tranquille abitudini della famiglia: l'ingegner Marescalchi, un vecchio amico di casa del quale i ragazzi hanno solo un vago ricordo, è morto lasciando tutta la sua ingente sostanza in eredità a Gianni, che si trova così ad essere ricchissimo. In generale, castelli in aria, rallegramenti: eppure nessuno si sa spiegare il perché di tanta fortuna toccata al solo Gianni.

Qualche giorno dopo il medico condotto del paese, amico di Pietro, si lascia sfuggire un commento che comincia a far nascere sospetti nella mente di giovane: Gianni sarebbe figlio di Marescalchi, e questo spiega il perché dell'eredità lasciatagli. Pietro diventa aggressivo con sua madre e la provoca continuamente fino a farla ammalare.

Ora però è Pietro ad avere crisi di rimorso. Durante una gita al Gianni abborda Liana e le propone di sposarlo. Liana tenta ancora una volta di farsi dire da Pietro che egli è innamorato di lei, Pietro rifiuta di ammetterlo, e Liana accetta la proposta di Gianni.

Pietro Gianni di essere un figlio adulterino, e subito dopo si rende conto che la loro madre, nella stanza accanto, certamente udito tutto. Fuori di sé, Pietro fugge. Gianni accorre dalla madre stravolta e convulsa che, ormai decisa a dire la verità, racconta che Pietro ha intuito giusto: Gianni è figlio di Marescalchi, l'unico amore nella vita di lei.

Come sarà possibile una convivenza di Pietro in famiglia? Bisognerà allontanarlo. Usando le relazioni Gianni gli procura un posto di medico a bordo di un transatlantico. Così in pochi giorni il destino del fratello maggiore rotta, egli sarà votato a una vita di solitudine nelle cabine nave. E sulla famiglia ricade di coltre del silenzio, dopo il lampo di verità che per attimo l'ha illuminata. Il padre continuerà a ignorare tutto, la madre a condividere con Gianni la sua pena e Gianni, il fortunato, sarà avvocato di successo e sposo felice.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LUNGO PO ANTONELLI
signorile luminoso piano rialzato con vista Po e collina 2 ingressi salone 3 camere cucina studio doppi servizi cantina soffitta garage 2 auto, prezzo L. 260 milioni. Tel. 500.598 - 894.324.

[redacted]
alloggi di 2 camere tinello o salone 3 camere cucina bisarvizi per fine vendita a condizioni uniche visite in loco ore 15-19 anche festivi. Collegno via G. Salla 3. Tel. 415.3665. SIS 532.080.

PECETTO casa padronale del 700 con rustico e terreno da ristrutturare L. 360 milioni. Tel. 650.8481 - 650.5712.
PIANEZZA [redacted] ingresso 3 camere salotto cucinino bagno volendo box L. 59 milioni. immobiliaresuperga 447.3315.
[redacted] Omero [redacted] presto libero vendo saloncino 3 [redacted] giorno cucinotto bisarvizi garage pagamento facilitato. Tel. 585.329.
PIAZZA Robilant libero prestigioso panoramico ingresso 3 [redacted] cucinotta bagno mutuo. Sergi vende. Tel. 447.4374.
PRECOLLINARI liberi [redacted] occupati abbinabili [redacted] 3 rifiocali e mansarda varie metrature. C.V.i. 383.570.
PRESTIGIOSO alloggio corso Vittorio vendesi mq 160 palazzo d'epoca signorile piano alto. Tel. 515.418.

RIVA CHIERI
centralissimo via Vittorio Veneto impresa vende in costruendo stabile appartamenti 1-2 camere tinello servizi, negozi varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità ristrutturazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato ore 8,30 / 12,30. Telefonare 947.1738.

[redacted] eredi vende libero [redacted] tinello, cucinotto, servizi, decoroso, spazioso, soleggiato, affare. Tel. 0173 362.354.
S. SECONDO vendo alloggio modernamente ristrutturato camera letto piccolo soggiorno angolo cottura servizi. Tel. 543.534.
SETTIMO Torinese via Monviso [redacted] appartamento 3 camere [redacted] cucinino servizi [redacted] interessante. Tel. Grimaldi 911.3686.

UFFICI
ultimo lotto 400 mq vendesi in zona Francia [redacted] ampi locali [redacted] ufficio prezzo L. 160 milioni. Studio Ri.Ghi 513.632.

[redacted] 747.729 vende [redacted] piano alto zona S. [redacted] 3 [redacted] cucina bagno [redacted] zioni.
USAV 747.729 vende [redacted] Barriera Milano recente saloncino 3 camere cucina servizi L. 80 milioni.
[redacted] 747.729 vende libelli zona Pareto piano rialzato stessa casa 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni.
UTIP 547.828 [redacted] U. Sovietica angolo via [redacted] casa 1955 camera tinello termo bagno L. [redacted] milioni ratealì.
UTIP 547.828 libero ristrutturato [redacted] Matteotti adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permuta.
UTIP 547.828 liberi [redacted] in stabile 20 anni 1-2 camere tinello tutti confortis da L. 29 milioni. Personale in loco Carmagnola, via Avigliana 10.
UTIP 547.828 [redacted] Bellezia 3 angolo [redacted] Garibaldi 3 stabile rinnovato [redacted] [redacted] metrature [redacted] anche ufficio. Prezzi [redacted] L. 29 milioni [redacted] mila dilazionabili. [redacted] in loco.
VAL [redacted] (Villar Perosa) [redacted] centrale soleggiato 2 camere cucina box L. 54 milioni. Tel. 557.824.
VIA Milano libero subito 2 camere cucina servizi L. 32 milioni dilazionabili. Immobilianasuperga 443.252.
VILLA a schiera Vinovo salone cucina 2 letto bisarvizi mansarda lavanderia box giardino privato. Tel. 641.838.
VILLA ad Avigliana su 2 piani più mansarda box 2000 mq terreno vendo o permuto. Telefonare 480.994 - 489.526.
VILLA bifamiliare in Laumann privato [redacted] appartamento di mq [redacted] Telefonare 783.398.
VILLA bifamiliare lun 18 piazza Castello vendesi ottime rifiniture terreno accettansi permute. Immobilcar 510.317.
VILLA con parco collina Pecetto 7 vani [redacted] terrazzi box [redacted] bifamiliari libera. Tel. 399.705 - 307.748.
VILLA La Loggia salone cucina 5 camere tripli servizi locale mq [redacted] giardino mutuo affare. Terren-Case 641.838.
VILLA recente Pino ottimamente rifinita salone 4 camere studio tripli servizi cucina abitabile tavernetta locale lavanderia [redacted] no mq 2500 splendida vista. Tel. [redacted].
VILLA Reviglasco [redacted] [redacted] tavernetta mansarda box giardino [redacted] interessante. Tel. 690.405 - 633.429.
VILLA Santena cucina 3 camere bisarvizi ampia mansarda tavernetta lavanderia box giardino privato. Tel. 641.838.
VILLA signorile Bruino [redacted] 3 camere [redacted] tavernetta 3 bagni box 2000 mq giardino L. 280 milioni. Tel. 774.084
VILLA unifamigliare Pino Torinese comoda ai servizi [redacted] [redacted] [redacted] tuali permuta. Tel. 842.608.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra spesa immobiliare Unica cerca 2-3-4 vani o villetta in Torino o cintura. Tel. 749.6132.
FUNZIONARIO ricerca in Torino appartamento o monolocale uso transitorio eventuale contratto con la ditta. Tel. 505.685.

21 Offerte affitto

A [redacted] affittasi monocamera uso pied-à-terre elegantemente arredata solo uso transitorio. Baldi, tel. 011 502.518.

[redacted] accogliente arredata camera tinello servizi semicentro affitta a referenziati Rubiolo Immobili 751.826.
AFFITTASI appartamento arredato o vuoto a persona referenziata varia [redacted] stessa casa. Tele7. 596.002.
AFFITTASI [redacted] in villa: salone 3 [redacted] mere cucina [redacted] box, L. 420 mila. Telefonare 369.183.
AFFITTASI corso Montecucco signorile mini alloggio recente [redacted] transitorio. Elita Case 505.538.
[redacted] corso Bramante vicinanze uso ufficio 3 vani 3 servizi, L. 450 mila. Telefonare 369.183.
AFFITTASI corso G. Cesare signorile: [redacted] 3 camere cucina doppi servizi [redacted] dato L. 500 mila. Tel. 369.183.
AFFITTASI [redacted] [redacted] 61 signorile arredato 2 c[redacted] cucina uso transitorio funzionari o dirigenti. Tel. [redacted].
ELEGANTE residence via [redacted] 82 [redacted] mono bilocali arredati [redacted] [redacted] alberghiera. Tel. 348. [redacted].
MIRAFIORI elegante [redacted] solo [redacted] pied 3 terra a [redacted] Tel. ore pasti [redacted].
PINO affittasi a referenziato alloggio signorile centrale ammobiliato 2 camere servizi terrazzo. Tel. 325.300.
STUDIO CODONI affitta ufficio Crocetta 5 vani 2° piano. Telefonare 530.871.

25 Artigiani, ecc.

[redacted] artigiani montatori pratici di linee operatrici macchine speci[redacted] e teste multiple. Telefonare 424.0895.

A112-SAVA. UN PRODIGIO DI CONVENIENZA.

Giugno e luglio 1983: mai visti due mesi più favorevoli all'acquisto a rate di una A112.
Merito soprattutto della SAVA, che ti consente di ritirare una fiammante A112 dal Concessionario Lancia [redacted] pagare una lira di antipipo. Neppure per l'IVA. E i Concessionari Lancia non sono da meno. Per favorire il tuo passaggio in A112 ti applicano una riduzione di ben 500.000 lire corrispondenti circa alla messa in strada. E non è finita.
Inizi [redacted] pagare dopo due mesi, con rate da 12 fino [redacted] 48 mesi, [redacted] con [redacted] straordinaria riduzione SAVA del 35% sugli interessi [redacted] rateazione. Cosa significa? Significa risparmiare 1.600.000 lire se scegli la dilazione a 48 mesi, senza quota contanti, della [redacted] A112 Junior, pagando delle rate di sole 210.000 lire mensili!*
Una giovanissima Junior, una elegantissima Elite, [redacted] prestigiosissima LX [redacted] alzacristalli elettrici di serie [redacted] sportivissima Abarth [redacted] CV può [redacted] tua [redacted] queste condizioni mai sentite.
Naturalmente occorre scegliere tra le vetture disponibili presso [redacted] Concessionario; perciò affrettati, per essere sicuro di trovare proprio il modello che desideri.
Logicamente occorre avere i normali requisiti richiesti dalla SAVA. Non aspettare: la proposta è valida solo fi[redacted] al 31 luglio [redacted]

A112. UN FENOMENO ANCHE NELL'ACQUISTO A RATE.

*Per versione A112 Junior, prezzi e tassi in vigore al 1/6/1983, optionals esclusi.

Dai Concessionari Lancia.

Nautica

[redacted] noleggio mensile canoni con motore a prezzi competitivi. [redacted] Tunisi 50, telefono 396.178.
SCONTI di realizzo rateazioni senza interessi Surf, Pram, gommoni da 5 a 50 [redacted]. Via Barletta 99, tel. 321.720.

38 Animali e veterinaria

BASSOTTI barboncini cocker, collier, [redacted]tali, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. 011 543.665.
[redacted] [redacted] maremmano privato [redacted]. Pedigree. Telefonare 011 [redacted] [redacted].

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. BAGNOLO Piemonte vendo in collina [redacted] mt 700 struttura di villa [redacted] già predisposta di porte e finestre indipendente terreno mq 1200 L. 36 milioni. Tel. 0175 926.848.
A. [redacted] 36 km Torino vendo [redacted] co possibilità 3 vani cortile terreno acqua luce indipendente L. 11 milioni. Tel. 0175 926.848.

A L. 2.900.000
il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico di 2 vani con giardino servito da strada acqua e luce pagamento rateale senza interessi. Tel. 858.235 - 668.303.

AFFARONE [redacted]nga di km [redacted] vende villetta completamente arredata 2 camere, letto soggiorno [redacted] cottura servizi ampi [redacted] più 1120 [redacted] terreno. Tel. 0182 540.047.
ALBENGA alloggi occasione [redacted] costruzione sul mare e nel [redacted] facilitazioni [redacted]. Tel. [redacted].
[redacted] 200 mt mare Impresa vende direttamente monti 3 trilocali in costruzione giardini privati balconi vista [redacted] autonomo da L. [redacted] milioni. Pagamento dilazionato prezzi bloccati. Tel. 0182 [redacted] 543.950 cantiere.
[redacted] villa unifamiliare in [redacted] [redacted] L. 175 milioni. Permute e dilazioni. Terraserena tel. 938.873 - 931.1995.
AVIGLIANA in [redacted] rustico indipendente da [redacted] terreno L. [redacted] milioni. Terraserena, tel. 938.873 - 931.1995.
[redacted] Campo [redacted] 3 [redacted]re cucina 2 servizi ingresso 2 terrazzi posto auto. Tel. [redacted]263.
BUSSOLENO inizio Valsusa [redacted]a rustica 2 camere cucina orto cantina L. 18 milioni. Tel. [redacted].
BUTTIGLIERA [redacted] alloggio nuovo [redacted] garage in casa di 4 alloggi L. 85 milioni. Terraserena. Tel. 938.873 - 931.1995.
BUTTIGLIERA Alta alloggio [redacted]vo con garage in casa di 4 alloggi L. 65 milioni. Terraserena tel. 938.873 - 931.1995.
BUTTIGLIERA Alta villa unifamigliare con 1100 mq di terreno posizione soleggiata e panoramica. Terraserena telefoni 938.873 - 931.1995.
CALABRIA Jonica villini fronte spiaggia con giardino privato consegna agosto 1983 L. 16 milioni [redacted] oltre 10 milioni mutuo. Tel. 011 761.591 [redacted] 790.375.
CASA completamente indipendente con 1800 mq [redacted] terreno libera a 10 mesi L. [redacted]. Terraserena. Tel. 938.873 - [redacted].
[redacted] a rustico in Prarorno con 18 gio[redacted] [redacted] terreno a foraggio [redacted] L. 170 milioni. Tel. [redacted].
CASETTA abitabile subito stupenda posizione panoramica collina Revello Envie acqua luce [redacted] privato [redacted]. Tel. 0175 75.345 ore pasti.
CASETTA in collina indipendente parzialmente abitabile vendo L. 12 milioni più 10 mil[redacted] dilazionabili. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.
CASETTA panoramica Pontesuero (4 km Asti): 3 camere, cucina, bagno, cantina, frutteto, vigneto mq 3000, L. 35 milioni più L. 20 milioni dilazioni. Telefonare [redacted] 599.842.

CHIOMONTE impresa vende permuta alloggio in villa bifamiliare cucina soggiorno bagno 2 camere [redacted] terreno L. [redacted] milioni. Tel. 7.13.868.
[redacted] liberi in splendida residenza appartamenti indipendenti diverse superfici giardino privato posto [redacted] tenuta a partire da L. [redacted] milioni. Telefonare al [redacted] - 655.580.
CUMIANA casa con terreno abitabile subito possibilità 2 alloggi vendo L. 85 mi[redacted]. Tel. 905.8208 - 905.9287.
[redacted] Asti Comandone rustico ristrutturato indipendente [redacted] [redacted] cucina servizi terreno L. 40 milioni. Tel. 0141 354.078.
[redacted] [redacted] Crissolo [redacted] panoramica [redacted] camere cucina bagno ben [redacted] L. [redacted] milioni. Telefonare 0141 354.076.
[redacted] Asti Grana casetta rimasta salone 3 [redacted] cucina bagno box orto giardino [redacted]. 55 milioni. Tel. 0141 354.076.
[redacted] Asti [redacted] B. [redacted] [redacted] rattare 7 ca[redacted] porti [redacted] 35 giornate [redacted] terreno L. 110 milioni. Tel. 0141 354.076.
ESIM [redacted] presso Felizzano azienda agricola 10 impiantata a pioppeto [redacted] grosso cassale L. 265 milioni 500 mila. Telefonare 0141 354.078.
[redacted] Asti Reviglasco [redacted] [redacted] a [redacted] salone 2 [redacted] [redacted] bisarvizi box L. [redacted] milioni. Tel. 0141 354.076.
ESIM Asti Scurzolengo casa abitabile ammobiliata 3 camere cucina portico fienile [redacted] L. 25 milioni. Tel. 0141 354.076.
ESIM Asti Scurzolengo casa arredata 3 camere cucina [redacted] portico fienile L. 25 milioni. Tel. [redacted] 354.076.

ESIM [redacted] Valfenera rustico 5 camere servizi portico fienile stalla [redacted]no 1[redacted] mq cintato L. 50 milioni. Tel. 0141 354.076.
ESIM Asti Villanova villa 3 piani 1800 mq [redacted]no signorile 5 camere 2 [redacted] ge[redacted]. 160 milioni. Tel. 0141 354.076.
[redacted] Asti Villatranco casa 8000 mq terreno frutteto 7 [redacted] magazzino [redacted] portico bifamiliare 0141 354.076.
[redacted] [redacted]sti 4 km Tortona villa 2 piani bifamiliare 7 camere salone garage 7000 mq terreno recintato. Tel. [redacted] 354.[redacted]
ESIM Mattie Susa [redacted] parzialmente ristrutturato, L. 27 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
FINALE Ligura Ceriale Alta Due vende villini e alloggi termoautonomi vista mare facilitazioni pag[redacted]. Telefonare [redacted] 903.20 - 0125 485.87.
GIAVENO L'Aquila 800 mt [redacted] in bellissima posizione ca[redacted] cucina bagno L. 29 milioni 900 mila. Tel. 657.392.
[redacted] libero signorile spazioso 3 [redacted] cucinotta bagno giardino box dilazioni. Sergi vende 447.4374.
GRANGESIBES Sestri[redacted] giusto rapporto prezzo qualità impresa costruttrice vende direttamente pronta [redacted]consegna alloggi varie metrature. Tel. 011 797.038.
IMPRESA vende [redacted] villaggio ville in costruzione da diverse [redacted] con terre[redacted] privato, 10 km Fiat Mirafiori Nona via S. Lorenzo 38 visite in cantiere anche sabato e domenica. Tel. [redacted].
[redacted] **BLU»** ville bifamiliari altamente signorili consegna giugno '84 a Bianco (RC) sul [redacted] [redacted]nnis, piscina, minigolf, ristorante, [redacted]rket, night funzionanti, possibile [redacted] reddito, realizzazione livello eccezionale L. 35 milioni [redacted] mutuo. Acconto per prenotare 5 milioni. [redacted] 011 761.591.
LIDI Ferraresi vendonsi appartamenti e villette L. 2 milioni contanti [redacted] dilazioni. Tel. 541.828 - 543.554.
[redacted] Pinelandi vendo villa bifamigliare giardino box vista mare permuta [redacted] alloggi. Tel. 019 690.168.
[redacted] Giovanni vendesi [redacted] indipendente 3 camere bagno terrazzo cortile recintabile L. 30 milioni. [redacted]. 0121 909.954 - 011 309.6609.

[redacted]
tra Passana e Crissolo stabile con [redacted]oggi da L. 14 milioni. Tel. 0121 724.94. Orario piazza Roma, domenica.

PRIVATO [redacted] [redacted] [redacted] Susa rustico completamente indipendente con terreno pagamento in contanti. Telefonare 931.2365.
RUSTICI da ristrutturare in tutta la [redacted] di Susa a partire da L. 10 milioni. Terraserena 938.873 - 931.1995.
RUSTICO bifamiliare con progetto approvato zona Pinerolo vendesi vasto terreno irriguo pra[redacted]mita. Tel. 510.317.
RUSTICO dopo Giaveno (800 mt altezza) da ristrutturare con g[redacted]nello L. 15 milioni 900 mila affare. Tel. 857.382.
[redacted] in collina con acqua luce [redacted] no vendo L. 10 milioni [redacted] 8 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.
S. LORENZO [redacted] 8 km [redacted] vendo casetta 8 vani giardino [redacted] mare L. 39 milioni. Telefonare 019 690.188.
[redacted] corso Inglesi vendesi in [redacted] centissima villa bifamiliare appartamento con ottime rifiniture salone 2 camere cucina bisarvizi locale sgombero box 2 auto giardino privato. L. 320 milioni meno mu[redacted]. Tel. 011 835.063.
SANREMO tel. 0184 [redacted]2.[redacted] attico signorile vista mare salone 3 camere 2 bagni cucina mansarda box L. 260 milioni.
[redacted] Baia Caddinas a 8 km. da Porto Rotondo privato vende villino sul mare unifamiliare prezzo interessante. Tel. [redacted].
[redacted] Conca Verde villetta esclusiva prospiciente [redacted] pelago. Ubicazione inipetibile. Tri quadrivani. [redacted] sarda [redacted] 754.500.
[redacted] [redacted] villaggio attrezzato appartamenti favolosi prospicienti mare mono-bi-trilocali, L. 36 milioni mutuo. Immobilsarda 0789 754.500.
SARDEGNA S. Teresa appartamenti mono-bi-trilocali con giardino da L. [redacted] milioni villetta bifamigliare trilocali giardino L. 48 milioni villetta monolocale L. 28 milioni. Immobilsarda 0789 754.500.
[redacted]**GNA** S. Teresa Porticciolo turistico [redacted] padronale 160 [redacted] parco [redacted] 10.000 mq confinanti mare. Occasione Immobilsarda 0789 754.500.
[redacted] [redacted]a mare 800 mq giardino arredata splendido panorama Porto Istana vendo affare. Tel. 011 587.014.
SPOTORNO [redacted] alloggi [redacted]a 60 a L. 75 milioni zona centrale riscaldamento [redacted] trale ascensore. Tel. 019 690.231.
VAL Pô vendesi villetta rustica posizione panoramica collinare [redacted] acqua da L. 25 milioni. Tel. 0175 75.257 [redacted].
VALLI [redacted] Lanzo [redacted] posizione, libero [redacted] in palazzina [redacted] [redacted] soggiorno con camino cucinotta [redacted] ingresso bagno L. 60 milioni. Tel. [redacted].
VIU' [redacted] abitato vendo [redacted] recente condominio soggiorno cucinotta [redacted] bagno ingresso terrazzo. Tel. 741.3122.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO pensione Medusa [redacted] mi mare tel. 0182 40.561 [redacted]gia propria giugno L. 22 mila sconto bambini.
FINALE Ligure pensione [redacted] Chiara [redacted] Bolognani 12, tel. 019 601.371, cucina casalinga giugno L. 18 mila.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIONELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 151, tel. 334.932.
MAGA «Circe» veggente cartomante [redacted] disetasia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata telamani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

è di nuovo
tempo di fragole
350.000 piante, ricche di deliziose, fragranti fragole vi attendono: coglietele con le Vs stesse mani. IL POSTO [redacted] FRAGOLE è sempre aperto, domenica inclusa dalle [redacted] 21. PREZZO L. 2100/Kg.
IL POSTO DELLE FRAGOLE
Via Sibona, Torino/Gerbido - Autobus 38 - 40 - [redacted] - 56 - 58

ossola
TV-COLOR
NORDMENDE
3 ANNI GARANZIA
Torino - Corso Vercelli 94 - Tel. [redacted]
Ciriè - P.za S. Giovanni 1 - Tel. 920.0243

oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Domani favoriti i cambiamenti, e soprattutto l'amore. timenti improvvisi e corrisposti potrebbero tradursi, in seguito, in storia importante e duratura. Per chi non e non impegnarsi, facili a conquiste.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Litigare con il partner a procurarvi di nervosa. Le o i vostri non rodersi inutile. Dimenticate questioni e per il che, ambiente, trebbe rivelarsi piacevolissimo.

(22 maggio - 21 giugno)
dedicarvi con successo alle mille cose che sempre vi interessano, al di fuori della consueta attività. L'esuberanza è in aumento e vi sfiderà nella La tempestività è la prima di una giornata gradevole.

CANCRO giugno - 22 luglio)
Molti di voi di umore e attireranno la in campo sentimentale o sociale. Repentini d'animo potrebbero gettin qualcuno, tivi, quello di

(23 luglio - 22 agosto)
Vi sentirete felici e Le persone del cuore aumenteranno il vostro prestigio un comportamento qualunque cosa facciate insieme. liberi, mente a legarvi stabil per perdere un partner tanto prezioso.

(23 agosto - 22 sett.)
Vi comporterete in modo fanatico e impulsivo per sconfiggere la timidezza e avrete momenti di autentica euforia. Vi farete dei nuovi mentre il cielo sentimentale non presenterà nubi. Ma la tensione potrebbe giocarvi dei brutti scherzi. Mantenete il

(23 sett. - 22 ott.)
Vivaci e sicuri di voi stessi, instaurerete ottimi rapporti con il prossimo e creerete in sentimentale. piegherete ad un compromesso che vi formerà in seguito, con vantaggi duraturi.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
di psichico i rapporti con complicheranno il legame sentimentale a causa di mancanza di tatto e di sa- tesi perché il partner dimostrerà non corrispondere dea che vi fatta di lui.

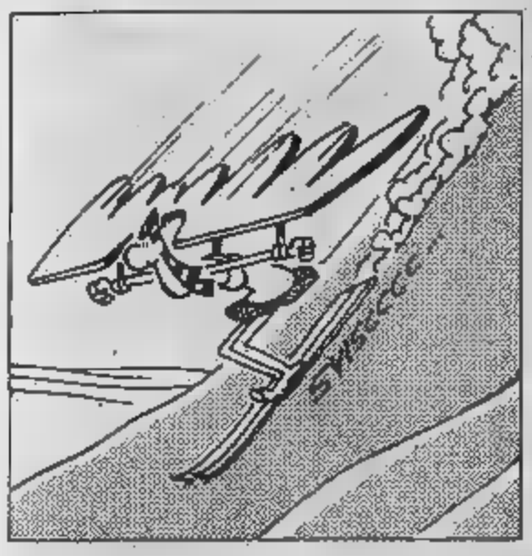
(23 nov. - 21 dic.)
un gran Riscoprirete dimenticati o sarete attratti dai nuovi e disinvoltura favoriranno la fortuna in amore. Per molti, una bella storia, che inizia proprio domani, si in gamo duraturo.

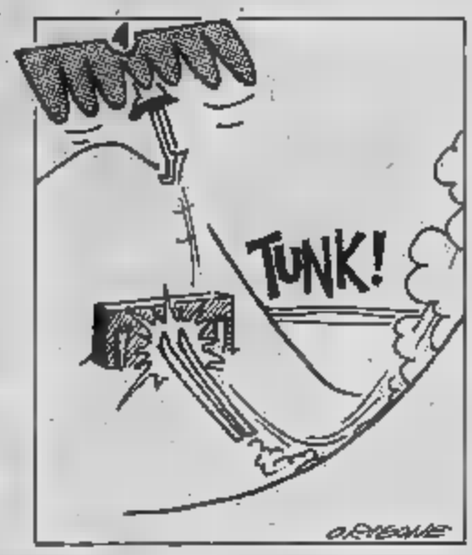
(22 dic. - 20 genn.)
Lo stato d'animo negativo non favorirà brillante. Non tanto voi ad avere dei problemi: guardatevi intorno e scoprirete che la gente capace distrarsi. Il buon umore rivelerà da carica preziosa. Datevi da fare.

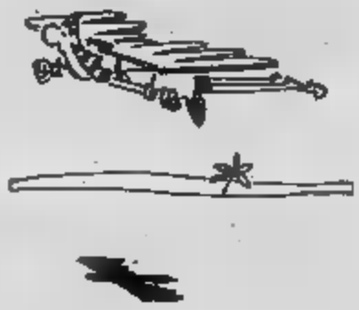
(21 genn. - 18 febbr.)
Una certa instabilità emotiva vi renderà di abbandonarvi ai sentimenti con schiettezza. Litigherete con il par- per colpa vostra e poi sentirete incompresi e abbandonati. perdere e frequentare gli amici: vi risolleverete il morale.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
tenete avvolgere dalla vostra squisita pigrizia e finirete per isolarvi a

MILUS







KOKY

Lettere dei lettori

Scheda [illegible] «oltraggio alla libertà»

Egregio direttore,
soltanto dire due paroline a tutti coloro che hanno intenzione di votare «scheda bianca» o di non votare affatto: perché dovremmo rinunciare a quella libertà e a quei sacrosanti diritti per i quali molti di noi hanno lottato e sofferto, spesso facendosi anche uccidere? Piuttosto, giustamente ha suggerito un lettore in una lettera a «Specchio dei tempi», possiamo votare per uno dei partiti minori, se non abbiamo più fiducia nei grandi partiti di chissà che non ne esca una democrazia migliore di quella attuale, oppure anche soltanto diversa; cambiare un poco non guasterebbe, dopo tanti anni di rimpasti e riciclaggi vari...

Con ossequio e cordialità.

Rosis

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Centrale indagini specializzata
Corso Vittorio Emanuele, 107

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA
AIDAS
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TORINO - VIA PONZA 2 - TEL. 531156

COLOSSALE SVENDITA
dei prezzi dal:..
DI NUOVO...ANZI D'
Shopping DEL MOBILE
UN NOME NUOVO CON VENT'ANNI DI ESPERIENZA NELL'ARREDAMENTO
Via Monginevro 203 - Torino

Camera matrim. classica noce	L. 1.650.000
Camera matrim. moderna noce	L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi Armadio a ponte compl. con letto bis orno, frassino	L. 1.120.000
Soggiorno moderno compl. 8 elementi con tavolo e	L. 1.000.000
Soggiorno medio-basso con tavolo e sedie	L. 1.200.000
Soggiorno classico anticato	L. 1.800.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COcomponibili
(Tutte cine

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE
Venerdì 20,30 su QUINTARETE
Sabato ore 10,15 su
Domenica 10,30 su
Sabato ore 13,50 su TELECITY PIEMONTE
Domenica 10 su
Lunedì ore 9,15 TELECITY PIEMONTE
Un di TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENTE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

CALABRIA
VENDE
14.500.000
RIMBORSO SPESE VIAGGIO
864

TORINEDILE
via Botticelli, - Torino
vendo stock di piastrelle
per pavimenti rivestimenti
Telefonare 264.841 267.015

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO
Oggi. Non domani.
PER DONAZIONI APERTO TUTTI I GIORNI FERIALI E FESTIVI
AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE

Il bilancio di Stampa Sera per il 1981

Il bilancio è stato redatto ai [illegible] dell'art. [illegible] D.P.R. 8 [illegible] 1983, n. 73 secondo [illegible] modello stabilito con decreto del Presidente del Consiglio [illegible] Ministri del 3 giugno 1976, che richiede, per le aziende [illegible] nostra aventi pluralità [illegible] testate, [illegible] stato patrimoniale [illegible] società editrice [illegible] un conto perdite e profitti per ciascuna [illegible] Conseguentemente, lo stato patrimoniale che pubblichiamo [illegible] destra si riferisce all'azienda nel [illegible] complesso, [illegible] La Stampa S.p.A.», mentre il conto perdite [illegible] profitti pubblicato in [illegible] una parte soltanto della gestione, cioè quella della presente testata. Per una migliore comprensione, riteniamo utile integrare tale conto [illegible] seguente tabella, [illegible] sono ricomposti i risultati delle tre [illegible] edite dalla società.

La Stampa	+	10.924.497.963
Stampa Sera (compresa edizione lunedì)	—	2.661.748.505
Tuttolibri	—	1.130.384.101
UTILE DELL'ESERCIZIO		7.132.365.357

Va anche sottolineato che il modello ministeriale [illegible] diverso da quello prescritto [illegible] codice civile [illegible] quindi il bilancio pubblicato differisce nella forma (ma non nel risultato) da quello approvato dagli azionisti il 19-7-1982 e depositato in tribunale.

STATO PATRIMONIALE AL 31-12-1981

ATTIVO

1. [illegible] FISSO		
a) fabbricati	9.300.000.000	
b) impianti, macchinari e attrezzature varie	15.176.260.082	
c) [illegible] complementari attivi:		
— testata, brevetti e licenze	—	
— spese [illegible] impianto	—	
d) [illegible] autoveicoli [illegible]	638.195.701	
e) mobili, [illegible] e macchine d'ufficio	1.135.087.368	
f) [illegible] pluriennali da ammortizzare	69.738.252	
	26.319.281.403	
2. [illegible] CIRCOLANTE		
Scorte:		
a) carta	880.599.777	
b) inchiostri e [illegible] materie [illegible]	14.748.169	
c) materiale vario tipografico	121.658.785	
[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	
3. [illegible] MOBILIARI		
a) [illegible]	[illegible]	
b) partecipazioni	104.161.001	
c) crediti finanziari:		
— [illegible] breve [illegible]	—	
— a medio termine	—	
— a lungo termine	—	
d) crediti verso [illegible] collegate, controllanti [illegible]	9.885.834.850	
	9.782.085.614	
[illegible] LIQUIDE		
a) [illegible]	16.346.868	
b) conti correnti [illegible] depositi bancari	1.536.838.606	
c) conti [illegible] postali	1.317.285	
	1.554.502.761	
5. CREDITI		
[illegible] verso clienti	19.319.556.384	
b) contro cambiali	—	
c) diversi	12.393.710.389	
	31.713.266.773	
[illegible] ATTIVI	—	
7. RISCONTI ATTIVI	—	
TOTALE ATTIVO	70.581.912.235	
8. BENI DI TERZI E [illegible] D'ORDINE		
[illegible] cauzioni amministratori	1.600.000	
b) erario per componenti di reddito a deducibilità fiscale differita	2.783.782.224	
c) depositari per ns. titoli a garanzia	2.089.563	
d) debitori [illegible] fidejussioni	773.685.693	
	3.561.157.480	
TOTALE	74.143.069.715	

PASSIVO

1. FONDI DI AMMORTAMENTO	
a) [illegible] e mobili	
[illegible]	1.874.000.000
— impianti, macchinari e attrezzature	11.466.018.186
— automezzi e veicoli industriali	[illegible]
— mobili, arredi e macchine d'ufficio	934.792.635
b) di elementi complementari attivi:	
— testata, [illegible] licenze	—
— spese [illegible] impianto	—
	14.508.471.070
2. [illegible] DI ACCANTONAMENTO	
a) per rischi di svalutazione	
— titoli [illegible] reddito fisso	—
— crediti	247.174.408
— scorte	—
b) per liquidazione dipendenti	20.418.210.340
c) per previdenza	—
d) per imposte e tasse [illegible]	2.122.591.000
e) di plusvalenze [illegible] art. 54 D.P.R. 29-9 1973 n. 597	118.410.629
	[illegible]
3. DEBITI DI FINANZIAMENTO	
[illegible] [illegible] breve termine	262.546.805
b) a medio termine	—
c) a lungo termine	2.846.782.811
d) verso società collegate o controllate	—
	3.109.329.616
4. DEBITI DI FUNZIONAMENTO	
a) verso fornitori	7.350.793.749
b) verso banche	—
c) diversi	5.120.985.262
	12.471.779.011
5. RATEI [illegible]	[illegible]
6. RISCONTI [illegible]	[illegible]
TOTALE PASSIVO	54.760.804.929
7. NETTO: capitale [illegible] 1° gennaio 1981	3.000.000.000
RISERVE: — legale	251.305.755
— statutaria	—
— libera (fondo contributi)	5.390.969.436
— tassata	—
UTILE ESERCIZI [illegible]	46.448.758
	5.688.741.949
8. UTILE DELL'ESERCIZIO	7.132.365.357
TOTALE [illegible]	70.581.912.235
9. [illegible] DI [illegible] [illegible] D'ORDINE	
a) amministratori c/ cauzioni	1.600.000
b) componenti [illegible] reddito [illegible] [illegible] tività fiscale differita	2.783.782.224
c) titoli [illegible] terzi a garanzia	2.089.563
d) fidejussioni prestate a terzi	773.685.693
	3.561.157.480
TOTALE	74.143.069.715

CONTO PERDITE [illegible] PROFITTI [illegible] DELLA TESTATA STAMPA [illegible]

COSTI

1. ESISTENZE INIZIALI	
a) carta	178.891.259
b) inchiostri ed altre materie prime	2.340.473
c) materiale vario tipografico	19.874.759
d) diverse	21.153.597
[illegible]	[illegible]
2. [illegible] PER ACQUISTI [illegible] MATERIE PRIME	
a) [illegible]	3.026.643.569
b) inchiostri ed altre [illegible]rie prime	95.232.983
c) materiale vario tipografico	278.768.715
d) energia elettrica, acqua, gas e acclimazione	183.694.454
e) fotoservizi [illegible] fotoincisioni	[illegible]
f) [illegible]	337.616.342
[illegible]	[illegible]
3. SPESE PER GLI [illegible]	
a) emolumenti agli amministratori	—
b) emolumenti ai sindaci	—
c) rimborso spese	—
	—
4. SPESE PER IL [illegible] DIPENDENTE	
a) stipendi e paghe	
— giornalisti	1.741.899.567
— poligrafici	3.314.964.021
— amministrativi	184.133.474
b) contributi	2.073.394.343
c) accantonamento al fondo:	
— liquidazione	891.591.347
— previdenza	—
d) assicurazione redattori, inviati [illegible]	5.701.666
e) lavoro straordinario:	
— giornalisti	54.283.853
— poligrafici	614.802.444
— amministrativi	3.100.009
[illegible]	[illegible]
5. [illegible] PER LA DIFFUSIONE	190.733.000
6. SPESE PER [illegible] DI [illegible]	
a) collaboratori e corrispondenti [illegible] dipendenti	290.438.000
b) agenzie di informazione	[illegible]
c) lavorazione presso terzi	132.757.000
d) rimborso spese reportages-viaggi [illegible] div.	139.507.000
e) trasporti	356.001.000
f) postali e telegrafiche	61.565.522
g) telefoniche	117.476.506
h) prestazioni [illegible]	174.588.864
i) fitti passivi	6.533.000
l) noleggi e canoni	154.852.710
m) diverse	41.736.186
	1.614.300.788
7. SPESE GENERALI	
a) di amministrazione	102.154.083
b) di redazione	30.400.000
c) di pubblicità	169.401.165
d) per relazioni pubbliche	373.000
e) varie	5.212.000
	307.540.248
8. ONERI FINANZIARI	
a) interessi passivi	
— su obbligazioni	—
— su mutui	—
— su debiti a [illegible] [illegible]	—
— su debiti a medio termine	—
— su [illegible] a lungo termine	—
— verso banche	—
— verso fornitori	—
— per debiti v/ società collegate	—
— diversi	—
b) quote dell'esercizio di [illegible] pluriennali	—
c) sconti, abbuoni [illegible] altri oneri [illegible]	—
	—
9. ONERI TRIBUTARI	
a) imposte e tasse dell'esercizio	—
b) imposte [illegible] [illegible] esercizi precedenti	—
	—
10. [illegible] STRAORDINARI	
[illegible] sopravvenienze ed insussistenze passive	—
b) minusvalenza da cespiti ammortizzabili	—
	—
11. QUOTE [illegible]	
a) di [illegible] immobili e mobili:	
— fabbricati	388.368.000
— impianti, macchine e attrezzature	676.566.434
— automezzi e veicoli industriali	57.653.389
— mobili arredi e macchine d'ufficio	35.213.644
b) di elementi complementari attivi:	
— testate, brevetti e licenze	—
— spese d'impianto	—
	1.157.801.467
12. [illegible] DI [illegible]	
a) per rischi di svalutazione:	
— titoli	—
— crediti	[illegible]
— scorte	—
b) per imposte e tasse maturate	—
c) al fondo contributi in conto capitale [illegible] art. 55 D.P.R. 29-9-73 n. 597	1.451.451.000
	1.468.868.853
13. [illegible] [illegible]	—
14. RISCONTI [illegible]	—
TOTALE COSTI	18.250.552.079

RICAVI

1. [illegible] DALL'ATTIVITA' [illegible]	
a) vendite	7.428.154.974
b) abbonamenti	196.352.018
c) pubblicità	4.874.634.948
d) [illegible] di riproduzione	—
e) vendita resa [illegible] scarti	98.104.171
	12.597.246.111
2. [illegible] DIVERSI	
a) lavori tipografici per [illegible] terzi	—
b) contributi e sovvenzioni:	
— dello Stato legge [illegible] n. 416	1.451.451.000
— contributi trasporti [illegible] [illegible]	91.830.159
— di enti pubblici	—
— di privati	—
c) sottoscrizioni	—
d) ricavi diversi	41.367.806
	1.584.648.965
3. PROVENTI PATRIMONIALI	
a) fitti attivi	—
	—
4. PROVENTI FINANZIARI	
[illegible] dividendi [illegible] azioni [illegible] partecipazioni azionarie	—
b) interessi attivi:	
— su obbligazioni	—
— su titoli a reddito fisso	—
— su conti correnti [illegible] depositi bancari [illegible] postali	—
— su crediti v/clienti	—
— su [illegible] a breve [illegible]	—
— su crediti [illegible] medio termine	—
— su crediti a lungo termine	—
c) diversi	—
	—
5. PROVENTI STRAORDINARI	
a) sopravvenienze ed insussistenze [illegible]	—
b) plusvalenze [illegible] cespiti ammortizzabili	10.947.035
c) contributi dello Stato legge 5.8.1981 n. 416 relativi all'esercizio 1980	1.062.857.000
[illegible]	[illegible]
6. [illegible] [illegible]	
[illegible] carta	290.951.068
b) inchiostri [illegible] [illegible] materie prime	2.418.899
c) materiale vario tipografico	19.951.712
d) diverse	19.782.984
	333.104.463
7. [illegible] ATTIVI	—
[illegible] **ATTIVI**	—
[illegible] **RICAVI**	15.569.803.574
[illegible] **PERDITA DELL'ESERCIZIO**	2.661.748.505
TOTALE [illegible] PAREGGIO	18.250.552.079

TORINO

Tendenza positiva

TORINO — La settimana termina per il mercato azionario con seduta che ha confermato la tendenza positiva emersa nell'ultimo periodo della settimana.

Anche gli affari hanno evidenziato una buona ripresa soprattutto merito di acquisti degli operatori sui valori industriali, con Montedison sempre in primo piano, bancari e assicurativi.

Tutti i comparti hanno iscritto recuperi salvo pochissime eccezioni.

Debole, infatti, è apparso il settore immobiliare con perdite abbastanza sensibili per Beni —6,66%.

Il resto listino ha recuperato mediamente l'1,50%.

più sensibili i miglioramenti messi segno dai bancari e dagli assicurativi con progressi 4,42% per le Mediobanca, del 3% per l'Interbanca e nei bancari e del 3,50% per le Sai ord. e le Toro ord.

Buono anche l'andamento dei finanziari soprattutto valori gruppo che è apparso abbastanza dinamico.

Valori locali in ripresa con contrasti però per le Fornara che perdono il 2,77% e le Gir risp. che retrocedono del 2,10.

FIXING: 2845, priv. 2105.

MILANO

Atmosfera migliorata

MILANO — La settimana si è conclusa in un'atmosfera decisamente migliorata. Al rialzo delle Montedison, Carlo Erba e Standa si sono affiancati altri valori, specialmente industriali, dalle due Fiat alle Olivetti, alle Pirelli. Tono generale leggermente migliore anche per gli assicurativi, specialmente per le Ras e per altri del Gruppo Pesenti.

complesso l'atmosfera di Borsa oggi notevolmente migliorata. I risultati delle elezioni inglesi hanno forse contribuito a svegliare l'attività del mercato, che oggi decisamente aumentata, con interventi in tutti i settori e con diffusi recuperi delle voci primarie.

L'indice generale s'è tenuto per tutta mattinata a quota più 1,1 per cento, confermando l'andamento più lidel mercato, vista anche delle scadenze tecniche. La situazione generale tecnica del mercato infatti risulterebbe praticamente posto.

Finale in ripresa e dopolistino ancora in denaro, specialmente per le a 147.500, Fiat privilegiata a 2100, la Italcementi a 44.800-45.000, l'Eridania a 7900, la 4710, la Centrale 1810 la Saffa a

Reddito fisso abbastanza equilibrato.

Dollaro in tono pacato ripiega su quota 1514

— Fine settimana in tono più pacato per il dollaro, che in apertura sconta un altro contenuto ripiegamento valori di 1513,50-1514 contro le 1516,60 della media Uic ieri. Un'analoga flessione si era già verificata nel pomeriggio di ieri

Molto trattata la sterlina, che però nel dei primi scambi a Londra quota 1,5810 dollari circa.

Cambi
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro	1511,10-1511,40
Sterlina	2389-2392
Marco	592,60-593,10
Franco	712,30-712,90
Franco	197,00-197,20
Franco belga	29,60-29,83
Fiorino olland.	528,60-529,00
Yen	6,25-6,28

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	10-6	9-6
VALORI DI STATO		
Rendita 5%		41 20
Scol.5,50% 68	100 70	100 70
Scol. 5,0% 69	93 70	94 50
Edil. Scol. 70	94 40	94 40
Edil. Scol. 6% 71	84 50	84 60
Edil. Scol. 6% 72	81 80	81 90
Edil. Scol. 9% 75/90	78 30	78 20
Scol. 9% 76/91	76 70	76 80
Scol. 10% 77/97	79 60	79 80
DD.PP. Comp. Pr 10%	72 90	72 90
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-10-83	100	100
C. Cr. Tes. 1-3-84	99 80	99 75
C. Cr. Tes. 1-4-84	100	99 90
C. Cr. Tes. 1-8-84		99 85
C. Cr. Tes. 1-8-84	99 25	99 20
C. Cr. Tes. 1-1-85	99 40	99 50
C. Cr. Tes. 1-3-85		99 30
C. Cr. Tes. 1-5-85	99 80	99 80
C. Cr. Tes. 1-8-85	99 75	99 75
B.T.P. 12% 87	84 75	84 75
B.T.P. 12% 1-10-83	98 25	98 20
B.T.P. 12% 1-1-84		97 20
B.T.P. 12% 1-4-84	96	96
B.T.P. 12% 1-10-84	93 70	93 85
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 65 I	89	89 60
Enel 6% 65 II	80	80
Enel 6% 66 I	76 20	76 20
Enel 6% 69 I	73	73
Enel 7% 73	65 10	65 60
Enel 76 Indicizzate	143	143
Enel 77 I Indicizzate	141 10	141 10
Enel 77 II Indicizzate	139 80	139 80
Enel 12% 80	88	88
Enel 12% 80 Indicizzate	98	
Enel 12% 79/86	90 10	90 10
IRI 5,50% 61	80 60	80 60
IRI 6% 65	94 80	94 80
IRI 12% 77		84
Autostrade 6% 68/88 I	75 40	75 40
Autostrade 7% 71/86		84 20
9% 76/86	86	86
C.C.OO.PP. 5%	64	63 70
C.C.OO.PP. 5,50%	62 80	
C.C.OO.PP. 6%	55 70	56 30
C.C.OO.PP. 7%	52 10	52 30
C.C. Int. St. 6% 66 1°	79 40	79 40
C.I. Int. St. 6% 67 2°	79 50	79 60
C.C. Int. St. 6% 68 3°	76 10	76 30
C.C. Int. St. 7% 70 1°	69 20	69 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°	69	69
CC.OO.PP. Anas 6% 66	53 50	53 50
CC.OO.PP. Anas 7% 72	51 40	51 90
CC. Aut. 7% 70 1°	55 20	55 20
CC. Aut. 6% 74 I	52	
FF.SS. 6% 66 1°	84 80	84 80
FF.SS. 6% 67		78 30
FF.SS. 6% 69 1°	66 50	66 50
FF.SS. 7% 72 1°	79 80	79 80
Amm. FF.SS. 7% 70	69 70	70 50
Amm. FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.		
P. Verde 6% 64 1°		
P. Verde 7% 71 1°		65
ICIPU 6%	77 40	77 40
ICIPU 8% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	75 50	75 50
IMI 26 6% 67	76 10	77 20
IMI 28 7% 70	78 10	78 30
IMI 29 7% 70	76 70	77 25
Medison 13,5% 78/91 Ind.	122	122
Torino 52/84	84	84
Pr To AEM 5,5% 60/85	60	60
Pr To 5,5% 62/85	60	60
Città di Milano 7%	71	71
Città di	87	87 50
Ist. S. Paolo To 5%	65	65
Ist. S. Paolo To 6%	52 40	
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	58 40	
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	46 50	46 50
S. Paolo OO.PP. 6%	50	50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89		89 25
C. Risp. PP.LL. 6%	48 10	48 10
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	55	55
Fond. Piemonte V.A. 6%	50	
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	60	60
Riv 5,50%		72 50
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 12% 80/85	163	163
Generali 12% 81/88	260	260
Iri Alfa 7% 70/85	86	86
Iri Credito 13%	95 60	95
Iri Stet 7% 73/88	84	84
La Centrale 13%	88 50	
Med. FIDIS 13% 81/91	112 10	112 10
Med. Metalli 13% 81/91	90	89 50
Med. 12% 79/89	232	232
Med. Sip 7% 73/88	83 70	83 70
Med. S. Spirito 7% 73/88	313	313
Med. Snia 13% 81/90	99 50	99 50
Olivetti 13% 81/91	86 70	85
Pirelli 13% 81/91		104
S. Paolo S. Italcavi	264 50	264 50
IFIL 13% 81/87	215	215
Cart. Burgo 13% 81/88	81 50	81 50
Unicem 14% 81/87	118 10	118 10

LE AZIONI A TORINO

Titoli	10-6	9-6
ALIMENTARI		
Alivar	4100	4100
Eridania	7900	7700
Florio	191	191
Milanagr. Vit.	7000	7000
ASSICURATIVI		
Ass. Mi ord.	11600	11650
Ass. Mi risp.	8200	8100
Comp. Latina ord.		
Comp. Latina priv.	450	450
Generali	130300	129800
RAS	147000	145000
SAI	12600	12400
SAI priv.	12400	12400
Toro Ass. ord.	1	11550
Ass. priv.		
BANCARI		
B. Comm. Italiana	30000	29900
Banco di Roma	27300	27400
Credito Italiano	3500	3450
Interbanca priv.	18500	19000
Mediobanca	59000	58500
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	2150	2150
Burgo priv.	2150	2150
Burgo risp.	—	n. t.
Pozzi ord.	105	108
Pozzi risp.	82	
Eternit ord.	430	430
Eternit pref.	440	440
Unicem	16550	16550
Unicem risp.	12500	12400
CHIMICI		
Italgas	920	910
Mira Lanza	31500	30900
Montedison	164	147
Paramatti	1475	1475
Pierrel	1	1370
Pierrel risp.		750
Saffa ord.	4950	4880
Saffa risp.	4500	4490
SAIAG	1120	1120
COMMERCIO		
Rinascente ord.	345	
Rinascente priv.	240	235
Silos Genova	2480	2480
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	870	820
Autostr. To-Mi	8700	8110
Italcable	12900	12800
NAI	27	26
SIP	1920	1900
risp.	20	
ELETTROTECNICI		
M. Marelli	820	820
M. risp.		850
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	203	186
Borgosesia ord.	sosp.	sosp.
Borgosesia risp.		sosp.
Centrale	1800	1750
Centrale risp.	1150	1100
CIR	3720	
CIR risp.	3720	3800
Fidis	2940	2950
Finalder	50	50
Fincambi	2660	2660
Gim	3050	3050
Gim risp.		2030
IFI priv.		4620
IFIL	6500	6500
IFIL risp.	4500	4500
Invest		2200
		1110
Pirelli & C.	2580	2510
Pirelli S.p.A.	1540	1510
Pirelli S.p.A. risp.		1530
		1080
Schiapparelli	672	
SME	750	735
SMI	1720	1700
SMI risp.	1420	1400
SIFA		2120
STET	1640	1590
B.I.I. ord.	715	710
B.I.I. risp.	700	750
Condotte Acqua	143	144
Fer-Co		sosp.
Gen. Imm. Sogene	780	775
I.P.I.	1700	1700
	14000	
Risanam. Napoli	8900	
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti	1120	1100
ord.	—	2785
Fiat priv. prec.	—	2082
Gilardini	6800	6780
Olivetti ord.	2830	2780
Olivetti priv.		2670
Olivetti risp.	2750	2700
Westinghouse	22400	22300
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	700	700
Fornara	175	180
	19000	
TESSILI		
Cantoni	2230	2300
Fisac	7000	7000
Fisac risp.	7150	7150
Snia Visc. ord.	985	970
DIVERSI		
Acque Potabili		3500
CIGA	3500	3420
Pacchetti	40	
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	260	260
13%	90	89
IRI Stet 73/88	80	80
M. Mont. 7% 73/88	75	79
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
M.S. Spirito 7% 73/88	344	344
B.I.I. 80/85	168	170
M. talli 13%	86	86
M. Snia 13% 90		100
Olivetti 13% 81/91		87
Pirelli 13% 81/91		

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	10-6	9-6
ALIMENTARI		
Alivar	4145	4100
	30050	30200
Cavarzere	1034	1064
Eridania	7870	7765
Ind. Buitoni P.	3105	3095
Buitoni risp.		3112
Ind. Zuccheri	1270	1250
Milano Agr. Vit.		
Perugina	1765	1742
Perugina risp.		1610
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	34520	34500
Ausonia Ass.	1070	1050
C. Ass. MI ord.		11600
C. Ass. MI risp.		8100
C. Latina ord.	581	580
C. Latina priv.	450	422
FIRS		2300
risp.	818	830
Generali		
Italia Ass.	19220	19280
L'Abeille Ital.	41900	41800
La Fondiaria	55400	55750
RAS	146950	145100
SAI	12580	12400
priv.	12350	12310
SAI 1-1-83	12440	12150
Toro Ass. ord.	12000	11650
Toro Ass. pr.	9140	9050
BANCARI		
B. Catt. Veneto	5610	5760
B. Comm. Ital.	30000	29900
Banco Roma	27250	27400
Banco Lariano	5350	5200
Cred. Italiano	3500	3449
Cred. Varesino	4200	4120
Interbanca pr.	19480	19000
Mediobanca	59000	56550
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2161	2151
Burgo priv.	2150	2150
Burgo risp.	n.r.	n.r.
De Medici	1740	1780
		4750
Mondadori pr.	2890	
CEMENTI - CERAMICHE		
	2539	2450
Pozzi-Ginori	100	100
Pozzi-Ginori r.	82	82
Eternit		420
Eternit pref.	438	438
Italcementi	44700	42900
		42500
Unicem	16550	16550
Unicem risp.		12400
-		
Boero	8500	8500
Caffaro		395
Caffaro risp.	400 50	385
Farmit. Erba	9320	9650
Italgas	913	
Lepetit	25500	25300
Lepetit priv.	25450	
Montedison	151	147 75
		7780
Pierrel	1393	1372
Pierrel risp.	770	757
Rol	1465	1465
Saffa	4915	4850
Saffa risp.	4505	
Siossigeno	16000	15990
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	349 50	338 25
La Rinasc. p.	236	234,50
Silos	2550	2480
Standa		5330
Standa risp.	5000	5120
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia priv.		
Ausiliare		8030
Autostr. To-MI		8110
Italcable	12850	12800
NAI	27	26
Nord Milano	3110	3110
	1910	1898
SIP risp.		2068
Tecnomasio	26	262 50
FINANZIARI		
Acqua		2365
Agricola		18270
Bastogi IRBS	209	186
Bonif. Siele	29850	29800
Borgosesia o.	—	n.r.
Borgosesia r.	—	n.r.
Brioschi	1208	1205
Buton	2490	2485
La Centrale	1801	1750
Centrale risp.	1140	1099
La C r. 1-7-82	1280	1200
CIR	3755	3710
CIR risp.	3755	3850
Euromobiliare	3510	3480
Fidis	2950	2920
	5350	5110
Finmare	52 50	52
Finrex	1	1349
Finalder		49 25
Fincambi	2700	2665
Gemina	385	360
Gemina risp.	364	345
Generalfin	—	—
		3040
GIM risp.		2044
IFI priv.		4605
IFIL		6500
IFIL risp.	4510	
		2201
	72200	
Mittel	1140	1140
Partec. Finanz.	810	800
Pirelli & C.	2585	2525
Pirelli SpA		1510
Pirelli SpA risp.	1525	1515
Reina	13100	13100
Reina risp.	20000	
Riva Finanz.	9350	
Serom		1100
Schiapparelli	ori	
SME	760	760
	1741	1710
SMI risp.		1400
Stet		1635
Terme Acqui	1071	1070
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	6100	
B.I.I. ord.	710	701
B.I.I. risp.	704	686
COGE	823	822
Cogefar	1390	1390
Acqua	143	142
De Angeli Frua	1795	1800
G. Imm. Sogene	789	775
Iniziativa Ed.	24310	24200
ISVIM	14800	14100
La Milano Centr.	9400	9500
La Milano Centr. r.	9400	9450
Risanamento	8920	8800
SIFA	2111	2108
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	2829	2786
FIAT priv.	2098	2078
Gilardini		6790
Franco Tosi	17350	17300
Magneti M. or.	822	818
Magneti M. risp.	832	831
Olivetti ord.		2780
Olivetti priv.		
Olivetti risp.		2710
Olivetti r. 1-7-82 n.c.	1775 50	1770
Westinghouse	22400	22300
Worthington		
MINERARI - METALLURGICI		
Broggi Izar	321	
Cantier. Riuniti	4250	4250
Dalmine	705	698 50
Falck ord.	1375	1480
Falck risp.		
Ilssa-Viola		602
La		4900
	2790	2790
TESSILI		
Cent. e Zinelli	21 25	20 50
Cantoni		
	1680	1610
Cascami Seta	4801	4750
Eliolona	1150	1150
FISAC	7055	7010
FISAC risp.	7151	7150
Linif. e Can. o.	3790	3760
Linif. e Can. r.	1955	1951
Marzotto ord.	1491	1491
Marzotto risp.		1975
Diocse Venez.	37 25	37
Rotondi	11850	11400
Snia Visc. o.	985	975
Unione Man.	16300	16300
Zucchi	3680	3700
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	1880 50	1851
Acq. De Ferr. r.	1948	1948
Acque Potabili	3515	3490
Calzat. Varese	780	750
CIGA Hotels	3500	3430
Jolly	5900	5900
Pacchetti	40	40
Trenno	131	13180

Il Pozzo Erboristico
erboristeria

10074 LANZO T.se
V. Cibrario
Tel. (0123) 27.053

SOLERO SPORT
ARTICOLI SPORTIVI
ESTATE - INVERNO
ABBIGLIAMENTO
Tutte le migliori marche
P.za Centrale 1 - ALA DI STURA

Ferrero
OTTICAFOTO
Ottico Optometrista
CENTRO APPLICAZIONE LENTI A CONTATTO
TUTTO PER LA FOTOGRAFIA
— CONSEGNA IMMEDIATA —
LANZO T.SE - Via Umberto I, 19 e 44 - Tel. 0123/29.126

Albergo - Ristorante
RAGGIO DI SOLE
MUNITE DI TUTTI I CONFORT
CUCINA TIPICA
Via Ceres 7 - ALA DI STURA - 0123/55.161
Aperto tutto l'anno

IL MONDO DEI BIMBI
di Catalano Maria Michela
ARTICOLI
LINEA CHICCO - GIOCATTOLI
10074 LANZO - V. Roma 4 tel. (0123) 27.023

TRATTORIA DEL MERCATO
di Vindrola
Specialità Cucina Piemontese
LANZO - Via Diaz, 29
Tel. (0123) 29320

Tutte le estati almeno 40 mila persone che vivono in provincia

Villeggiatura a cinquanta

«Su le dentate scintillanti vette il camoscio, tuona la valanga...» celebri versi dell'ancor più famosa poesia ai Piemonte da Giosuè Carducci. Non tutti però sanno che l'ispi- per le rime studiate a memoria nelle medie da quasi tutti gli studenti piemontesi è giunta al poeta mentre si trovava in villeggiatura nel Grand Hotel Ala di Stura, in val Lanzo.

Sembra che Carducci fosse ospite addirittura con il re e la regina.

non c'è nulla di che stupirsi: è notorio che nell'800 le mète estive preferite dai membri casa Savoia Ceresole (che si chiama le» per questa ragione) e la Val di Lanzo. Non erano di «moda» il Sestriere (nato nulla 1930), oppure lontanissima, per allora, Courmayeur.

Il Grand Ala dopo aver avuto ospiti illustri Carducci, Marconi ed Einaudi, chiuse i battenti nel 1957: gente cominciava ad assaporare i sintomi del benessere «boom» ed andare in va- nella «provinciale» Val di Lanzo non pareva abbastanza nell'epoca dei jet e delle «escursioni» di due giorni Londra Parigi per fine settimana.

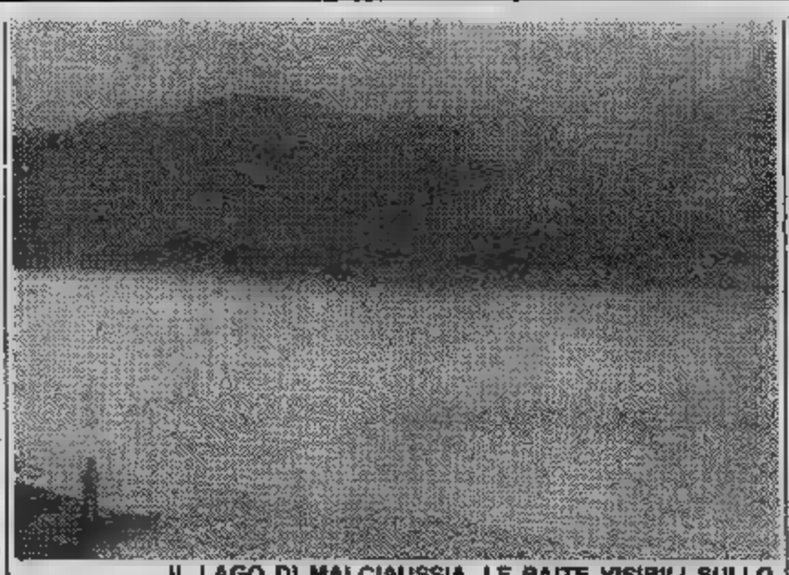
L'albergo, guarda caso, riaperto 1975 dopo 18 anni: una parte diventata condominio ed un'ala stata trasformata in moderne con ancora qualche arredo d'epoca, a ricordo degli antichi splendori, tipo le sedie in vimini originali viennesi. Adesso l'estate, ma anche l'inverno, è sempre pieno. La villeggiatura alle porte di è tornata di moda.

Chi mette il contachilometri zero in piazza Castello scopre, dopo chilometri di agevole spostamento, di trovarsi in piena frescura circondato castagni, pini Da qualche questa parte la Val di Lanzo invasa dai turisti, non solamente dai gitanti domenicali che costituiscono un fenomeno tradizionale. Vi chi giunto a paragonare le lunghissime, lentissime, colonne d'auto che domenica salgono (al mattino) e scendono (la sera) le valli, un esodo bibblico, talmente rilevante risulta l'affollamento.

E' stato calcolato corso dei tre mesi estivi (giugno luglio ed agosto) il numero delle presenze estive giornaliere in Val Lanzo supera il milione persone. Un risultato che dimostra come turismo sia l'unica risorsa la vefonte vita per i residenti ormai in gran parte trasformatisi, da contadini mandriani, in commercianti o operatori turistici.

Ugualmente consolante è il censimento dettagliato, effetnei maggiori comuni delle tre valli, dei villeggianti che soggiornano almeno una settise non di più.

Secondo questi calcoli sono almeno quarantamila i torinesi che in case d'affitto, in villette proprietà o albergo trascorrono le ferie tra i prati ed i boschi Ceres, Viù, Ala, Groscavallo, Cantoira e Chialamberto.



IL LAGO DI MALCIAUSSIA. LE BAITE VISIBILI SULLO SFONDO E

Questa l'epoca in cui vengono affittate ultime stanze per stagione anche se la maggior parte degli alloggi sonormai prenotati per tutto l'anno. In genere l'affitto nuale dai due ai tre milioni (a seconda della superficie, dello stato dei locali e della posizione) mentre per i tre si tivi si può spendere un milione ad milione e mezzo.

Ala di Stura, che normalmente 500 residenti, ad agosto arriva ad ospitare cinquemila persone e proporzione vale in genere anche per gli altri paesi. Un altro esempio: Chialamberto, persone vivono qui solito in estate salgono a quasi 3 mila i turisti.

Grandi protagonisti delle estati in Val di Lanzo sono i bambini, accompagnati maggior parte delle volte dai nonni. I campi di bocce sono infatti sempre affollatissimi.

valli non ci sono snobismi, la popolazione turistica non ha ambizioni da «arrampicata sociale»: apprezza soprattutto la pace, la calma e la serenità posti. Ad animare le giornate a volte monotone, sufficienti le iniziative delle varie «Pro Loco».

La domenica con semplici giochi e divertimenti) ed il cinema, qualche sera la setti-

Nelle trattorie buona dove possibile consumare ottimi pranzi senza farsi spennare, la Val Lanzo infine sa aggiungere regalo davvero prezioso assolutamente gratuito: l'acqua, buona, tra le migliori d'Italia. L'acqua Viù ad esempio, non tutti lo sanno, è più «leggera» in assoluto nel nostro paese: anche di 3 gradi di «durezza». Non per niente tanta gente quando va in gita oltre Lanzo porta la damigianotta oppure tanica.

La villeggiatura a 50 chilometri dalla città offre anche questo in tempi d'inquinamento però può non essere poco. Anzi.

- Pochi sanno che il Carducci ispirò e scrisse la celebre poesia «Piemonte» dopo soggiornato di Stura
- Ogni estate colonne domenicali di auto riempiono un milione di turisti le strette strade che portano al lago di Malciaussia, Pian della Mussa Forno Alpi Graie
- I piccoli Comuni normalmente poche centinaia persone si gonfiano sino decuplicare gli abitanti
- La pace e la serenità dei luoghi animata dalle iniziative delle «Pro Loco»

RISTORANTE
FAGGIOLINA
ampi saloni per cerimonie
cucina locale, specialità piemontesi
CIRIE' (To) - Borgo Rossignoli 73 (Fraz. Devesi)
Chiuso il lunedì - Tel. (011) 920.4481

BEVILACQUA
Colorificio
Le più belle carte da parati lavabili
Via Matteotti, 28 - Tel. 920.4588 - CIRIE' (To)

Gran Bar Ristorante
Maronero
Trattenimenti danzanti
Tel. (0123) 55.194
10070 Ala di Stura

Ristorante albergo
SANGRI-LA'
RIDENTE VILLEGGIATURA
PER AUTOSUFFICIENTI
TUTTI I CONFORT
SALONE PER
LANZO - Via delle Valli 10 - Tel. 0123/29.476

Albergo
GRAND'USSEGLIO
Ristorante
Cucina scelta
Camere con servizi
21 - 0123/83.740

PICCHIO
DOMENICO
CONCESSIONARIO
MOTO GUZZI
CIRIE' - Via Roma 109 - Tel. (011) 920.8381

di Torino scelgono per le ferie le valli di Viù, Ala e Forno

chilometri dalla città

- Le passeggiate nel fresco dei boschi possono [illegible] estese ai tracciati descritti sulla guida della «Grande traversata delle Alpi» che in Valle di Lanzo prevede almeno tre tappe di un giorno
- I sentieri partono dallo spartiacque della Valle di Susa per giungere sino ai confini del Gran Paradiso scavalcando valichi e praterie, salendo [illegible] scendendo tre versanti diversi

IL CARATTERISTICO PONTE DEL DIAVOLO NEI PRESSI DI [illegible] RISALE AL 1200

La Val di Lanzo offre soprattutto temperatura mite e fresco serale, mentre in pianura imperversa l'afa [illegible] la canicola. La possibili- [illegible] di [illegible] tranquillo soggiorno estivo può essere intervallata da passeggiate igieniche su dolci declivi ed ameni paesaggi, ma anche [illegible] percorsi più impegnativi.

[illegible] qualche anno [illegible] stata messa [illegible] punto la «Gta» ovvero [illegible] Grande Traversata Alpina che comprende anche, ovviamente, molti tracciati [illegible] Valle di Lanzo. Se si decide di percorrere i sentieri indicati dalla «Gta» metodicamente, [illegible] calcolare di trascorrere almeno tre [illegible] quattro giorni lontani da casa, [illegible] può pure percorrere un solo itinerario al giorno [illegible] fosse una normale gita con [illegible] sera, il ritorno a casa.

Il tracciato [illegible] «Gta» inizia dallo spartiacque [illegible] Val Su- [illegible] per giungere fino al lago sopra Ceresole Reale, ai confi- [illegible] del Gran Paradiso.

La partenza è prevista, per l'esattezza, dal colle della Cro- [illegible] [illegible] Ferro, quota 2558, per terminare, dopo aver scavalcato valichi e praterie, salito e disceso i versanti [illegible] tre valli, [illegible] colle della Crocetta — 2641 metri di quota —, sul versante della Valle di Locana.

Il tragitto è tra i più [illegible]lli, ampi, selvaggi e pittoreschi [illegible] Alpi piemontesi, in [illegible] storicamente importanti dal punto di vista alpinistico [illegible] escursionistico. I posti tappa della Gta, sono [illegible] Usseglio, Balme e Pialpetta, ma è possibile spezzare le tappe a piacere, dormendo, se necessario, nei rifugi, con alcune deviazioni, in tenda, alla «belle étoile» [illegible] non piove, o nelle numerose grange abbandonate che costellano il percorso.

I luoghi più belli da vedere camminando su sentieri e mulattiere sovente lastricate sono: l'antico piano di Malciaus- [illegible] [illegible] coperto dal lago artificiale; l'etimologia [illegible] nome si rifà al dialettale «mal ciaussià» che significa mal calcinato, visto che per la costruzione delle baite [illegible] [illegible] venne utilizzata come materiale legante la fanghiglia [illegible] piano alluvionale della Stura, economica ma [illegible] cattive qualità meccaniche. [illegible] pianoro, tra l'altro, era attraversato dall'antica strada dell'Autaret, [illegible] cui transitava la posta a cavallo tra la capitale sabauda e la Savoia.

Se [illegible] Malciaussia prima c'era [illegible] piano [illegible] [illegible] c'è un lago, la situazione è inversa a Usseglio, dove l'attuale «piana» prima del [illegible] era probabilmente uno specchio d'acqua, testimoniato [illegible] una morena ancora presente nella [illegible] della frazione Piazzette, e dalla vegetazione che conserva particolarità palustri. Numerose [illegible] sono le tracce di epoca romana (un cippo, un'ara votiva) mentre non [illegible] una Rocca del ballo delle streghe (frazione Cortevicio, dietro la [illegible] Cibrario), [illegible] di tempi più oscuri, in cui il soprannaturale era ben presente nella cultura valligiana.

[illegible] è un altro paese da visitare con curiosità e attenzione. *«Il vecchio centro* — scrive [illegible] guida del Gta — *è costituito* [illegible] *un nucleo* [illegible] *'500 intorno alla casaforte dei Rocias: le abitazioni sono collegate da passaggi coperti».*

Andando [illegible] Balme verso [illegible] colle di Trione ci sono alcune curiosità da ricordare: alberi da frutta insoliti all'altitudine di quasi 1500 metri [illegible] Ciampas (ciliegi, meli, susini e noci); pietre che [illegible] secoli scorsi venivano trasformate in mole dagli abitanti della frazione che ancora oggi si chiama Molette. Nel pianoro sottostante [illegible] lago Vasuera, quasi sempre asciutto d'estate, [illegible] visibile un giacimento a cielo aperto di pirite ferrosa, sfruttato fino al XVII secolo [illegible] alimentare [illegible] fucine [illegible] valle; l'esaurimento del legname da cui si traeva il carbone necessario alla lavorazione del minerale causò l'abbandono delle miniere.

Tutte [illegible] [illegible] hanno avuto [illegible] passato minerario iniziato [illegible] tempi di Emanuele Filiberto; ancora oggi, semiostruite [illegible] frane e smottamenti, ci sono numerose gallerie che s'inoltrano nelle viscere delle montagne. Fino al secolo scorso [illegible] ancora decine le botteghe [illegible] fabbri che costruivano chiodi [illegible] serrature.

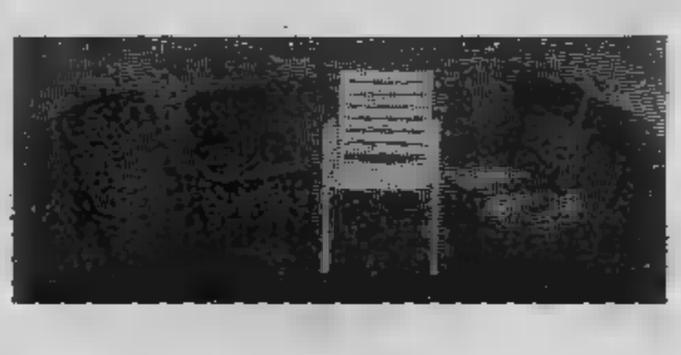
Una [illegible] stranezza geologica è invece il Bec Ceresin, un monolite [illegible] gneiss [illegible] granito a quota 1700 metri, nel vallone [illegible] Trione, sopra Pialpetta, [illegible] prisma quadrangolare dalla base più stretta [illegible] la sommità. Per anni fu ritenuto inaccessibile: solo [illegible] [illegible] ottobre 1926 venne raggiunto da un gruppo di alpinisti torinesi che raggiunsero la cima col lancio di una corda, lungo [illegible] parete ovest.

O.C.L. s.n.c.
di MINUTE SILVIO [illegible] OLIVA GIORGIO

Produzione sedie pieghevoli
con possibilità di aggancio

TAVOLI PIEGHEVOLI E [illegible] A RICHIESTA

per sale giochi, [illegible] aziendali, saloni parrocchiali, sale riunioni ecc.



Consegna a domicilio
vendita diretta in fabbrica
lotti su ordinazione
prezzi modici
prezzi speciali per comunità
[illegible] *parrocchiali*

[illegible] 36 - CHIUSA S. [illegible]
Tel. (011) [illegible]

Sciovie del LYS
[illegible] del Lys - Viù (To) - Tel. 0123/6108
4 impianti [illegible] risalita - Albergo - [illegible] - Bar

Albergo Belvedere
«CAMUSOT»
(Balme)
Casa fondata dal 1870

Grand Hotel
ALA DI STURA
di A. Vannelli & C.
10070 ALA DI STURA
Via Pian del Tetto, 2
Tel. (0123) 55.189 - 55.290

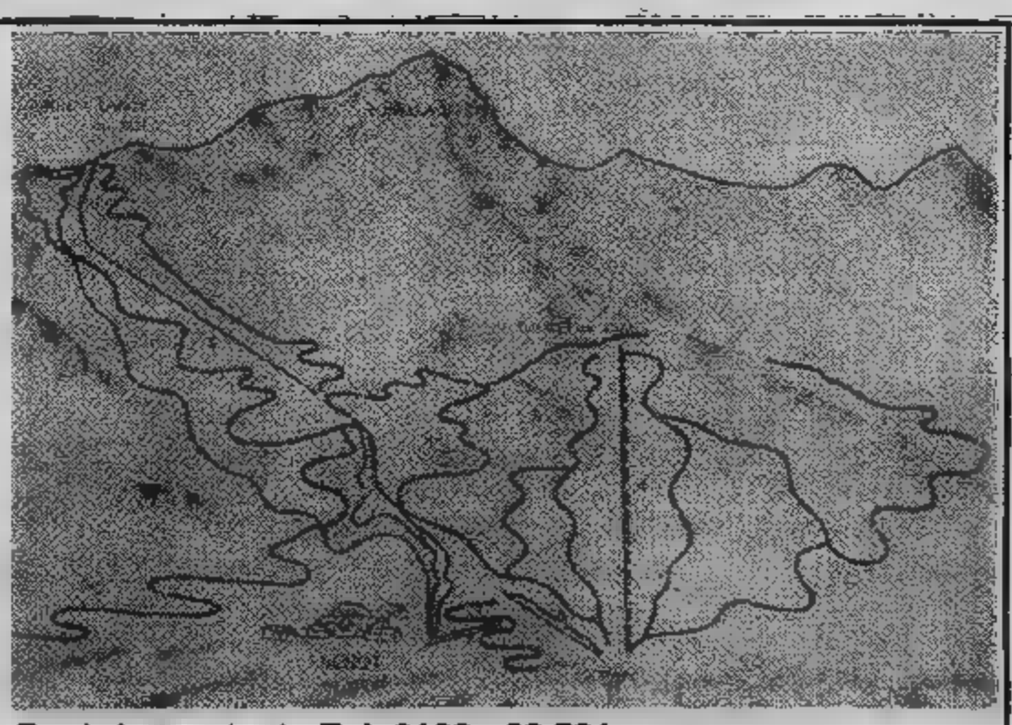
Albergo Ristorante
DELLA POSTA
F.lli CHIARIGLIONE
Tel. 0123-5708
10070 CHIALAMBERTO

Alle porte delle Valli di Lanzo
sirem
CERAMICHE
COTTO TOSCANO
MOQUETTES NAZIONALI ED ESTERE
PARQUETS IN LEGNO
ARREDAMENTO BAGNI
CAMINETTI E BARBECUES
POSA IN OPERA SPECIALIZZATA
C.so IV Novembre 18 - **CAFASSE** (To)
Tel. (0123) 41.319 - 417.427

Sciovie?
Pian Benot (Usseglio)
aperte tutti i giorni

1) Primo sole	lungh.	m.	150
2) Primo sole	»	»	150
3) Scoiattolo	»	»	[illegible]
4) Benot	»	»	1050
5) Colle delle Lance	»	»	1323

Sui campi di sci
pensione
noi e soldi
[illegible] Benot



Per informazioni - **Tel. 0123 - 83.731**

Con il primo caldo, scatta l'ora X per cuni e sorbetti. Dietro questa inclastrò un

Allegri, ragazzi! E' l'ora

- Il gelato in Italia ha una tradizione antichissima: nato in Sicilia, dove fu introdotto dagli arabi, si è lentamente diffuso in tutto il Paese fino ad approdare all'estremo Nord
- Uno dei gelati «classici» è — non per niente — la cassata siciliana, affiancata alle altrettanto classiche granite
- Com'è ovvio, non era ancora freddo come ora, ma assomigliava assai più a una semplice crema
- Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava la produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi
- Oggi, anche il «cono» continua ad avere la preminenza sul mercato, la sempre più larga disponibilità di superfrigoriferi sta modificando le quote del mercato a favore del prodotto preconfezionato

L'estate è proprio arrivata, ormai non ci sono più dubbi, almeno guardando il termometro. Non che si debba aspettare caldo e sole per settimane intere, ma insomma, l'ora di un gelato è scoccata. E, parlando di gelati, a tutti viene in mente subito il classico «cono» comprato al negozio sotto casa. Ma il mondo vastissimo e complesso dell'industria gelatiera non si ferma certamente lì. Perché è vera e propria industria occorre parlare, per capire che cosa c'è dietro il cono.

E dietro c'è un esercito di persone che lavorano affinché noi si possa gustare, nell'afa dei mesi estivi, il refrigerio di una freddissima crema. Diciamo subito che il gelato in Italia ha una tradizione antichissima e meridionale. Ché nel Sud, in Sicilia per la precisione, sta l'inizio di tutto. Sull'isola i segreti e l'idea del gelato vennero introdotti dagli arabi, insieme con molte altre cose, e maggior parte dei quali estremamente positive.

Dall'antica Trinacria, poi, il dolce dell'estate è salito lungo la penisola fino ad approdare anche all'estremo Nord, Piemonte, Veneto e Lombardia compresi. Non per niente uno dei gelati «classici» è proprio la «granita siciliana», affiancata dalle altrettanto classiche granite, che se non sono proprio la stessa cosa nel discorso ci stanno comunque bene. Ovviamente non c'era freddo come ora, non essendo ancora stati inventati i congelatori, ma assomigliava molto di più a una crema. Con il passare dei secoli, poi, mentre diminuivano i gradi centigradi aumentava il volume di produzione, fino ad arrivare alle grandi aziende di oggi.

Aziende che portano nomi famosi non solo in Italia, ma anche all'estero, dove l'esportazione del prodotto italiano è buona. Ai tempi moderni il gelato ha preso sostanzialmente tre strade diverse: quello del «ghiacciolo», la forma più semplice di gelato, un po' d'acqua sottozero di vari sapori; quella della confezione tipo cassata, appunto, e le sue derivazioni costituite dalle torte, dalle varie «mele stregate», «montebianco» e così elencando e quella tradizionale del «cono».

Quest'ultimo è ancora il più diffuso, ma la sempre più larga disponibilità di superfrigoriferi, anche viaggianti, sta modificando le quote di mercato verso il prodotto preconfezionato. Due cose diverse, comunque, non in concorrenza fra loro. Il «cono» è il gelato delle passeggiate, delle coppiette lungo i viali, dei silenzi, con nella mano e nell'altra, la ragazza con la cassata fredda. I preconfezionati, per loro generalità, sanno un po' più di fretta, di ufficio, di «break» in una giornata stressante.

Le torte, poi, e tutti i loro derivati, sono nate e prosperano per i gelati di famiglia, da mangiare a casa la sera, e tenere nel congelatore anche per settimane in attesa di amici improvvisamente invitati (o autoinvitati...), insomma, quei «gelati di scorta».

Per consumarli al meglio occorre la precauzione di levarli dal congelatore almeno un'ora prima di consumarli, anche due se si può. Altrimenti sono un po' troppo «pezzo di ghiaccio». Basta trasferirli nel frigo normale, se si ha il tempo di prevedere un invito o semplicemente la «voglia di gelato» per la sera, oppure metterli decisamente in un piatto di portata e lasciarli fuori frigo se il tempo è poco.

In questo modo saranno più morbidi e non si dovranno «tagliare con lo scalpello». In ogni caso, siano industriali o artigianali, i gelati non sono solamente un elemento «voluttuario», golosoni, nella dieta. Si tratta di un vero e proprio alimento le cui proprietà nutritive sono ormai note. Naturalmente parliamo qui di gelati come si deve, e latte e non di «non so che bene che cosa».

Servizi di
Mauro Benedetti

A. Rapalino
GELATI ARTIGIANALI

Specialità

COCCO
LIQUERIZIA
MELA VERDE
TROPICAL

Gianduiotti
Cassate
Tronchetti
Torte
Confezioni familiari
Servizi bar - ristoranti

Piazza Gran Madre di Dio 3
Tel. 876.057

Direzione - laboratorio
Via [illegible] 60 - Tel. 898.982

SNACK BAR
GELATERIA
Antonio
BERRUTI
VIA LAGRANGE 32
TEL. 512.545 - TORINO

SPECIALITA' GELATO ARTIGIANALE IN CONI E CONFEZIONI ASPORTO

Specialità gusti:
GIANDUJOTTO
CREMA
TORRONCINO

Gelateria
RICCARDO

Torte - Semifreddi
Frutta ripiena
Specialità
gelati di frutta
e verdura

C.so Principe Oddone 1
Telefono 488.947
Torino

Riposo martedì
Orario dalle 6,30 alle 23.

esercito che lavora per giovanissimi e non

del gelato...

- L'ultima novità in gelato industriale sono i «miniconi». Si tratta di cornetti quelli resi celebri da alcune grosse case, di dimensioni veramente ridotte. Vengono venduti in confezioni da dieci pezzi nei supermercati
- Ma non si tratta della sola: ogni stagione vede il nascere e spesso il rapido sfiorire di particolari novità, che — non incontrano i gusti del pubblico, nonostante le campagne pubblicitarie — vengono rapidamente abbandonate
- Solo i prodotti che davvero i bambini e gli adulti prediligono restano sul mercato praticamente invariati per anni

L'ultima novità in fatto di gelato sono i «miniconi». Si tratta di «cornetti» quelli resi celebri da alcune grosse case, di dimensioni veramente ridotte. Vengono venduti solitamente in confezioni da dieci pezzi nei supermercati. Sono l'ideale da tenere in casa, specie se hanno famiglie numerosi (due sono già ..numerosi) bambini piccoli. Tenuti nel freezer si conservano a lungo, anche diverse settimane, e possono essere «dosati» per parecchi giorni bisogno ogni volta di scendere per comprare al piccolo il gelato, visto che mandarlo da solo non si può perché «c'è da attraversare la strada».

La strada si attraversa una volta alla settimana per fare rifornimento. I «miniconi» fanno parte di quella produzione industriale della quale si diceva prima. Con loro i «tranci», le cassate, le «mele» più o meno stregate, le torte gelate, tutti quei formati diversissimi che la fantasia degli esperti di marketing delle aziende del settore suggerisce di adottare.

E sono formati che, di tanto in tanto, vengono sostituiti o affiancati da altri nuovi, come nel campo dell'automobile, ad esempio. Alcuni prodotti collaudati, tengono il restano invariati per anni, o al massimo subiscono ritocchi più che altro di confezione. Altri invece, lanciati per un'estate, non incontrano il del pubblico nonostante le massicce campagne pubblicitarie delle quali oggetto, «scompaiono» l'estate successiva senza lasciare tracce né rimpianti.

Un problema grosso per l'industria è quello del trasporto. Dall'azienda produttrice al luogo di consumo ci sono spesso centinaia di chilometri, quando non migliaia, vista la forma del nostro splendido «stivale». La «catena del freddo» deve partire dalla fabbrica e arrivare fino al freezer del rivenditore, senza interruzioni. Basta un solo anello debole ed ecco andare il malora tonnellate di gelati: avanzano solo i bastoncini!

Da qui la necessità di camion attrezzati con celle frigorifere della massima efficienza. Come è noto i frigoriferi si basano su scambiatori che espellono l'esterno ed ecco il motivo, sui «Tir» che trasportano gelati, dei grossi radiatori posti sul frontale, generalmente sopra la cabina di guida: servono a raccogliere l'aria della corsa per refrigerare l'impianto di raffreddamento interno.

C'è anche un altro sistema, che è più costoso e meno buono come rendimento: il metodo del ghiaccio cosiddetto «secco» . Si tratta, né più né meno, che di anidride carbonica portata allo stato solido, congelata. Siccome la temperatura di scongelamento è assai bassa, l'anidride carbonica, quando si «scioglie», anziché diventa liquida, passa direttamente allo stato gassoso, «sublima», come si dice. Quindi, da solida è freddissima, quando «sublima» non bagna, perché diventa subito gas. Ecco perché «ghiaccio secco». E' poi lo stesso che viene usato dagli illusionisti per creare il fumo».

Se è scaldata bruscamente, l'anidride carbonica diventa «visibile» sotto forma di vapore biancastro, più pesante dell'aria, che crea quell'effetto fumo o «nebbia» così sfruttato appunto dagli illusionisti e dai registi dei film dell'orrore. Quanti nebbiosi esterni inglesi erano in realtà montagne di ghiaccio secco sparse per terrà negli studi di cinecittà.

Ed è così che, quasi involontariamente, siamo arrivati all'ultimo binomio, con altro «classicissimo»: il gelato al cinema. L'uomo con la «ghiacciaia» portatile (e piena di ghiaccio secco, fra l'altro) è una figura troppo viva per non essere presente. Beh, allora, si va stasera a prendere un gelato?

A VINOVO
la Cremeria "IL GELATO"
è rinomata per la lavorazione ARTIGIANALE
e la selezionata ALTA QUALITA' degli ingredienti
•
Via Cottolengo 31 - Telefono 965.22.13
VINOVO

GELATERIA SAN PAOLO
di Savioli
La tradizione del gelato genuino dei Savioli continua in Borgo San Paolo.
Specialità coppe e gelati per asporto
Via Braccini,64 - Tel. 011/3351495

CRAZY ICE
Specialità gelati artigianali
vasto assortimento
coppe varie ed esotiche
da gustare nell'ampio e confortevole dehors
Corso Orbassano 165
Telefono 393.844
TORINO

Via San Quintino 31
Telefono 542.529
TORINO
Via Trebisonda 47R
Telefono 010 369.834
GENOVA
SICULO uguale: solo gelato
40 gusti di frutta sempre presenti che SICULO offre ogni giorno e in più
"IL GELATO QUIZ"
Assaggia il gelato vinci il gelato
APERTURA DALLE 10 ALL'UNA COMPRESO MESE AGOSTO

La fantasia dei maestri gelatieri non conosce confini: dall'antica monotonia del

Cremosi, per tutti i gusti,

La fantasia [illegible] maestri gelatieri non [illegible] confini. Una volta, quando ci [illegible] avvicinava [illegible] bancon i «pentoloni» del gelato i «gusti» erano sempre gli stessi: cioccolato, crema, limone, fragola e pochi altri. Adesso il problema è come fare [illegible] far stare sul cono, sempre più piccolo, l'enorme quantità [illegible] tipi a disposizione. [illegible] uno va a chiedere un «gelato misto», come si [illegible] solo dieci [illegible] fa, dall'altra parte del bancone [illegible] gelataio lo guarda con aria interrogativa, [illegible] fronte dieci, quindici sapori differenti.

Ci [illegible] cose incredibili, co[illegible] il gelato al gorgonzola e quello al barbera, [illegible] questo a quello si passa attraverso qualità rare, [illegible] il kiwi e il mango, oppure poco consuete, come il pompelmo e le more, più tutta una [illegible] «goloserie» favolose.

Mirtilli, lamponi, banane, noci, nocciole, arachidi, pistacchio, cocco, mela, pera, mandarino, arancio, ciliegia, tutto il vocabolario della frutta è stato esplorato, in aggiunta buona parte [illegible] quello dei for[illegible] (oltre al gorgonzola c'è [illegible] ricotta [illegible] qualche altro), a qualcosa [illegible] vini (grignolino [illegible] champagne in prima fila) nonché creazioni originali [illegible] singoli gelatai, come il «tai», ad esempio, un composto dal colore violetto e dall'ottimo sapore, le «stracciatelle» di vario tipo e chi più [illegible] ha più [illegible] metta in [illegible] caleidoscopio di colori che lasciano indecisi sulla scelta.

A proposito [illegible] colori. Da qualche tempo [illegible] questa parte, da quando, cioè, la gente [illegible] [illegible] poco sensibilizzata [illegible] pro[illegible] [illegible] colori artificiali [illegible] della loro nocività, anche i ge[illegible] hanno cambiato aspetto. Una volta il pistacchio «doveva» [illegible] verde pistacchio, appunto, così come [illegible] fragola [illegible] da [illegible] [illegible] e la menta verde bandiera. Oggi non è più così, per fortuna, e se è vero che il cono o il ghiacciolo hanno perso qualcosa della loro aggressività, [illegible] anche vero che sono certamente più genuini.

In questo occorre dare [illegible] [illegible] gelatieri [illegible] essere stati più sensibili di [illegible] categorie al problema . Più, per esempio, dei fabbricanti [illegible] medicinali, che invece continuano a colorare sciroppi e pillole con coloranti [illegible] [illegible] i generi [illegible] troppo preoccuparsi delle conseguenze per il consumatore che, nel loro caso, [illegible] addirittura già malato per conto suo, visto che altrimenti [illegible] [illegible] avvicinerebbe certamente [illegible] loro prodotti.

I gelati, oggi, [illegible] meno colorati, ma più pieni di qualità. Anche quelli industriali. [illegible] Italia esiste una antica tradizione [illegible] esistono [illegible] famosi. Citia[illegible] a caso Sanson, Algida, Motta, Alemagna, Chiavacci [illegible] tanti altri che [illegible] questo momento ci vengono alla mente, [illegible] Besana, Eldorado.

Tutti prodotti di ottimo livello, garantiti dal punto [illegible] vista igienico (spesse volte la lavorazione [illegible] senza che nessuno, materialmente, tocchi il gelato fino a che non [illegible] sigillato non solo nel suo involucro, [illegible] addirittura nel suo cartone [illegible] imballaggio) [illegible] buonissimi anche [illegible] giudizio [illegible] palato, che alla fine è quello che conta.

Anche [illegible] grande industria si sforza [illegible] far lavorare [illegible] fantasia [illegible] e, [illegible] non può sbizzarrirsi troppo con i «gusti» per ovvi motivi [illegible] quantitativi in gioco (difficile costituire linee di produzione troppo differenziate per [illegible] vasta quantità [illegible] [illegible] pori), lo [illegible] con i formati [illegible] con le idee innovative.

E' di questi anni il bastoncino di liquirizia, [illegible] mangiare dopo [illegible] finito il gelato, oppure il bastoncino costituito da un fischietto [illegible] zucchero ed altro ancora. *Tutte* [illegible] *che attraggono magneticamente i bambini.*

Toja

[illegible] *i suoi gelati artigianali*

★

dal 1917 la qualità è tradizione nel tempo

★

specialità coppa ***Toja*** *Primavera*

★

e... «spaghetti gelato»

Corso De Gasperi 59 telefono 591.883 TORINO

GELATERIA

COPA RICA

Il gelato artigianale tutto naturale senza coloranti
80 gusti di gelato
Gelati di creme
Frutta esotica e nostrana
Gelati al barbera, formaggi, fiori
Semifreddi, torte, etc.
Cocktail di ICE CREAM
Panini, pizzette, toast
Assortimento bar

APERTO MESE AGOSTO

TORINO
V. Cernaia, 18
(ang. c. Siccardi)
Tel. (011) 513.592

Gelateria Cremeria da Sergio

GELATI ARTIGIANALI

PRODUZIONE PROPRIA

10073 CIRIE'
Via Matteotti, 38/40
Tel. (011) **920.0520**

cronaca-circolato all'attuale ricercatezza

purché dolci

- E' vero che il gelato ingrassa? Non è vero, se lo si usa con moderazione ■ non come «completamento» di un pasto abbondante, ma come alimento con una sua propria «dignità» di pasto completo
- Se fatto bene, il gelato è ricco di proteine, oltre che di zuccheri
- E se per caso possedete in casa uno di quegli apparecchi sofisticati e nuovi che hanno invaso il mercato ■ vi consentono una «produzione in proprio», allora - meraviglia - potrete addirittura farvi un gelato «povero» ed egualmente dolcissimo: basterà usare un prodotto sostitutivo dello zucchero

Sono stati svolti studi approfonditi ■ parte ■ produttori sull'influenza che il gelato può avere sulle diete. E' stato riscontrato che il valore nutritivo dell'«ice ■ non è affatto inferiore ■ quello ■ alimenti assai più «scontati» come altamente energetici. Formaggio e carne, ad esempio, possono ■ tranquillamente sostituiti, anche se, è ovvio, in tutte le cose ci vuole buon senso. Non ■ che stiamo dicendo ■ abolire la carne ■ vivere di gelati. Diciamo che ■ possibile non ■ la mancanza di nutrimento, la «fame» per ■ tutta, anche senza rimpinzarsi ■ bistecche, ■ sostituendole, ■ tantum, con un buon gelato genuino.

D'altra parte ■ ■ fatto bene, esso ha come elemento base il ■ ed il latte, ■ ■ sa, ■ ricchissimo ■ proteine. ■ d'altra parte conferma ■ formaggio, altro alimento sostitutivo ■ roast beef. E il gelato, impiegato accortamente, ha una sua funzione anche nelle linee alimentari più rigorose, quelle per «dimagrire», tanto per intenderci. Non è affatto detto che chi deve dimagrire debba rinunciare ■ ■ golosità.

Basta che ■ accumuli nutrimento a nutrimento sostituendo ■ ■ gelato un altro cibo.

E' un metodo che, più ■ meno consciamente, viene ■ già normalmente in molte regioni d'Italia dove il gelato non ha lo stesso significato dietetico che ■ nel Nord, ■ viene considerato come un qualsiasi altro componente ■ pranzo o della ■ Abbiamo detto in specifico anche pranzo perché ■ tradizionale, sempre ■ Nord, ■ il gelato soprattutto di ■ subito dopo cena, ■ posto del dessert, oppure poco dopo, durante la passeggiata prima ■ andare a dormire. Ebbene, sono tradi-

zioni, è vero, ma nulla vieta, anzi, di cominciare a capovolgerle ■ prendere in considerazione il gelato anche a mezzogiorno.

D'altra parte un esempio brillante in questo senso lo danno i bambini, per i quali ■ sempre il momento buono per ■ cono. Mattino ■ sera non importa. E' ■ proposito di bambini: davanti ■ molte scuole c'era, una volta, ■ omino che arrivava con un carretto pieno di ghiaccioli o anche gelati alla crema. L'omino aveva con sé un sacchetto con i numeri della tombola. Si pagava cinque lire e si potevano scegliere dieci numeri, ad esempio «trenta-quaranta» (per la verità erano undici, perché il primo e l'ultimo erano compresi, ■ l'omino chiudeva un occhio). Si tirava a sorte dal ■ chetto e se usciva uno di quegli undici numeri ci ■ portava via il gelato che, nei negozi, ■ trenta lire ■ anche di più. Con dieci lire i numeri da scegliere diventavano trenta (trentuno) ad esempio «venti--cinquanta». Le probabilità aumentavano ■ ■ anche di più.

Ad ogni uscita di scuola attorno al carretto si affollavano orde ■ ragazzini ■ si sentiva■ volare numeri che pareva ■ essere ■ casinò. Un piccolo, innocente gioco d'azzardo che ■ molti più sorrisi che disperazioni. ■ che faceva ripetere ogni mattina prima di uscire da casa, la stessa frase: «Mamma, mi ■ dieci lire?».

Ora l'omino non c'è più e ■ cinque ■ i bambini d'oggi forse non le hanno mai viste. Ma, bisogna dire, i gelati ■ ■ aumentati in proporzione con il ■ della vita: un ghiacciolo ■ trova ■ ■ cento lire, è una delle poche cose che ■ ■ ■ tartassate dall'inflazione. Altrimenti, oggi, ■ ■ cinquecento lire...

Per i bambini, però, il gelato ha conservato ■ stesso fascino. E' ancora un premio ambito (chi ■ ■ mai detto ■ suo figlio «se ■ bravo ti compro ■ gelato» alzi la mano) e capace ■ far guadagnare ■ genitore ormai ■ corde quei dieci minuti di tranquillità che precedono ■ «ora che ■ stato bravo ■ lo compri?» ■ quegli ■ dieci impiegati a mangiarlo!

SILVANO
gelato d'altri tempi

1° Premio gelato Gianduja Torino 1977
1° Premio Nazionale Messina 1979
1° Premio gelato al caffè Nizza (Francia) 1981

Gelateria Bar di Silvano Moschini
Via Nizza 142 - TO - Tel. 6908442

... dal 1918 Medico

GELATERIA ARTIGIANALE

10131 TORINO
Via Martiri della Libertà 4 bis
Tel. 882.435

Ad ASTI
il vero gelato artigianale
Potrete gustarlo
alla rinomata
CREMERIA ALFIERI
in
piazza Alfieri 14
Telefono 0141 - 32.077

GELATERIA
BAR DELL'UNIVERSITA'
VIA MADAMA CRISTINA 34
TEL. 65.11.12 - TORINO
I GELATI DEL "MORO"!!!

...con tutte le specialità di gelati!
IL GELATIERE della CROCETTA
C.so EINAUDI ang. C.so DE GASPERI - TEL. 582.261

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

AFFRONTIAMO

sulla Rete 1 «Il nocciolo della questione»

Rai-Rete 1

20,30

Il nocciolo della questione, sceneggiato. Coproduzione italo-franco-tedesca dall'italiano Leto. Il nocciolo della questione è la trasposizione televisiva uno dei più interessanti romanzi dell'inglese Graham Greene, scritto nel 1948 pubblicato in contemporanea con il precedente «Il potere e la gloria».

Sessantanovenne, stimatissimo dalla critica internazionale — molto più importante — dagli editori, vive in operosa vecchiaia, alle traduzioni delle opere (ricordiamo «Il nostro agente all'Avana» e «Il terzo uomo»).

Questo «Nocciolo della questione» dovrebbe piacergli moltissimo, garantendo regista sceneggiatori essersi limitati tutti all'esatta riproduzione in video di quanto scritto nel romanzo, estremo rispetto per descrizioni, sfondi, ovviamente fatti narrati, tempi di narrazione.

Si narra del maggiore Scobie, zelante funzionario militare inglese stanza in Nigeria, tutto d'un pezzo, incorruttibile alle lusinghe che gli sussurrano i trafficanti di diamanti, più sensibile lamentele della moglie che affinché lui trovi il che potrà permetterle di trasferirsi in Sud Africa allontanandosi matrimonio vuoto vita fondamentalmente noiosissima.

diventa inerzia l'amante di una scialba vedova. il complice di un contrabbandiere di che trova il modo di ricattarlo, e infine si trasforma anche — sempre involontariamente — nel mandante di un assassinio. Permeato dalla tematica religiosa cara all'autore del romanzo da cui è tratto, lo sceneggiato si protrarrà per quattro puntate, descrivendo la grave consapevolezza del protagonista fra una moglie spenta e delusa e in fondo non desiderata, fra un siriano corruttore ed un detective giunto apposta per controllare la sua onestà.

L'interprete principale, nei panni di Scobie, è Jack Hedley, già eroe di alcuni serial britannici, mentre Erica Rogera è la moglie Luisa. Del regista Marco Leto si ricordano gli impegni televisivi di «Quaderno proibito» e pirandelliano «I vecchi e i giovani».

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo, telefilm. Grande giornata, se amate i telefilm, con 29 proposte solo sulle nazionali, le estere e i tre network. Fra i titoli di oggi cinque almeno estremamente interessanti; e tutti probabilmente Flamingo (in coppia con Dynasty) è il più interessante di tutti.

La situazione è — se possibile — sempre più Dalle parole della maga Nassau, dalla logica in fondo ottimista che permea tradizionalmente ogni serial, facile profetizzare l'imminente tracollo Tyrone, sempre più odioso, cattivo e votato al male per il male. Certo è che i soggettisti Flamingo Road la fanno sospirare concedendogli decine colpi di coda in attesa del gran finale.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Jeff Colby porta stranamente: è insofferente a tutto, e stanchissimo. insolito fare imputato da tutti surménage lavorativo, passa per la testa che ci sia qualcuno con metodi insoliti sta cercando di togliergli dalla

Sammy Jo dice a zia Krystle che la sua permanenza dai Carrington è agli sgoccioli e che il lavoro di modella la chiama urgentemente a York. giovane e bellissima moglie di Steven vorrebbe che lei e Blake suo figlio. Krystle dopo qualche incertezza

Alexis, saputo dell'esistenza di nuovo piccolo Carrington, interviene col consueto stile, ma mentre Blake (che non si capisce cosa aspetti a cacciarla via) si accinge a parare il suo colpo qualcosa di estremamente importante, che sarebbe bello anticipare, e che destinato a tutta la vicenda che solitamente definito come «una svolta decisiva».

Con il colpo di scena finale, Dynasty va lasciando tutti col fiato sospeso.

Rete A

ORE 22

Stelle nude, varietà. La trasmissione di Paolo dedicata a stelle e stelline volta si sono spogliate al cinema o sulle riviste specializzate, sullo sfondo orribile del tappeto volante con immagini in veloce scorrimento, ospita la poco conosciuta Sonia Viviani.

Di Roma, emersa quest'anno, Viviani parlerà al futuro della carriera non avendo girato un solo fotogramma, ma apprestandosi a interpretare in un film la parte della principessa Carolina di Monaco della quale è quasi sosia.

Interrogata Mosca, l'attrice parlerà di sé, della rassomiglianza la nobildonna monegasca e delle proprie speranze. Dirà il resto che «è Caroline che assomiglia a me, non io a lei» e che la madre napoletana ha conferito «lati guappi» nel «carattere spavaldo».

SEGNALIAMO FILM ALLA TV

Italia 1

ORE 20,30

Crociata, Italia con Film della serata, visto e rivisto, sempre vedere. Secondo del ciclo brancaleoniano, ebbe poco rispetto primo anche perché diverso sotto vari punti vista. Brancaleone-Gassman ad esempio non più buffone, un reale eroe incompreso, ancorché onestissimo e giusto in un mondo di odiosi e meschini personaggi. Le poi grottesche epiche e surreali, e la patina comica lascia intravedere uno sfondo estremamente più serio di quello del precedente «L'armata Brancaleone».

La registrazione sonora eseguita in presa diretta maggior parte delle sequenze conferisce inoltre alla pellicola un'atmosfera teatrale insolita intermezzi pubblicitari lasceranno passare inosservata la pecca veniale dell'introduzione «stacchi» a didascalie illustrate come i quadri delle tavole dipinte dei cantastorie.

Rai Rete 1

L'attentato, Francia drammatico 1973. Un critico scrive che regista, Yves Boisset, è «Costa Gavras serie B», mentre un altro descrive il film perfetto giallo d'azione», e un terzo dice che gli si può «riconoscere un livello di intelligente intrattenimento» che se «la messinscena non è eccelsa» gli attori sono comunque «fin troppo in parte». E' interessante, parte i pareri critica, che «L'attentato» il preciso (tranne che per l'inserimento del personaggio del giornalista) rapimento dell'eliminazione avvenuta nell'ottobre dal del leader marocchino Ben Barka con la complicità dei servizi segreti francesi e americani.

Lo scandalo che ne seguì e che profondamente la Francia gollista che reagì comunque nel migliore dei e cioè arrestando condannando i responsabili (il generale Ufkir, personaggio di Michel Piccoli, condannato in contumacia all'ergastolo si uccise poco prima dell'uscita del film).

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

ISCRIVETEVI!

Alla gara podistica

ACCADE

I GIORNI A: 5° dei musicisti torinesi al parco Ginzburg. Stasera, 21, saranno in pedana Res Nova, Overdrive, Crazy Band. Conducono manifestazione Luciano Alberti ed Elena Del Santo; pianoforte: Luciano Mangiasale. Ingresso libero.

FESTIVAL DELL'UNITA', stasera, ore 20,30, nei giardini di via Germonio (zona Aeronautica), ballo liscio Gioielli Polk. Ingresso libero.

MEXICO CLUB, Montecenglio 16/3, ore 21,30: «All the Beatles», prima di una serie riguardanti il famoso gruppo di Liverpool con possibilità di acquistare poster, adesivi, spilline e marchandaises. Ore 23,30, esibizione The Scrabbles, quattro giovani torinesi che propongono revival beat Anni Sessanta muovendosi e suonando Beatles. Sono graditi abiti d'epoca. Ingresso (esclusa la consumazione).

BAR ROBERTO, via Po 5, ore 21,30: Burabagio, musiche canti della tradizione celtico-piemontese eseguiti tre componenti questo gruppo con antichi strumenti (ghironda e cornamusa). Ingresso libero (si paga la consumazione).

PIEMONTE ARTISTICO, via Roma prosegue mostra «Moda costumi XVI al secolo» con materiale tratto dall'Archivio storico della città Torino. Orario: 15,30 alle 19,30.

3ª STRA-QUARTIERE (San Donato-Campidoglio). Domenica, podistica non competitiva. Ritrovo in piazza Paravia, 10,45; partenza ore 11,15; percorso di gara: 8 chilometri; quota di iscrizione, lire 2500. Le adesioni si ricevono in via Massena 2, presso l'Aics, fino a stasera (orario: 17-19,30) oppure domenica mattina in piazza Paravia fino a mezz'ora prima del via. La corsa si svolgerà qualunque tempo. La premiazione avverrà entro 2 ore dall'arrivo del primo concorrente.

E' garantito il servizio di ambulanza al seguito della corsa e al termine. A tutti i partecipanti medaglia ricordo. Ulteriori premi alla prima donna classificata, alla squadra più numerosa, al più giovane partecipante ed al più anziano, quelli più originali e chi proviene da più lontano. Alla fine della gara verranno sorteggiati numerosi premi fra tutti gli iscritti.

3, via delle 42/bis, 21,30: Nexus, musica contemporanea. Ingresso libero (si paga consumazione).

CALUSO, Caluso, ore 21,30: Paolo Dutto Swing Quartet. Ingresso libero.

CENTRO CULTURALE ITALIANO, via Donati 8 (tel. 555.341), propone un corso intensivo lingua francese con un professore madrelingua, lunedì giugno a mercoledì 13 luglio '83 ed una media settimanale di quindici di lezione. Orario del corso: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì venerdì, dalle alle 21. Prezzo del corso, lire 450 mila. Le iscrizioni sono aperte presso la segreteria del Centro dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.

PALAZZO CISTERNA, via Vittoria 12, prosegue la mostra di foto e documenti «Israele, Libano, Palestina», organizzata dalla Provincia. Le foto sono di Enrico Marietto e Paola Crociani.

TEATRO REGIO, presso la biglietteria, piazza Castello 215, prosegue la vendita degli abbonamenti Concerti del Regio-Estate 1983. Posto unico rato per 5 spettacoli, lire 20 mila.

I CONCERTI

(Stagione Primavera 1983), 21: 10° Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Ali Rahbari; pianista, Homero Francesch; violinista, Emmy Verhey; violoncellista, Mischa Maisky. programma musiche di (Concerto in mi bemolle maggiore K. 449, per pianoforte orchestra), Brahms (Concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra), Beethoven (Concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra).

E' il primo ritorno a Torino di Ali Rahbari dopo il felice esordio in questa la Nona Sinfonia di Beethoven nel gennaio questa occasione il direttore persiano si presenta fianco di tre illustri solisti, figurerà come interprete Prima Quarta di Brahms nei concerti Bergamo, Brescia, Cagliari (con la stessa Orchestra di Torino).

Pubblico: appassionati, della musica.

Durata: ore circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, 3 mila.

CINEMA

MOSTRA INDIPENDENTE 1979-'83. Club, via Principe Amedeo 5/a. Ore 17: «Joe's Bed-Stuy Barbershop: We Cut Heads», Spike Lee (1982, colori, 60', originale); «Syvilia: They Dance to Her Drum»; Ayoka Chenzira (1979, bianco e nero, 25', versione originale). 18,30: «Can She a Cherry Pie», di Henry Jaglom (1983, colori, 85', versione originale sottotitoli francesi). Ore 21: «Cannonball», di Bartel (1976, colori, 93', versione italiana). Ore 23: «The Personals», di Peter (1982, colori, 92', versione originale con sottotitoli francesi); «No action» (colori, 5', versione originale).

Cinema Romano, Subalpina. Ore 15,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30: «Smithereens», di Seidelman (1982, colori, versione originale con sottotitoli italiani).

Questa mostra vuole essere una panoramica il più possibile completa delle tendenze attualmente in atto nel cinema americano prodotto fuori grandi circuiti. Cinema basso costo, s'intende, mai al di sopra dei 500 mila dollari, quasi molto, molto al sotto. Un cinema che però negli Anni Ottanta sfugge facili identificazioni, catalogazioni, formule definite, etichette onnicomprensive.

Per accedere alle proiezioni sufficiente la tessera Movie Club (tessera lire 8 mila). Per coloro che non sono soci disponibile un tesserino iscrizione alla rassegna in vendita al prezzo di 1000 lire alla cassa.

dei biglietti: ingresso alle proiezioni delle 17 e 19 o delle 16,45 18,45: lire 3 mila; ingresso alle proiezioni 21,23 e 0,30, lire 4 mila; l'ingresso alle proiezioni ore 15 è gratuito. L'ingresso a tutte proiezioni cinema Romano costa 4 mila.

Per ogni film disponibile all'ingresso una informativa. inoltre messo in vendita a prezzo scontato il catalogo della rassegna.

In seguito rinvio dell'apertura del cinema Chaplin (ex Punto Due) e visto il grande le proiezioni anche al cinema Romano. Tutti i proiettati in questa sala saranno in versione originale il in italiano e saranno vietati di 18 anni. Tutte le proiezioni previste nella sala Charlie Chaplin sono abolite. Proseguiranno invece regolarmente proiezioni al Movie Club, in Principe Amedeo 5/a. Per ulteriori informazioni, 544.077.

TELEVISIONE — NEGLI STUDI DI ANTENNA 3

PIETRO VALPREDA
sfida la «Macchina della verità»

La macchina della verità, proprio quella famosa, usata dalla polizia degli Stati Uniti è arrivata in Italia. E' stata una emittente televisiva privata, Antenna 3, ad adottarla come forma di spettacolo.

Il fatto comunque, come precisano gli esperti, non perde la sua peculiarità di operazione scientifica.

Il primo discusso personaggio che si è sottoposto all'esperimento è stato Pietro Valpreda. Di fronte a lui il giornalista Nantas Salvalaggio e Cino Tortorella, ideatore e regista dell'originale trasmissione.

L'ex «mago Zurli» ha seguito un corso particolare a Los Angeles per potersi appropriare dei segreti della macchina insieme con il professor Vincenzo Iannone, ricercatore scientifico, che durante il programma ha il compito di manovrare il marchingegno.

Ecco di seguito le dieci domande poste a Pietro Valpreda, il quale è stato costretto a dire una bugia — prontamente rilevata — per tarare la macchina.

1) Il suo nome è Pietro?
2) E' nato a Milano?
3) Il 12 dicembre 1969 ha lasciato la casa di sua zia Rachele dalle 14 a mezzanotte?
4) Oggi è martedì?
5) Ha messo la bomba alla Banca Nazionale dell'Agricoltura il 12 dicembre 1969?
6) Tra i 20 e i 35 anni ha mai programmato di collocare le bombe in ambienti pubblici?
7) Ci troviamo ora in Italia?
8) Il 12 dicembre del 1969 ha programmato o partecipato con qualcuno a collocare le bombe in piazza Fontana?
9) Nel pomeriggio del 12 dicembre del 1969 ha preso un taxi in piazza Beccaria a Milano?
10) Tra i 20 e i 35 anni ha messo congegni distruttivi in luoghi pubblici che hanno causato seri danni a persone innocenti?

Dalle risposte è emerso che Pietro Valpreda non ha messo le bombe di piazza Fontana.

Dice Nantas Salvalaggio: «*Non sono certo uno che si emoziona quando lavora in uno studio televisivo ma questa trasmissione suscita emozioni profonde. Davanti a me un attore straordinario: la Scienza. Ci troviamo però un poco perplessi di fronte a certe novità ed è inevitabile non provare sospetto e meraviglia insieme.*

«*Per la prima volta però* — aggiunge — *ho avuto la certezza di essere coinvolto in una trasmissione non fasiosa. Qui non valgono le discussioni, le interpretazioni: ci troviamo di fronte a fatti obiettivi non ad aria fritta. Valpreda è un mostro o un santo? La macchina della verità ha la sua risposta dunque. La Scienza ha la sua risposta*».

Come si è trovato lei di fronte a Valpreda?

«*Sul piano ideologico all'inizio c'era una piccola frizione. Abbiamo avuto due storie diverse, due fortune diverse, due diverse culture. Poi come in guerra il contadino e il cittadino diventano uguali, sotto i riflettori, nell'attesa snervante della prova, ci siamo sentiti, credo, accomunati allo stesso destino. Con stati d'animo diversi ci siamo trovati di fronte a una macchina che non ha ideologie*».

E se Valpreda secondo la macchina fosse risultato colpevole?

«*Ci sarei rimasto male. Questa macchina è nata per tutelare gli innocenti. Dovrebbe servire per liberarli dalle catene non per mettergliele intorno al collo. Mi sarebbe dispiaciuto se ciò fosse accaduto proprio alla prima persona che ha accettato di misurarsi con la macchina*».

Quali altri personaggi vorrebbe sottoporre a questa prova?

«*Quelli che hanno fatto discutere* — precisa Salvalaggio — *Ghiani, Fogar, la Ballerini. Mi piacerebbe mettere a disposizione della Scienza e del pubblico televisivo, la mente di tanti politici italiani. Andreotti, ad esempio, per chiedergli se è vero che il potere, come lui sostiene, logora chi non l'ha. Ad Alberto Sordi si potrebbe chiedere se è vero che offre volentieri un caffè agli amici*».

Non è possibile che una persona, di fronte alla macchina provi soggezione e dica comunque la verità?

«*Se uno è bugiardo nato, mente automaticamente: non c'è soggezione che tenga. Sarebbe una dura lotta fra uomo e macchina*».

Oggi alle 15 in circuito chiuso verrà trasmessa la prima puntata della trasmissione che ha ovviamente per titolo «*La macchina della verità*». Saranno presenti per la stampa Pietro Valpreda, Nantas Salvalaggio, il professor Vincenzo Iannone e il professor Clarence Kirkland. Andrà quindi in onda fra una decina di giorni.

PIETRO VALPREDA ALLE PRESE CON LA MACCHINA DELLA VERITA'. RISULTERA' INNOCENTE

Oggi con l'Orchestra Rai

Mozart, Beethoven e Brahms all'Auditorium

Questa sera per uno degli ultimi appuntamenti della sua stagione sinfonica di primavera l'orchestra sinfonica della Rai offre con la direzione del maestro Ali Rahbari e la partecipazione di tre solisti, il pianista Homero Francesch, la violinista Emmy Verhey, il violoncellista Janos Starker, un classico trittico di concerti dedicato a Mozart, Beethoven e Brahms.

Solo il Concerto in mi bemolle maggiore K. 449 di Mozart per pianoforte e orchestra si adegua però alla classica forma del concerto per strumento solista ed orchestra; quelli di Beethoven e di Brahms si ricollegano in qualche modo al modello un po' arcaico e mai molto diffuso della sinfonia concertante, di una sinfonia cioè nella quale all'orchestra si contrappone l'impegno solistico di due o più strumenti.

Nel caso del *Tripio concerto* di Beethoven gli strumenti costituiscono un classico trio di pianoforte, violino e violoncello e svolgono una trama la cui complessità è superiore a quella di qualsiasi sinfonia concertante settecentesca. Lo spicco delle parti solistiche è splendido e richiede tre esecutori di gran classe.

Tra il *Triplo* concerto di Beethoven, composto nel 1804, e il *Doppio* concerto per violino, violoncello e orchestra di Brahms intercorrono più di ottant'anni e si sente.

e. re

IN PRIMA — «Inseminoid» di Warren

FAMIGLIA SPAZIALE
tra fantascienza e horror

INSEMINOID di **Norman J. Warren** con **Robin Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham, Judy Geeson. Horror fantascientifico, produzione americana, colori. (Cinema Ideal).**

Che cosa ci salverà dalle mutazioni e dai cataclismi del prossimo futuro? Fino a ieri si pensava all'amore, magari alla passionalità. Con **Inseminoid** cadono, in un volgare trionfo di effetti speciali, anche queste piccole illusioni.

Trama — Un'astronave cozza nello spazio contro un pianeta scomparso: alcune misteriose tracce indicano che si trattava d'una civiltà organizzata in forma binaria, con due soli e tutti parti gemellari mentre alcuni magnifici cristalli splendono dall'eternità d'un fantastico riflesso. Un uomo e una donna che si amano di fronte alla teca che li custodisce concepiscono un bambino con effetti disastrosi. La donna in particolare acquista una forza brutale e una violenza sconsiderata al punto da attaccare l'intero equipaggio in concomitanza con un parto spaventevole che sopravviene a poche ore dalla fecondazione.

Pur tacendo dei particolari del sanguinoso finale, sarà bene non perdere d'occhio il ventre enorme e pericoloso della bionda mutante. Forse nemmeno sulla terra gli altri sono al riparo da questa nuova spaventosa minaccia.

Giudizio — Nick e Gloria Maley firmano questa pellicola al termine d'un incubo notturno (ammesso che siano marito e moglie, hanno una bizzarra concezione della famiglia). Il regista Warren la definisce da artigiano con l'abuso di troppi luoghi comuni del genere fantascienza-horror, dal vampirismo alle radiazioni, dal cannibalismo all'esplosione. Gli attori (e noi con loro) si annoiano perché devono a comando passare dall'espressione di stupore a quella di paura. Due espressioni in totale per ottanta minuti di disastro: sarebbe stato interessante verificare il contrario.

p. per.

NOTIZIE

HOLLYWOOD — Richard Widmark è stato chiamato a far parte del nutrito cast (in cui già figurano Rachel Ward, Jeffe Bridges, James Woods e Jane Greer) del film *Against all odds* che sarà girato dal regista Richard Attenborough.

OGGI
CAPITOL
ESPERIENZE
TRAUMATIZZANTI
IN UN CLIMA DI
ALLUCINANTE DEGRADAZIONE

VIOLENZA
IN UN CARCERE
FEMMINILE
LAURA GEMSER
GABRIELE TINTI
LEILA DUCCI
RAUL CABRERA
VINCENT DAWN
AUDAX INTERNATIONAL
COLORE DELLA TELECOLOR

Bastian Contrario II°

cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu
Tel 69.68.388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore
RATIONAL
che permette di cucinare con pochissimi grassi

Città di Torino - Assessorato alla Gioventù
Informagiovani - Progetto Musica
con la collaborazione di:
RADIO CENTRO 95 Videosuono
I GIORNI DELLA MUSICA
5ª rassegna dei musicisti torinesi
Venerdì 10 GIUGNO '83
ore 21
al PARCO GINZBURG c.so Moncalieri, 18
In Concerto:
RES NOVA - OVERDRIVE
CRAZY BAND
Ingresso Gratuito

Titanus
Gaumont
OGGI grande prima all' AMBROSIO
Un grande regista : JOHN FRANKENHEIMER dopo «Grand Prix» e «Il Braccio violento della legge» ritorna con

ORARIO SPETTACOLI: 16,10 - 18,10 - 20,15 - 22,30

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark**, viaggi nel mondo della scienza presentati da Piero Angela
14,50 **Squadra speciale Most Wanted: Colpo alla francese**, telefilm. *Un rapinatore braccato riesce a fuggire, ma i suoi complici vengono tutti arrestati. Uno di loro rivela l'esistenza nella banda di una donna pronta ad aiutare il fuggiasco. Nel cast la bellissima Jo Ann Harris*
15,40 **Studiocinema**, documenti. Terza puntata
16,10 **Gli antenati**, cartoni animati
16,30 **Obiettivo su...**, attualità
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Scooby Doo**, cartoni animati
17,30 **I fachiri**, documenti. Terza parte
17,50 **Happy Magic**, un programma di musica leggera, telefilm. Nel corso del programma: **Happy Days:** Uniti per sempre, telefilm.
18,50 **Ecocci qua**, le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera**, varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato.
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale:** conferenza stampa di Democrazia Proletaria
FILM 21,25 **L'attentato**, di Yves Boisset, con Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg, Gian Maria Volontè, Philippe Noiret. Francia drammatico 1972 — *Il leader arabo Sadiel è confinato a Ginevra, ma desidera sopra a ogni cosa tornare nel suo Paese per organizzare l'opposizione. Il suo avversario Kassar lo circonda di killer e falsi amici che cercano di eliminarlo, con la flagrante complicità dei servizi segreti americani e francesi. Un giornalista idealista è la loro involontaria pedina. Quando si accorge di essere stato raggirato cerca di rimediare*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **L'attentato**, secondo tempo
22,30 **Adolescenza e linguaggio**, documenti
24 — **Tg1 notte**

Rete tre

14,20 **Grand Prix di tennis**
17,20 **Boccaccio e C.**, sceneggiato liberamente tratto dal Trecentonovelle di Franco Sacchetti. Novella CLXXIV: Furbo Gonnella e dei ricchi mercanti di Cortona
18,25 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo con avventure sottomarine
19,35 **Viaggio nella memoria: la Palermo di Dacia Maraini**. Documenti
20,05 **Raccontiamo le città**, documenti
20,30 **Arezzo 29... in tre minuti**, prosa. Con Nino Taranto, Carlo Taranto, Patrizia Arena. *Un anziano tassista un giorno porta a casa dalla moglie il figlio naturale fingendo di averlo trovato, per caso, abbandonato nel taxi. In questo modo dopo inevitabili equivoci e situazioni paradossali i due anziani coniugi decidono di coronare il sogno della loro vita: quello di avere un figlio*
22,45 **Tg3** - Intervallo con avventure sottomarine
23,20 **Drupi in concerto**, musicale

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno
14,30 **Schede - Storia** a cura di Franco Cimmino
15,03 **Radiouno Servizio.** «Homosapiens», settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **Divertimento musicale** a cura di Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: Fats Navarro
20 — **Il gigante** di Antonio Altomonte
20,30 **La giostra.** «Dietro l'articolo» di Ivano Cipriani
21,03 Dall'Auditorium di Torino della Rai **Manifestazioni Settembre Musica 1982.** Direttore Charles Bruck, pianista Yvonne Loriod, soprano Susanna Ghione
23,05 In diretta da Radiouno **La Telefonata** di Angelo Sabatini

Rete due

13,30 **Tribuna elettorale:** trasmissione autogestita dalla Dc
13,40 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia**, documenti. Quarta puntata: La rinascita urbana
14,15 **Tandem**, per i ragazzi
14,20 **Dedalo**, giochi
15 — **Ad ogni costo**, telefilm. Quarto episodio
15,25 **Secondo me**, varietà
16 — **Rebus**, giochi
16,30 **Oggi vi proponiamo: Caravaggio**, documenti
17 — **Il mago Merlin: La musica mi esplode dentro**, telefilm. *Zachary e Leo si illudono di essere grandi promesse del rock, e quando leggono sul giornale scolastico che si allestiscono concerti per non professionisti si precipitano a chiedere un'audizione. Occorrono però 25 dollari per le spese e Zachary ricorre all'aiuto di Merlin. Questo scopre subito che si tratta di un imbroglio, ma fa in modo che i ragazzi riescano lo stesso a divertirsi*
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Simpatiche canaglie**, comiche di Hal Roach
17,55 **Buggy Pants**, cartoni animati
18,15 **Alfonso Aberg**, cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring detective privato: Dov'ero?**, telefilm. *Un campeggiatore solitario assiste casualmente all'incontro fra alcuni gangster che organizzano un'evasione in grande stile. Corre a riferire la cosa alla polizia ma batte la testa ed entra in completo stato di confusione. Shoestring lo raggiunge e cerca i gangster partendo dalle sue poco comprensibili indicazioni*
19,45 **Tg2**
20,30 **Il nocciolo della questione**, sceneggiato. Con Manfred Seipold, Jack Hedley. Prima puntata
21,35 **Tg2 dossier**, attualità
22,25 **Tg2 stasera**
22,35 **Le streghe non piangono**, prosa. Con Ivana Monti, Giampiero Albertini, Vanni Corbellini. Regia di Carlo Battisoni. *In una famiglia di streghe londinesi la giovane Gillian perde la testa per un vicino di casa del tutto estraneo al suo mondo. Malgrado l'opposizione dei familiari la strega riesce a farlo innamorare di sé*
0,10 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

15,50 **Jeckyll**, sceneggiato. Con Rossano Brazzi, Massimo Girotti. Regia di Rossano Brazzi. Terza puntata. — *Dal noto romanzo l'avventura dello scienziato che ha trovato la formula in grado di separare il bene e il male*
17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie**, telefilm
18,50 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19 — **Telemenù**, una ricetta al giorno
19,30 **Gli affari sono affari**, quiz
20 — **Victoria Hospital**, sceneggiato
20,30 **Quasigol**, rubrica sportiva
FILM 21,30 **La banda Casaroli**, di Florestano Vancini, con Renato Salvatori, Jean-Claude Brialy. Italia drammatico 1963 — *Da un autentico caso criminale che monopolizzò l'attenzione dei giornali nel 1950: Paolo Casaroli, cervello di numerose rapine effettuate nell'arco di poche settimane uccide un poliziotto presentatosi a casa sua in base ad alcune informazioni*
23 — **Police Surgeon**, telefilm — **Notiziario — Oroscopo**

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche
15 — **Fanfan la Tulipe** di Pierre Gilles Veber.
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Oggetto di conversazione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani
22,50 **Radiodue 3131 notte**

TRE (FM 98.2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
21,10 **VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano**
22 — Nel centenario della morte **Il caleidoscopio Wagner** di Guido Salvetti. 12ª trasmissione
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 14,40 **Un uomo d'azione**, di Harvin Chomsky, con Ben Gazzara, Riccardo Montalban. Usa avventuroso — *Un soldato forte e vigoroso affronta con un drappello di volontari una pericolosissima azione.*
16,30 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **La grande vallata**, sceneggiato
19 — **La donna bionica**, telefilm
20 — **Soldato Benjamin**, telefilm
FILM 20,30 **Brancaleone alle crociate**, di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli. Italia commedia 1970 — *Seconda parte delle avventure di Brancaleone, guerriero valorosissimo, straccione e incompreso, qui a capo di una piccola banda di poco leali e vilissimi sbandati. In Terra Santa Brancaleone si scontra con eserciti interi*
23,45 **New York New York**, telefilm
FILM 23,55 **La farfalla con le ali insanguinate**, di Duccio Tessari, con Evelin Stewart, Helmut Berger. Italia giallo 1974
1,15 **Curro Jimenez**, telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **Baciala per me**, di Stanley Donen, con Cary Grant, Suzy Parker. Usa commedia 1957 — *Durante la seconda guerra mondiale tre ufficiali di marina trascorrono una licenza premio a San Francisco. Nell'hotel in cui alloggiano tutti e tre si danno alla pazza gioia, finché uno di loro non s'innamora seriamente della fidanzata di un costruttore di navi che cerca di ingaggiarlo per un ciclo di conferenze. I due vengono alle mani; lei divorzia; lui le promette il matrimonio*
16,30 **Giorno per giorno**, telefilm
17 — **Enos**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tutti a casa**, telefilm
19,30 **Kung-Fu**, telefilm
20,25 **Flamingo Road**, telefilm
21,25 **Arabesque**, telefilm
22,25 **Prima pagina.** In studio l'on. Enrico Berlinguer
23,25 **Sport:** Golf - Vela
FILM 0,25 **Delitto a Mulberry Street**, di Harvey Hart, con Andy Griffith, Bradford Dillman. Usa drammatico

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda de Pedra**, sceneggiato
FILM 14,45 **Il milionario**, di Jules White e Zion Meyers, con Buster Keaton, Anita Page, Cliff Edwards. Usa comico 1931 — *Buster Keaton fa la parte di un ricco filantropo che tenta di recuperare i ragazzi poveri di New York e ci riesce con metodi informali. Il film, che ebbe pochissimo successo, è una sorta di monumento alla decadenza del grande comico del muto, che nel 1931 era ormai in pieno declino psichico e artistico*
16,30 **Flo**, cartoni animati
17 — **Ciao ciao**, cartoni animati
18 — **Superbiook**, cartoni animati
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Chips**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
21,30 **Falcon Crest**, telefilm
22,30 **Italia parla**, attualità
FILM 0,15 **L'amante pura**, con Romy Schneider, Alain Delon. Francia drammatico 1959 — *Un dragone rompe la relazione che ha con una donna sposata. Il marito scopre tutto solo allora, lo sfida a duello e lo uccide*

Svizzera

18,20 **Venezia tempo e misteri**, documentario per i ragazzi
19,15 **Affari pubblici** «La politica non dev'essere l'arte di impedire alla gente di impicciarsi di ciò che la riguarda»
19,55 **Il Regionale**
20,40 **Primavera concertistica di Lugano**. Concerto dell'Orchestra della Rsi
FILM 21,30 **Ritratto in nero**, di Michael Gordon, con Lana Turner, Anthony Quinn, Richard Basehart, Sandra Dee, John Saxon

Capodistria

14 — **Confine aperto**. Trasmissione in lingua slovena
17,35 **La scuola**: Festival della canzone per l'infanzia Mif
18 — **Alta pressione**
19 — **Temi attualità**
19,45 **Con noi... in studio**
FILM 20,30 Il cinema polacco fra sogno e realtà: **Anatomia di un amore**, di Roman Zaluski, con Jan Nowicki, Barbara Brylska
22 — **Quattroventi**. Teleatlante turistico
22,15 **Tuttoggi**

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

14 — **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14,30 **Ronefor terapia**. Rubrica medica
FILM 15 — **Il testimone**, di Pierre Mocky, con Alberto Sordi, Philippe Noiret. Italia Francia drammatico 1978. — *Antonio Berti, un pittore romano che si trova a Reims con l'amico Robert per restaurare alcuni quadri della cattedrale della città, è fortemente indiziato per l'assassinio di Cathy, la ragazza che gli fa da modella*
16,30 **Laura**, sceneggiato
17 — In diretta dallo Studio Tre: **Rombo Tv**. Settimanale di tutto motore. Conduce Marcello Sabbatini
18 — **Bonanza**, telefilm
19,05 **Almanacco storico del Piemonte**
19,35 **10 domande a...** di Gianni Bisio
19,50 **Chi è? - L'altra faccia del candidato**, a cura di Guido Paglia
20 — **La famiglia Smith**, telefilm
20,30 In diretta dallo Studio Uno: **La bustarella**. Gioco a premi tra squadre
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Il nano e la strega**, di Gioacchino Liberatti. Italia cartoni animati 1975. — *Raccontata attraverso la tecnica dell'animazione, la storia di una strega che, per liberarsi dall'incantesimo e tornare bella e giovane, deve accoppiarsi con disgustoso nano. I dialoghi sono curati da Oreste Lionello*
FILM 2,30 **Eroi all'inferno**, con Ettore Manni, Klaus Kinsky. Guerra 1975. — *Tre prigionieri riescono ad evadere da un campo di concentramento tedesco e dopo varie peripezie si mettono in contatto con i partigiani della zona*
FILM 4 — **La ragazza col kecka lecca**, con Juliette Delbire. Francia erotico 1975
FILM 5,30 **Dal nostro inviato a Copenaghen**, di A. Cavallone, con Jean Avril, A. Vernon. Italia, avventuroso 1970. — *Due marines americani, durante la seconda guerra mondiale, disertano e si rifugiano a Copenaghen, ma la loro vita non è tranquilla*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

FILM 13 — **Otto uomini di ferro**, di Edward Dmytryk, con Lee Marvin, A. Franz. Usa guerra 1952. — *Soldati americani in Italia non si rassegnano a lasciare un compagno in pericolo e fanno di tutto per salvarlo*
15,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
16 — **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
16,30 **Conan**, cartoni animati
17 — **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
18,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
19 — **Notizie**
19,30 **La città domanda risponde il sindaco**
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **El Gringo**, di Lewis R. Foster, con John Payne, A. Wheelan. Usa avventuroso 1951. — *Pericoloso fuorilegge, soprannominato El Gringo, evade con alcuni altri ergastolani dal bagno penale. Il gruppo quindi si unisce con la violenza ad una carovana diretta verso l'Ovest*
22,30 **Gunsmoke**, telefilm
23,30 **Notizie**
FILM 24 — **Film della notte**

Nuova Manila

Canale 44

13 — **Il mondo degli animali**, documentario
FILM 14 — **I cinque ladri d'oro**, di Michael Truman, con Robert Morley, Dave King, Daniel Massey
15,30 **Il contenitore**. Spazio varietà
18 — **Vecchio Piemonte**
19,30 **Star bene**
20 — **Le nuove avventure di Lassie**, telefilm
20,30 **Il dedicone** (replica)
FILM 21 — Moresque. Obiettivo allucinante
FILM Al termine **Voglia di vivere, voglia di amare**. Erotico

Sesta Rete

Canale 36

FILM 13 — **Lui, lei, e il nonno**, con Walter Chiari. Italia commedia
FILM 15 — **Miliardi, che follie!** con Mara Landi. Italia commedia
FILM 17 — **Sono un marito infedele**, di Jean Aurel
19 — **Realtà ed opinione**. Attualità
19,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
FILM 21 — **Il più bel sogno**, di Morell l'Herbier
22,30 **Voglia di cantare**. Cori del Piemonte
FILM 23 — **La salamandra del deserto**, con Enrico Manni

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori**, telefilm
15 — **The Rookies**, telefilm
16 — **Ultraman**, telefilm
16,30 **Dr. Wedmann**, telefilm
17 — **Un poliziotto insolito**, telefilm
17,30 **Mixage**. Programma di filmati musicali a richiesta
18,40 **I grandi personaggi**, cartoni animati
19 — **Motor Racing Show**
19,30 **Una famiglia intraprendente**, telefilm
20 — **Peacasport**
20,25 **Astropanorama**
20,30 **Bellamy**, telefilm 4° episodio «Harry è fuori»
21,30 **La storia di Jeanne Fortier**, sceneggiato
22,15 **Echomondo**
22,30 **La commedia all'italiana**, telefilm **Sangue blù**, con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Paolo Panelli
23 — **Tottomotori**
0,30 **Videofantasy**

Telecity

Canali 63-38-36

13 — **Laura**, sceneggiato
13,25 **Cuori selvaggi**, sceneggiato
FILM 14,15 **Sono fotogenico**, di Dino Risi, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Italia commedia 1980. — *Giovanotto ingenuo ed ottimista di Laveno, appassionato di cinema e con la speranza di diventare attore, sbarca a Roma in cerca di successo. Dopo varie disavventure, sia sul piano professionale che sentimentale, se ne deve tornare al lago deluso e preso in giro dagli amici di sempre*
16 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
17 — **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati
18,30 **Superclassifica show**
19,30 **Padre e figlio investigatori speciali**, telefilm
20,25 **W la gente**. Spettacolo condotto da Dino Crocco. Regia di Silvia Arzuffi - **Segue Oroscopo**
23,10 **Smart**. Rubrica cinematografica a cura di Beppe Fiorito
23,30 **Un gioiello per voi** - Asta di oggetti d'arte. Al termine **Non Stop**

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Perry Mason**, telefilm
15 — **D... come donna**. Rubrica
16,30 Programma: **Ritorna il latino**
17 — **Guyslugger**, cartoni animati
17,30 **Il carissimo Billy**, telefilm
18 — **Hondo**, telefilm
19 — **Caccia al 13**
19,30 **Daikango**, cartoni animati
20 — **Mago pancione**, cartoni animati
20,30 **Gran Bazar**
FILM 23,15 **La donna della calda terra**, di J. M. [illegible], con Laura Gemser. I[illegible]-Spagna erotico 1978. — [illegible] ingegnere e una indigena, [illegible] di viaggio attraverso l'America Latina, si aggrappano l'uno all'altra, riscoprendo le gioie della vita e dell'amore
FILM 0,45 **L'uccello migratore**, di Steno, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi. Italia commedia 1972. — *Un professore di storia in un liceo romano si trova invischiato fra la contestazione studentesca e le sue numerose amanti. Passa molti guai prima di ristabilire un certo ordine nella sua vita*

Rete A

Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
14,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 15,30 **Giovane amore**, di Joan Darling
17,45 **Charlotte**, cartoni animati
18,15 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
18,45 **Furia**, telefilm
FILM 20,15 **Il grande peccato**, di Tony Richardson
22 — **Stelle nude**. Interviste di Paolo Mosca
22,35 **Simon Templar**, telefilm
FILM 23,30 **Il quadrato della violenza**, di Joe Juma

Tele Subalpina

Canale 46

FILM 13 — **Una violenta dolce estate**, con Anthony Hopkins, Elizabeth Montgomery
FILM 15 — **Fino all'ultimo**, con Raymond Pellegrin, Jeanne Moreau
18 — **Cristiani a scuola**
18,30 **Conan**, cartoni animati
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Sette donne per una strage**, di Charles Groper, con Anna Baxter. Italia western 1968
FILM 22,30 **Il principe azzurro**, di Elisabetta Bostan

Videouno

Canali 53-39-26

14 — **La spina all'occhiello**. Rubrica
FILM 15 — **L'oro dei Santi**, di George Douglas
FILM 17 — **Il sergente Rompiglioni**, di P. G. Ferretti
20,15 **I pionieri di Algoa Bay**, telefilm
20,45 **Una coppia quasi normale**, telefilm
21,35 **Mickey Rooney Show**, telefilm
FILM 22,35 **La carovana dei coraggiosi**, di George Sherman, con Stuart Whitman. Usa avventuroso 1961

Primantenna

Canali 27-44-38

14,30 **I ragazzi della montagna**, telefilm
15 — **Superclassifica show**
16 — **Il pomeriggio di Primantenna**
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Il mondo degli animali**, telefilm
19 — **Speciale Piemonte**: cronache di casa nostra
20 — **Dottori agli antipodi**, telefilm
FILM 20,30 **Un film da non perdere: Cineteca**
23 — **La valle della morte**, telefilm
23,30 **Spazio elettorale**
FILM 24 — **Casa privata per le SS**. Drammatico 1977

Telemalta

Canali 41-60-37

13 — **Supertrain**, telefilm
FILM 14 — **Quando tramonta il sole**, con Carlo Giuffré
15,30 **Carovane verso il West**, telefilm
FILM 17,30 **Il poliziotto è marcio**, con Luc Merenda. Italia drammatico 1974
19 — **I cavalieri di Re Artù**, telefilm
19,40 **Carovane verso il West**, telefilm
FILM 20,30 **Brancaleone alle crociate**, di M. Monicelli, con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. Italia commedia 1971

Studio Nord

Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **La donna del peccato**, di Harry Hasso, con Otello Toso, Leo Caravaglia. Italia drammatico 1943
16,10 **All Music**
FILM 16,40 **Belve su Berlino**, di Sherman Scott, con Alan Ladd. Usa guerra 1943
18,30 **Gli gnomi della montagna**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**
FILM 20,40 **Beau Geste**, di William Weiman, con Gary Cooper, Ray Milland. Usa avventuroso 1939
22,15 **Un colpo di gong**

Telecupole

Canali 64-57; 21

14,30 **I sentieri del West**, telefilm
16 — **I forti di Forte Coraggio**, telefilm
16,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
17 — **Ape Maia**, cartoni animati
17,30 **Vichi il vichingo**, cartoni animati
18 — **Il mio amico fantasma**, telefilm
19,25 **Laverne e Shirley**, telefilm
20 — **Partitissima special**, con Mario Zucca
23,30 **Ping-pong**. Incontro tra partiti
FILM 0,30 **Come rubammo la bomba atomica**, di Lucio Fulci

Canale 68

Canali 68-57

12,30 **Natura selvaggia**, documentario
FILM 13 — **Goliath e la schiava ribelle**, di Mario Caiano
14,30 **La storia di Jeanne Fortier**, sceneggiato
15 — **L'oggetto misterioso**, gioco a premi
15,30 **Pomeriggio sportivo**
17 — **Natura selvaggia**
17,30 **Tutto cartoni**
18,30 **Rosa e l'astrologia**
19,30 **Palla al centro**: dibattito sportivo
20,30 **Sport e brivido**
22 — **Promozione incontro**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

I «PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA» AL VINZAGLIO

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
L'ultima sfida, di John Frankenheimer, con Toshiro Mifune (Usa-Colori) — Giapponese esperto nelle arti marziali e con un alto senso dell'onore, si scontra con i principi e le abitudini del mondo occidentale. Non viet. **Avventuroso**
16,10; 18,10; 20,16; 22,25 **Oggi la prima**

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Sulle orme della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers (Usa-Colori) — Ritornano le avventure dello sprovveduto commissario in lotta perenne con il diabolico ladro dell'enorme e prezioso diamante. Non viet. **Poliz. comico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 4500
Un'età da sballo, di Elo Pannacciò, con Karina Hanser, Stefania Rossi, Gloria Bozzola, Stephan Vadim (Italia-Colori) — Bellissima adolescente seduce un amico di papà prendendosi gioco dei suoi sentimenti. Viet. 14 **Commedia**
15,40; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 **Non recensito**

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Violenza carnale in un carcere femminile, con Laura Gemser, Gabriele Tinti (Italia-Colori) — In un penitenziario femminile violenze fisiche e morali sono all'ordine del giorno. Carceriere astuto sceglie bella prigioniera. Viet. 18 **Drammatico**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Riedizione**

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
La traviata, di Franco Zeffirelli, con Placido Domingo, Teresa Stratas (Italia-Colori) — La celebre opera di Giuseppe Verdi interpretata da due grandi cantanti e trasportata fedelmente sugli schermi. Non viet. **Opera lirica**
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★/●●●

Cristallo — v. Goito 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista **Drammatico**
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4500
L'ombrello bulgaro, di Gerard Oury, con Pierre Richard (Francia-Colori) — Attore che interpreta la parte di un killer, viene assoldato a sua insaputa dalla mafia per uccidere davvero. Non vietato **Comico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
Inseminoid, (Un tempo nel futuro), di Norman J. Warren, con Robin Clarke, Jennifer Ashley, Stephanie Beacham (Usa-Col.) — Ennesima possibile proposta per un mondo futuro, fatto di tecnica e disastri nucleari. Viet. 14 **Fantascienza**
16,30; 18,05; 19,30; 20,55; 22,30 ★/●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
I diavoli, di Ken Russell, con Vanessa Redgrave, Oliver Reed (Usa-Colori) — In un convento, madre badessa e le sue suore sono in preda al demonio. Un prete, che finirà bruciato, aggrava la situazione. Viet. 18 **Drammatico**
16; 18,10; 20,20; 22,30 **Riedizione '75**

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4500
Mostra del Cinema Indipendente Usa (1979-1983): **Smithereens**, di Susan Seidelman, con Susan Berman. Viet. 18 (versione originale con sottotitoli italiani); ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 4500
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 366, Tel. 561.789 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

Ambra — v. C. Salute 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3500
Ad Ovest di Paperino, di Alessandro Benvenuti, con i Giancattivi (Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Francesco Nuti) (Italia-Colori) — Due sfaccendati salvano una donna dal suicidio e iniziano con lei un viaggio surreale. Non viet. **Commedia**
20; 22,30 ★★/●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 3000
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,40; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 — Lire 3500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Usa-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. **Drammatico**
17; 19,30; 22 ★★★/●●●●

Màssaua — p. Massaua 9, Tel. 795.803 — Lire 3000
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 876.061 — Lire 3000
Lo squalo, di Steven Spielberg, con Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss (Usa-Col.) — Colossale pescecane bianco che terrorizza una spiaggia atlantica, è inseguito senza tregua da tre ardimentosi. Non viet. **Drammatico**
20,15; 22,30 **Riedizione**

Un contratto in esclusiva con la Rai per il prossimo triennio è stato firmato da Heater Parisi e dal coreografo Franco Miseria. Il contratto prevede l'impegno alla partecipazione per la realizzazione del programma «Fantastico quattro» (e per gli anni successivi di un «varietà» delle stesse caratteristiche di durata ed importanza) e di altri 54 spettacoli di rivista dal settembre '83 all'agosto '86.

Il contratto, approvato dalla Rai nella seduta di ieri, prevede 1 miliardo e 150 milioni come compenso globale.

TEATRI

TEATRO REGIO, biglietteria p.zza Castello 215, vendita abbonamenti Concerti del Regio - Estate 1983. Ore 10-12; 15,30-19 (escluso il lunedì).
RAI - AUDITORIUM - STAGIONE DI PRIMAVERA: 10° Concerto - Questa sera ore 21. Direttore Ali Rahbari, pianista Homero Francesch, violinista Emy Verhey, violoncellista Mischa Maisky. Mozart: concerto in mi bemolle maggiore K. 449, per pianoforte e orchestra; Brahms: concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra; Beethoven: concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000; ingresso L. 3000, ridotti L. 2000.
ERBA: Danza contemporanea a cura di Carla Perotti. Iscrizioni anno scolastico '83-'84. Tel. 680.668 ore 16-19.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (tel. 530.238): vedi Musei.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a Vignale danza '83. Inf. ore 15-19, tel. 660.080/9.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CIGNO D'ORO: (via Cercenasco 13, t. 617.286): venerdì ore 21 ingresso libero con i Marmittoni di Romagna.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
FORTINO: ore 15,30 liscio con Armando; ore 21 riposo.
GARDEN: ore 21 venerdì che si distingue. Inaugurazione giardino e pista estiva. Vi invitiamo notare il nostro riquadro.
LA PERLA del VALENTINO: 21 Roby.
LE ROI: nel Giardino, 21 Bel Museum.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasparino.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Silvana Del, Sergio Sandrini.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
SIR FRANCIS DRAKE PUB (via Mongineva 62, tel. 331.395).

Du Parc | Un giardino nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA
MINISHOW
orch. NICOSIA

PER GLI AMATORI DEL BALLO
I GABBIANI FOLK
AL GIARDINO ESTIVO ETTORE VALLI
Via Stradella 15 - ore 21
Dame ingresso omaggio

RAI AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA 10° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore ALI RAHBARI
Pianista HOMERO FRANCESCH
Violinista EMY VERHEY
Violoncellista MISCHA MAISKY
MOZART Concerto in mi bemolle maggiore K. 449
BRAHMS Concerto in la minore op. 102
BEETHOVEN Concerto in do maggiore op. 56 e orchestra
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

GARDEN
St. Valsalice 2 - Tel. 655.859 - Bus 64
Venerdì che si distingue con
INAUGURAZIONE GIARDINO E PISTA ESTIVA
CAVALIERI abito camicia cravatta colore libero
DAME gradito abito da sera lungo o mezza sera

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6). Mostra «L'arte a Torino 1946-1953», a cura di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Accademia Albertina. Dal 30 maggio al 17 luglio, tutti i giorni tranne il lunedì. Orario 9-12; 15-19.
ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9): Stampe originali dal XV al XIX sec.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): colori al Luna Park.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: pers. Donato Carlino «Le sue città». Ore 16-20.
DAVICO: Clerici: Variazioni Tebane.
3 A (M. Vittoria 18): artisti contempor.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
GISSI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE: Caffè, caffè, ... dal 4 al 18 giugno.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI (v. Viotti, 8): Leherb.

MUSEO DELLA MARIONETTA (S. Teresa 5, 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Mogli in cerca di piacere V. 18.
CARMAGNOLA
LUX: Pappa e ciccia. Non viet.
CHIVASSO
POLITEAMA: Mare, mare, voglia di...
CUORGNE'
MARGHERITA: I diavoli. V. 18.
PERONA: The Blues Brothers.
IVREA
POLITEAMA: Il guerriero della strada.
LEINI'
AMBRA: Sesso così erotico. Viet. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Pornocrates penetration. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
ORBASSANO
MODERNO: L'arancia meccanica.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Un tranquillo weekend di paura.
ITALIA: The Blues Brothers.
RITZ: Cinque giorni un'estate.
SETTIMO
BECCARIS: La notte di San Lorenzo.
GARIBALDI: Piaceri folli.
MODERNO: Arturo.
VALPERGA
AMBRA: L'esorcista.
VENARIA
DANTE: Rapporto a tre.
SUPERCINEMA: I nuovi barbari.

ALTRE VISIONI

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): Vedi Luci Rosse

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Ap. 20,15 ult. 22,30 **Avventuroso**

NUOVO ODEON (via Venaizio C, tel. 749.23.62): **1941: Allarme a Hollywood**, di Steven Spielberg. Ore 20-22,30 **Avvent. comico**

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Sogni mostruosamente proibiti**, con Paolo Villaggio, J. Agren ore 20-22,30 **Commedia**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.606): **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore**, con Alvaro Vitali. Ore 20; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Mostra del cinema indipendente Usa (1979-1983): **Joe's bed stuy barbershop**, di Spike Lee (v.o.) ore 17; **Can she bake a cherry pie**, di Henry Jaglom (v.o.) ore 18,30; **Cannon ball** (versione italiana) di Paul Bartel ore 21; **The personals** (v.o. sottotitoli francesi) di Peter Markle ore 23 **Drammatico**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): **Apocalypse Now**, di Ford Coppola, con Marlon Brando. Ore 20-22,30 **Guerra**

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **In leggio con papà**, di A. Sordi, con A. Sordi, C. Verdone **Commedia**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): Solo grandi film: **I predatori dell'Arca perduta**, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, ore 20,30-22,30. **Avventuroso**

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 69, tel. 749.2907): **Victor Victoria**, di Blake Edwards, con Julie Andrews, Robert Preston. Viet. 14 ore 20,30; 22,30. **Commedia**

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

LUCI ROSSE

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Il sesso sotto la lingua**. Novità Usa. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Pomogola casalinga**. Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 883.354): **Turbamenti carnali**, con Martine Grimaud

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): OGGI CHIUSO

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.886): **Historie de Q**, ap. 10; ult. 22

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): Chiuso per lavori. Imminente riapertura con **Blue Porno Moments**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lady Ficker**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Girotondo erotico**, con Karen Ross, Pamela Skine. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Follie erotiche di una diciottenne**. Apertura 14,30; ultimo 22,30

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Sex emotion special**. 14,30; 22,30.

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Sandy, giochi erotici**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **Shokking, ultima goccia di piacere**. Apertura 15; ultimo 22,30

DA FORTIN
si mangia in giardino
con MUSICA TUTTE LE SERE
via Damiano Chiesa 8 - tel. 241.672
(chiuso la domenica)